

МӘДИ
КАЙЫНБАЕВ
Үркөрдің
сұлусарысы





МӘДИ
КАЙЫНБАЕВ
Үркөрдің
сұлусарысы



АЛМАТЫ
«ЖАЛЫН»
1990

ББК 84Каз7—5
К 23

К 23 Уркердің сұлусарысы: Өлеңдер мен поэма.— Алматы: Жалын, 1990.— 160 бет.

ISBN 5-610-00558-2

Мәди Қайыңбаевтың бұл кітабы екі бөлімнен тұрады. Алғашқы бөліміндегі өлеңдерінде ақын бүгінгі күннің көкейкесті мәселелерін өз жүрегінен өткізіп, ой түйеді. Жастықты, махаббатты жырлайды, жас үрпакты туған елді сүюге шақырады.

Ал екінші бөлімге қаламгердің жабық бәйгеде жүлде алған «Мәді» атты дастаны енген. Біздің заманымызға дейін Әмір сүрген нақты тарихи тұлғаларды, оқиғаларды суреттей отырып, ақын бүгінгі күннің проблемаларын көтереді, философиялық терендікке барады.

Кітаптың тілі шүрайлы, бояуы қанық.

К 4702250202—56
—
408(05)90 29—90

ББК 84Каз7—5

ISBN 5-610-00558-2

(C) «Жалын», 1990

БІРІНШІ БӨЛІМ



ЕЖЕЛГІ ЖЫР ІЗІМЕН

Дәдәм Корқыт дана,
Тулғасы алып болған еді.
Мейірімі — дала,
Жанына жарық қонған еді.

Ат тұяғы сүрінеді,
Жырау тілі сүріибейді.
Айтқан сөзі тіріледі,
Дәдәм Корқыт тірілмейді.

Ол көңіл баһары —
Сырдың суын кешкен еді.
Ол құмның шаһары —
Жанкентте туып-өскен еді.

Он ғасыр өткен соң,
Ұрпағы күмбезін кетерді.
Даңқы көкке жеткен соң,
Үшар басын Күн көзіне әкелді,

Желді күні күмбезі
Қобыз боп күніренеді.
Күмбезі — жыр көзі,
Заманың үніне ереді.

Ат тұяғы сүрінер,
Жырау тілі сүрінбес.
Айтқан сөзі тірілер,
Дәдәм Корқыт тірілмес.

Аяулы Дәдәмнің
Топырағы торқа болсын.
Оны құрмет тұтқан адамның
Даңқы арта берсін!

ШАЙМАРДАННЫҢ ҚАПШАГАЙҒА КӨШЕРДЕГІАРАЛМЕН ҚОШТАСУЫ

Зуһра туды. Таң әлі.
Аралдың маңы. Құт орын.
Халуа-алуа самалы
Бұрқатты жусан жұпарын.

Гүлстан бекет түр үйшіп,
Тосатын дәйім бақты алдан.
Жүктөрін бұыш-түйініп,
Көшкелі отыр Шаһмардан.

Шаһмардан отыр көшкелі
Қапшагай дейтін теңізге.
Жанғандай бейне өшкені,
Тұскендей жана ол ізге.

Көңілге демеу қылса да,
Қимайды бірак даласын.
Болар ма ыстық муншама,
Болар ма мұнда бәрі асыл!

Соғады дөңнен құйылып,
Сап-салқын ауа еспелеп.
Қарақат қырлар қылып,
Қарайтын-сынды көшпе деп.

Көшпеуге-дағы оқталды,
Отырды үш, байғұс, үш тұрып.
Дұрсілдеп, міне, кеп қалды
Керуен — пойыз ышқынып.

Тәуба деп жүртқа ергенге,
Тоқтау сап зарлық көңілге,
Үмтүлды ерен керуенге,
Үмтүлды жаңа өмірге.

— Ал енді кеттік, қош, Арал,
Тұшп та өскен жер едің!
Айдының толса босаған,
Қайтадан ұшып келемін,—

Деді де жандай жат болған,
Баласы ол енді өзгенің,
Шоқпардай қолмен Шаһмардан
Сүйкеді үнсіз көздерін.

— Кош, Арал! —
Темір жол дайын.
Электр тұлпар жегілді.
Әйнекке тіреп мандайын,
Шаһмардан жасы төгілді...

КЕШ КЕЛГЕН МАХАББАТ

Ақшам мезгіл.

Ах ұрамын бақта мен,
Махаббаттан күйіп-жанған от денем.
Қол жетпеді, неғе ендеше жоққа ерем?!

Жүргімнің маздататын мәңгі отын,
Сәждеге бас қойып оқыр бәмдатым —
Сенің атың, сенің атың, шә^батым.

Есінде ме гүлді бөлме, өндір күн,
Еқ соғы рет үмітімді сөндірдің,
Көз жасымды іштей ғана көл қылдым...

Кеттің алыс.

Гүлзар — мұң-зар тыйды әнін,
Шықпады естен гулбаһрам дидарың,
Босқа мені, босқа мені қинадың...

ҮРКЕРДІҢ СҰЛУСАРЫСЫ

Жапырак солып, қуарған... қалқып,
Таң алды.
Салқын бақ іші.
Туды әне көкшіл мұнардан балқып
Үркердің сұлусарысы.

Жайнады дүние туғасын керім
Үркердің сұлусарысы.
Сырласым менің, мұндастым менің,
Үркердің сұлусарысы.

Күннен де мықты — күндізгі алау
Көркіңе тілім жетпеді.
Тобына алты жұлдыздың анау
Косылмай тұрсың шеткери.

Шеттетті неге?!

Налыдым, шіркін,
Тағдыр шығар ол... әлгі.
Тек қана сенің жарығың, мүмкін,
Көрсеткен бізге соларды?!

Жай ғана іштей «мүмкін...» деп тынғам,
Үркердің сұлусарысы!
Үкідей әсем үлпілдеп түрған,
Үркердің сұлусарысы!

Мұн қүйдиң жанға, жарқырап жырақ
Ақ сәулең еппен сырғиды.
Бақ іші салқын,
Сарқырап бұлак,
Теректер үнсіз мұлгиді.

Ғашық қой таңға,
Шаттығын да іштей

Жасырды гүлдер иіле...
Талықсып көргеи тэтті бір түстей,
Қымбатсын, неткен, дүние!

Өтерміз біздер акқудай қалқып,
Үркедің сұлусарысы-ay!
Туарсың мәнгі ақ нұрдай балқып,
Үркедің сұлусарысы-ay!

Жайнайды дүние туғасын керім,
Үркедің сұлусарысы-ay!
Сырласым менің, мұндасым менің,
Үркедің сұлусарысы-ay!

Тірлікте тэтті ah ұрған арты,
Айтарсың кейін сен әлі,
Косылмау топқа ақындар салты,
Ақындар дара болады...

Үркедің сұлусарысы-ay!

ДАЛАЛЫҚТАР

Далалықпыз...

Далалық қой тегіміз,
Тең сөйлейді кеміміз бен бегіміз.
Аруды да тұлымшағын төгілтіп,
Жауынгерше сүйеміз-ау, тегі, біз!

Камзол киіп, қыпша белі бұралып,
Талай-талай келініңіз жүр анық.
Үлкен алдын кесіп өтпей қылышп,
Үкі таққан ұлын сүйіп қуаныш.

Жан жарының қабағынан сыр ұғып,
Жақсылық пен шапағатқа жығылып,
«Аласы мол айналайын көзіңден»,—
Деген ене құшағына тығылып,

Тал бойында тулап нәзік еркелік,
Қызғалдақтай өскен қырда өртеніп,
Жүр келіндер...
Шай құйғанда манысып,
Мойыл көзін төңкеріп.

Далалыққа біткен қайран ұлылық!
Шаһарларда жүрегінді суырып₁—²,
Аш қасқырдай өз тойрббын аңсаған,
Айға қарап жүр ұлып.

Далалыққа біткен қайран улылық!

TYC

Тұс көріппін...
Қос жанарым — қос ағын,
Куаныштан мәлдіреп бір босадым.
Арыстанның жүргегіне жерік бол,
Алтын айдар ул тауыпты қосағым.

Ақ ниеттен желп-желп етіп тұндігім,
Жел бесікке төгіп қызыл қыр гүлін,
Алп, алп басқан атандай
Алмаспенен кестім барып кіндігін.

Алты алашты қуантып,
Қайқы қылыш кірпігіне муң артып,
Ақ тесекте туған айдай толықсып,
Жатыр екен жарым менің нуры артып...

Тәуба, тәуба!
Жаным сенен садаға,
Сарылғанда... жарық қүйдың санама.
Үмай-Ана, Кудай-Ана, От-Ана,
Кек Тәңірі,
Жар бола гөр балама!

Көкірегім кен сарайдай күмбірлеп,
Атар таңым іргесінен тұнді үрлеп,
Омырауымды жуып,
Көз жасым да тамып жатыр бір-бірлеп.

Бәйтеректей сенімімді сая ғып,
Сөйтіп жатып кеттім кенет оянып.
...Жайбарақат пысылдайды жан-жарым,
Ақша жузі таң нурина боялып...

Кұс жастықты малмандай ғып,
Куаныш
Жұлдыз болып жымындейды тым алыс.
Көкірегім, күдігінді қуа тұс,
Тамырын тереннен алған
Тегін емес мына тұс,
Тегін емес мына тұс!

СЕНИҚ КӨЗІШ...

Сеніқ көзің жер бетінде әдеміден әдемі,
Шарасында шайқалады сұлулықтық әлемі.

Есенбай Дүйсенбаев

Иілген қас — саржадай,
Кірпіктерің — жебелер,
Жебелерің зырқырап ап женелер.
Женелер де... жүрегіме қадалар,
Тұніменен денбекшісем мен егер.

Қан жоса боп... тастап майдан даласын,
Қашып шыққан жауынгердей боласың.
Қансыраған жауынгердің, жаным-ау,
Қалай жазсам екен деймін жарасын?!

Қалай жазам?
Қасіретім, сенерім,
Көздеріннен тұңғиық сыр көремін.
Көңілін бір көтерсін деп Есаған
Эпиграф етпеп едім өлеңдін.

Сенің көзің...
Сенің көзің шаралы,
Шарасында айтпағай мун бар элі.
Ол мұндарың жебе больш жауады,
Ол мұндарың көз жасы боп тамады...

Тағы міне тарттың сырлы саржанды,
Жебелерің ал жауды кеп,
Ал жауды!
Қансыраттың...
Ал содан соң белінен
Бір-ак аттап жүре бердің олжанды.

ЕЙ, БУЛБУЛЫМ

Таң алдында тамылжытқан булбулым,
Сайра, сайра, сайрайтуғын күн бүгін!
Шашардағы жалғыз ояу мунғының
Ғашық болып аh урғанын білді кім?

Арзу болды ол көріп гөз ал банды,
Жазған бала ақылынан жаңылды.
Кірпік ілмей қадір тұнін күзетіп,
Көзін сұзіп терезеге таңылды.

Кетті қанаң, ерте баңар жол алып,
Бұршік атты жаһан дүние жаңарып.
Бермендің деп, тағдырым-ау, тілекті,
Отыр енді тар бөлмеде қамалып.

Ей, булбулым, бул мунғының ыңдының
Энмен суғар,' көзін құрғат, ку мұнын!
Сенің ғана... сенің ғана сырлы үнің
Серпе алады қасіреттің тұндігін!
Ей, булбулым, бас мунғының ыңдынын...

ПУШКИН КАЗАК ЖЕРИНДЕ

Қараша-қауыс құбылып,
Қалампыр солып бақтарда,
Хақ тағаланың күні ульш,
Жапырақ борап жатқанда

Зымырап жолмен,
Елірген
Кулады дөңден күйме бір —
Ебелегі таудай көрінген
Елендеп киіз үйлі өнір.

— Ипполит, айда! —
Бұралып,
Сарт етті бишік сауырға.
Күймеден басын шығарып,
Көз салды ақын ауылға.

Тобылғы басқан биіне,
Жабайы шие... бүршақ қум.
Дұлыға-сынды үйі де
Қашаннан жаутер Қыпшактың.

Тұрулі киіз ергенек,
Қыз шықты сыртқа бұралып,
Қара көз ару сен бе деп,
Қарайды Пушкин қуаныш.

Сылдырап шолпы, ілгегі,
Қол булғап турды күлімдеп...
Жарысып қуды күймені,
Шұылдаپ өнкей жүгірмек.

Жаны жоқ бір де жасыған,
Сұлулық, саульк — қыр мәнц

Цилиндрді алып басынан
Пушкин де тез-тез булғады.

Шие-көз қырлар қарады
Козы мен сұлу Баян боп.
Жанымды жеген жаралы
Сырымды қалай жаям деп.

Әрлік пен ерлік — өткені,
Жаулары жылап қайтқан бел.
Шалқиіз, Доспамбеттері
Төгілтіп жырын айтқан жер.

Күйінда, күйме, құйында,
Гулжаунар дала, бай дала!
Көз салып ақын қыырға:
— Ұлылық...— деді жай ғана.

СУАСТЫНДАҒЫ ҚАЛАЛАР

...Хиуа тарихшысы Эбілғазы жер думпуінен Варахш теңізі Аралға ауып, 40 қала су астында қалған деген түспал айтады.

Ә. Конұратбаев

Көкпеңбек айдын...
Ойланып,
Киялым тыным бермеген.
Теніздің түбін айналып,
Ақваланг болдым мен деген.

Жап-жасыл балдыр тербелген,
Тінткілеп терең су астын,
Жартасты, жақпар жерлермен
Жайындай жүйткіп қыр астым.

Жап-жарық екен бул әлем,
Жұмаққа тіпті бара-бар.
Түнеріп үнсіз тур, әне,
Су астындағы қалалар!

Су астындағы қалалар...
Көз жауын алған талайдың.
«Тәнінде» сансыз «жара» бар
Қабырғаларға... қараймын.

Секіріп менің басымнан
Сан ғасыр заулап өткендей.
Шубырған халық қасымнан
Жап-жаңа көшіп кеткендей.

Шалқияды асқақ мунара,
Иілмей өткен пендеге.
Иесіз, мунды бұл ара
Айналған мәнгі көрмеге.

Тас көшө, дуал, күмбездер,
Үқсайтын мылқау, керенге.
Сақтанып, бәлкім, тіл-көзден,
Шым батыш кеткен теренге!

Сан қырғын өткен алдында,
Қақпа да биік тур мына.
Тербеледі ұнсіз балдырда,
Бас сүйек киген дулыға.

Ақ сарай әсем... кезінде
Думанға бәккен бар күні.
Бір жумбақ құйған сезімге —
Бугінде Бапы хандығы.

«Көп-ақ қой жайлар мен көрген,
Куә бол сансыз урысқа»
Дегендей... ұнсіз тербелген
Балдағы алтын қылыш та.

Мол нұрын қуйған жарық Күн
Мунда да...
Мейлің кезе бер!
Мекені болған балықтың
Бүгінде алып көзелер.

Өнердің нарқын білем мен,
Жанымды жеген жара бар —
Сол жайлы айтты түнерген,
Су астындағы қалалар!

Жетпесін қолы дегендей,
Көлденең жанның көк атты,
Тәнірі жар бол жебердей,
Текізге батыш... жарапты!

Жарапты!
Берді несіпті,
Береке де енді қонақтар!
Жетпейді оған...
Кешікті,
Таразымды алған арабтар!

Қан сасып қорған, жемес мун,
Қаралы жаушы қырда ушпай.
Алмайды енді оны ешкім,
Отырады алған Шынғыстай.

Жартастан ойған хас тулға,
Заманың алыс дерегі,
Мөп-мөлдір судың астында
Мөлдіреп тұра береді.

Қиялдал қылыштаң жайлышы,
Таланттың, күшін салып бар,
Жауласа оны жаулайды
Ақваланг — археологтар.

Шақырып білім — жарқын күн,
Білгісі келсе өрендер,—
Тарихың менің халқымның
Іздендер деймін тереңнен!

КАРАКҮРТ

— Еңкіл-еңкіл, еңкіл курт,
Еңкіл басты қара курт!
Күрең басты сары құрт,
Құмырска бел, курма құрт,
Тілегімді тыңда құрт!

Қап-қара жиып алып тұннің мұңын,
Кайта еске ап бу жалғанның бір күндігін,
Қимылдаپ кірпігі тек, жаннан ада,
Жастанып жатыр бала қырдың ғулін.

Жанары — қараған жан жасқанатын,
Қос қолын — жалпылдатып — қос қанатын,
Зіркілдеп сан мақамға салады қарт,
Тілімен тас жармаса, бас жаратын.

Тылсымын тәнір-ана ашып оған,
Арбауын арындаатты жасын адам.
Жалынды енді бірде Қарақуртқа¹
Киянда баданақтай шашыраған.

— Оу, жарқыраған жақут Құрт,
Қолым жетпес ақық Курт!
Ақықтың анық па ед,
Халімді, кел, танып кет,
Адамымды қалдыр да,
Ашы уынды алып кет!

Атқан оқтан жылдам құрт,
Ағын судан қатты құрт,
Айыр қуирыйқ ашайрық,
Алақаннан аумай шық!

¹ — Жұлдыз шоғыры (бесеу, Кассиопея).

Бес жулдыз көк жүзіне көрік беріп,
Қарайды жатқан жанға төніп келіп.
Көшіріп аспан астын жулқынды қарт,
Жын шашып, екі езуі көбіктеніп.

Даусынан жер сілкініп, дала гулеп,
Тығылды қушағына қара тұн кеп.
Шаптықты пышақ алып енді қартың
Иесін қаракурттың жарамын деп.

Желігіп жын-шайтандай желді күнде,
Барлығып өлерменге келді мұлде.
Қайран жоқ... Қаса-Күрбан, Қамбарынан *,
Кулады әлі кетіп енді бірде.

Құлады қуып шығып жаманатты;
Маужырап тәтті үйқыға дала батты.
Көтерді басын бала...
Ал Қаракурт
Жарқырап көк жүзінде бара жатты.

* — Қаракұрт, бүйі т. б. шаққанда арбаушының сыйынар трлері.

СЕНИМ ЖАИЛЫ СЫР

Баллада

Гул жарып шие... сол гүлгө
Конғанда гулеп аралар.
Гүлзарым әсем толды унғе
Пейішке тіпті бара-бар.

Жанар ма бурай жер бағы!
Ойыма түсіп өткен кун,
Өртендім бүтін мен-дағы,
Жупарын жұтып көктемнің.

Кулпырып жатты бар аймак,
Дүркіреп таудың селдері.
Мен-зен ғоп басым,
Сені ойлаң,
Махаббат дерті мендеді.

Өрт болып, кейде теңіз ғоп,
Тулайды жүрек...
Жатам ба —
Кетейін дедім сені іздең,
Жиналаң алыс сапарға!

Таусылып көңіл ындыны,
Серіптім де ақыр муңымды.
Балгерге барып бір күні,
— Болжаңыз,— дедім,— күнімді!

Қыргауыл-сыңды қабаттап
Сан түрлі көйлек киінген
Әйелдер жап-жас жалақтап,
Сыр айтты кемтар күйімнен.

Басталды дейсің тамаша,
Барлығын жүрттың таң қылыш.