

12014

77 6

Farwun
НСайынбай

1



Ғалым Жайыбай



ТАҢДАМАЛЫ

бірінші том

Өлеңдер

FOLIANT
БАСПАСЫ

Астана - 2014

*Қазақстан Республикасы Мәдениет министрлігі
«Әдебиеттің әлеуметтік маңызды түрлерін басып шығару»
бағдарламасы бойынша жарық көрді*

**Ж 19 Жайлыбай F.
Таңдамалы.** – Астана: Фолиант, 2014.

**ISBN 978-601-7568-45-0
Т.1. Өлеңдер.** – 336 бет.

ISBN 978-601-7568-46-7

Көрнекті ақын, Халықаралық «Алаш» әдеби сыйлығының лауреаты, Ресей Жазушылар үйімінің Сергеј Есенин атындағы алтын медалінің иегері Фалым Жайлыбайдың бұл жинағына қаламгердің әр жылдары жазған таңдаулы туындылары енгізілген. Қашанда өлеңді өмір суреттерімен, ашық бояумен елестететін қаламгер жаңашылдығы – оның тіліндегі, бейнелік сипатында.

Көркемдік көрігінен шыққандай төрт бөлімнен тұратын жинақ көшшілік көңілінен шығар деп сенеміз.

**УДК 821.512.122-1
ББК 84 (5 Қаз)7-5**

ISBN 978-601-7568-46-7 (Т.1)

ISBN 978-601-7568-45-0

© Жайлыбай F., 2014

© «Фолиант» баспасы, 2014

БУТИНГІ ӨЛЕҢ

Заман өзгерді.

Заманға лайық, соның ой-пікірінен, кезқарасынан тұратын жаңа сөз іздеу қажеттігі күн тәртібінде тұр. Бұрынғы ақындық жаңа руға тиісті. Әр жерде «Неге жаңа сөз жоқ, бәрі де ескішे айтылып жатыр...» деген дауыстар да шығып қалады.

Әмір бар жерде поэзия болатынын ескерсек, поэзияның өлмейтініне, жаңа заманға қызмет істейтініне сенесің. Мәселе сол жаңа үнге құлақ тосып, оның жаңалығын түсіне білуде.

Байқап қарасақ, қазіргі өлеңде елдік, Отан, патриотизм деген ұран сөздер аз кездеседі. Оның есесіне ақындар күндегі көріп, көзіміз үйренген қарапайым шындықты бейнелеп, содан сурет салып, сол арқылы әмір сырын терең танырлық оймен көмкеруді әдетке айналдыра бастағандай. Осы суреттер арқылы ол айғайламай-ақ өзінің отаншылдығын, елін, жерін сүйетін ұлы жүрегін ашып көрсете алады. Ең бастысы – қазіргі қазақ қоғамында ұлттық рухтың, намыстың оянуы, біздің қазақтығымыз, ұлттық тарихымыздың барлығы деректі шындыққа сүйеніп айтыла бастады. Бір кезде ұранды өлеңге, айғайға үйреніп қалған көзге бұл жаңалық бірден шалынары даусыз. Фалым Жайлышбайдың «Тобылғыжарған» кітабын оқу үстінде мен де осыған анық көз жеткізгендеймін.

Фалым шығармалары қазіргі оқырман ықыласына бөлентген кітаптардың қатарынан орын алды. Ол туралы Фариза Онғарсынова, Темірхан Медетбек, Аманкелді Кеңшілік, Құанышбай Құрманғали тәрізді белгілі әдебиетшілер пікірі жарық көрді. Бәрі де Фалымның ақындық жолы сәтті басталғанын

айтып қуанды. Әсіресе «Тобылғыжарған» атты (2011) соңғы кітабы жұрт назарына ерекші ілкіті.

Ақынның бүгінгі қазақ даласының проблемаларын қозғай отырып, дала табиғаты мен ел-жұрт тіршілігіндегі өзгерісті қадамдарды, соған қоса өзгеріп жатқан адам психологиясын кеңінен толғауы бәрімізді де қуантады. Ең алдымен байқалатыны – ақынның заман сырны, өзгерістің беталысын өткір сезінетіні. Ақындық талантты жетілдіруде қоғам сабағы мен тәрбиесінің үлкен орны бар екендігі Фалымның осы жолдағы ізденистерінен танылады.

В. Белинскийдің А.С. Пушкин туралы мақалаларында: «Ақынның тағдырын тек талант қана шешеді деп ойлау – үлкен қателік. Әрине, адамды ақын ететін, алдымен, талант екені рас, бірақ оған қосымша мінез, білім және ұстанған бағытың болуы керек. Соңғылары ол өмір сүрген қоғамға тәуелді. Шындықты ақындықпен бейнелеу табиғи талантқа аздық етеді, ол үшін ақынның өзінің ақындық шындығы болуы керек», – деген сөзі бар. Бұл – ұлы сыншының «Ақын – өз заманының перзенті» деген пікірімен үндеседі. Сонымен бірге заман өзгерісі ақын таланттың үштай түсетінін, бұрынғы көзқарас пен ойды жаңартта нақтылайтынын атап айтады. Пушкиннің таланттың ашқан 1812 жылғы Отан соғысы болған-дағын, дәл осы соғыс қана орыс қоғамында ұлттық намыс пен бұрын қалғып-мұлгіп келген рухани құшті оятқанын тілге тиек етеді. Пушкин осы заманының рухын түсінді, соны жырлап өсті дейді.

Қазақ қоғамындағы ұлттық рух пен намыстың оянуы біздің тәуелсіздігімізben байланысты екені енді анық мойында-ла бастады. Қазақ екенімізді, ұлттық тарихы бар, рухы берік халық болғанымызды бұрын аракідік айтып қалғанымызben, ондай пікір біз өмір сүрген заманың рухына сай емес еді, сондықтан ондай сөз көп елене бермеді, кейде тіпті сынға ұшырап жатты. Ал бүгінгі қазақ өлеңі түгелдей ұлттық идея-мен рухтана бастады десек, артық айтқандық емес.

Фалым өлеңдерінің лирикалық қаһарманы – дала перзенті, тайға мініп жылқы баққан малшының баласы. Оның жастығы

көшпелі ауылда, далада, мал ішінде өткен. Мал болғанда – жылқы.

Жылқы бағу ол кезде кез келген малшының еншісіне бұйырмаған. Атқа міну, ат үстінде еңбек ету – жаяу немесе өгіз мінген малшыға қарағанда құрметті жұмыс саналған.

*Ат үстінде ұмыттым кедейлікті,
Ат үстінде өлсем мен шатпын дедім, –*

деп Жұбан ақын айтқандай, атты қазақ қиялға, романтикалық көңіл күйге бір табан жақын болған. Фалым қаһарманы да «тай мініп, жеткізбейтін сағымды қуып» ғұмыр кешеді, қолына тобылғы сапты қамшы ұстап, «тұн тұндігін қамшысымен тілгілеп» өседі, «жылқы мінезді жылқышының баласы тұнықтың тұнығын іздейді», «зулаган күннің белестері оның ойын ұштайды». Осы бір бейнелі танымдар – «байтал-бұлттың құлын-қыр төсін еміп», «бесіктен белі шықпай бәйге көрген, жыр жазбауға қақы жоқ сол баланың» деген тармақтардың жалғасы. Бұлар – елең негізіне ақынның өмірбаяндық дәректерді пайдаланғанының күесі.

Ол елінен, ата кәсібінен еш уақыт қол ұзбегенін, сол дала-ның перзенті бол қалғанын басқа өлеңдерінде де анық байқатады. Ақпанның ақ боранында («аш бөрілердей ақ боран ұлып жатқанда») қарына құрық іліп, ел аралайды, «аппақ өлемде емделіп» («тап болсам, шіркін, қазыналарға») қайтам деп барып, басқаша көріністерге тап болады.

Ол «қасқыр ішікті, тұлкі тымақты» қарттардың сиреп қалғанын көреді. «Тұнде айға қарап ұзақ ұлыған кекбөрілердің бөлтіріктерінен» тағдыр мойынға ілген ауыртпалықты таниды. «Қара шанақтың зарын құстырып, өз қобызын өзі тыңдайды».

*Жолға шығайын,
қарасын бәрі,
Көгереміз бе көнені күз деп?
Ақ түнектердің арасындағы*

*Адасып қалған
өлеңімді ізде.*

Қоғам, уақыт сыры мен қызметі жайлы ойлы, кейде сыншылдық көзбен қарап қалам тербергенде Фалымның оған қатты кінә артпай, ашық айыштамай, тіпті кейде оның қайшылықты көріністеріне ызаланып кектенбей жазатынына таңғаласың. Бірақ ол енжар емес. Кітаптан іздемей, өмірдің өзінен алған деректі шындықтың өзін ақын өлең жолдарына түсіру арқылы оқырманына ой салуы оған жұрт назарын аударуды көздейді. Бұл – өлеңді саясаттандырмадың жолы.

Қызылағаштағы су тасқыны, Жанааарқа, Қарқаралы жеріне «Протон» құлап, табиғаттың улануы, дағдарыс, т.б. тақырыптарды жырлауда да ол осы принципіне берік. Мұндай өлеңдер идеясы ақынның көңіл күйіне өсер етері даусыз. Сондықтан ол аруақты күштерді «тірілтеді», солардың үніне өз үнін қосады. Қызылағаштағы апатты Ілияс ақын жырлаған Молықбай шал қобызының үнімен естіртеді, Ілиястың ағынды Ақсуында құстай ұшып Құлагер-жыр құлайды, қайғыға Жетісүдың жеті өзені жылап үн қосады. Өлең түйінін ақын Молықбаймен тілдесумен аяқтайды.

*Ақынмын,
елімнен жоқ қиыр құнім,
Молықбай, сен де менің күйімді үгын.
Қара шал немересін таяғымен
Іздең жүр арасынан үйіндінің.*

Қазақ жеріне ғылыми-техникалық прогресс өкелуге, космосты игеруге қызмет етеді деген «Протон» құлап, кең даланы уға толтырса, соның кесірінен енесі өліп жетім қалған құлын мен «өзіне өзі қол жұмсақ күйеуі өлген» әйел де жесір қалса, өзен-сулардан даланың аң-құстары ауса, малшылар сойған етін өткізе алмай, күнкөрісі ауырласа, соны қөрген ақын ел-жұртының көңіл күйіне ортақтасса, оның несі айып? Осының бәрін ақын баяндау жолымен емес, бейнелі көркем

суретке айналдырып, санаңа әсер етеді. Жетім құлын мен жесір өйелдің көз жасы ақындық паралелль арқылы ортақ суреттен танылады. «Жетім құлын қаңғитын өр аулада, жесір өйел жылайды түніменен», «Жесір өйел сипаса майдайынан, жетім құлын көзінен жас ағады» деген өлең тармақтары бұған дәлел. Бұл екеуінің қайғысын түсінбей, «Құлыныңды қаңғыртпай қамасаңшы» деп жетімдерді кінөлауға дайын тұратын қазақтың кінөмшіл мінезін де ақын іле кетеді. Гептилді залалсыз деп шешім шығарған өкімет өкілдері өлеңде суретtelген өкіғаларды бекітіп тұр. Мұның бәрі ел басына түскен жоқшылық пен жетімсіздікті ұлгайтып, ұлт қайғысын көбейткенін түсінесін. Іштей қиналғанмен, ақын мінезі сабырлы, өлеңін жұмыны ғана, тілекпен аяқтайды.

*Қайтейін, асығыс бәрі,
Жөн еді қашық үшқаны.
Ресейдің құламаса екен
Зымыран тасығыштары.*

*Арқам-ай,
арқага батты,
Ауыл тұр
шайқала... жүдеп.
Құрдасыл тартады арақты:
– Уды у қайтарады, – деп.*

Бір қайғыға екінші қайғы қосылышып, қалындаپ жатқанының суреті.

Т. Медетбектің Галым жырларын көкіректе қордаланып қалған шер мен шеменді қопарып тастайтын адудын күшке емес, сол шер мен шеменді сипалап отырып сылып алатын сиқырлы күшке ие шертпе күйге теңеуінің сыры да осында болар.

Ақын мұнымен шектеліп қалмайды, кейде қайғыны ауырлататын суреттерге де барып, сүмдықтың бетпердесін жұла сөйлейді. «Сүр қаланың сүрқай өңі қажытты, сұры қандай сұрапыл», «Торыққан да, тозған бәрі, тоналған, тас көшеде тас адамдар қаптаған», «Қараулықтың қарау оғы қарауылдан

тосқан заман», «Ақ сөулесі түнге алмасқан, ақ-қарасы күнде алмасқан» дегенде де ақынның ой-танымы мен сезіміне жат дүниелер тізбеленіп кетеді.

Қазақ жеріне соңғы жылдары көбірек келген осы тәрізді экологиялық апattар, бұғінгі даланың жудеп-жадап кеткені – Фалымның көп өлеңдерінде көрінетін шындық. Өсем дүние бұзылды. Ақ бұлттарға қанатын малып алып əлемді жарқырата ұшқан аппақ құстар, көздері жарқыраған бұлақтар, аптығып арқыраған өзендер бүгін жоқ. Су тартылып немесе мұнай басып аққулар кетті. Мұны ақын «Өзегімнен өрт шықты мен түскелі соры қалың соқпақтың сорабына» деген жолдармен білдіреді. Күзеудегі қараша үй қалтырап тұр. Жер-көкті қоңыр күй кернеді. «Қаздардың қанатындағы» жаз өтті. Осы бір өмір сәтін ақын:

*Жанымның отын жандырдың
Жолаққа орап ымыртты ақ.
Шық шайған шашын шалғынның,
Балқаймақ құнді түн үрттап, –*

деп суреттейді. Әр сәттің өз заңдылығы бар. Үймыртты ақ жолаққа ораған, балқаймақ құнді түн үрлаған қай жақсылықтың белгісі дерсіз. Ақын жанымның отын үрлейтіндер – осы көріністер.

Галымның «Алғадағы аққулар» өлеңі – қазақтың өзен-көлдерін мекендереген тексті құстың, кейінгі тағдырына арналған жоқтау. Ол:

*Асылдарым бар еді,
Жасылдарым бар еді,
Жарық күнде жыртылдың,
Аққұ құсы Ары еді
Аққұ тексті жүртыймың.*

*Талып таңғы тасқында,
Шырқыраган шырайльым.*

Қалдығының астында
Қалғаның ба мұнайдың?
Құдіреті-ай Құдайдың.
Аққулар-ай,
Ардам-ай!
Шер күйім бол шертілген.
Жалғаны көп жалған-ай,
Өлмесімді өлтірген.

Өлеңнің стилі, жоқтаулық үлгісі мазмұнына жарасып тұр. Оның «Аққуы жоқ көл деген ақыны жоқ елмен тең» деген соңғы түйіні – ел тіршілігінен орын алған үлкен апатқа айып артудың белгісі. Өмір сөні – Аққу, сол өмірдің жыршысы – Ақын, бірінсіз бірінің күні жоқ, бұлардан айрылу – бүкіл халыққа қайғы. Осыны түсіну керек-ақ!

Табиғаттың өзгеруін Фалым қоғам дамуының үрдісімен туғаннан діреді. «Таңғы нұрдың сөүлесі шайқалып», «көшкен елдің көнерген жұртындай елегізген», «қаңғып ұшқан қаңбақтай бағдары жоқ керуенге» ілескен, «жетегі сынып, арбасы ұшқан», «маңайы қарға-құзғын, тойған құмайға» толы дағдарыс жыры біздің көз алдымызға басқаша сурет өкеледі. «Күндер қашып барады, күндер қашып, қысырақтың күздегі үйіріндей», «күресінде құлге аунап жатыр, әне, қараша үйге құт болған қара саба» деп түйеді ол өлеңнің соңын. Көктемнің («Осы кектем») жарқын суреттерінің өзі өткен-кеткенді есіңе түсіреді.

Ақын «жылғаларда жылап ағып бара жатқан» жылдарын сағынады.

*Фәни-көктем жылғага жылжығалы,
Тұн жылады,
жанарайм тәңжырады.
Сурғылт әні тірліктің сарнаганда,
Шыңғыртады уақыттың қыл бұрауы.*

Өткен өмірді ойға алғанда, ақын өткінші дүниенің сырларын шолады. Елге барып, ескі қорымның үлғайып жатқанын,

ага үрпақ («Әкем көшкен, артынан ағам көшкен», «Көз алдымда көлбеген көштің легі», «Үркердей бол қалыпты үлкендерім, Ескі қорым үлкейіп көз алдымда») көшкеніне алаңдайды.

«Ескі жұрт» – кейінгі үрпаққа ел, жер туралы ұлағат сез. Ол сол жұртта өсіп-әнген үрпақ, іске асқан үлкен армандарды еске алады. «Ескі жұртты ескі үйдің орны деме, Махаббат пен бірліктің бесігі де» дейді ақын.

*Өткен күннің айналды бәрі аңызга,
Туган ауыл,
ескі жұрт санамызда.
Айдын көлін аңсаган Аққулардай
Келіп-кетіп жатамыз Анамызга.*

*Сырдың үгіндар мендегі,
мұңдың үгіндар.
Бірлігім бар болғанда,
тірлігім бар.
Ескі жұртқа жайылған тамырым бар,
Туган жерге байланған кіндігім бар.*

Өткенді еске алғанда, ақынның «Сынық арба» өлеңін ат-тап өту қыын. Бұл – өткен заманның, кеше ақынның өзінің балалығы қалған өмірдің суреті, бейнесі. Соны еске түсіріп, Фалым «шалғайдағы шалғымен шалғын орган» қара шалға, олардың тезімді мінез-құлқына сүйінішін білдіреді.

«Желді күні жар басына үй тігіп», «тіршіліктің арнасында толқынмен араласып» өскен әкелердің ақ таңмен сынық арбаны атқа жегіп шығатыны, соларды жұмыс басына таситын сынық арбаның «майланаған, шиқылдақ дәңгелегінен тіршіліктің «әні» естіліп тұратыны», «сынық арба қасындағы сынық көңілді» сынық айдың жүзіндегі сыйбен салыстыру сияқты детальдар мен бейнелі тіркестер өлеңнің көркемдік, суреткерлік бағасын көтеріп тұр.



«Шаңырақтың көтереді уығы», «Қап арқалап бара жатыр қызы бала», «Бәрі ағады», «Ей, енесі өлген құлын күн», «Ай көрдім» сияқты өлеңдерде де қазақ басына түскен заман ауыртпалығының суреттері мол. Ол қазағымен тікелей сөзге келіп, «Күренітті құздің қара сұығы, халің қалай, әй, қазақ?!» деп сұрайды. Оған айтылар жауап жоқ. Сондықтан ақын езі үн қосады. «Базар барып бақ сынайтын күн бе еді Басыңдағы мына күн?» «Қара базар қарайтады көңілді, Ақ ішіп жүр, қарагым!» дейді. Шарасыздықтан туған ақыл.

Қап арқалап бара жатқан қызы баланың бейнесі – тұтас бір қайыршылықтың суреті.

*Көшесі бұл қайыршының,
мастың да,
Нөпір адам...
үқсайды екен тасқынга.
Қайысады,
майысады нәзіктік
Ала тайдай ала қаптың астында.*

*Көңілдерге көктем сыйлар күй керек,
Кімге айтарсың
көріктіге тиме деп?
Көк базарга бара жатыр көркем қызыз
Көне құрте,
ескі етігін сүрелеп.*

*Қалтырап гүл...
Қалады ма қырмызы,
Жарқырап бір жанады ма жүлдышы?
Қап арқалап бара жатыр көшеде
Арыс туар Алашымның бір қызы.*

Осының бар кінәсін ақын заманға арта сөйлейді. Өзгерген заманың қаһармандары да бөлек. Олар ірі іске жегілмей, «тұлқі заманға тазы болуға» тырысады.

*Қатыны ортекедей ойқастаган,
Ақыны орамсыздау ой бастаган.
Заман-ай,
әңгүдік таз той бастаган,
Заман-ай,
қотыр серкеш қой бастаган.*

Ақын заманын «жыртқыш жылдар» деп атайды. Қоғам бура сипатты, шайнап тастайды. Озбырлығында шек жоқ. «Киік-күндер» көкжалдан қашып күн көруде. Аққу-жырды жасқанбай тісіне басатын да осы жыртқыштар. «Жыр саулатын жүректен қан саулаған, Жастық жылап барады жан сауғадан».

*Ұлтым қайғы кешкенде,
жұртым қайғы,
Сары уайым сағаты сыртылдайды.
Ақындары алақан жайған елдің
Қатындары қол бастар ұл тумайды.*

Өмір суреттерін бұлтартпайтын шындыққа негіздегенмен, ақынның жалпы заман, қоғам жайлы ойларында алдан күтер үміт мол.

*Самсаған жұлдыз көрдім Сүмбіледе,
Ай көрдім, аман көрдім толған Айды...*

*...Бошалап кеткен Бозқөлдің бозінгендері
Боталап қайтса болғаны туган ауылга, –*

дейді ол.

Өмірсүйгіш ақынның түпкі идеясы берік. Ол төуелсіздікке иек артады. Шалшық судың бетіндей шашыраған ақын сөзінің туғырына тұрақтайтынына сенеді.

*Біз дегендер...
темірдей төзімі тым,*

❀ ❀ ❀

Өз арманын аялап,
өз үмітін.
«Түгел сөздің түбі бір» дегенменен,
Сөзі бүтін халықтың – өзі бүтін.

Рұхтың оралуын Фалым «Оралу» өлеңінде әдемі аша білген. Бұл – кеше сергелденге түскен тағдырлардың жаңарып қайта оралуы туралы жыр. Оны жазуға себеп болған – Кекшеде Құлагер атқа ескерткіш орнату оқиғасы. «Құлагер құла түзде құйындаса», Ақан Айнакөлдің аққуларына қосылып өн салады. Сол қайғылы далада ақын Құлагермен тілдесіп:

Жүйрікке серік болса
қыран, құмай,
Алдынан ор кезікпес
Жыландаидай.
Тұғырга өзіңменен бірге қонган
Рұхым аласармас бұдан былай.

Откеннің өзегінде дауылы қалып,
Қосылдың аламанга сауығып анық.
Кекшеден көкжиекке көсілші енді
Қазақтың қайран жерін бауырыңа алып, –

деп жырлайды.

«Бір түп емен» өлеңінде Фалым бұтақтары майысқанмен қайыспай, қайсарлық танытқан еменді елдіктің берік іргесіне балайды. Ол ғасыр жүгін көтеріп, өр тұлғасымен көтеріп түрғандай елестейді.

Фалымның «Тобылғышарған», «Даланың өзендері», «Күзеудегі қараша үй», «Сүмбіледегі сурет», «Ләйла қызы», «Көзімнің тұңғызында», «Құмдағы сексеуілдер», «Бұлақ басындағы бұлдырық», «Қара нөсер. Қараша», «Жыр жауған жылы құндерім», т.б. өлеңдері қазіргі әдемі лириканың үлгілері саналуға лайық. Бұларда сурет те, ой да, сезім де жарқын.

Көктемде тобылғының жарылуы, жарқырап қарсы алатын өзендер мен аққуы кешкен көлдер, қоңыр қаздар өніне елтіген қыр, күзеудегі қараша үйдің қарашадағы суреті, елі сиреген ескі кең жайлау, тай мінген бала – бәрі де бізге жасымыздан таныс ауыл тіршілігінің көріністері. Ақын бүгінгі даланың осы келбетін заман өзгерістерімен көмкере, біздің қалыптасқан ұғымымызды бұза-жара өзінше жинақтап бейнелейді. Оның танымы да, соған лайықты тәцеулері де, қолданған метафоралары да жана. Оның сезім күйі сол ортаның өзгерістерінен туады. Көктемгі тобылғының жарылуы өмірдің жалғасуын елестетеді. Ол ақынға жақсы көңіл күй сыйлайды. Тобылғыға ысталған сабадағы қымыз, жолаушы қолындағы тобылғы сапты қамшы тобылғы түсті өмірдің ағымындай көрінеді. Бір қарасаң, осының бәрі өткен өмір сияқты. Бүгін тобылғы іздеп, оның жарылуын құмартып көретін кім бар? Тобылғыжарған бүршік жармаса, «тобылғы сынды ақын» да торыға ма, қалай? Түңілсең де, тірілсең де, уақыттың ұлы көшінің беталысы солай!

Сүмбіле жүлдyz жанғанда туған Сүмбіле қыздың бейнесі, соған тамсанып ай дірілдеп, көңілі толқыған ақынның күбірлеуі, ай мен жүлдзызды, сүмбіле қызы суретін қоса жұтып қойған қара жер обырлығы, Сүмбіле қызы суретінің ертегі бол қалғаны өдемі, жарқын суреттерді елестетсек, Лейлә қыздың бейнесін ашу үшін екі өмір мен екі ақынды еске алып, тұтасқан бір арман, бірге үміт күткен күндерге жүгінеді. Оның:

*Көзімнің тиңгизигында,
Көңілімнің бір қызырында,
Арымның асыл көлінде,
Жанымның жасыл белінде
Сен жүрсің...*

*Өлеңнің нәзирасындаій,
Жаңаарқа жазиразындаій,
Тағдырдың арман шыңындаій,
Шалғынның тамған шығындаій
Мәлдірсің... –*

деген жолдары сүйіктісіне арналған көңіл күйінің жарқын көріністерін құрайды.

Бұл өлеңдерде өмірдің қымбат сырлары, еткіншілік сипаты, табиғат пен адам, оның көңіл күйі, ақын мен ақындық сезімнің түйісі, т.б. мәселелер сөз болады. Бәрі де ақындық ойдан туып, сезіммен астасып өріледі.

Ақынның жырмен туысқан күндері қандай еді, оқып көрейікші:

*Жыр жауган жылы күндерім,
Нұр жауган гұмырымда едің.
Тұлпардың тұғырында едің,
Бұлақтың тұнығында едің.*

*...Көз ашып көргенім еді,
Өлеңнің өрнегіндегі,
Есілдің толқынындағы,
Көкшениң көлдеріндегі.*

*Сыр айттай сыргалым қалды,
Мұнартты...
Мұң қалыңдады:
Қаратай қатпарындағы,
Алатай шыңдарындағы...*

Алғашқы шумақтар жыр биігі мен тұнығын, ернек пен толқында тұған шағын елестетсе, соңғы шумақ сырғалымы сыр айттай кеткендегі қайғының қалыңдығын бейнелейді. Тапқыр, бейнелі суретке тұнып тұр.

Сөз өнері – Фалымның ақындық рухы. Ол сол рухтың биіктігі үшін құреседі. Қыындыққа да, зорлыққа да оңай-шылықпен берілмейді. Өйткені оның негізінде халықтың ерлік салты бар. Ақын арманы арнасын толтырып, жартастың толқындарын сүйеді. Ақ қарда туып, аппақ өлемге жаңы беленген. Ақын боп аққудың қанатына өлең жазып, ешкімнің тұлпарына мінгеспей еркін өскен. «Сөule ойнатып сұлудың

сырғасына, Құнім шықты өрмелеп қыр басына». Еңіске басын идіріп, өзін кеңістіктен іздеген тұлға!

Фалым ұлы үстаздарын еске алғанда да оларды жалаң маңақтамайды. Соларды түсініп, жаңа сөз айтуға тырысады. Абай мен Махамбет, Әсет пен Иманжүсіп, Мағжан мен Сәкен – бәрі де ол үшін қадірмен, тарих сабагын сыйлаушы, әр заманның таңдаулылары. Оларды еске алудың кейінгі үрпақ үшін қажет ұлағатын, үлттық рухты ұлықтаудағы маңызын жырлайды. Рухтардың ақындармен бірге көмілмейтінін еске салады.

«Қызыл іңір, Қызылжар», «Есіл ағады», «Кер бетегелер», «Назымхат» өлеңдері – таза табиғаттың көркіне сүйсінген, одан өмірдің әсемдігі мен терең тамырын таныған адамның ой-сезімі. Ақын табиғатпен сырласады, шоқ қайындарға: «Ақ дүниеден адалдық іздегенде, Ақ қайындар, сендерге кеп тұрайын», – дейді.

«Есіл» – өнгө айналып кеткен өлең. Ол Мағжан жырлаған шолпының сыңғырын еске түсіретін, сырбаз Есілдің сұлулығына, еркелігіне еліте жазылған. Кербетегені еске алғанда, ақын бойын осындай сезім билейді. Қеше бұл өсімдіктен Нарманбет жерінен айрылған елдің бейнесін таныған еді. Фалымның кербетегесі осыны ойға түсіреді.

Ақын құстармен сырласады, биікке самғаған құстармен араны «қанатсыз болып туып, аспанға қарап жүргендердің» арманымен жалғайды.

Жалпы адамдық ой, идея – шексіз ізденістің жемісі. Ақындардың жақсы-жаманы, ұлысы мен кішісі – бәрі де осы ой мен оның көркем бейне тауып жарыққа шығуынан танылады. Ақын қашшалықты талантты болса, оның туындылары соншалықты биік сапада жасалады. Әр туындыда ой мен сурет жатады. Сондықтан ақындық идеяны Белинский «пафос», «құштарлық» деп атаған.

Ақындық рухтың құштілігі – автордың бойындағы биік қасиет. Ол талантпен, заман сабагымен, біліммен толысады. Осыны түсіну арқылы біз ақын құпиясына кіреміз, оның жазғандарын жанымызбен қабылданап, табиғатын тануға бір табан жақындеймиз. Фалым ақын бойында осындай ұлы



ақындарда болатын қасиет бар. Әр өлеңінен оның өз суреті көрінеді. Өмірдің көшірмесі емес, өз бейнесі. Үлттық сипат, ой барлық ақынға тән. Бірақ Фалым оны да өзінше түсінеді, әркімнің ойындағысын тауып, бойындағы сипатын түсініп, жалпыға ортақ етіп айта біледі. Оның өлеңдерінде заман сыры, адамның көңіл күйі, үміті, ойы, сезімі, мұңы мен шері – бәрі тұтас табылатыны осыдан.

Ақын не айтса да егіліп, беріле жырлайды, ойларындағы лирико-философиялық сарын өлең бол төгіледі. Қазақтың елдігін, тұтас табиғатын қастерлейді, жоғын іздейді, өкінеді, мұңаяды.

Ақынның Шыңғыс, Баян, Ұлытау, Түрікмен, Париж сапарларында жазылған өлеңдерін де жол өсерінен туған деп біржақты түсінбеу керек. Онда көргені тізбеленбейді, ақындық ой мен сезімге бөленеді. Баянтауда Жасыбайдың көліндей мөлдір өлең қалдырса, Ұлытаудан «ұлтым» деп шыққан күн көреді, түрікмен мен қазақ туыстырын, құмда өскен секесеуілдің бар мінезін осы екі халықтан танитынын тілге тиек етеді. Ақынның Ақселеу мен Серікке (Ақсұңқарұлы), Жұрсін (Ерман) мен Талаптанға (Ахметжан), тағы басқа жеке адамдарға арналған өлеңдерінде де жалпылық емес, солардың бейнесін ашар нақтылық басым.

Фалымның ақындық өнердегі жаңашылдығы – тілінде, оның бейнелік сипатында, суреткөрлігінде. Қазақтың қара өлеңінің дәстүрін бұзы кім-кімге болса да оңайға түспеген. Кезінде Маяковскийге еліктеген Сәкен, Сәбиттер де қара өлең үлгісін, ондағы үйқас, буын, ырғакты сақтай отырып, жаңартуға тырысқан. Қазір де ақындар негізінен сол үлгіні сақтап, ой ырғагы мен екпіннің күшімен тармақ санын кейде азайтып, кейде көбейтіп, 11 буынды тармақтарды қысқартпа пайдалануға барып жүреді. Бұдан қара өлеңіңің негізі бұзылмайды, әр ақын оны өзінше жетілдіруге, өндеуге құқылды.

Фалым да солай. Онда бір кезде Қасым қолданған, бір үйқаспен жалғасқан шумақ, бес тармақты өлең жиі бой көрсетеді, ақын ойының мазмұнына сәйкес түр жаңалықтары

да байқалады. Ойшылдық пен сыршылдық, шындыққа тік қарап, көңіліндегіні жалтармай айта білу, соған лайық жаңа бейнелі сез табу, ондағы кейде нәзік, кейде сазды, кейде тіпті көңілдің өрлігі ашық бояулы ақын жырларын өзгеше танытады.

Фалым өлеңдері – бүгінгі қазақ лирикасының жаңа беттері. Бізге керек өлең осы – бүгінгі өлең.

Серік КИРАБАЕВ,
академик

БІР ТАЛ YКІ



* * *

Қаз мойынды ер салып,
Күлгіме күміс жүген таққаным.
Берен күнге бер шабыт –
Ақын туған ақпаным!

Ұзенгіде үзілмейтін сапарым,
Таралғысы қайыстан.
Тұсінемін тұнек күннің батарын,
Түннің аты – Айстан.

Арғымаққа алтын таға кигіздім
Көкалалы көп жылқының ішінен.
Жарық күнге жал-құйрығын түйгіздім,
Тұн дегенің – тылсым өлем, тұсінем...

Жануардың жарқ-жүрқ етіп жанары,
Ана белден мына белге өрі асып,
Ауыздығын қарш-қарш шайнап барады,
Ақ дүниемен таласып.

Жанымыздың жазылды тұрағы,
Тіршіліктің тұні тылсым,
таңы бақ.
Мәңгіліктің өнін айтып тұрады
Көк жүзінде жұлдыз біткен жамырап.

Жылдар жатыр,
айлар жатыр тоналып,
Ақ сөулелер қарықтырып көзімді.
Ақпан айы,
ақ түтекке оранып –
Ақ өлемнен іздең келдім өзімді.

БІР ТАЛ ҮКІ

Басында Қамажайдың бір тал үкі...

Халық әнінен

Гүл жайнап өнге басса гүл-гүл өрен,
Кешеден қалыш кеткен бұл бір өлең.
Басында сол қалқаның бір тал үкі –
Үп етіп жел сипаса үлбіреген.

Шемені байланғандай шерге бейне,
Бұл қазақ сезімсізді пенде дей ме?
«Басында Қамажайдың бір тал үкі...»
Көкеме қосыламын мен де кейде.

Аумасын бір күнінен бір күн мейлі,
Өн салса қайран көкем іркілмейді.
«Басында Қамажайдың бір тал үкі...»
Үрия үміті боп үлпілдейді.

Белдерден өн ұшырган бетегелі,
Бал еді сол бір күндер,
шекер еді.
Басқанда «Қамажайға» ара-тұра –
Көкем де көріктей боп кетер еді.

Елігі ен даланың дүздерде өрген,
Жүгірген Сіздер салған іздерменен.
Ойлаушы ем:
«Бір тал үкі қандай үкі?
Қамажай кім болды екен біз көрмеген?»

Маңайын шомылдырган нұрлы арайға,
Кекемдей көрік кеуде мырза қайда?
Беркіне бойжеткеннің үкі қадап –
Үмітін үкілеген үр жаңа айда.

Жіберер жанымызды мұнға малып,
Ән еді
әуені де бір қаралық.
Кекемсіз көктем келді талай-талай,
Үкідей үркіп қашқан жылдар ағып.

Адамның уысында түрмайды Арман,
Әуелеп өткен солай жырдай жалған.
«Басында Қамажайдың бір тал үкі...»
Аман-сау алып қайтқан сүм майданнан.

Шырқаса тербелгендей шынар бағы,
Аққудың сұңқылдайды сыңарлары.
Қарғам-ай,
бір тал үкі...
Жарықтықтың –
Жарыққа жағып кеткен шырағданы.

Не деген жақұт жыл ен,
лағыл күн ен,
Базары балалықтың бағым білем.
Ақ көкем,
Қамажай қызы,
Бір тал үкі...
Ар жағы сағыныш пен сағым кілең...

... «Басында Қамажайдың бір тал үкі».

АЙ НҮРЫНА ШОМЫЛҒАН АҚ ШАҒАЛА

Қанаттылар қанатын қақса дара,
Байтагыңдан басқасын бақ санама!
Ақдариға Арқаның алқабында –
Ай нұрына шомылған ақ шағала.

Көшім келіп көрікті зер қалаға,
Есіл болып есілдім ен далада.
Астананың өз жүртyn айналайын –
Ақ тілегі Алаштың сендеғана!

Сұрағаным қабыл боп көкten,
жерден,
Көгердім де көрістім көктемдермен.
Кек туымды көгіме тік көтерді
Гасырлардың қойнынан жеткен керуен.

Сарыарқаның сырнайлы сыр даласы,
Аққу текті Алаштың жүр баласы.
Қараөткелге қараорман ел қондырған –
Ай қаласы – Астана,
Күн қаласы.

Жұсанының жұпарын жастана жүр,
Жібектей қызы,
ақ жейде ақсамал үл!
Шырайымның шырағы – осы шаһар,
Арманыма ар болған Астана бұл.

Арай тәгіп тұрғанда тәбеде Күн,
Желмаяны жер осы шегеретін.

Кектемдерге көшімді түзегенде
Керуенбасы секілді кереметім.

Гүлзарының аялап бір көшетін,
Гүл көшетін қала бұл,
Нұр көшетін.
Сен алғысың аспанға иық тіреп –
Баласымен қазақтың бірге өсетін.

Сарыарқаның сағымы,
самалдары,
Жарасады, жаным-ай,
саған бәрі...
Ай Астана – Алаштың ақ арманы,
Жарығымсын сен менін жанаплағы!

ТАҢ ТОЛҒАУЫ

Ботадай дәурен...
Базарлым,
Боз беткейлерден сөз алдың.
Бозаңнан үшқан бозторғай,
Бозала таңда бозардың.
Боқыраудың күні жеткенде,
Бастан бір дәурен өткенде,
Бозарып тұрып көз алдым,
Дүние, сенен озармын.

Арман да,
Арман,
Арманда,
Армандай күндер алдар ма?
Қызырып атқан күндерге,
Ағарып атқан тандарға
Ақсарбас айтпас жан бар ма?
Жалғанның жалғандығы да
Жалғанбай кетсек жалғанға.

Кекейде көктем гүлдер ме,
Ақ самал сүйіп даланы,
Тірліктей таңғы бақтағы.
Ағыны қатты күндерде
Жұлдыз бол ағып барады
Алаштың арғымақтары.

Бошалап кеткен бозінген,
Ботасын ертіп Бозкөлден –
Боздамай қайтып барады.
Борша да борша сезіммен,
Боздақ күндерді көз көрген

Қозғамай қайтіп барады?..
Шерменде болған шер едің,
Тірліктің тірі дерегін
Озған күн айтып барады,
Тозған Ай айтып барады...

Фәни мен бақи арасы –
Көгерген көк пе, көңіл ме?
Ошақтың отын жағайын,
Көзімнің ақ пен қарасы,
Толғауы тоқсан өмірге
Бір толғау қостым, ағайын!

ЖЕТИМ ҚҰЛЫН

Айдарынан жел еспей кекілдінің,
Еңку шалды еңіске
екінді күн.
«Протонның» уынан енесі өлген –
Көлеңкеде жылайды жетім құлын.

Тамылжыса таң нұры
кие көрген;
Бір-біріңе, қос мұңлық,
сүйенер ме ең?
Жетім құлын иесі –
жесір әйел –
Өз-өзіне қол жұмсал қүйеуі өлген.

Үміт жібі үзілсе – үгілер ең,
Ғұмырыңның батпандай жүгіменен.
Жетім құлын қаңғиды өр аулада,
Жесір әйел жылайды түніменен.

Жалғыз жіпке байлаған –
Тағдыр ұлы,
Зымыранның зымыстан жаңғырығы.
Жетім құлын жетіліп кетер болса,
Сойып алмақ соғымға арғы жылы.

Замананың соққалы жегі желі,
Босағаның бос қалған желілері.
Серілері ауылдың не біледі?
Осы сұрақ жанымды кеміреді...

Сағыныштың сазындағы саған, далам,
Хабар жетіп жатады өр арнадан.
Көлеңкеде көз жасын көлдетіп тұр
Жетім құлын кекілі таралмаған.

Шаңырақ бұл –
індеге ірге түрген,
Үзілердей жетеді күнге түннен.
– Құлышынды қаңғытпай,
қамасаңшы... –
Кінө іздейді ағайын кіл жетімнен.

Аман шығу ақ таңға –
бас амалы,
Оғы тиген тағдырдың тасадағы.
...Жесір өйел сипаса маңдайынан,
Жетім құлышын көзінен жас ағады.

Беу, қос мұнлық,
жолында сортан із кеп,
Қай қырырға тұрады тартамыз деп.
Кезек-кезек көз жасын сығады да –
Тірлігіне кетеді талқан ізден.

Қайран ауыл!
Құшагын жайған Ана,
Алладан нұр күтеді айдалада.
Жетім құлышын жетіліп –
Тарлан ашып,
Арғымаққа, білмеймін, айнала ма?

...Еңку шалса еңіске екінді күн,
Шемен күйін шертеді шетін мұным.
Күн-керуен соңында –
соры қайнаган
Жесір өйел,
Жегі жел,
Жетім құлышын.

ҮРІМЖІ. ЖЕЛТОҚСАННЫң ОН АЛТЫНШЫ ЖҰЛДЫЗЫ

Өбектеген өлеңді өмірім деп,
Толқығаны сол кеште көңілім көп.
Үркердей боп отырмыз бір топ қазақ
Үрімжіде үміттің шоғын үрлеп.

Сағынышын санаға жамыратқан,
Талқы таудың талықсып таңы да атқан.
Даму Долда «Ағажай Алтайға» сап
Ағайынның арманын аңыратқан.

Өн көгіне шыққандай,
жыр көгіне,
Үқсағасын жанамыз білтеліге.
Қызы-жігіті ханзудың үнсіз қалды,
Топ қазақтан үркердей үркеді ме?

Аққуның ар сүйген ақ қанатын,
Қара өлеңді аялап қап-қара тұн...
Жырдан шырақ ортада шалқытады –
Алмагүл мен Жеңісхан,
Мақпал ақын.

Біздер үшін бұл өмір күнде қонак,
Өмірінді кетейін жырмен орап.
Даму басса «Алтайдай жер қайдага»
Көзімізден қос тамшы түр домалап.

«Бергі жағы Ертістің,
арғы жағы,
Жағасында жайқалған жапырағы...»

Қайың сауган,
ел ауған шақтан бері
Қара жолда қайран жұрт қапылады.

Мұнар таудан асқанның мұны қалың,
Көңілінді көктем боп жылытамын.
Үрімжіде үкілеп үнімізді,
Үзілдіріп отырмыз үміт өнін.

Ертең ерте аттанам
елге есебі,
Сел көшеді жанымнан,
жел де еседі.
Даму інім!
Ағанды сағынарсың,
Сағынамын, бауырым, мен де сени.

Көшпей қалған күзеуден күзгі белде,
Үзілмеген үміттер үздігер ме?
...Он алтысы тап бүгін желтоқсанның,
Тәуелсіздік күні еді біздің елде.

БІР-АҚ ӨЛЕҢ...

Аласа да емеспін,
биік емен,
Көңілімнің сырластым күйіменен.
Белден асып барады бебеу қағып
Көз ұшында жүгірген киік-өлең.

Киік-өлең қағынан безінгесін,
Бебеу қағып,
бел асып,
безілдесін.
Ел кешкен соң елсізде елендеген –
Елік-жырдың, дүние, қозіндесің.

Жамылышты, жалған-ай,
Көктебе гүл,
Көктем туда кетеді кектеп өңір.
Қараңғы мен жарықтың арасында –
Зу-зу еткен бұл өзі неткен өмір?..

Ілияс-жыр киесі – Құлагер ең,
Мұқандардың мұңына мұрагер ем.
...Ақ құсымды қондырар айдыныма
Сан сауалдың жауабы – бір-ақ өлең...

* * *

Арай кешіп жеткенде арманды аңсап,
Үмітімнің үзігі жалғанған шақ...
Бұртігіне талдардың тамшы ілінді,
Кірпігіңнен үзіліп маржан-моншақ.

Сағыныштан санамда сағым ойнап,
Бауырлардың келгенде бағын ойлаап,
Қайралайын намыс боп шарығына,
Айналайын, аяулы ауыл-аймақ.

Маржан-моншақ ілінсе кірпігіңе,
Көшірейін, қарағым,
жыр тіліне.
Қыстап қалған Арқада ақбөкендей –
Үқсан қалған бір күнім бір күніме.

Алдымызда алыстар барда айшылық,
Шығандасам деп едім шалғай шығып...
Маржан ілген қарындас кірпігіне,
Екеумізді тоңдырған қандай суық?..

Шомылдырып арайға айналаны,
Кірпігіңе маржандар байланады.
Бұлбұл құстың талықсып сайрағаны,
Мақпал түннің көгінде Ай маңады.

Бұлбұл қайда,
Ай қайда,
Маржан қайда?
Ей, апатай, сен жеген қалжаң қайда?
Шыр айналар дүние өтерінде –
Солай-солай бәрі де арзандай ма?

Беу, қалқатай,
батар күн бағынды ашсын,
Сағынарсың ағанды,
сағынбассың...
Маржан-моншаң жанымда мұң сапырды
Кірпігіне ілінген қарындастың.

Ұйқым қашты, қайтейін, түніменен,
Сен болмасаң бәрінен түңілер ем...
Кірпігіне ілгені сол қалқаның –
Тек ақындар оқитын бір ұлы өлең...

* * *

Қандай қыны тұғанға болып ақын,
Сор ұратын кездер бар,
торығатын.
Бетпақ жонға жоқ іздең шыққанымда
Жол үстінде жолаушы жолығатын.
...Өмір – кейде көкайыл долы қатын.

Тұнгі аспанның көзіне жарасып Ай,
Ойға батып отырам тап осылай.
Ғашық есін алады қызыл жасыл,
Бәсіресін сайлаған нағашыдай.

Қала тыныш,
қараша,
дала тыныш.
Өлең болды өмірде бағатын іс.
Ақын деген – білгенім – әлімсақтан
Бақ пен сордан сомдалған жаратылыс.

Тіршілікпен келе алмай жарасымға
Қайқаң жолда қайырлап қаласын ба?
Біздің ғұмыр барады жағаласып
Жарық күн мен гаріп түн арасында.

Құлдыранда, құлымынам,
кеудесі құт,
Ақтарылам алдында кең көсіліп.
Өмірімнің өрнегін өзек етіп,
Өлең оқып берейін өрге шығып.

Шуағы мол күннің де
арайы мұң,

Талайымда толқын боп талай үғым...
Жақын қонып қалыптын жалқындарға,
Ақын болып туғаным – бар айыбым.
Қайырласын ендеше қалай ұлың?..

Аппақ нұрға шомылдып бар айнала,
Көзімді ашып көргенім –
Арай,
Дала.
Өлеңім де,
Өмірім өзімдікі,
Ақтарылмай кетейін қалай ғана?
Бақыт тербеп жанымды,
бақ аймала!

Сағым белде салғанда сайранды бір,
Байрағында, байтақ ел,
байланды жыр.
Өзегімді өртедің,
өмір-өлең,
Айдай сұлу қалпыңмен Айман-ғұмыр.
Айман-ғұмыр,
жапырақ жайған ғұмыр...

* * *

Өuletімнің ар емізген арманы ем,
Таңғы шықтан тамшы болып тамған ем.
Жаздым білем,
жарқ-жүрқ еткен тірлікте –
Аққу құстың қанатына арда өлең...

Мен өзінді,
жылжыған жыл,
көшкен күн,
Бес күн сөүле көру үшін кешкенмін.
Серуені селт еткізбей түр енді
Керуені кердең қаққан кештердің.

Тарайтындей шанағымнан мұңғана,
Қарайтындей сүрқай далам үрлана.
Жөрамалы жол үстінен жоғалмай
Кекалалы жылқы айдаған бұл бала.

Өмір,
сенің көздеріңнен нұр көргем,
Нұр көргем де
жолға шығып үлгергем.
Жұсанының жұпарына жуынып
бауы да жоқ,
тауы да жоқ бір белден.

Қобыз шалып...
күңіренсе күй үні,
Түседі екен кеңіліңнің иіні.
...Тұн баласы түске кірді кісінеп
Иесі жоқ
Қара айғырдың үйірі.

ҚАРАӨТКЕЛ ЖАҚҚА ҚАРАДЫМ...

(Элегия)

Сары белдердің сауыры
Аңқытып иісін саумалдың,
Ақбота бұлттың бауыры
Жалт ете қалып жауған күн.

Қасыңа барып тұнер ем,
Кекілін сылап құланың...
...Жазылмай қалған бір өлең –
Шырқалмай қалған бір әнім.

Аңқылдаپ тұрар бәріңе
Арқаның арда даласы.
Ақша бұлтардан өріде
Ақ сағымдардың арасы.

Арыма сіңген арай бар,
Бақ мекен,
саған байландық.
Қамығып барсам қарайлар
Қараөткелдегі қайран жүрт.

Қараөткел деген – қара өлең,
Есіл мен Нұра – қос өзен.
Ертең-ақ көшіп барап ем –
Көгерер болса көсегем.

Жайдак қыр
бүгін жайнап тұр,
Жадырап жетер жаз өлі.

Қараёткел!
Сенде қайнап түр –
Қазақтың қара қазаны.

Нұраның нұрлы жанары,
Солай да солай,
қарағым...
Есілдің ескен самалы,
Қалқаның айтшы хабарын.

...Қарашық тала қарадым
Қараёткел жаққа, қарғам-ай.
Солай да солай,
қарағым...
Арман-ай, шіркін,
арман-ай!..

ҚОС ҚАРАГАН

Елге барам,
ермінез досқа барам,
Қасиетті, киелі қосқа барам.
Қозы көштен жолымды тосқан анам.
Қою түннің қойнына кіргенде әлем
Қоңыр қырды қоритын қос қараған.

Мұнар құнгे мұң шақса мұңлық өнір,
Қос қараған қоритын қырды қоңыр.
Өткен күннің өзегін тілгіле,
НУР!
Бір күн өмір баяны басымызда,
Тұнығына тұманың тұнды көңіл.

Жарықтарға жасымнан жаным алаң,
Талмаусырап тал түсте сары далам,
Сарғаяды,
сағымнан сабыр алам.
...Айлы тұнгі жүлдыштың сөулесіне
Армандарым қозыдай жамыраған.

Есіл мекен,
Ескі кез,
есімдегі,
Белден асқан бейбақша бесіндегі,
Келмей кетсем кешігіп,
кешір мені.
«Қарағандай қарағым, қарандамай,
Тартпаймысың көңіліңнің көшін бері».

Сыр тартады сырбазым сырласынан,
Сол бір сырды тыңдауға жылда асығам.

Сұры қашып сұп-сұық сұлбасынан,
Қарсы алады
талақсып таң самалы,
Қос қараған қараңдап қыр басынан.

Көсілгенмен көнермей көңіл-құмай,
Топырағымда торықтым тобылғыдай.
Көсегемді көгертер көгілдір Ай.
Елге қарай қойғанмен елеңдетіп,
Өлеңдетіп қоймайды өмір бұлай.
Қосқа барам,
Қос қараған...

* * *

Көңілдің нұры көктемгі
күзге сіңгелі,
Салбурын тұа салт атпен із кесілмеді.
Самалын жұтып қайтам ба
сағымын қуып –
Жанаарым Жанаарапқадан іздесін нені?..

– Қайным-ау... – десе қайқаң төс кәрі жеңешем,
Құйқылжып салған құстардың өніне ілесем.
Махаббат дейтін маусымды кешкенмін мұнда,
Кешіп келемін,
Бұйырса өлі де кешем...

Мәңгілік атты мәні ұлы тұраққа сіңіп,
Қарттар кеткелі...
Көңілім жылап, басылып...
Мұң кешіп жатыр ертеңде елеңдеп жұртым,
Құм кешіп жатыр желкемде қыратқа асылып.

Аспан мен жері астасса
тұтасып арбай,
Бұлттары қандай бұ жақтың,
бұтасы қандай?!
Құлдыраң қақса құлыны құлан иекте –
Құба жондармен жосылып құт асығардай.

Құзде оралыппын мен саған,
кектемде кеткем,
Кесегімізді көгертіп көк белде көктем.
Сіздің де бастан, қайран жұрт,
сан тарих көшті,
Біздің де бастан бір дәурен өткен де кеткен...

Жалғасып жатса не шара
ота далама,
Орыстың зымыранынан опа бола ма?
– Өзіме де обал жоқ, – деймін, –
айырбас еткен
Сапырулы сары қымызды «Кока-Колага».

Жаным-ай,
өзір жаным да жайланды дейін.
Бастаймын дейтін батырдай майданды кейін.
– Алматы жақта не іздең жүрсің? – дейді ағам...
Не іздең журмін шынында?..
Қайдан білейін...

ЕСТЕЛІК

Иығынан Күн аймалап көрі құздың,
Тамызда тамылжыды әні құздің.
Соңынан сағым құды
сағынышым
Сарытауға сапар шеккен сары қыздың..

Тугалы талайына тағдыры ерген,
Ұл едім жоқты көрген,
барды көрген.
Сарытауға оқу ізден сары қыз кетті,
Мен қалғам Сарыарқада сал күреңмен.

Бір үміт өзегімді тепкілейді,
Көңілім көктем туса көк тірейді.
Сары қыз Сарытау жақтан оралмады,
Біреулер: «Оқу өтіп кетті», – дейді...

Жаныңа медет сұра жасытпа деп,
Сарғаю сағыныштан – ғашыққа әдет.
Сағымға сарнап тұрып сыр ашқанмын:
«Сарытау Сарыарқадан қашық па?» – деп.

Жылдар да желге ілесіп желіп кеткен,
Аппак қар жауған талай,
еріп кеткен.
Сарғайды жан қалтамда сары орамал
Сары қыз сонау жылы беріп кеткен.

Ақынның сол ма деп ем қонар бағы,
Кім білсін – ол алдады,
Жол алдады.

Мен жүрмін салқуренді сар желдіріп,
Сары қыз Сарытау жақтан оралмады.

Сырынды кім бар жатқан күнде ескеріп,
Жанымды жырға орадым
гүлдесте ғып.
Сарытау – Сарыарқаның арасында
Откеннен өшпей қалған бұл да естелік.

Жанымда жарық сеуіп самалалар,
Аялап айдынымды ән оралар.
Мені де сары түске іңкөр етті
Сары қыз,
Сарша тамыз,
Сары орамал.

...Тербе, күй,
қалықта, жыр,
аңсат, азыз!
Аңсамай өзімізді шаршатамыз.
Жанымда жарықтарын жағып кетті
Сары қыз,
Сары орамал,
Сарша тамыз...

ШАФЫЛДЫҢ ШАЛҒАЙЫНДА ШАҒЫН АУЫЛ...

Қабағын дуниенің тұрған бағып,
Көп болды, қараша ауыл, бір бармадық.
Келбендеп көз алдында жылдар да ағып,
Жаутаңкөз жазылмаған жырлар қалып,
Ту тігіп, туған мекен, бір бармадық.

Бір қонып кетсе дей ме қосыма кеп,
Жолымды бала досым тосып өлек.
Шағылдар қол бұлғайды шошыма деп,
Елсізде ескі бейіт есінейді:
«Тірлігің, ақын балам, осы ма?..» – деп.

Жастықтың жыры қалған,
сыры қалған,
Тұманда тұнып еді тұнық арман.
Жанымды табылар ма үғынар жан?
Бұйратта бұйығады біздің ауыл,
Есігін үй секілді іліп алған.

Ел бізді қалдырмайтын қуаныштан,
Аман-сау шықса жарап мына қыстан...
Тілеуін тілеп журміз тым алыстан.
Құс жастық,
құрақ көрпе төрге жайып,
Қайда екен сол келіншек құрақ үшқан?

Ойласам,
жүргегімнен жыр атқылап,
Жанымда мөлдірейді бір ақ бұлак,
Көмбеге жетер кезде пырақ құлап.

Кегі де көңілімнің көмескілеу –
Баяғы сол көрпедей құрақ-құрақ.

...Келемін, хабар айтпа
алдан бөтен,
Келмеген кезім болса арманда өтем.
Жолымды үрпақтарым жалғар ма екен?
Шағыл құм шалғайында шағын ауыл –
Мәңгілік сағынышым қалған мекен.

АБАЙМЕН СЫРЛАСУ

Найзағай-тағдыр шатырламашы,
Дегберін алыш пенденің.
Аға сұлтанның ақын баласы,
Сөзімді тында сен менің!

Өрлік өремді өлшетер едім,
Хандар да шықты қарадан.
Кісілігімді көрсетер едім,
Бәжейдің асы тараған.

Шыңғыстың тауы – шырайлы мекен,
Ұлылық қонған сол маңға.
Жидебай-жайлау жылайды ма екен
«Жаздықүн, шілде болғанда?»

Қалың елдің де, ну орманның да
Қуарған кезін көз көрді.
Семсерін сертке суарғанның да
Сезімі сәтте өзгерді.

Мыңменен жалғыз алысқан Абай,
Шыңғыстан шыңға беттедің.
Артылып туган данышпан Абай,
Тектіден туган текті едің.

Алмайды жырдың жүлдесін ақын
Сүлдесі солғын ғасырда.
Бел-белестерге бірге шығатын
Ерболдай дос жоқ қасымда.

Шырылдан түрған шырқар да құсым
Тамылжығанда таң әні.

Оразбайлықтың жыртар намысын
Сәмен сүмдардың заманы.

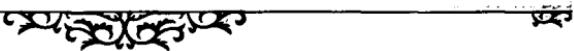
Қасқая күлді қасқа маңдайлым
Кедейлік кешкен күйіме.
Ту бие сойып ас бере алмаймын
Біржан сал түссе үйіме.

Ортага салам олжамның бәрін,
Көшімді бұрмай шалғайға.
...Толған ай сынды Тогжанның әнін
Әйгерім ару жалғай ма?!

Жайдактықтармен жауласып өман,
Ұшырган көкке жыр құсын.
Құнанбайлықты дауда сынаған –
Қайран да Ұлы Шыңғысым!

Жыртыстай бүгін жыртылғандар бар,
Майсаңды орап шалғымен.
Ұлы болуға үмтүлғандар бар
Ұл болып алмай алдымен.

Алаштың асқан тәңірі Абай,
Көреміз біз де жолда азап.
Жаратқан хақтың өмірі қалай –
Сен көрген қазақ – сол қазақ!..



* * *

Ұлытауымның дара шыңында
Ұлтыма біткен бар әлем.
Қараша айының қарашығында
«Қарғам-айлаған» қара өлең.

Сарыарқа жақта сағым биледі,
Желпініп кейде жел ессе.
Жанымның жалқы жалын күйлері
Дүбірің сенің емес пе?

Арғымағым-ай,
Ар қанаттым-ай,
Аламан көрген ақ таңда.
Жарығы жанда жатталатындей
Баяны мәңгі бақ бар ма?

Тізгінің тарттым қаракерімнің,
Бір күнім аумай бір күннен.
«Қарғам-айлаған» қара өлеңімнің
Кекілін сылап тұрмын мен...

БАЙАЗЫ-ЖЫР...

(Серік Сәпиеев Олимпиада чемпионы атанғанда)

Мәпелер кезі туды құсты үяның,
Сүйінші!
Самға, арманым,
Үш, қиялым!
Сүйінші!
Ұлытау мен Өр Алтайым,
Алатау,
Қаратау мен Үш қияным!

Бауырым!
Байтағына байрақ ерім,
Додада намысыңды қайрап едің.
– Серігім – Сертім! – деді қараорманың –
Сенімін саған байлап қайран елің...

Ах ұрсаң аламанда
алаң,
қайғың,
Жанымның жапырағын саған жайдым.
Рухын сен арқалап шықтың, інім,
Махамбет,
Райымбек,
Қабанбайдың...

Жасынсың
жарқылыңды жасырмаян,
Дүние дүбіріңен тасырлаған.
Алты алтын...
Жөні бөлеқ жетінші алтын –
Жетінші құрлықтайын ашылмаян.

Ұлықтау ұлы арманды – ұлтыма әдет,
Жанымда мөлдіреді жыр тұма кеп.
Төле би,
Әйтеке би бата берді –
Қаз даусыс Қазыбектің жұртына кеп.

Бұтағы бейтеректей Нар ағаштың,
Нарлармен намыс болып жағаластың.
Лондонда,
Олимптің аспанына –
Арманын алып үштың бар Алаштың.

Тұрғанда бағың шауып,
күнің күліп:
– Батырым! – дейді қазақ сырныңды ұғып.
Тік ұста, айналайын,
туыңды нық –
Жұртыңды жұдырықтай жұмылдырып.

Сен барсың –
қайда дода,
қайда дүбір,
Қазаққа сыйла шаттық,
сыйла ғұмыр!
Сүйініп сүйіншілеп жатқан елге –
Әзірше осы болсын байғазы-жыр!..

БҰЛАНДЫНЫң БҮЛТТАРЫ

*...Жан-жақтан ертелі-кеш бүлттар келіп,
Жүреді біліп кетіп есен-сауын.*

Сәкеі

Тамылжып тұрған таңда атқан
Жұртыңды көрдім, Бұланды.
Жамырап жеткен жан-жақтан
Бұлтыңды көрдім, Бұланды!

Арқада сонау, ақ таңда
Алдынан өрді көп елік.
Көкшеге бара жатқанда
Көктем боп шықтың көгеріп.

Үміттің оты жана ма
Кермарап қырдың көзінде?
Сағыныш түнеп санама,
Сарғайып жүрген кезімде?

Басыма қонған бақ, шабыт,
Баяны мәңгі құтым ба ең?
Аспанның асты ақша бүлт
Ақ түбіт сынды түтілген.

Айымды жылдар ұрттады,
Тағасы күннің кетілді.
Бұланды жақтың бүлттары
Бұлқынып тұрған секілді.

Уақыттың жағып шырағын,
Серілер өткен кешегі.

Бұлаң да бұлан,
бұла күн –
Бұлтыңмен бірге көшеді.

Көктемнің көріп көк түсін,
Бастап та кеттім бір әнді.
Көңілден үшқан көп құсым
Көгінде қалсын, Бұланда!

КӨКТӨБЕДЕН БАРАДЫ КӨШПІ КӨКТЕМ...

Қанатынан нұр саулап төккен өлең,
Көктем көшпі барады Көктөбеден.
Талайында тағдырдың жазуы бар,
Ағайынға не айтам өкпелеген?

Көніліңің қадап ап төсіне гүл,
Көктем көшкен кезеңді көшіре біл!
Қайран ақпан қайырылмай кетті білем,
Сайдан аққан жылғадай осы ма өмір?..

Тамып түскен шығынан таңға жасы,
Сол бір көптің мен, бәлки, арналасы.
Жар жағасы...
жастығым арман қуған –
Ардан тұған Алаштың бар баласы.

Тұмаларым тұнғанда тұнжыр көкten,
Көктөбеде көгеріп гүл-гүлді өпкем.
Шырақ болып жанатын
жүргімде –
Бұлақ болып бұлқынған бұл бір көктем.

...Өткен жылдың, білмедім, сүрқы қандай,
Қадыр кекем...
сонынан – жыр-Тұманбай.
Өрен бе еді,
өртенген өлең бе еді –
Біз де ілесер сапар ғой бір күні Алла-ай...

Жалқын сөуле ашпаса бір күні есік,
Мұнар таулар тербейді мұнды бесік.

Аққу-қаздың қанаты сусылдаса,
Өтіп кетер өмір гой бірге ілесіп.

Бақытынан, бауырым,
кешікпеп пе ең,
Қайығынды қай тексіз тесіп кеткен?..
Ескегінді ағалар есіп кеткен.
Өмір деген – біз шырқап өткен өлең,
Көктөбеден барады көшіп көктем...

* * *

Бастағы балғын шақтың баяны ұшып,
Барады күндер зулап,
ай ауысып.
Сайынан сайран таппай
саяқ кеткем,
Қайынан қайран таппай
сая құшып...

Күрсінтіп,
күреңітіп күз көшеді,
Көңілім көшкен күзден із кеседі.
Елсізде еңіс қуып
ескен желдей
Елуге еру қондық біз де есебі.

Көргенім белес пе еді,
елес пе еді,
Жанымда жанған сол от неге өшпеді?..
Менсіз де өлең – дүние деп ойладым
Елсізде еңіс қуып жел ескелі.

Уақыт!
Сенің құштық саянда арай.
Керуен көшін түзеді аялдамай.
Аялдамай...
бағытын баяндамай –
Тұнгі аспанды барады аяндал Ай...

АЛАШТЫҢ АРДА ТУҒАН БІР БАЛАСЫ...

Ағатай,
айналайын жан ағам-ай,
Ізіңнен басып өткен тамады арай.
Сүйетін адамзатты алаламай,
Жаныңыз жарық еді самаладай.

Аға едің жыры ғажап,
нұры ғажап,
Құбылып кетті-ау бүгін құбыла жақ.
Алаштың Ардан тұған бір баласы,
Үлт үшін Ұлытаудай Ұлы қазақ.

Кеткенде қырдан асып құландай күн,
Ішімде шулап қалды ұлар-қайғым.
Жалғасы қазыналы Қаныш аға,
Жан досы тұма бұлақ Тұманбайдың.

Тағдырың кезіксе де сұрапылы,
Өуелден үл боп тудың мұраты ұлы.
...Қазақтың сендей болсын бір баласы,
Қазақтың сендей болсын бір ақыны.

Көргенмін нұр құшқанын,
жыр қысқанын,
Қасында қаршадайдан бірге үшқаным...
...Ағаның Айнакөлдей айдынында
Менің де жүзген талай жыр құстарым.

Тағдырың жазбаса да кіл несібе,
Ілестің жыл көшіне,
күн көшіне.

Кәкімбек Салықов боп қазақ шыққан
Мәскеуде
Кремльдің мінбесіне.

Күмбір күй,
өуезді өуен,
отты өлеңі,
Жыл сайын көгеретін көктем еді!..
...Аялы Қызылжардың ақ қайыны,
Саялыш Кекшетаудың көк терегі.

Жаз қалды жарық күннің жамалында,
Саз қалды Сарыарқаның самалында.
Сен қалдың, аққу құстың өуенінде,
Жалт еткен жезкиіктің жанарында...

Өн саулап,
жыр төгілген таңдайынан,
Өмірден барады өтіп қандай ұлан.
...Көрсөндөр Жезқазғанның жезкийігін,
Өтінем, сипандаршы маңдайынан!..
Қош бол, аға!

БӨРІСЫРҒАҚ

Ақырды ақпан тағы,
бөрісүрғақ,
Өлеңім,
өзегімнің өрісін тап!
Ақ таңда ақбоз мініп арқырасам –
Бөрісүрғақ өуені – тегіс ыргақ.

Ердім де елесіне осы ақпанның,
Арғымақ ойларыммен қосақталдым.
Ақ боран демін ішке тартқанында,
Ақ әлем,
сені көріп босап қалдым.

Керуен тұзегенде күнге көшін,
Өлкемнің өле сүйгем қыр, белесін.
Өмірі өлеңімнің өртке оранып,
Көнділі көкөрімнің кірлемесін.

Үққаным – өр кеудеде бір қараша,
Бақ түнеп баршасына нұр қараса...
Ақ боран тозаңымды қағар ма екен
Ақпанда бөрісүрғақ сырғанаса?

Сарғайған сары белдің сағымында,
Көзімнің қарасы мен ағы мұнда.
Боз жусан,
боз бетеге,
боз көденің
Боздаған үнім қалған тамырында.

Жүдеу күн...
Ақ дүниенің тақта арайы,

Біреудің осында жур бақ-талайы.
Демі де тегіс ырғақ –
бәрісірғақ,
Азаннан аңырап тұр ақпан айы...

АСПАНТАУ АҚҚУЛАРЫ...

Көктемнің көз жасындай іркілмеген,
Кеудемде лықсып жатты біртүрлі өлең.
Аспантау аспанынан аққу көрдім
Мамығы ақша бұлттай үлпілдеген.

Көгерсе көк теңіздей көгілдір маң,
Көгеріп қайтар, бәлки, көңіл қырдан.
Аспантау асқарынан арай көрдім
Арынды айдынына шомылдырған.

Ақ шуақ апайтөсін аймалапты,
Күнін де сағым сүйіп сайға батты.
Аспантау алқабынан ару көрдім
Аршын тес,
алма мойын,
ай қабақты.

Ашылған ай нұрымен ерте гүлі,
Өлке бұл
өренінің өр көңілі.
Тәңірі жарылқағыр Тәңіртаудың
Есейген етегінде ерке елігі.

Ақынмын арнасының ағысы өлең,
Тұғалы сезімі – шер, жаны – шемен.
Арман-ай,
аққу көрдім аспаныңнан –
Аққудай ару көрдім тағы сенен.

Аймалап Аспантаудың Ай таңдары,
Құстардың өні болдың қайтардағы.

Мен сені сүйем дер ем...
ондай сөзді
Тілі бар пендelerдің айтар бәрі.

Ту тіккен тұғырлы елің тұнған ырыс,
Шайқап іш шәрбатынды,
мұнданып іш!
Аспантау!
Аққұым мен аруыма
Фашық бол жүр дегейсің бір дәруіш.

...Тәжінен Тәңіртауды танып анық,
Жұлдыздай кек тесінде жамырадық.
Аққудың қауырсынын қалам еттім
Жанымның жарығына малып алып.

ЖЕДЕЛХАТ

Бірге аса алмай қалып кеткен қырлардан,
Айналайын үркек үміт, мұнды арман!
Жүргеріме жеделхаттар кеп жатты
Мың тоғыз жұз жетпісінші жылдардан.

Жылжып жатқан күндерім мен айларым,
Бақытымның тік көтерген байрағын.
Бал жалаушы ек бала құрбым екеуміз,
Қара тұннің қалқып ішіп қаймағын.

Қайран өлең,
уыз болып үйиғыр,
Тағдырымның тарту еткен сыйы бұл.
Қой күзетіп жатқан кезде достары
Ой күзетіп отыратын бүйігі үл.

Дала,
Дала!
Әuletімнің нұр, бағы,
Бала ақынның сонда туған жырлары.
Тұндігінен ай қалықтап жүзетін
Малшы үйіне қонып па едің қырдағы?..

Бұл тірліктің соқпақтары қиралааң,
Сұрлеуінен шығып қалар сыймаған...
Ай толғанда толғатқан да анашым
Ақ дүниеге ақын үлді сыйлаған.

Жусанды қыр
өшпейді өлі санадан...
Топ тобылғы,
қарандаған қараған.

Бұрымыңың бұла өрімі бұлдырап,
Құлынымыңың кекілін жел тараган.

Толқынбысың,
торықтыrap тормысың?
Соқпақпсың,
сүрлеумісің,
жолмысың?..
Тұла бойы ендіктер мен кеңдіктер –
Сол даланың көшірейін болмысын.

Қайран уақыт
көнбейді еш ыңғайға,
Тұлпар құндер бір орында тұrmайды, ө?
Жүргегіме жеделхатын жолдаған
Мың тоғыз жүз жетпісінші жыл қайда?..
...Шүкір айтпай тұра алмайсың мұндайда.

БАЛАПАН ҚҰС

(Александр Пушкиннен)

Тылсымдардың тұна қалған серті ме,
Өзектіге өлең болған өмір бұл:
Балапан құс,
жіберейін еркіне,
Көктемдердің көгі көркем,
көгілдір.

Құштар көніл көрмегесін қысылып,
Дүниенің дүрмектерін сүйесің.
Биігіне жіберейін ұшырып
Титтей ғана тіршіліктің иесін!

* * *

Жүргімнің аз емес-ті сезгені,
Үнің сенің қасиrettі аулаған.
Еске түсті мұңлы арудың көздері,
Дала мен тұн Ай астында аунаған.

Ән сал, жаным,
ән сал, менің көріктім,
Сені көріп ұмытпасты ұмыттым.
Еске салдың,
егілдірдің,
еліттің,
Сенің үнің – тұнығындағы тұнықтың

Мен бар жерде әуелетпе – сұрарым,
Әдемі қызы, грузиннің мұңлы әнін:
Жаңғырады әуеніңнен, шырағым,
Жағалаулар...
алыс қалған жылдарым.

ТОБЫЛҒЫЖАРҒАН

Көктем дегенің – көгілдір арман,
Көгертер кез бүл көңілді қалған.
Сөүірдің айы сөуле шашарда –
Тобылғыжарған, тобылғыжарған...

Қыратқа барсам жолыма жақын,
Бұлаққа барсам толып ағатын.
Тобылғыжарған бүршік жармаса
Тобылғысынды торығады ақын.

Үқтырған ерте туар айларым,
Алағайларын,
бұлағайларын.
Жанымда желген желдірмелерім –
Мамырда өрген құралайларым.

Өтпелі дей ме өмірді жалған,
Көгертер көктем көңілді қалған.
Толғатқан жанның толайым күні –
Тобылғыжарған, тобылғыжарған.

Түңілесің де,
тірілесің де...
Уақыттың, Қарғам, ұлы көшінде.
Тобылғыға ыстап, сабанды пісіп,
Шаралап қымыз сіміресің бе?!

Бағыма – үміт,
Сорыма – құдік,
Қасиеттеріммен жолыға жүріп,
Тобылғы сапты қамшымды ұстап,
Тоқпақтай жалды торыға мініп.

Аттансам деп ем...
тым алыстарға,
Жолығар жаным жұбаныштарға.
Тобылғы түсті толқындарыммен –
Қосылып кетіп бұла ағыстарға.

Биіктеп үшса көңіл мұнардан,
Өлең етермін Өмірді қалған.
Толайымыңды толқынным сүйсін –
Тобылғыжарған,
тобылғыжарған...

ΘΜΙΡ ΚΕΙΛΙΤΙΜ...



АЙ СЫНЫФЫ

Қара шашын жайғанда қара тұндер –
Қиялымға құстардың қанатын бер!
Ақ тандардың қойнына мұңды ұзатқам,
Тұнгі аспанның көгінен жүлдyz ақсан.
Аққан жүлдyz,
арналы арман арда,
Сағыныштың самалы сарнағанда –
Ендіктер мен бойлықтар бәрі көрген,
Біз сыйынар жүректе тәңір өлген.
Шемен күйін шертеді шерлі кісі.
Елеусіздеу елестей ендігісі...
Көгершіндегі көктемде дүркіреген,
Сенімдердің сертісін, шіркін, Өлең.
Араласса жанымның мұңға жасы,
Тұнектерді түремін тұн баласы.
Қызықтарым қыр асса,
қайғым – жетім,
Аймалайды Аймандар Айдың бетін.
Қара түсті ақ түске көшіргелі,
Тіршіліктің тартады көші ілгері.
Жүлдyz санап жататын түңліктен,
Балалықтың бал-шырын күні біткен.
Елес қана қоршаса есіл ерді,
Ерке кезді жыр етем несіне енді?
Қанатын бер құстардың бұл ақынға,
Шабыт барда кезіксін сұрапылға.

Қара жердің бетінде қосым қалып,
Ақ еліммен өлейін сосын барып.
Жыр толқытқан көңілім назды айтады,
Қарашада қаңқылдағ қаз қайтады.
Қара түннің қайыстай қайшылығы –
Айдын келдің бетінде Ай сыйнығы...

САРЫАРҚА. «ПРОТОН» ҚҰЛАҒАН ЖЫЛ

Еспейді самал таңменен
Шалдыққан шартарабымда.
...Жазира Жаңаарқам менен
Қара орман Қарқаралымда.

Мұң емес –
мұқалмас қайғы,
Фасырдың қауіпті өткелі.
Жұсаны жұпар шашпайды
Ақбекен ауып кеткелі.

Келгендей Арқага құрдым,
Тажалға лағынет, мейлі –
Жаңаарқа, Қарқаралының
Базарда малы да өтпейді.

Кигенде алансыз кепті,
Қартым-ай, ретің сынар:
«Гептилді залалсыз депті,
Өкімет білетін шығар...

Қайтейін, асығыс бәрі,
Жөн еді қашық үшқаны.
Ресейдің құламаса екен
Зымыран тасығыштары».

Арқам-ай,
арқага батты,
Ауыл тұр шайқала...
жүдеп.
Құрдасым тартады арақты:
– Уды у қайтарады, – деп...

ПІД ҚЫТАЙДАН КЕЛГЕН КИЗ ҮЙ

– Жаратқан Алла-ау, қытайы несі?

Киіз үй кепті Қытайдан.

– Үлкендеу ел ғой ұпай, ұлесі...

Санамда менің жұт,
ойран.

Саяал тастайды кенеттен көкем,
Жанымды жегі кемірген.

– Тұырлықтары кенептен екен,
керегелері темірден...

Заманның бұл бір сұмдығы ма екен,
Көзіміз талай көрген ғой...
Шаңырағының тұндігі бөтен,
Кіндігі бөтен елден ғой.

Киісіз киіз үй көріп тұрмыз,
Уақыттың өкпек сұығы.
Көршіден өнер үйреніп тұрмыз,
Желбауы басқа, уығы...

Кеңілім кейде өсіп толатын
Даланы кезсем
жаны әсем.
Жайлайуы тозса көшіп қонатын –
Жылқылы ауылдың баласы ем.

Киіз бен ағаш сүйегі, дені,
Сөзіме кім бар таласар?..
Киіз үй – біздің килеміз еді,
Қазаққа ғана жарасар.

Жүргімдегі жосиды ма елік,
Жалт ете қалып жанары?
Қытайдан келген осы үйді көріп
Көңілім босап барады.

БҰЛАҚ БАСЫНДАФЫ БҮЛДЫРЫҚ

Бұлаққа бардым,
Бұлдырық көрдім
Бұла даланың төсінде.
Сорғалап қонған нұрлы үміттердің
Еркем-айлары есімде.

Сырласарым да,
Сыйласарым да
Өзекті өпкен өлеңдей.
Бұйығып жүргем бүйра шағылда,
Бұлдырық құсша еленбей.

Тұмадай сонда тұнамыз деп ем,
Жылы ағыс қосып жылғара.
Бұлдырысыз шөлден бұлақ іздеген
Бұлдырық құс пен бұл бала.

Бастаудан сонда ұрттамай кеттім,
Көрсетіп құсқа ірілік.
Булығып үшқан бұлттары-ай көктің,
Буынсыз жерге ұрынып.

Қанаты бардың жүрегін ашқан
Тұма бұлақтар, тұнып ақ!
Бұлаң етеді бұл өмір бастан,
Бұлдырық құстай зымырап.

Жыр ма екен жылап жырақта қалған,
Көңілдің көктем күйі ме?
Бұлдырық көрген,
Бұлаққа барған...
Бұлдыр да бұлдыр дүние...

ТҮС

Ай астынан Ай көрдім,
Күн астынан Күн көрдім.
Қараөзекке қайғы өрдім,
Шың басынан шың көрдім.

Құс дейтүғын құс емес,
Тұс дейтүғын тұс емес.
Сырты да елес,
іші елес...
Көктем емес, қыс емес.

Өлеңімнің өрнегі-ай,
Өмірімді өргенмін.
Ай астынан көрген Ай,
Күн астынан көрген Күн...

АММАНДАҒЫ АДАЙЛАР

(Салық Қазаққа)

I

Тағдырымның бар шығар бір білгені,
Жиі есіме туседі бұл күндері –
Жылап аққан жылғадай жырдың легі,
Аммандағы Адайлар,
Үрдіндегі.

Тірлігінің мән іздең астарынан,
Тербейтіндей тереңін басқа бір өн.
Ей, қағынан безінген қасқа құлан,
Алтап іштік Амманның аспанынан.

Атажұртта аңсары,
аландары,
Арман айтты ақырап маған бәрі...
Қос үй қазақ қос тіккен Аммандағы –
Қос қарашық секілді жанардағы.

Тамылжытып таңдарын тамыз майда,
Ақтарылған ақ түндер ақыздай ма,
Көздің жасын көлдетіп ағызбай ма?
Ойыл қайда,
Жем қайда,
Сағыз қайда?..

Сенде де ерік жоқ, бауыр,
менде де ерік,
Тендесспін теңінді теңге беріп.

Күндерімнің көшіне келгем еріп
Дәңгелек жер бетімен дәңгеленіп...

Үмітінді үйірсе талай құйын,
Қазақ болып туғанға қалай қиын.
Шуаққа үйің шомылып, арайға – үйің,
Айдын кешіп,
Айға ұштық
Үнтаспадан
Айгүл шерткен аялап «Адай» күйін.

...Елге қайтам,
Ел – А нам, ки ем – Да ла.
Иордания...
қиян шет, иен дала,
Жар болады Жаратқан Иең ғана.
Алты қазақ Амманда жылап қалды:
– Хабар алып тұршы, – деп, – жиен бала.

Тағдырымның бар шығар шын білгені,
Жырақтарда жылытты жырдың лебі.
Аммандағы Адайлар,
Үріндегі...
Жиі есіме түседі бұл күндері.
Іздең келсе тойлар ем, шіркін, мені!..

II

Алыстан тапқан ардағым едің,
Арлы өнім едің, арналым.
Сыбызығы болып сарнадың, елім,
Қобыз да болып зарладың.

Қайтарам қалай қалқып азабын,
Халінді сұрап халқым аз.
Амманда қалған алты қазағым –
Әуелеп үшқан алты қаз...

III

Үрледім тұнық көлінді,
Білмедің...
бәлки, білдіндер.
Үркітпес үміттерінді
Үрдінде көрген үр күндер.

Күймемді сонда күйреткен,
Жаратқан, саған жарты наз.
Үрдінде жұзген үйрек пен
Өуелеп үшқан алты қаз.

Торығып,
толқып,
тоңар ма?..
Сағымнан жүрмін саз илең.
Сағыз бен Жемге қонар ма
Үрдіннен үшқан қаз-үйрек?!

ЖАНҚЫРЫҚ

*...Жартасқа бардым,
Күнде айқай салдым,
Одан да шықты жаңғырық...*

Абай

Дауысым шықты жаңғырып,
Жан-жагым толған жаңғырық.
Сізден соң өмір-өлеңге
Біз қайдан келдік қаңғырып?
Адасқан күшік секілді,
Ойларым жұртта қалды ұлып.
Тұлпар түяғы кетілді
Алашқа тілеп Арлылық.
Ей, Шыңғыстаудың баласы,
Запыран құстым зар қылып.
Қазақтың қайран даласы
Жаңғырықтардан мәңгіріп,
Есімнен кетті тандырып...

Беу, елімнің ерен Абайы,
Теңіздей терең Абайы.
Ататын таңың арайы,
Шұғылаға тұнған маңайы.
Санама мені пендеге,
Өзінді көрем түсімде.
Жартасқа бардың сен неге,
Жаңғырық есту үшін бе?..
Кара көнілдің жарығы ең
Халқымды бастар мәңгілік.

– Абай! – деп айқай салып ем:
– Абайла! – деді жаңғырық.

Аймалап өстік Күн, Айды,
Көкейде көктеп көп өлең.
Жаңғырық шықса жылайды –
Абыралы, Мыржық, Дегелен...
Жаңғырық естіп құрсақтан,
Үрпақ бол тудық күнәлі.
Абайдың өзі мұң шаққан –
Меніреу жартас түр өлі.
Жаңғырды бүгін тау іші,
Жанымда менің жанды үміт.
РУХ-ымның өлмес дауысы –
Шыңғыстан шыққан жаңғырық...

АСТАНАДА. АҚПАНДА...

Астана жүрттын айналған...

Махамбет

Ақын жоқ Қараөткелде менен асқан.

Fазиз

Белім шықпай жатқанда бесікте мен,
Керуен соққан кездерден көшіпті өлең.
Астанада,
Ақпанда,
Ақ боранда
Аппақ-аппақ түстерді кешіп келем.

Ақпан өні,
Астана,
көшен де кең,
Ақ бораны – аппақ нұр десем бе екен?
Ел қондырган Есілдің жағасына
Есіл де есіл,
есіл жұрт есен бе екен?

Барысқа да үмтүлар бақанды алыш,
Қазақ деген – нар халық,
атан халық.
Ұтылмаса жарады,
жұтылмаса –
Жалмауыздың аузында жаһанданып.

Тиер жерге мың тиіп мына маңдай,
Сыңар арман сыңсиды сыналанбай.

Құйқылжытқым келіп түр қыстың өнін
Құстың өнін жырлаған Тұмағамдай.

Үмітіңің үрлетіп үр шырайын,
Нұр сұрайын саған кеп,
Жыршы қайың.
Айтұлы ағам Айтұлы секілденіп
Бейтеректің басына бір шығайын.

Айдындардай жағада кеме қашқан,
Ортаймайын...
Көлімде көне дастан.
Қара өлеңдің қазаның қайнатайын,
«Қараёткелде ақын жоқ менен асқан».

Қара өлеңдің қазаны қайнағасын,
Астананың өз жүртын айналасың.
Ақпан киіп кірер ем Ақордаға,
Онда мені күтеді қай нағашым?..

Есіл жүртта тосайын арысымды,
Есілге өкеп қосайын ағысымды.
Ақ дүниеге сыйлайды
акын бақыт,
Жақыннатыш кетейін алсыныңды.

Қосын қонғым келеді...
қосудай жыр,
Тоңған шығар жолымды тосып АЙ-НҰР.
Астанада,
Ақпанда,
Ақ боранда...
Өлеңдетіп қояйын осылай бір...

БАЯНАУЛА. ТҮНГІ ТІЛЕК

Жасыбайда,
Көлдің беті жайнаған жасыл айна.
Жұпар шаштым жұптасып жұлдыздармен,
Фазал оқып ғаламат ғашық Айға.

Саған келем сарғайсам саялауға,
Саялауға,
Арымды аялауға,
– Баяны жоқ тірлікten баян тауып,
Кел, – дейді Баянаула.

Баяным-ай!
Қос буйірін көгінде таянып Ай,
Бұлт көшесе месебен баяғыдай?..
Бұлт кетпесе басыңнан баяғыдай,
Бізді де ая, Құдай!..

ҚАРА НӨСЕР. ҚАРАША

Тегене-көктің тесілді тұбі,
Қап-қара нөсер құйылды.
Есілдің сонда есілді күні
Қараша айында биылғы.

Көңілім, кекпен жарасасың ба,
Тағдырым едің,
Таң,
Арай...
Қарайлайтындақ қарашасына
Қарашадағы қарағай.

Жүректі түртіп оятты-ау мұңым,
Жабыға қалған жайым бар.
Сан ағаштардан саяқтау бүгін
Жалаңаштанған қайындар.

Керім кезімнен келемін қайтып,
Күзеуге көшкен жұрт едік.
Өліара шақтың өлеңін айтып,
Қап-қара нөсер тұр төгіп.

Тәбеңнен нұр бол төгілген үнім,
Ей, арғымақ ердің баласы.
Өмір де бүгін,
Көңіл де бүгін –
Қыс пenen күздің арасы...

* * *

Жыр жауған жылы күндерім –
Нұр жауған ғұмырымда едің...
Тұлпардың тұғырында едің,
Бұлақтың тұнығында едің...

Жастығым – жасыл бақ,
арман,
Жылдарда,
ғасырда қалған.
Жаңаарқа жазирасында,
Баянның басында қалған.

Көз ашып көргенім еді,
Өлеңдің өрнегіндегі;
Есілдің толқынындағы,
Кекшениң көлдеріндегі.

Сыр айтпай сырғалым қалды,
Мұнартты...
мұң қалыннадады;
Қаратату қатпарындағы,
Алатау шындарындағы.

...Ойымды демесең бетен,
Өзіңмен кеңесем,
Кекем,
Елсізде елеңдеп тұрмын,
Мен сізге не десем екен?!

* * *

Жабырқаулы жаным неден жазықты,
Өрекпіме,
өңмендеме,
тұра тұр.
Сүр қаланың сүркай өнді қажытты...
Сұры қандай сұрапыл!

Жусан исі,
бұлбұл даусы жоғалған,
Шұбырынды болмаса да
ақтабан.
Торыққан да,
тозған бәрі,
тоналған...
Тас көшпеде тас адамдар қаптаған.

Мұнар тауы мүң қосады мұңыма,
Қайран өлең!
Сен екеуміз шаршадық.
...Радио да тиіп бітті жыныма
«Алматының алмасы...» деп өн салып.

* * *

Кызыл-жасыл босқа арбаған,
Дос дейтүғын дос қалмаған.
Қараулықтың қарау оғы
Қарауылдан тосқан заман.

Егілдірді ет-жүректі,
Кеудемізбен көк тіретті.
Күндер легі көшкен бұлттай
Басымыздан өтті, кетті.

Ақ сөулесі түнге алмасқан,
Ақ-қарасы күнде арбасқан.
Сағындырып,
сабылдырып
Өтті, кетті жылдар бастан.

Көңілінді көкке өрлеткен,
Өмірінді көктем деп пе ең?
Не тындырдың?..
Бекіндірдің,
Өкіндірдің, еткен-кеткен...

ҚАРАШАМЕН ҚОШТАСУ

Қап-қара тұнек,
қара тұманды
Қап-қара тұндер ішкенде;
Қоңыр қаздардың қанатындағы
Қараша сырғып түскенде...

Әжімін көрдім нұр сіңген құздың,
Гүлдердің солған сабағы.
Күні таусылып күрсінген күздің
Қабарып кеткен қабағы.

Мезі бір әнді мезгілдің легі
Таласа айтып барады.
Селсоқтау көңіл, сездірдің нені,
Қараша қайтып барады.

Қайтып барады қараша бүгін,
Қараша қайтар,
қар түсер.
Жалғыз қалғанда жарасар мұым,
Жанымды жеген жалқы шер.

Күрсінген күзбен достасқам,
шыным,
Сайларға қашты сая түн.
Қарашасымен қоштасқан жырын
Бізден соң жазар қай ақын?

Көңілім қашпан табады тыным,
Мұз-қармен келер ызгарды үк!
Қараша қайтып барады бүгін,
Қара орман жүртта біз қалдық...

ЕЛЕС

*...Ақ шаңдагын даланың бүркүратқан,
Талдыеспеде Галымжан жылқы баққан.*

Бала күнгі өлеңнен

Бетпақдала белі еді,
Көкалалы табынды
Тебінге айдағ салғанда.
Өткен күннің өлеңі
Тербетеді жанымды,
Арна керіп арманға.

Бетегелі беткей-жыр,
Ардакүрең аңсарым,
Тұма көрсөң қанып іш!
Көңілімнен кетпей жур
Сары далада – сары сағым,
Сары белде – сағыныш!

Бал түнімнің бөлшегі,
Балаусамды баққа мал,
Шалғын шырай шақтағы өн.
Арман дүние өлшемі –
Ақ қардағы ақ сонар,
Ақпандағы ақ боран.

Ақ өлеңдей азырақ,
Үйқасы жоқ көлгір түн,
Өзің еді көргенім.
Ақ түтекте азынап,
Көкалалы көп жылқым,
Кез алдымнан көлбедің.

Қасиетті қара қос,
Айдалада айман-өн.
Саған жетсек ырым-құт.
Есінде ме, бала дос,
Сексеуілдің жайнаған
Шоғын үрлең жылдыңдық.

Дұбір тілер дұлдұлге,
Аппақ өлем бұл өзі,
Күнге бұрап бетінді.
Бір білерім – бұл күнде
Бетпақ жонның мінезі
Бетпақ өйел секілді.

Жиі көрем түсімде,
Өң мен түстей өтті күн,
Өмірді өпті өлеңім.
Қара қостың ішпінде,
Сексеуілдей тектінің
Сөнбей қалған шоғы едім...

* * *

Базарыңа бардым,
қайттым...
Күңгірентіп тау ішін.
Тарғыл тұсті тағдырды айттым
Тарғылданып дауысым.

Дүние – жарық,
келдім, кеттім,
Өмір деген өлең бе?
Жұлдыздары теңбіл көктің
Жынындағы төбемде.

Керуеніңе мен ілескем,
Үшқан құсташ өн тыңдал.
Көктемдердің желі көшкен
Ақ самалдай аңқылдал.

Бауым қалды,
бақшам қалды,
Кім бар оған қараған?
Артымызда ақ шаң қалды,
Алдымызда – Аламан.

* * *

Есінді жи!
Жырларыңды жаз, Галым!
Қаңқылдатып қарашаның қаздарын.
Шабытыңан шалғындағы шық еріп,
Қара бауыр бұлттар көшсін үдеріп.
Ұлар үшар Ұлытаудың биігі,
Сахараның жолды кессін киігі.
Түсінесің...
Естілгенде күй үні,
Кісінесін қысырақтың үйірі.
Жыр-Тәңірдің қорғасын ой ауыры,
Ұлпа күннің еріп кетсін сауыры.
Шырқарымның шыңға асылыш шырайы,
Тұлпарымның көбіктенсін сауыры.
Арналарын ақ толқындар кергенде
Жыр іздеген шаттықтан да, шерден де.
Күн астының Күнікейін іздеген,
Ақын деген ел боламыз біз деген.
Иір біткен бұтағындаі еменнің,
Бал мен уын ұсынғанда келер күн.
Жырларымның жанарынан жас тамып,
Қара жерде қара мамық жастанып
Мен жатқанда...
Мұнар кектен мұң іштім,
Қызыл арай құшағына ап қыр үстін.
Көрімдігін берер сөүле көгілдір,
Өзегіме өрт боп түскен өмір бұл,
Қарашығымдағы қара өлең...

* * *

Қарататудың басынан көш құлады,
Тағдыр-қамшы арқамнан осқылады.
Көрігімді қай ұста қыздырады,
Көңілімді қай үміт хош қылады?..
Қарататудың басынан көш құлады.

Қарататудың басынан көш көрінді,
Қап-қара тұн жаулайды кешкі өнірді.
Желкенімнің желкесін жел қиғанда
Толқын-тірлік сындырған ескегімді.
Қарататудың басынан көш көрінді.

Қара нардың айналды ыңыршығы,
Бұлт астынан бедеу Құн қылымсыды.
Бүркіт болып кеткен соң қара қарға
Іркіт болды өжемнің ірімшігі.

Құ тірліктің бітпесе қырсық әні,
Қара жолда төзім де тұншығады.
Қасқа тана тұлыпқа мөніресе –
Қара қаншық қайтадан қыңсылады.

Айыра алсақ алыстан ақ-қараны,
Басымызға бармақтай бақ қонады.
Ерден қалса – сұлудан сайқал шығып,
Белден қалса – бесті айғыр ат болады.

Көш келеді...
бетке алып құбыланы,
Аққу-армандарымды кім үғады?
Баптағанда қыран құс қызылды ілсе,
Ақтабанда азган ел шұбырады.

Белершінің көзіндең дүрлігелі,
Жыныстағы бүшемір,
Күштірелі.
Варалдаудың биомынан көрінген көш
Екінші берінші тоқтадын кішім біледі?...

АЛҒАДАҒЫ АҚҚУЛАР...

*Ақтөбенің Алға ауданында
мұнай қалдығы төгілген көлде
аққулар қырылып қалды...*

Теледидар хабарынан

Жосықсызға жолығыш,
Айдындарым аймандай.
Толқындары торығыш,
Кара шашын жайғандай.

Тәтті үйқымды...
Өлеңді
Тогыз бешіш түнімен.
Ей, жүретім,
сен енді
Көбыз болыш күндерен!

...Асылдарым бар еді,
Жасылдарым бар еді,
Жарыңқ күнде жылтырылдың.
Ақку күсім -
Ары еді
Ақку текші жүргінімдің.

Талып тандың тасқында,
Шынырақтаң шынырақтың,
Қалдығының астында
Қалғаның ба мұнайдың?
Күндерінің ал күндейдің....

Аққулар-ай,
Ардам-ай,
Шер күйім боп шертілген.
Жалғаны көп жалған-ай,
Өлмесімді өлтірген.

Өксісе өлең өлкесі,
Жыршылары жылай ма?
Айдын көлдің еркесі
Тұншығады мұнайға.

Запыран құсып,
қақтым зар,
Алжастым да адастым.
Алғадағы аққулар –
Арман өні Алаштың.

Қайда қанат қақтындар,
Мұнар күннің мұнды өні.
Алғадағы аққулар –
Арсыздықтың құрбаны.

Қайығымды тербеген,
Бозда, толқын,
сен де ертең.
Аққуы жоқ көл деген –
Ақыны жоқ елмен тең...

* * *

Боз белге бардым,
бусандым,
Бұлығып бойда бар мұным.
Жалғыз түп
жалқы жусанның
Тамырына түнеп тағдырым.

Көктемің қырда көктей ме,
Қараған тектес қарағым?!
Боз көде боздар беткейде –
Бетеге басқан балағын.

Мұнартса мұздай мұң кілең,
Бәсенсір пәсте сұлдері.
Сөулеге сонда...
сүңгіп ем
Сөуірдің сәскесіндегі.

Толғанда толқы,
Тасып ал –
Құпия құстың тіліндей.
Шаттығың кетер шашырап –
Адыраспанның гүліндей...

Жалғанда жалғыз келемін,
Жанымда жарық жалқындар.
Су емес ақын дегенің –
Сүмбіле туза салқындар...

СІЗДЕЙ АСЫЛ ТАБЫЛМАС...

(Аяулы анам Ақторсыққа)

Анам келді ауылдан...
Асыл анам,
Аспаған да таспаған,
тасымаган.
Фашық адам ол өзі ақ дүниеге –
Ақ сут беріп біздерді асыраған.

Анам келді ауылдан...
Қайран анам,
Шолпан анам ол менің,
Айман анам.
Жайған адам жүрегін жарық күнге,
Ай нұры бол үл-қызын аймалаған.

Жылу жетті жаныма жеміс егер,
Өлеңі өмір өренмін,
өрісі – өнер.
Анам келді ауылдан,
Алатаяым,
Қуанышын ақынның бөлісе гөр!

Анам келді ауылдан арна кеуде,
Тамылжып кеп табыстым таңғы өуенге.
Көгал қуып келмегем Көктебеге,
Алматыға келмегем алма жеуге.

Шандыраққа шырай бол,
Ісіме – құт.
Көңілінің көгілдір құсына еріп,

Анам келді ауылдан бір көруге,
Жиі-жій жүрген соң түсіне еніп.

Анам келді ауылдан,
Нұр аймала:
«Пана болсын, жарығым, құдай ғана».
Мамырың боп күтеді,
Тамырың боп –
Азамат пен Саламат,
Гүл – Айдана.

...Алатауға Арқадан Ана келді,
Бір тойлайын жиып ап тамам елді.
Мендей ақын табылар іздегенге,
Сіздей асыл табылмас маған енді...

* * *

Жұпарынан жаралған жалбыздардың,
Көнілімде сзызы бар таңғы ызғардың.
Әулекі өнді, айтсаңшы,
салғызған кім?
Санағы сауалдан сан мұздармын,
...Адамы көп көшеде жалғыз қалдым.

Кеше көргем...
Ол енді түсім еді,
Көп түс көрсем көз алдым ісінеді.
Бұл ақынның сезеді іші нені?..
Тірлігімді тұнғана түсінеді,
Қызық екен бұл жердің кіслері.

Кетсем бе екен аттанып ала таңда,
Тенден артып жүгімді нар атанға.
Қаратай ма,
көргенім қара тал ма?
Қара жолдың үстінде қара таңба...
Не жазды екен тағдырым алақанға?

Ақ самалға түрілген іргелері,
Ақбоз үйде арманым гүлдеп еді.
Түсіндіріп отырмын
кімге нені?..
Аман ердің шығады бір дерегі.
...Бұл бала да түнеріп үндемеді.

Үндемесе қайтейін,
үндемесін,
Тілдемесін тұн қатқан жыр кемесін.

Ей, көзайым күндерім,
бір келесің...
Үлгермейсің сен, бәлки,
үлгересің...
Бет түзеген кезінде Күнге көшім.

Сан мұңайған,
сөт сайын сан құйінген,
Жария еттім бір сырды жан құйімнен,
Иілместі икемдеп тағдыр иген.
Тіршілікті тербетіп әлдиіммен –
РУХ-ыма бас сүйеп қалғын мен...

СЕКСЕУІЛ

Тамшы су тілеп ырымға,
Ақ жаңбырларға алаңдар.
Бетпақтың бетпақ құмында
Сексеуіл өскен алаң бар.

Тағдырдың талма толғагын
Көтергендерді күндеме!
Шегір құмдардың шерлі әнін
Шертеді шебер шілдеде.

Сексеуіл мұнды шішінде,
Көктен нұр тілеп көнілі.
Қаңсыран құмның ішпінде
Кезеріп кеткен өмірі.

Алақан жаю аспанға –
қасірет...
Қайтіп жан шыдар?!
Мерейің тасып мастанба,
Лінген бұлтқа тамшылар!

Көрдім де сұрын
мұнданым,
Сексеуіл соры – бес елі.
Жолдарын кешкін құмдарды
Қайыспай тұзде кеседі.

Тектілік тегі муқалса –
Құм боран әнін салады.
Сексеуіл біткен тұтанса –
Шоктары жайнап жаңады.

Жаным-ай,
жасып жанарым,
Құм кешіп кейде жүдедім.
...Сексеуіл өскен даланың
Ақ жауын күткен ұлы едім...

ТҮНГІ АУЫЛДА...

Мұнар кектің мұңдайтты
мұңды ызғары,
Бір жылады жүрегім,
бір мұздады.
Түнгі аспанның не дейді жүлдышдары,
Үркөрге еріп бара ма үр қыздары?..

Сырғып түскен жанаңдан сыр едім мен,
Түнек түннің түндігін түре кірген.
Сүйем бәрін жаныммен,
жүрегіммен,
Өлең еміп кеткелі бұл өңірден.

Сол өлкеден кеткелі еміп өлең,
Ай жүзінен, Айнашым,
сені көрем.
Сені көрсем тербелем,
тебіренем,
Қар-мұздарым босайды ерімеген.

Түнгі аспанмен бар білем байланысым,
Көңілімнің қозғады қайдағысын.
Жайлы ағысым,
не деген жайдарысың,
Арасында арудың Айманысың.

Ай-жүлдышды аялап тұрғанымда,
Кездерімде, қарагым,
Мұң қалың ба?
Өтеді өмір уақыттың шырмауында.
...Осылай бір жыр жаздым түнгі ауылда.

АЛМАТЫ

Жазылмаған жыр ма екен,
Шертілмеген сыр ма екен?
Көктөбенің етегі –
Көктем көшкен бір мекен.
Алмасы да азайып,
Ариасы да азайып,
Қайран шаһар ғажайып...
Сөл мұңайып түр ма екен?

Шабыт болып шарықтап,
Бақты құшқан Алматы.
Жеті өзеннен қалықтап
Аққу ұшқан Алматы.
Желтоқсанның жанылған
Қайрағындай Алматы.
Азаттықтың сағынған
Байрағындай Алматы.

Арайларың өпкенде
Көгеретін көктембіз.
Көктөбедей кек белге
Өлең іздеп жеткенбіз
Өмір іздеп жеткенбіз.
Сайрағасын ұмтылдым
Таңда құсым, Алматы.
Қазақ деген жұртымның
Арманысың, Алматы.

Тұндыратын тұмамды
Тұнығымсың, Алматы.
Мұнар-мұнар мұнарлы
Ғұмырымсың, Алматы.

Ақын болып фәниге
Кірдік кеше, Алматы.
Өлең атты сәбиге
Кіндік шеше – Алматы.

ШАЙТАНКӨЛГЕ БАРҒАНДА

(*Магауия Сембайға*)

Сүрлеу соқпақ бастады қайқаң белге,
Қайқаң белге бір шықпай қайтам ба елге?
Шақырайтып шілденің шіліңгірін –
Бір топ ақын келеміз Шайтанкөлге.

Бір топ ақын келеміз оттай жанып,
Бір топ ақын келеміз шоққа айналып.
Ақсұңқардың Серігі алдымызда,
Қарайлайды артына тоқтай қалып.

Бір топ ақын...
Бәріміз ауылда өскен,
Дауыл кескен кіндігін,
Жауын кешкен.
Ұлар тілін ұғатын Ұлықбек бар –
Заңғар-заңғар Зайсанның тауында өскен.

Бір биікке бізді арман жетектеді,
Төте жолға берерміз төтеп тегі.
– Сәт, – дейтіндей, – іздесен
Дара қайнар, –
Қарағайлар, қайындар етектегі.

Жанардағы жақұт жыр,
лағыл аймақ,
Үрпағының жүретін бағын ойлад.
Жанартауын жаныңың жарқыратар,
Сарыарқаның сайынан сағым ойнап.

Ақ самалдай аңқылдан еседі үміт,
Өңірінен өмір ап еседі жұрт.
«Қарқаралы басында жалғыз арша...»
Одан әрі...
Көгінде көшеді бұлт.

Топ ақынбызы...
Іздеген нұрды көктен,
Үмітінің үкісін ұлбіреткен.
Сағынтайдың Серігі жыр оқиды
Жасылдары жасындаи дір-дір еткен.

Ah, Шайтанкөл!
Жаралған тұнығы ардан,
Сырың арман талайға,
жырың арман.
Кел біткеннің барлығы жер үстінде,
Шың басына сен ғана шығып алған.

Сел боп аққан серт пе едік,
сезім бе едік,
Сайларыңан сайғақтай безінбедік.
Топ ақын тұр жартаста
топ арқардай,
Айнасынан айдынның өзін көріп.

Қарқаралы!
Біздерге жарасар ән,
Бұл соқпақпен журмейді аласа адам.
Шайтанға да шер айттар шайырларды
Аспан көлге апардың, Мағаш ағам.

Қарқаралы!
Жұдегенде саған кеп жүгінді ұлың,
Бүтін сөзін айтармыз бүгінгінің.
Шайтанкөлді шайырлар шайқап қайттық,
Шақырайтып шілденің шіліңгірін...

ЕКІНДІ АУЫП БАРАДЫ

Екінді ауып барады,
кіші бесін,
Кіші бесін – жігіттің ісіне сын.
Менің жазған мұндылау жырларымды,
Бір түсінсең, сен ғана түсінесің.

Екінді ауып барады қырға қарай,
Тұңғиықтың тұмасы тұнған арай.
Уақыт, шіркін, осылай өтеді екен,
Дүниенің көзіне бір қарамай.
Сынап-ғасыр бетінде сырғанап Ай...

Тағдыр тарғыл үнімді жеңді естімей,
Екіндіде ескен жел енді ескідей.
Керім кездің кезікті кереметі
Кермедегі керілген кер бестідей.

Төсіңе өрлеп,
тәбене төтелегем,
Мен жетпеген жерлерге жетеді өлең.
Екінді мен бесіннің арасында
Күндерімді күндерім жетелеген.

Кермиықтың кезгелі кең бұрышын,
Шертпе күйге шер айтты шерлі құсым.
Екінді ауып барады,
екінді ауып
Ерттеулі аттай елес де ендігісін.
Керуен соққан соқпақтың сен бірісің...

Екінді ауып барады,
кешті көрдім,

Көшті көрдім ізінен ескілердің.
Ескірермін,
одан соң естілермін,
Бес-ақ күндік жалғанға бес тұнермін,
Ескінді ауған елсізде көшті көрдім.
Екінді ауып барады...

ҚАРАША АУЫЛ...

Сәйгүлікке сөн болған
Дала,
Сөуір,
Жүргіндің жазылмас жарасы ауыр.
Шұғылаға арайлы шуақ сұрап –
Құбылаға қарайды қараша ауыл.

Айдындағы Ар тілеп шағалага,
Сағынышын сарнатқан самалаға.
Қазақ деген қазбауыр бұлт секілді,
Қара қазан,
Қара орман,
Қара бала...

Тірліктегі сол өлке – тірі қайғым,
Шытынайды шырайсыз шыныдай мұң.
Қан базардан қамығып қайтып келем –
Сөулесіндей дірілдеп сынық Айдың...

Кер күндерде кермектей дөуір лебі,
Ауыр ма еді,
білмедім, жауыр ма еді?
Балдай бақыт өлеңдің өзегінде
Сөүле ойнатып...
Сәскеге сөүірдегі...

Сыры дара жүректі,
жыры дара
Шомылдырып алсам ба шұғылаға?
Жарасы ауыр жанымды жабықтырып
Қараша ауыл қарайды құбылаға...

* * *

Сапардың түсті орайы,
Мәлдіре,
Дала қайнары,
Орыстың орман-төғайы,
Ақ қайың,
қарагайлары.

Өрнегін өріп өлеңнің,
Дүбірді кештім дүрмекпен.
Көгілдір құстай көгердім,
Көгілдір әлем,
Гүл-көктем.

Үмітім үндей үздіккен,
Айыңдай екен деп қалдым.
Көгілдір көзді қыз біткен
Қайыңдай екен деп қалдым.

Жасылдарыңды жан құшып,
Сарғайды санам күзіндей.
Жапырақтағы таңғы шық
Үзілем дейді,
үзілмей...

Қайранда қайрыладым мың,
Керім бір кезім –
келгенім.
Қарагай-қайыңдарыңның
Желегін желмен тербедім.

Көңілдің ашып тұндігін,
Толғандым,
толдым,
толыстым.
Ормандаі ойға сұнгідім
Орманын кезіп орыстың.

* * *

Жаныңды жан қала ма жан үққанша,
Зарымды жырға айтайын зарыққанша.
Көктемді Көкше қырда билетейін
Қонғаның, өлең шіркін, анық болса.

Арманның арғымағын теске өрлеткен,
Өлеңдім өзектегі өшкенді өпкен.
Көгертіп кетті ме екен көңілінді
Көкшеден көкжиекке көшкен көктем?

Көңілім көктем туса көк тірепті,
Оранған ормандарым отты лепті.
Бұлдаумен жүрген кезде бұлалықты
Бір дәурен басымыздан өтті-кетті.

Бір дәурен өтті-кетті мына бастан,
Сыр ашып,
сырнай тартып...
сынамастан...
Жырыма жыр қосады жылымық күн,
Мұньяма мұң қосады мұнар аспан.

Көңілдің көктем туса сенде алаңы,
Сенделдім сергелдең ғып ен даланы.
Көгіңнен көктем есіп көгердің бе,
Керілген Көкше қырдың кермаралы?

Бір әнді Біржанша айтып дүркіреген,
Бұланды бұлтыменен бір тунегем.
Көктемді Көкше қырда көгертеін
Қонғаның анық болса, шіркін өлең...

* * *

Тұнық көлдің тұмасы боп тұнатын,
Үміттердің үкісіндей мұратын
Үлбіретіп,
ұздіктіріп,
ұзлтіп
Сол өлкеден жолға шыққан бір ақын.

Жүргегінде бар өлемнің ауыры,
Жыр елінде...
Қара өлеңнің дауылы.
Сол ақынды сағынбайды Сарыарқа,
Сол ақынды іздемейді ауылы.

Ұлытаудан ырым етіп арша алған,
– Ақынмын! – деп Алашына жар салған.
...Тұмағандар тұмасынан жұтқызып,
Сырағандар сырын айтып қарсы алған.

Аламанда... алағай да бұлагай,
Ұрындырды салқынына құралай.
Ет-жүргегін жүдетіп-ақ жур оның
Сарыарқасы бір дерегін сұрамай.

Кектем сайын көңілімен көнерген,
Қайран ақын қайнар іздел өлеңнен,
Алатауда Алласына сыйынып,
Қарататуда қара нарын шөгерген.

Суыртпақтап сыр айтайын досыма,
Жерортада жеткен жерім осы ма?
Сары белдің сағымына оранып,
Сағыныш боп сарнап жетсем...
шошыма!

* * *

Көлеңкенді көрсетпей көгінен Күн
Төскейіңдің төсінен Өмір емдім.
Тұғырлы өлең тұма боп тұсында тұр
Ғұмыр деген ғажайып керуеннің.

Өрекпімей, ер көңіл,
тұра тұрғын!
Қауырсыннан қаламы бір ақынмын.
Тағдыр біздің талқандай ұнтақталды
Азуында тіршілік-сұрапылдың.

Бұрылышта
бұрқасын бұрқағалы,
Жанарымнаң жас болып жыр тамады.
Аман ердің шығады бір хабары
Қырық асқан,
қыр асқан қырқадағы...

Құлазиды құла дүз,
құба белең,
Сынаққа алды,
сындырды,
сынады өлем.
...Менің сүрген ғұмырым – бір-ақ ғұмыр,
Менің жазған өлеңдім – бір-ақ өлең...

* * *

Жаны асыл мұрам,
дара шұғылам,
Арымның арын аршыдым.
Қара өлеңімің қарашығынан
Ыршып бір кеткен тамшымын.

Баурайды, белді
баурағанда әнім,
Сырнайға саз боп үйлестім.
Жыр жазбай кетсем –
Жаураған жаным –
Жұлдызызы тұндей күй кештім.

Ақша қардайсың,
Ақша мандайсың,
Сағынышымды айттым сағымра.
Жүгіріп өткен ақ самалдайсың
Сөуірдің сәруар шағында.

Сарғайып санам сені іздеуші еді,
Сарылуға да жан шыдар.
Өмір мен Өлең...
Егіз деуші еді...
Сол сөздің жаны бар шығар...

* * *

Сары белден сағым болып үшты арман,
Сөлем айттым қанат қаққан құстардан.
Ай, жылдарым,
айдындарым ортайып,
Күндер легі солай-солай қысқаған.

Айнамкөздің айдай болған ажары,
Жабырқаған жанның дертін жазады.
Қысқарады,
Құстар өні секілді –
Дүбірі көп дүниенің базары.

Толған айдай тостағанда толып мұн,
Тарғыл түсті тағдырыма жолықтым.
Үмітімнің үрлей алмай үкісін –
Толқып жатқан толқын көріп торықтым.

Жандым,
сөндім,
жанды малып жалқынға,
Сағынышым сарнап қалды салқында.
Сыңар арман сыйзығы боп сыңсиды
Кер заманың керуенінің артында...

ТОЛҚИДЫ ТОБЫЛ

Торғынын тосып Тобылым,
Толқыны толқып аққанда,
Тобылғы түсті торы күн
Толықсып барып батқанда...

Торықтым...
Сосын төгілдім,
Тосын бір күйін тосты ағын.
Толғанып аққан Тобылдың
Толқынын сүйді тоспа құм...

Өрекпіп түрді ер көңіл,
Жырлауға тиді жол маған.
Сырлы өзен едің сен де бір
Сырағам талай толғаған.

Мың күліп Тобыл,
мың жылап,
Мұңлы бір әнге салады.
Тұнығым болып тұнжырап,
Ғұмырым болып ағады.

Баса алмай жүрген солқылын,
Өзегім...
Өзен-өмірім.
Тобылдарымның толқынын
Толқытып қойған торы күн...

Кеппесе бақыт кенезең,
Айнамкөз күнде ақмаңдай,
Толғай сырды сол өзен
Толғатып...
толқып жатқандай...



* * *

Көз алдымда көктем бол тұнған елес,
Назға мені бөлеңдер,
сазға мені.

Ақ қағазға жазғаным жыр ғана емес,
Жаратқанның мандайға жазғаны еді.

Арманымды аппақ нұр тербеткенде,
Көкорайда көгеріп, көктеп едім.
Көктем болып көштім де,
сол көктемде
Етегінен енші алдым Кектебенің.

Аппақ нұрға кеткелі мен ілесіп,
Сұлуларды сүйгелі өліп-өшіп...
Құндерімнің тұнады көзінде шық,
Өзегінен өлеңнің өмір есіп...

Кектебеде көрдім сан көктемдерді,
Жырлар іліп жұлдызға сырғалы үміт.
Аппақ нұрға оранып жеткендерді –
Ақындар деп айтады мұндағы жұрт.

Бұл сапарға шыққанда басқаша едім,
Асылымды арзанға алмастырып.
Келеді енді...
Тағдырым тас көшениң
Тағыларын балаққа жармастырып.

Өлеңімді өбекте, өткел беріп,
Өмірімнің өзегін өпкен арай.
Кектебенің басынан көктем болып
Көшіп кетіп қалғанша көкке қарай...

«АРЫС ЖАҒАСЫН» ТЫНДАСАМ...

Өмір-өзеннің арнасыменен
Ағысқа қарсы жүзген ем.
Арыс ағаның жалғасы мен ем –
Арыстың қызын іздеген.

Арыс дегенің ақ теңіз болар,
Толқынның әнін...
тосқанбыз.
Айна қызы,
сіздің әпкеңіз болар –
Шемші ағам әнге қосқан қызы.

Біздегі сезім тербеткен кекті,
Ақ махаббатпен алғашқы.
Ұзатылған қыздай сол көктем кетті –
Сөуірге зауза жалғасты.

Сертіне берік сері едім мен де,
Ауылы шалғай,
жері алыс.
Өзгеден, қалқам, өлеңім кем бе,
Толқымай жатыр неге Арыс?..

Шерлінің бәрі шерменде ме еken,
Өкпесін айтар өткенге.
Гүлдері неге тербелмеді еken
Аңқылдаап ақын жеткенде?..

Айырма, тағдыр,
бағынан гүлді,
Ай, жұлдыздармен сырласам.

Алыста қалған сағынам күнді –
«Арыс жағасын» тыңдасам.

Сөүірдің тағы ерітті лебі,
Сөүірде тұған Ар едік.
Сіздің ауылда өрік гүлдеді –
Біздің ауылда қар еріп...

ЕРЕЙМЕНДІ КӨРГЕНДЕ

*Бүркіт ұстап басыңа шығар ма едім,
Көзіме бір көрінші, Ерейментау!*

Иманжұсіп

Жазып кетем тасыңа
Өмірімнің өлшемін.
Бір шығаршы басыңа,
Ерейментау!
Еңселім!..

Сары белдің сырыйндей
Кек жүзінен құйған нұр.
Иманжұсіп жырындей
Иманыңа иландыр!

Дүлдүл өлген жер осы
Сагынайдың асында.
Есіл күннің елесі –
Ерейментау басында.

Кеш келеді ақтабан,
Көкейдегі мақам – мұн.
Құлагерді жоқтаған –
Зарындей бол Ақанның.

Әні үласқан сәніне,
Арқа елінің алқасы.
...Лыпып-ақ түр өлі де
Батыраштың балтасы.

Мұңын ұғар ақынның –
Аққу қашқан көлдері.
Еріп бара жатырмын –
Ерейменді көргелі.

Биігіде құмар ем,
Есіл де есіл,
елес күн.
Бұркіт ұстап шығар ем –
Иманжүсіп емеспін.

Өмір солай өтеді,
Көңіл нені сезеді?
...Ерейменнің етегі,
Өлеңтінің өзені.

* * *

Сенің көзің тұңғиық,
тылсым әрі,
Тылсымында талайлар тұншығады.
Айдындағы аққудың бір сыңары,
Шырайыңдан шалқиды жыр шырағы.
Сенің көзің тұңғиық,
тылсым әрі...

Сезімдердің лауласа оты арада,
Ертем сені жонға да, жотаға да.
Ертегідей ертеңге ертем сені,
Боталаған көздері бота бала.

Сені көрсем толқиды теренде ағын,
Керім күннің кездіріп кемел бағын.
Көрмей қалып...
Өзімді көп алдадым
Көздерінде керемет өлең барын.

Біздің баста, ботасы,
құралай шақ,
Сол күндерді өтерміз үдайы аңсал.
Барып қайтып жүрейін,
барып қайтып,
Базарымның барында бұлағай сап.

Өлең жазып кетейін таңға тұма,
Дақ түсірме, қарағым,
арлы атыңа.
Жаным қалып барады,
жаным қалып –
Тәнім кетіп барады Алматыға...

КҮРШІМНІҢ ҚЫЗЫ

Алматы кеші,
маусымның басы,
Медеудің маңы,
тау-шыңың қасы.
Азаннан бері аңырай құйған
Жылауық бүлттың таусылды жасы.

Жанымды тербел жігіттік әні,
Терендеріме үміт тұнады.
Күміс күн соңғы сөулесін шашып,
Ылдига қарай ымырт құлады.

Жол тосқан сол кеш
ырымды делік,
Тәтті бір сәттің сырын білелік.
Ақ көйлек киген ақмандай ару
Колшатырыма тығылды келіп.

Жастықтың бүл кеш – жырлы мекені,
Масаты кілем – қырдың етегі.
Ақ тәнін бүгін ақ жауын жуған
Каракез қалқа дір-дір етеді.

Тартқанын қайдам қайда көнілдін,
Жұмбақ та жұмақ жайға көмілдім.
Бүйірғы бүл қызы – мандайға жазған,
Сыйлыхы жүлдyz айман-өмірдің.

Бойына гүлдің нұр сіңген екен,
Жүрегім, жырла!
Дүрсілде бекем.
Жөн сұрап едім...

Шығыс шынары –
Әлия есімі, Күршімнен екен.

Қабақта қос ай қағыса қалған,
Асып-тасқандай ағыс арнадан.
Ақ кейілегінен айналдым, қалқа,
Аппақ төніңе жабыса қалған.

Шайқалмай жүрген тұнығың бардай,
Нұр үнің қандай, қылышың балдай.
Бұраң беліңе созыла жылжып
Өрілген өрім бұрымың қандай.

Анарың алма, гүл ерін...
Түстей...
Сезім шарабын жүр едім ішпей.
Шелектеп күйған мынау несердің
Толастамауын тіледім іштей.

Бастап түр сезім құмай-күнөға,
Жылайды қайың,
сынайды дала.
Жыр отын жағып жылдытып алам,
Шығыстан келген шырайлы бала.

Мәуелі кештің өні бақ шығар,
Үғады бізді жаны жақсылар.
Аспанның асты тұрағым еді,
Қолшатыр – бұл да шаңырақ шығар.

Айдыннан сол ма көшкенің құз кеп,
Аққу ең жеткен дос көңіл ізден.
Қараңғы түнде ғайып боп кеттің,
Көлігің келіп...
– Хош болыңыз! – деп.

Жол тосқан бірге серігім менің,
Елестей ерке елігім дедім...

Әлия қыздай жалт бересің бе,
Сағыныш болып сері күндерім?

...Жүрекке бүгін ән үялай ма,
Сырымды жырым жариялай ма?
Ақ жауын жауған Алматы тұні,
Күршімнің қызы Әлия қайда?!
...Бассам ба екен «Жариям-айға...»

ҚАЗАНҒАПТЫҢ КҮЙІ «ЖҮРТТА ҚАЛҒАН»

Ей, еңсесі биік ақ орда,
Еңсесі биік ақ орда!
Байтағымның байрағы,
Намысымның қайрағы –
Бетегелі белдерім.
Оралының барында
Орда бойы ор болмай,
Қара ниет залымға
Қарындасым қор болмай,
Қалың елге жау шаппай,
Қабырғамды қаусатпай –
Дүрия дәурен көргенім.

Орда бойын оқ жылан
Орағытқан күн туды.
Орда болып топ жылан
Сор ағытқан күн туды.
Ордам, Ордам, ақ Ордам,
Запыран құсып, зар кешті.
Қарақұрым қара орман –
Қарақұмда қар кешті.
...Қайық-қайғы тербедім.

Қарақұрым қара орман,
Халық пірім қаралы.
Жасы саулап жанардан –
Арып бүгін барады.
Белес, белес белімнен
Асып көшіп барады.

Кіндік кескен жерімнен
Жасып көшіп барады
...Еңкіш тартып ерлерім.

Жазирамнан жаз кешті,
Ботадайдан боздал ел.
Толарсақтан саз кешті
Тоз-тоз болып тозған ел.
Қара үзбеді қазанат,
Тұнек торлап аспанды.
Атан жілік азамат
Темір қазық жастанды.
...Сертін бұзды сенгенім.

Қараша үйдің киесі,
Қарашада тоңғандай.
Қара қазан иесі
Қара күйе...
Сормаңдай.
Домбырамның тиегі,
Пернесінде –
түйсігім.
«Жұртта қалған» күйі еді –
Жұртта қалған күйшінің.
...Шертіп өткен шерлерін.

НАЗЫМХАТ

Құстар,
Сендер қияға самғайсындар ғой,
Ұшасындар ғой жыраққа.
Аспан мен жерді жалғайсындар ғой,
Жетесіндер ғой мұратқа.

Иландырмайды Ар атын Иман,
Ел деген елдің шетінде.
Қанаттылардың қанатын қиған,
Жер деген желдің өтінде.

Дуылдап айтар думанның әні
Түрмейді тұннің тұндігін.
Қанатсыз болып туғанның бәрі
Аспанға қарап жүр бүгін.
...Сендер самғайсындар ғой, құстар!

* * *

Шөлейттеу жердің шебі едім,
Шөліркеп өлі келемін.
Ақ жаңбыр мінез өлеңім,
кезертпей еріндерімді
құйып бір өтсе деп едім.

Сүмбіле соңы – сары тамыз
Сары тамыз, тілден бал тамыз.
Сарғайған шығар алқаңыз,
Сарғайтып мені сәуірде
Сағым бол кеткен қалқа қызы.

Ботадай жырым боздал жүр,
Боталы зарын қозғап жүр.
Мазала мені, Мағжан-жыр,
Айнамкөз армандарымдай
Арқаға жауған ақ жаңбыр...

Сүмбіле соңы –
түнгі ызғар.
Айқабақ барда – кім мұздар?
Сарғая көрме, гүл-қыздар.
Алқара көкті қақ тіліп –
Із тастап ақты жұлдыздар...

ГҮЛМИРА

Көктем көздің жасындағ боп сырғи ма?
Сырғи-сырғи бет түзедік ылдиға.
Сарыбелден сағым ұшып жатқанда
Жаныма ерген жаным едің, Гүлмира.

Құндей күлген көгімдегі Гүлмира,
Ұсынды еken өмір нені, Гүлмира?
Он бесінде толған айдай толысқан,
Отыз үш жыл көрінбеді Гүлмира.

Жақұттайсың,
лағылдайсың, Гүлмира,
Түнгі үйқымды тағы ұрлайсың, Гүлмира.
Сағынасың...
Сағынбайсың, Гүлмира.
Жаңаарқаның жазығынан жоғалған –
Ақбекеннің лағындайсың, Гүлмира.

Ісім өнбей,
ішім өлген, Гүлмира,
Түсінбесті түсінер ме ең, Гүлмира?
Дертің мендеп...
Ішіп өлгем, Гүлмира.
Отыз үш жыр арнасам да ұмытылмай,
Отыз үш жыл түсіме енген Гүлмира.

Көктем көздің жасындағ боп сырғи ма?
Сырғи-сырғи бет түзедік ылдиға.
Откен өтті...
Құрысын бәрі, Гүлмира,
Есіңде алып жүресің бе өлі, Гүлмира,
Ай алқалы, күн сырғалы Гүлмира.

КЕР БЕТЕГЕЛЕР

Беткейді бастап өрге тәбелер,
Терендерімді тербете берер.
Көтеріп басын көрісті құнмен –
Кер бетегелер,
Кер бетегелер.

Тұрғандай Тұран ән құшып тағы,
Есімнен бұл сөт мәңгі шықпады.
Бетегелердің бетін жуады –
Тамыз айының таңғы шықтары.

Бауырын сүйсе белде самалы,
Бетеге басын төрге салады.
Беткейден орын берген тағдыры
Жусанның иісін бермесе-дағы.

Беткейім,
белім,
Төбеде – Күн, Ай,
Кетейін бәрін өлең етіп-ай.
Керім кездермен келісе қалған –
Кер бетегем-ай,
Кереметім-ай.

Көрсетіп көгім төтен өнерді,
Өткінші жауын өте де берді...
Аласа деуге ауыз бармайды –
Беткейге біткен бетегелерді.

ЕСКІ ЖҮРТ

(Ұлым Саламатқа)

Өзегімді өткен күн өртеді де,
Естелігім айналды ертеғіге.
Тұған үйдің жұртына келгенімде
Сағынышым шерлі өуен шертеді ме?..

Малы қайтар кешкілік өрістегі,
Базарлы еді балалық...
келісті еді.
Мен тұған үй, дариға-ай,
«Женістегі» –
Арап қырдың етегі еңісте еді.

Өлең көріп өмірдің өркешінен,
Ескі жүртта еркіндеу, ерке есіп ем.
Аруақтардың мекені – қалың қорым
Үйіміздің қарайтын желкесінен.

Ән тербейтін өуені ағысқа ұнап,
Баласы да ол күннің намыстырақ...
Сарысудың өзені өмірлі еді –
Сарысудың жағасы – қамыс, құрақ.

Шын болатын бәрі де,
жалған емес,
Көз алдымға келеді алуан елес.
...Бекболат дос ол кезде бастық емес,
Халиолла Әбенов палуан емес.

Тимеген кез тағдырдың ақ таяғы,
Тұлпар күннің тербеткен бапты аяңы.

...Қыдырбай да қыран боп самғамаған,
Молда бола қоймаған Мәктай өлі.

Орман ойға оралған отты өлеңі,
Бір өулеттің біз деген – көк терегі.
Әкем салған төрт бөлме кішкене үйде
Үлкен-ұлкен армандар көктеп еді.

Әкең, балам, осы жер –
ережеткен жер,
Сезіміңің селдірін селдеткен жер.
Ақ батасын атаның қабыл етіп –
Ақ тілеуін анамның тербеткен жер.

Сүрлеуімді осы жер – жол қылған жер,
Самал болып аймалар тоңдырған жел.
Ұландарын үядан ұшырып сап –
Қырандарын қияға қондырған жер.

Күнге қарап ашылған есігі де,
Құтхана еді сай әке есіміне.
Ескі жүртты ескі үйдің орны деме –
Махаббат пен бірліктің бесігі де.

Ағайыны,
тысы,
дос өрісі,
Қуанышы,
қызығы – осы ел іші.
Жатыр әкем бауырында Арап қырдың,
Тұган жердің тәскейі – төсеніші...

Тағдыр деген осы екен, осы жалған,
Қандай сыйын ұсынар тосып алдан?
Мен де сендей,
сонау жыл...
Шаңырағымызды –
«Қазынаның үйіне» көшпіл алған.

Өткен күннің айналды бәрі аңызға,
Туған ауыл,
ескі жұрт...
санамызда.

Айдын көлін аңсаған Аққулардай –
Келіп-кетіп жатамыз Анамызға!

...Сырды ұғындар мендегі,
мұнды ұғындар,
Бірлігім бар болғанда
тірлігім бар.

...Ескі жұртқа жайылған тамырым бар.–
Туған жерге байланған кіндігім бар.



* * *

*Қараөткелдің бауырында қалың шұбар,
Көкмойынга үкілеп тақтым тұмар...*

Иманжүсін

Қараөткелдің бауырында қалың шұбар,
Басымдағы бұл-дағы бағым шығар,
Сағың сынар сөтке де жаның шыдар.
Жалған дүние жалт еткен сағым шығар,
«Қараөткелдің бауырында қалың шұбар».

Толғауымен тірліктің тоналды ай, жыл,
Бота болып боздады Боралдай-жыр,
Аққу-қазым айдынға оралмай жүр;
«...Талай қатын қазақта ұл туғанмен –
Бәрібір Иманжүсіп бола алмай жүр».

Жауын барын сезгесін,
дауыл барын,
Алашым деп аян ғой ауырғаным...
Сарыбелдің сарғайтпай сауырларын.
Бауыры бүтін елміз деп басын қосты –
Қараөткелдің бауырында...
бауырларым.

Шырайына нұр ойнап шығады күн,
Шұрайлысы-ай сол маңың шұбарының,
Тұнығында тұнады тұма жырым.
Қарашаңырақ,
Қараөткел,
Қара қазан –
Қазақ үшін болғалы бір-ақ үғым.

Өткен күннен айтады өлең дерек,
Өлең барда ойламан өлем бе деп.
Иман аға,
біз қашан тәмендеп ек?
Кекмойынға үкілі көз сап тұрмын –
Мойнындағы тұмарын көрем бе деп...

ҚЫЗЫЛ ІҢІР. ҚЫЗЫЛЖАР

Қызылжарда қызарды қызыл іңір,
Көңілімнің ерітті мұзын іңір.
Аппақ-аппақ арманның аралында –
Ақдариға күндердің қызығы жүр.
Қызылжарда қызарды қызыл іңір...

Тәбемізге төнгенде тәстегі бұлт,
Көңілімде көгерді өшкен үміт.
Қызылымен есімде
Қызыуымен –
Қызылжарда ақ қайың кешкен ымырт.

Сапарларға сәт туса дайындалар,
Күнім қалар көгімде,
айым қалар.
Жастығымдай жап-жасыл желегімен
Аппақ-аппақ армандай қайынды арал.

Қайғыны естен шығарып,
уайымды естен,
Шал ақынның ауылы шайыр дескен.
Қызыл,
жасыл,
ақ түсті арман арал...
Қызыл іңір,
Қызылжар.
Қайың кешкем.

Шоқ-шоқ қайын,
шоқ қайың,
топты қайың,
Ақ самалың өлеңнің соқтырайын.

Ақ дүниеден адалдық іздегенде,
Ақ қайындар,
сендерге кеп тұрайын.

Қызылжарда қызарды қызыл іңір,
Көңілімнің ерітті мұзын іңір.
Аппақ-аппақ арманның аралында –
Ақдариға күндердің қызығы жүр.
Қызылжарда қызарды қызыл іңір...

ЕСІЛ АҒАДЫ

Есіл ағады,
Есіл ағады,
Ақбүйра толқын жарды ұрып.
Есіл аққанда есіп ағады,
Жағада жартас жаңғырып.

Сырбазым сыңғыр,
Сыңғыр етеді,
Сұлуулар таққан сырғадай.
Түрілген сонау тұннің етегі –
Үйқымды қайтсін ұрламай.

Есіл ағады,
Есіл ағады,
Мағжанның жүйрік жырындай.
Мені де бір қыз есіне алады
Тарқатып өрген бұрымдай.

Есіл ағады,
Көсіле ағады,
Есіле ағады ерке өзен.
Көңілге мәңгі көшіп алады
Аққудай арлы сол кезең.

Арнаңды көріп толтырған нұрдай,
Жаңыца келіп кесілдім.
Есілдің ерке толқындарындай
Ағып барады есіл күн...

Есімін толқын есіне алады,
Аймалап Ай, Күн жарық – құт.
Есіл ағады,
Есіл ағады,
Есіл ағады жарықтық...

* * *

Сеземін нұр-шырай барын,
Бағыма балаған ғұмыр!
Тыптыршып, тыншымай жаным,
Аңсайды аламан-дүбір.

Өмірден сый күттім керім,
Жаһаниң мұрагеріндей.
Жүйткіді жүйрік күндерім –
Ақаның Құлагеріндей.

Жігерін жанымайды ерім –
Көрерін көргеннен бері.
Тұлпарды танымайды елім –
Толыбай өлгеннен бері...

Қайтейін...
ұзарды күнім,
Өкпемді өмір қысады.
Үяттан қызарды бүгін –
Қамшымның тобылғы сабы.

Жән еді...
себесем мұлде,
Естімей даладан дүбір.
Өзіңмен кездесем күнде,
Бағыма балаған ғұмыр!

ЖАСЫБАЙ КӨЛІ

Жасыл айдын,
жасымнан ғашық айдын,
Мөлдірейді жанары Жасыбайдың.
Жетегіне жылдарды ілестіріп,
Өтеді де кетеді осылай күн.

Күй шалғанда көңілді өрі-сәрі,
Кез алдыңнан көлбендең бәрі ұшады.
Баянауыл баурайын базар етіп,
Тамылжиды тамыздың таныс өні.

Мұң қалады төсінде қыр-алаптың,
Жылғалары жанымның,
жылаш ақтың.
Жасыбайдың жағасы жасыл құрақ,
Қимай-қимай көшпеді мұбәрак күн.

Соңы түйік соқпақтың,
басы қайда?
Бастап мені әкелер Жасыбайға.
Өмірімнің өрнегі өлең еді –
Көнділімнің көлдері тасымай ма?!

Баянаның басында бала қыран,
Бақ саулайтын секілді балағынан.
Жасыл айдын,
жасымнан ғашық айдын –
Жасыбайдың жас көрдім жанарынан.

Ұмытқалы не заман сайранды ұлың,
Сая іздеген сайғақпын сайдан бүгін.

Жалаң аяқ жүгіріп жағалаумен –
Қайрандайды қайранда қайран күнім.

Көлдерімнің көңілін кім аулайды,
Тырналардың тізбегі тыраулайды.
...Жасыбайдың жанарын жөудіретіп
Баянауыл басынаи күн аунайды.

* * *

Қара ағашты жел шайқады кешкілік,
Жапырақтың жалқы жырын естідік.
Қиынын-ай
құйын қиған тағдырдың...
Күн барады кешкіріп,
Біз барамыз ескіріп,
Қара ағашты жел шайқады кешкілік.

Өліарада өкпе артпассың Заманға,
Бауырың бүтін,
басың, досым, аман ба?
Гапыл дүние маған да сын,
саған да,
Үміттерің үсік шалып үзілсе –
Жапырақтай жанышталар табанда.

Өліарада жаңбыр мен қар аралас,
Ей, тірлігім!
Жалғыз сөтке қабақ аш!
Тәнін немен жасырады жалаңаш?..
Қоңыр күйді қобыз болып қозғайды –
Жел шайқаған қара ағаш.
...Өліарада жаңбыр мен қар аралас.

* * *

Ей, енесі өлген құлын күн,
Құлыны өлген байтал күн.
Балауыз шамдай ғұмырдың
Сөүлесі болып шайқалдым.

Біріне түспей көп іздің,
Қабағын бақтым тағдырдың.
Дауыл түрғанда теңіздің
Толқыны болып жарды үрдым.

Басына қонған бұтандың,
Сен менің аппақ құсым ба ең?..
Жусанның жұтып жұпарын –
Даламның әнін түсінген.

Өмірім,
әрім,
әткелім,
Көз жауын алған сырға күн.
Күздерді құған көктемім –
Жырларым менің –
Жылдарым...

Тұңғиық тұнып тұсымда,
Шер буып шыққан шері едім.
Зулайды көздің ұшында
Сүрмерген тартқан жебе күн...

ҚОҢЫР

Қоңыр күз,
Қоңыр жыр ма едің,
Қоңыр күй тербеп кешімді,
Қоңыраулы керуен күндерім
Қоңырқай тірлік кепшірді.

Қозы көш жерден көрінген
Қоңыр қаздардың тізбегін,
Қоғасы біткен көлімнен
Қобыздай сарнап ізdedім.

Қоңырым озып пырактан,
Қом сулы қоныс гүлдеген.
Қоңыр жел есіп қыраттан,
Қоламталарымды үрлеген.

Қоңырқай тартты өлең де,
Қонатын басқа бақ қайда?
Қоңыр қозылар көгенде –
Қотарып ішер ақ қайда?..

* * *

Бір өлеңім бар еді,
Бір өлеңім болғанда -
Аққұ текті АР еді,
Заманының зары еді,
Галамының әні еді.
Бір өлеңім бар еді,
Бір өлеңім бар еді.

Бір өлеңім тірі еді,
Фашық болып дүниеге -
Дұрсілдеген жүргегі.
Шуақ шашқан күн еді,
Төскейде өскен гүл еді,
Үздіккен бір үн еді,
Бір өлеңім тірі еді.

Бір өлеңім...
Бір өлең...
Жапырақ жайса жыр-емен,
Жайнап әмір сүрер ем.
Тілегім ең тілеген,
Өулием ең тунеген.
Сен де мені білер ең,
Бір өлеңім...
Бір өлең...

* * *

Қарашада қалмайды гүл ағашта,
Мына дәурен тұрмайды мына баста.
Шыр айналып шылбыры,
шыдам бітіл –
Жер тарпыды тағы да құла қасқа.

Алтын кірпік арай күн,
арманым ең,
Тағдырым бар табысар таңдарымен.
Жауыздықпен шабысты жан-жүрегім –
Ауыздықпен алысты ардакүрен.

Тұлпарларым,
дүлдүлім,
арғымағым!
Мәңгі бағым...
Таңдарды таңға ұрамын.
Шалдығамын көмбеден көре алмасам –
Зар қыламын айта алмай Ардың әнін.

Мұңдайтады мына күн мұңлышынды,
Жын-жыбырга түргізіп түндігімді.
«Елім-айды» ертемен еңіретіп –
Сүргендеймін бұрын да бұл ғұмырды.

Безеріп бел,
өксіп қыр,
жылады ауыл,
Жаратқанның ести ме құлағы ауыр?
Желбауымды желкелеп желпілдеткен –
Басқа дауыл, білерім, мына дауыл.

Арманым-ай!
Алды-арты айран асыр,
Жырларымды жолында пайдаға асыр.
Асылыма араша түсे алмаған –
Жайма базар секілді жайма ғасыр...

ҚАП АРҚАЛАП БАРА ЖАТЫР ҚЫЗ БАЛА

Бақ тілегін сарқып алған,
тойын да,
Ақ білегін артып алған мойынға.
Қап арқалап бара жатыр қыз бала
Алматының «Арбатының» бойында.

Көшесі бұл қайыршының,
мастың да,
Нәпір адам...
Ұқсайды екен тасқынға.
Қайысады, майысады нәзіктік
Ала тайдай ала қаптың астында.

Көңілдерге көктем сыйлар күй керек,
Кімге айтарсың:
– Көріктіге тиме, – деп?
...Көк базарға бара жатыр көркем қыз
Көне күрте,
ескі етігін сүйрелеп.

Қалтырап гүл...
Қалады ма қырмызы,
Жарқырап бір жанады ма жұлдызы?
Қап арқалап бара жатыр көшеде
Арыс туар алашымның бір қызы.

Ажары да ашық екен ақ таңдай,
Базарына жетсе деймін қақталмай.
Аузын буған қытай қаптың ішпінде
Тағдырының бар салмағы жатқандай.

Мұқым қайғы.
Таяз бақыт.
Күз.
Қала.
Сықырлайды аяз-уақыт сыйдана.
Жын-ғасырдың жүгін жеңілдетем деп,
Қап арқалап бара жатыр қыз бала.

СОНГЫ ӨЛЕҢ

*...В этой жизни умирать не ново
Но и жить, конечно, не новей.*

C. Есени

Ей, Есенин,
бала кезден дос едің,
Шайыры едік шарап ішкен көшпенің.
Тіршіліктің шығара алмай есебін
Басың қатты,
басым қатты неше күн,
Қайран, Сергей Есенин...

Қыстай екен,
құстай екен соңғы өлең,
Кек аспанның көркі болып көлбеген.
Кекпар-жырда көк атты жүр көлденен.
...Сені сырлас көріп едік,
соңғы өлең!
Қадір түні қабірінді тербеген.

Тағатыңнан айырғанда
сағатың,
Әйнегінді өйбат тамшы қағатын,
Соңғы өлеңді сыйырлады қара түн...
Мына жалған орманы емес орыстың,
Рязаннан жолға шыққан бала ақын.

Маңайында мезет сайын мың дүбір,
Мың дүбірден мұң іshedі мұңлық үл,
Көздерінді көктем көміп...
Тұнды гүл.

Соңғы өлең бол басталады бір өмір,
Соңғы өлең бол үзіледі бір ғұмыр.

Ей, соңғы өлең!
Тамырларда тулашы,
Сен де, мен де сол ауылдың тумасы.
Шағаласы шабыттымның, шулашы!
...Өмір, өмір өлең бола алмайды,
Өлең деген өмір екен турасы...
...Ей, соңғы өлең!..

АҚПАНДА. АҚӨЛЕНДЕ. АҚ АЙДЫНДА (Илья Жақсановқа)

Айнала шомылғандай арай нұрға,
Ақпанда,
Ақөленде,
ақ айдында.
Тербеліп,
тебіреніп талай мұңға,
Ағатай,
келіп қалдық қалай мұнда?!

Беу, шіркін!
Айдын қандай,
ақпан қандай?
Ақөлең ақ ниетін ақтарғандай.
Ағатай,
біздің сапар ақ болғандай –
Басына Балқаш көлдің бақ қонғандай.

Ақөлең – балықшы ауыл алыстағы,
Сенімен келіп едік табысқалы,
Жігіттің ақ айдында Арыстаны,
Әуенді түсінтін ағыстағы,
Ағатай, жатыр білем өн ұшқалы...

Басына Балқаш көлдің бақ қонақтар,
Ақ айдын,
Ақөленде,
ақпан,
ақ қар.
Ақ әлем, ақынында ақ қанат бар,
Ағатай, қалсын біздер жаққан оттар,

Ақ айдын,
Ақөленде,
ақпан,
ақ қар.

Ақ дүние, сені аңсаған асыл жыр ек,
Кезайым күнді іздеген жасыл жібек.
Ағатай, қалмайықшы
жасып,
жүдеп...
Тағдырдың уын ішкен,
тасын күреп,
Ақөлең, біздің жүрек – ғашық жүрек.

Ақпанда алыс қырдан тапқан өлең,
Қанатын ақ айдында қаққан өлең.
Арманды арна болса ақтарар ем.
Жарық күн,
жалғыз өлең жаттаған ем,
Ақөлең...
Айналайын, аппақ өлем...



* * *

Сағыныштың сарғайса да сағымы ақ,
Арман сүйген арлы кез де, жарлы кез.
Кірпігімді күн нұрына малып ап,
Көкжиекке қарай-қарай талды кез.

Үздіккенде үзіп алсаң үміт тұл,
Сынап-күнді уысымда сырғыттым.
Қарашығы қара өлеңге тұнып тұр
Мұнар күннен
мұң сапырган мұңлықтың.

Көңілдерге көмекілеу күй енді,
Мұнар күннен
мұң сауғанда мың жүден.
Қарағайлар қара ағашқа сүйенді,
Тамырларын торғыл шуақ тілгілеп.

Көкжиекке көктемдерім көшетін,
Кер күндердің керуеніне серікпін.
Арай іздел айдындарды кешетін
Ақ дүниеге ақын болып келіппін.

Толқынымды толқытқан да
тойлатқан,
Қайран күндер қайта оралмас қас қағым.
Жасындарын жан-жүректің ойнатқан –
Басымдағы бас қамынан басқа мұң...

* * *

Қобыз кеудемнің сынық шанағы,
Боздайды бүгін ұрып сананы.
Төзімге бойым мойынұсынып,
Сезімге ойым құрық салады.

Қашып шабытый, шатынап қалдым,
Сыбдырын естіп ақымақ талдын.
Зәремді алды
жаңбырды жоқтап
Жылаған даусы жапырақтардың.

Көңілден кейде нұр қылаулады,
Уақыттың түспей қылбұраулары.
Қоңыр кештерде қозғайды мені
Қоңыр қаздардың мұндылау өні.

Біздің де бастан оза ма жалған,
Тиянақ таптай тоза ма арман?
Бозала таңда боз жусан көрдім
Боз қырау шалып бозара қалған...

ЕРУ ҚОНДЫ ЕЛУІҢ...

(Әбубәкір Қайранға)

Әбіштай,
Әбубәкір,
досым Қайран,
Елуге еру қонып қосын жайған.
Жырды нұр санайтүғын жан құрдасым,
Бұл ғұмыр тұрады екен осындайдан.

Барында базарының бақ сынатқан,
Кеудесі толқын-толқын Ақсу аққан.
Тағдыры тарғыл түсті Тарбағатай,
Ақын боп жолға шыққан Ақсұаттан.

Елуің еске салды қайдагыны,
Қайран дос,
Әбубәкір Қайранұлы.
Алысқан ауыздықпен арғымағым,
Арыстан алам деген айдағыны.

Бұл елу еру қонар тұғырың ба?
Еріп бара жатқандай ғұмырың да.
Қасқыр жайлы жыр жаздың итшілемей,
Аспан жаққа бір қарап ұлыдың да.

Бақ түнеткен бастағы байлық осы,
Қасымызға тікпесін қайғы қосын,
Енді елу жыл іздесен таба алмайтын
Жайлыбайдың Фалымы – жайлы досың.

Толқынымды толқытты қайдағы ағыс,
Алашынды аялап,
аймалап үш.
Еңку шалып елуге келген ерім,
Қайран құрдас,
қайран дос,
қайран Әбіш...

БАБАЙҚОРҒАННЫҢ БАЛАСЫ

(Қасымхан Бегмановқа)

Үстімде сүр шинелім,
Ақсаңдай басып келемін.

Қасым

Өтірік емес,
расым,
Сенбейсің, бәлки,
сенесің.
Үстінде қара плащың,
Ақсаңдай басып келесің.

Ауылдан кеттің адасып,
Өткенің өкпек...
қарашы.
Қарашығында – Қарашық,
Бабайқорғанның баласы.

– Жыр жазып едім-төгіліп,
Қайда, – деп, – менің сыбағам? –
Есінен танып егіліп,
Еңіреп кейде жылаған.

Ей, Қасымхан дос, құрдасым,
Шерменде жанды шер мендер.
Жыласын ақын,
жырласын,
Көз жасын сүрте көрмендер!

Сорғалап қонған өндейін,
Сабана түсіп ақырын,

Іздейсің мені...
сөл кейін
Қайранның Әбубекірін.

Алдаған емес арманың,
Телмірме тұнде шыраққа.
Сен Қасым бола алмадың,
Қасымхан болдың бірақ та.

Көңілден күмбір күй төгіп,
Ағызба көздің жасын бос.
Ит жылы туған ит едік,
Қайтейін сені, Қасым дос?!

ҚАЗАҚЫ ӨЛЕҢ

Өмір,
сенің арнаңа түсіп ақтыйм,
Толқын-толқын күндерді ұшыраттым.
Бізің бастан бір дәурен жалт береді
Үйіріндей үріккен қысырақтың.

Жарық таңның жалқыны –
жалғасқаным,
Ардың әні – шырқаған алғашқы әнім.
Мұнар-мұнар мұнартқан бір керуен,
Мендеңі мұн, бауырым,
сөл басқа мұн.

Жыр қақтадым жанымның жалынына,
Ырғақтарым шабыттың шарығына
Қайралды да...
қосылып күңіренді
Шалдар шалған қобыздың сарынына.

Дүр дүние
дүрмек пе,
дүрбелең бе?
Белгі болып қалармыз бір беленде.
Осы өлеңді жазбай-ақ қояр едім
Жалғандығын жалғанның білмегендे...

* * *

Жаныма жақын жандайсың, жаным,
Қандай шыдамың,
Ардай сыңарым.
Тағдырдың уын татып көрмеген
Балдай шырағым.

Күн болып шыққан күнім дейін бе,
Қырқада өскен гүлім дейін бе?..
Откінші күннің өкпек желінен
Тұңділмейін де.

Ай болып туған айымдаймысың,
Ай аймалаған қайыңдаймысың?..
Сүйіп қалғанмын,
жисип та алғанмын –
Фапыл ғаламның уайым-қайғысын.

Сыңардың сырын сырлас үқпады,
Мұнарамызды мұң basып қалды.
Тоспайды көңіл шырынын ғана,
Коспайды өмір шын ғашықтарды.

Баянсыз күннен бақыт көрмеген,
Дұлдулің өтер уақыт-кермеден.
Ардай сыңарым,
балдай шырағым –
Тағдырдың уын татып көрмеген...

* * *

Бәрі ағады,
көрүен күн ағады,
Қалың тұман жасырып мұнараны.
Тұңғиықтан Зәмзәм боп тұнады өлі
Тасқайнардың мәлдіреп тұмалары.

Бұл фәнидің бітпейді сұраулары,
Қарт таулардың басынан күн аунады.
Мұңға малған күздегі көңілімді
Тырналардың тізбегі тыраулады.

Кер заманның желі де қатты еседі,
Басымыздан баянсыз бақ көшеді.
Бақ көшеді,
барыңды ап көшеді,
Арман болып арудың ақ төсегі.

Бас қатады...
өзінді өзің білмей,
Сор айдаса солады сезім гүлдей.
Жазалайды талайлар жаныңды жеп,
Мазалайды сан ойлар көз ілдірмей...

...Серік болса сенімің иманыңа,
Жаратқаннның жарығын қиғаны да.
Ақ-қараның арасы ашыларда
Бір қаармын, дүние, дидарыңа...

* * *

Шаңырақты көтереді уығы,
Тұндігінен қарамаса қайғы азап.
Күреңітті күздің қара суығы,
Халің қалай,
әй, қазақ?..

Жұлдыздар да жымында май тұндеңі,
Қара аспанның мұң шалады мұнарын.
Базар барып бақ сыйнайтын құн бе еді
Басындағы мына құн?..

Сар даланың сағымына сыр ашып,
Соқпағының шықты білем сартабы.
Жазық жондар бүйра құмға ұласып,
Бүйіғады боз беткейдің барқаны.

Өзек талса,
өксіткенің өмірінді,
Тас көшеде тәрік болып талабың.
Қара базар қарайтады көңілінді,
Ақ ішіп жүр, қарағым...

ЖАЛҒЫЗ ТАМШЫ

Төбел арай төбеге төркіндейді,
Таң тонасын тамыздың көркін мейлі.
Жапыраққа ілінген жалғыз тамшы –
Жанардағы жастай боп мөлтілдейді.

Күрсінгенде күмілжіп күз реңі,
Сүреңсіздеу сүмбіле сүзіледі.
Жапыраққа ілінген жалғыз тамшы –
Демі бітсе үн-тұңсіз үзіледі.

Тұнық сырдың тұңғиық тұмасындаі,
Өміріңнің өрнектер жыры осындаі.
Жапыраққа ілінген жалғыз тамшы –
Тұнгі нөпір нөсердің мұрасындаі.

Жасын кешкен жанымның
жарқылы – жыры,
Алды уайым тірліктің,
арты дүбір.
Жапыраққа ілінген жалғыз тамшы –
Маңдайыма жазылған жалқы ғұмыр...

Сайрап кезде сайрасын тоты бақта,
Торықтырма,
тонама,
тоқыратпа!
Жалғыз тамшы ілінген жапыраққа
Үзіледі...
Сіңеді топыраққа...

Арайларын Арымның аршыды нұр,
Сал,
сал дәурен,
сал дәурен,
салшы дүбір!
Жалқы жыры жалғанның жанымдағы –
Жапыраққа ілінген тамшы-ғұмыр!..

КЕРБЕСТИНІҢ КЕКІЛІ

Беу, кербесті еді көргенім,
Ерен де өрен бір жүйрік.
Өлкемнің өрін,
белдерін
Ылди ғып шапқан қылқұйрық.

Құдері жалы төгілген,
Орлардан орғып қарғыған.
Бейгеге түссе көрінген –
Аламандардың алдынан.

Жараса бүгін бауырынан,
Бақ шабар,
кейде бап шабар.
Күміс тер саулап сауырынан,
Кекілін тарап ақ самал.

Кербестідейін көңілдер
Болады кейде құсалы.
Шаң-тозаңдарын жел үрлер
Кекілінде ме нысаны?..

...Егіліп құмдай...
Жыладым,
Тас болып қайта бекідім.
Ақан сері боп сыладым
Кербесті жырдың кекілін.

БІР ТҮП ЕМЕН

Бұтақтары майысқан бір түп емен,
Сені көрсем безеді күлкі менен.
Мұңдайтасың,
сыбырлап сыр айтасың:
«Тағдырымның жағасын жыртып өлем...»
Қайыспайтын қайсарлық – бір түп емен.

Бір түп емен!
Сен осы білесің бе?
Қырқасында қыраттың гүл есуде.
Қатарларың көп еді бой түзеген,
Сонау жылы айналды күресінге,
Ажалдары – адамның үлесінде.

Жасыл қырдың тұрағың жартасында,
Басындырдың тағдырдың балтасын да.
Бір түп емен...
Шөңгө бол қадалып тұр
Арқа-жарқа таулардың арқасында.
Тірлігіңен кейде осы қорқасың ба?

Бір түп емен,
түсіңде мұң кіре ме,
Жылата ма немесе
кулдіре ме?
Наурызда сары уыз жапырағың
Тірлікпенен қауышып дүрліге ме?!

Сарғайыпсың жетпей-ақ сүмбілеге...

Бұтақтарың бутіндей майысады,
Жанарыңның жаз туса жай үшады.

Алмағайып бұл тірлік алма-кезек
Өмір-өлім бойында сайысады.
Сені көрсем қабыргам қайысады.

Ей, адамдар!
Тағыны таласаң да,
Тектіліктің төніне жара салма.
Бір түп емен!
Мен сені күтімі жоқ –
Жетім қалған үқсаттым қара шалға.
Мөуелім-ай, алдында аласарма!

Бір түп емен!
Көрдің бе, ашылды күн,
Жапырағың жаяды жасыл гүлін.
Өр тұлғаңмен көтеріп тұрғандайсың –
Сайқал өмір сыйлаған ғасыр жүгін,
Талақ етіп тағдырдың тасырлығын.

...Тұсіме ендің сен тағы,
бір түп емен.
Жаным жасып қалғандай нүр тілеген.
Жастығымнан басымды жұлып алдым –
Жамау болмай жүрекке жыртық өлең!
Бір түп емен...

* * *

Жесір желдер желігіп желген кеште,
Ойға сезім айналды жөн бермеске.
Он бесінде толған Ай толықсыған
Сен де он бесте,
құралай,
мен де он бесте.

Көмкерілген көктемім нұр-арайға,
Кек көйлегін көңілдің мұң орай ма?
Жаңаарқаның жазира жазығында
Құралайлар өретін құралайда.

Кездесіп ек...
Шын үқсан шырақтыға,
Жылжып ақсан жылдарың жылатты ма?
Мына жалған тұңғиық теңіз болса –
Тұна қалған екеуміз бір ақ тұма.

...Ақ сөулені жан-жаққа қуып кетіп,
Шаңырақты түзедік,
ұық бекіп.
Мұнды реңің қалыпты,
сезімдерің
Сүмбіленің суындай суып кетіп.

Кез алдыманан көктемде көшкен ағын,
Он бесімде лаулаған
өшпе, жалын!
Елік күннің естісем ескен өнін,
Еске аламын мен сені,
кеш, қарағым...

* * *

Астана мынау шамдары жасыл-қызылды,
Тербетіп тұрган таңдары ғасырды, бізді.
Жинауға жүрміз алаптың алауыз ұлы
Шашылып кеткен сыйнығын асылдың ізгі.

Ұйқы ашылғалы не заман,
жұрт ашынғалы,
Жұрт ашынғалы көгімнен бұлт ашылмады.
Тап бастыра ма, жоқ, әлде
Қақбас қыла ма –
Астаң да кестең Уақыттың бүрқасындары.

Өзегімдегі өртімді өмірім жүндеп,
Өксітсе қалай айтамын өр ұлыңмын деп?
Арқаға жауған ақ қардай аяулы-ақ еді,
Қалмаса деймін қайранда көңілім кірлеп.

Тұрамыз біздер Алматы – сауық қалада,
Сауық қалада өзірге қауіп бар, аға...
...Нашақор Коля түнімен ойранды салып,
Маша апай бізді жасырды тауық қораға.

Сағымы сөнді сары бел – өскен тұғырым,
Қимай да қимай қол бұлғап көшкен-тін ұлың.
Сонарға сайлап жүр едім,
Сұр көжек болмай –
Көк бөрі болса жарады қос бөлтіргім.

Кектебе жақтың баурайы көкорай белен,
Көкорай белең қырқадан көп арай көрем.
Көктерек күнге қол созар көктемі туса,
Өкпелеп жүрме біздерге, өлең-ай, өлең...

КӨШЕМІН ЕРТЕҢ...

Көшемін ертең,
босатам Коляның үйін,
Бұл кешу маған, әрине, болады қиын.
«Турчатникте» тұрақтап үйренген едім,
Тоңады миым...
санамда соғады құйын.

Алматы келдім, ағамен ақылдаспадым,
Ақылдасқаным – өлеңмен бақулдасқаным.
«Татаркадағы» татар шал
«тамырым» еді,
Көшірісуге келіндер, ақын достарым!

Көгімнен түнде жұлдыздар шалқалап ағып,
Жауады жерге...
Қайтейін қалқаға налып?
Алматыңыздан қарсы алған адам көрмедім
Арқадан келген ақынды арқаға қағып.

– Бұл өнер өрге шығарар төзе білгенді,
От жақ, – деп, – жырдан, –
Қасымдар кезегін берді.
Құлындарымның тағдырын талапай еткен
Құ сөзден қуырдақ қуырмай беземін енді...

Аңқасы кепсе арманның...
сыр бар-ау мұнда,
Білерім – бүтін ілікті жыр қарауылға.
Бошалап кеткен Бозкөлдің бозінгендері
Боталап қайтса болғаны тұған ауылға.

Көгімнен тұнде жүлдышдар жанып ағады,
Жанған жүлдышың ақ таңға табы қалады.
...Арқадан келген ақынның арқасы қозса –
Аспанға көшіп, ақ сарай салып алады.

* * *

Ай көрдім,
аман көрдім бұл айды да,
Қарғамай қасқаны да, құдайды да.
Күндерің үқсамаса шырайлыға,
Тұндырған тұма сұзы лайлы ма?!

Қатыны ортекедей ойқастаған,
Ақыны орамсыздау ой бастаған.
Заман-ай, әңгүдік таз той бастаған,
Заман-ай, қотыр серкеш қой бастаған.

Сарқырап бүрқамайды құздан ағын,
Жарқырап шырқамайды қыздар әнін.
Құзырға иілмейді қалталылар,
Қызылға шүйілмейді мұзбалағым.

Кез келді қоңсы қонар,
келші, арманым,
Жүргегім жылағалы –
дел-сал жаным.
Сарғайыш сары белден таң атқанда
Сар желісті құлара ер салмадым.

Қасірет – қосылғаны сорға қайғы,
Қазанат шідерімен жорғалайды.
...Самсаған жұлдыз көрдім сүмбіледе,
Ай көрдім,
аман көрдім толған Айды...

* * *

Киік-күндер көкжалдан қашқан саяқ,
Тастанды аяп тұрмын мен,
аспанды аяп.
Менің жыртқыш жылдарым азына
Аққу-жырды басады жасқанбай-ақ.

Жыр саулайтын жүректен
қан саулаған.
Жастық жылап барады жан сауғадан.
Бау-шалмадан ақ орда ада болып,
Тауысар болды төзімін аусар балаң.

Қыз бен гүлді жыр етіп арайлана,
Талай шайыр өткен жол,
талай дана.
Сұламадан сау жеткен өлеңімді
Бура-қоғам шайнайды қалай ғана?

Ұлтым қайғы кешкенде,
жүртүм қайғы –
Сары уайым сағаты сыртылдайды.
Ақындары алақан жайған елдің
Қатындары қол бастар ұл тумайды.

* * *

Өмір кештім,
мен де бір өмір кештім,
Көрпесіндей сусыған көңілдестің...
Көздерінен күндердің шуақ еріп,
Кекорайлы көктемді қуады елік...
Арлы армандар –
арнаға толтырғаным,
Жартастарды сүйеді толқындарым.,
Ақ қар еді туғанда...
ақпан еді,
Аппақ өлем бөледі баққа мені.
Ақындардың ат қосып санатына,
Аққұлардың жыр жаздым қанатына.
Тынышымды алған тылсымдар –
тілдескенім,
Тұлпарына ешкімнің мінгеспедім.
Көңілімнің көмбесін жиі ақтарып,
Сазға біткен сары ағаш сияқтанып –
Солқылдадым,
несіне жасырамын?
Сонан кейін сізге аян тасығаным...
Өлең болып өріліп ескен өңір,
Көлбең-көлбең етеді кешкен өмір.
Сөule ойнатып сұлудың сырғасына –
Күнім шықты өрмелеп қыр басына.
Төнірекке төбел нұр төккен арай,
Кекжиегім кеңіді көкке қарай.
Басын іп тұрган соң еңіс біткен,
Мен өзімді іздедім кеңістіктен.

Он бесінде туған ай толысарын,
Жол біткеннің бір жерде тоғысарын
Ұғып бүгін
«Ай-хой!» деп дауыстадым,
Қарғам, сенің қай кітап тауысқаның?
Әмір кештім,
мен де бір әмір кештім...

ДАЛАНЫҢ ӨЗЕНДЕРІ



ДАЛАНЫҢ ӨЗЕНДЕРІ

Ұмытылмас кезең бе еді?
– Жаныңды сезем, – деді.
Жарқырап шықты алдыннан
Даланың өзендері.

Аспанда бұлт түйілген,
Бетпақтай безергелі.
Жанына жұртты үйірген
Даланың өзендері...

Қамықсам – ел біледі,
Жабықсам – сөз емдеді.
Маржандай мәлдіреді
Даланың өзендері.

Тірлік бұл – арты қайғы,
Ерніңің кезергені...
Айнадай жарқырайды
Даланың өзендері.

Жанымда жаңбыр басым
Керімсал кезендей.
Аман бол,
тағдырласым –
Даланың өзендері.

Өкпесі өкпек,
көреге –
Желбауы жемен қаңғызың.
Қаңтар кеп шешіп бере ме
Караша үйдің тағдырын?

Мәңгілік әнін салғыздың,
Түнжырап түнде, тұлдыр Ай,
Құзеге қонған жалғыздың
Жары да болған бір құдай...

ОСЫ КӨКТЕМ...

Қызы-көктем,
гүл-гүл көктем,
көктем, көктем,
Көңілдің көкжиегін көкке өрлеткен.
Көңілдің көкжиегі көкке өрлесе –
Есіңе түседі екен өткен-кеткен.

Бояуы бұл көктемнің
тым көмескі,
Қанша рет ізімізге гүлдер өсті.
Көшіне керуеннің ілескендे –
Есіңе түседі екен күндер ескі.

Дүние жарығының үр күндері,
Бұл көктем –
керуен-керуен жырдың легі.
Қызырып батқан күнге қолын бұлғап,
Қыратта қызырады қыр гүлдері.

Үр көктем,
Урия дәурен,
үміттерім,
Қосылып қобыз шалды-ау күдікке мұң...
Жайқалып жасыл дүние жайнағанда –
Шайқалып кетпесе екен тұнық көлім.

Тәбемнен бұла бүлттар көшіп өткен,
Күндердің көкжиектен көші жеткен.
Барымның бағымысың –
сағынышым –
Жанымның жарығысың, осы көктем!..

ЕЛЕГІЗУ. ДАҒДАРЫС ЖЫРЫ

Құмшекердей еріген таңдайдағы,
Аштықтағы қүйқаның балдай дәмі.
Таңғы нұрдың сөулесі шайқалғаны –
Тағдырымның жазуы маңдайдағы.

Ұлтым емес,
тұр бүгін құлқын бай бол,
Құлқын бай бол,
содан соң үртყың май бол.
Елегізіп елсізде елеңдедім –
Көшкен елдің көнерген жұртындаі бол.

Емендердей еңселі ел тұрғанда,
Жібек шашақ тағар ем ер-тұрманға.
Бағдары жоқ керуен батпақ кешер
Қаңғып үшқан қаңбақтай жел тұрғанда.

Жүрек,
жүйке жалықты жанбағыстан,
Жетек сынып асуда,
арбам үшқан.
...Көкке қарап қол жайып күбірледім:
– Көке, қашан шығамыз дағдарыстан?

Жауап ізден сұраққа ойландым-ай,
Қарға-құзғын маңайым...
тойған құмай.
Аламанда арындар шақ тұғанда
Дағдарысты уайым ғып қойған құдай.

Тереніне тартатын иірімдей,
Бетпақ жонның жалт еткен киігіндей,

Күндер қашып барады,
күндер қашып –
Қысырақтың күздегі үйіріндей.

Көрпе тәсеп көнелеу алашага,
Өлеңімді тыңдайды бала-шага.
Құресінде күлге аунап жатыр, өне,
Қараша үйге құт болған қара саба...

* * *

Көш қозғалды жолымен бұрынғының,
Таңға елші бол кеткелі
мұңым, жырым...
Мұқым тәзім таусылып бітпей тұрып
Бүтін сөзін айтпай ма бүгінгі күн.

Жылжыған жыл соңынан күндер ерді,
Кім көнерді, дариға-ай,
кім көгерді?..
Жырынды кез жыртығын жамап-жасқап
Бүгінгі сөз шықпай ма мінбеге енді.

Ер көгермес ертеңге қадам баспай,
Баян ташса бастағы бақ алмаспай.
Бүгінгі сөз заманның заңғарынан
Жарқ-жүрк етіп тұрмай ма ақ алмастай.

Саған ғана жанып ем кездігімді,
Саған ғана төгіп ем көз нұрымды.
Шалшық судың бетіндей шашырамай,
Тұғырыңда тұрақта, Сөз бүгінгі!

Біз дегендер...
темірдей тәзімі тым,
Өз арманын аялап,
өз үмітін...
«Түгел сөздің – түбі бір» дегенменен,
Сөзі бүтін халықтың өзі бүтін.

ОРАЛУ

(Сәдібек Түгелге)

Қырандай сорғаласа жырым көктен,
Бұршігін бұр жарғызыды бүгін көктем.
Тұлпарын тұғырына қондырады
Караёткел сүйіншілеп Сырымбеттен.

Пырағым тәске салған өрден бері,
Арқаның аламанды көрген белі...
Құлагер құла дүзде құйындады,
Сейіліп сері Ақаның сергелдені.

Көкшеге бұрдым бүгін өлең көшін,
Зерені Зерендінің тереңдесін.
Өн салып Айнакөлдің аққулары,
Есілдің ескен желі елеңдесін.

Құлагер!
Ақан болып төгілер ем,
Откеннен бізге жеткен небір өлең...
Жырасы Жыландының жылағанда –
Етегі Ерейменнің еңреген.

Ел мынау
от пен желдің өтіндегі,
Басылды Қусақ көлдің көпіргені.
Құбасын Құласының қайыңға іліп
Ақаның құлағымда өкіргені.

Ақынның алты алашқа жайған бағын,
Рухы намысына қайралғаным!

Баспа-бас қызға бермес қызығы еді
Құлагер – құнанында бәйге алғаным.

Айтады сан аңызды сағымдай бел,
Құланы құла дүздің арындаі көр!
Басында Қызықашқаның қызық қалмай
Асын да Сағынайдың сағынбайды ел.

Артпайық түнгө құдік,
таңға секем,
Дүлдүлмен дүбір тілер жалғаса өтем...
Тұлпарын енді қазақ тұншықтырып,
Серісін сергелденге салмаса екен.

Жүйріктің сыбағасын мол жасалған
Қызығанып, торығады торға салған.
Жүгірсе желден озған пырағым-ай,
Атығай-Қарауылға олжа салған.

Түйіктан шыға алмаса түйғыны аман,
Қиянат қинағаны – қили заман.
Өмірі тоғыз шалық дертке ұрынып,
Көңілі қобыз шалып...
күй жылаған.

Жүйріктің білем жанын жабы үқпасын,
Тұлпардан тұлдыр шығар торыққасын.
Балтасы Батыраштың басқа үрмасын,
Жартасы Жыландының жолықпасын.

...Құлагер енген күні нұр шырайға
Көзіңнен бір тамшы жас ыршымай ма?
«Қақпан бел,
қалбагайлы
үңгір сағақ...»
Құнірекен Күренбайдай сыншы қайда?!

Жүйрікке серік болса
қыран,
құмай,
Алдынан ор кезікпес Жыландаидай.
Тұғырға өзіңменен бірге қонған
РУХ-ым аласармас бұдан былай...

Өткениң өзегінде дауылы қалып,
Косылдың аламанға сауыбып анық.
Кекшеден кекжиекке көсілші енді
Қазақтың қайран жерін бауырыңа алыш...

Зарласаң зар илетер заманақыр,
Сайраны Сарыбелдің санада тұр...
Қастерлі қасқа жолдың киесі бол —
Құлагер құстай үшып бара жатыр.

* * *

Жүрегімде жаһанның
мұң-наласы,
Шырақ-жырдың осы ма шын бағасы?..
Бір сөз айтып кетсем деп кейінгіге
Кірпік ілмей жүремін түн баласы.

Түн баласы жатамын кірпік ілмей,
Іші арпалыс ақынның,
сырты күндей.
Аппақ жанын кірлетіп алмандаршы
Ақпандағы ақ қайың бұртігіндей.

Ақпандағы ақ қайың – дара қайың,
Аппақ нұрға шомылған баладайын.
Аламанға қосқаным – Ардакүрең,
Қала көрме көз жазып,
ал, ағайын!

«ЖЕҢІСКЕ» БАРЫП ҚАЙТҚАНДА...

Белгісі жоқ картада,
глобуста,
Віздің ауыл Арқада,
тым алыста.
Қасіретіне жетеміз көңіл айтып,
Тілек айтып келеміз қуанышқа.

Осы өңірде көгеріп,
кектеп едім,
Кектерегім – басында Кектебенің.
«Ауыл жылы» соқпаған сол ауылдың
Тұзу үшса тұтіні деп келемін.

Күзетеді күзеуді күзгі қыстак,
Үрпақ мынау біз жүрген ізді құшпак.
...Қадырбектей бір ағам мешіт салып,
Өмірғали жиенім тізгін ұстал.

Осы айтатын «Женестің»
бар хабары,
Бар хабарын жеткізер шартарабы.
«Түгіскеннің түгі май...» деп сөйлейтін
Арымасын ағайын Арқадағы.

Осы ауылдың бар ма екен ақсақалы,
Осы ауылда бар ма екен жас баталы?
Ақсақалы жоқ ауыл – арсыз ауыл,
Ақсақалсыз ауылдың басқа халі...

Біреуі айтты теңгесін «ұтып» алған,
Досым жетті азырақ «жұтып» алған.

...Қарағайдай қасқайған қайран шалдар
Қасиеті мен осы елдің құты болған.

Абыздарсыз Алаштың бағы да үшқан,
Ауыл барсам сарғаям сағыныштан.
Басылады көңілім алып үшқан,
Әкем жатқан мұлгиді Қабірстан...

Барың болса тап мендей жыр етер кім?
Шабыт құсын басыңа түнетермін.
Келген сайын той жасап қарсы алатын
Нұры шалқып жатыр ма Нұрекенің?!*

Шумағымның берілсе шуағы үлға,
Кездесуге келемін –
қуануға.
Ардақүрең ақынмын Алашыма –
Жайлышбайдың Ғалымы...
Бұл ауылға...

Болу керек, бауырым, көңілді әр үй,
Тірілгендей күй кештір со Нұрғали...
Дегім келген: «Қасқадан тәбел туар...»
Қарағанды кетіпсің, Өміргали.

Нұр саулатсын көгіңден хақ тағалам,
Жүйрігімді елге кеп баптап алам.
Ауыл – менің барым да,
базарым да,
Ауыл – менің аяулы аппақ анам...

* Нұрғали Кенжетаев – Жаңарқадағы менің туган ауылым «Женісті»
үзақ жыл басқарған Қазақстанға еңбек сіңірген қайраткер. Сол үжымды
қазір марқұм Нұрекенің ұлы Өміргали басқарады.

* * *

Көңілімнің қаз ұшты түстігінен,
Күй күмбірін естідім құс тілінен.
Қанатына сол қаздың жарық байлаң
Жұлдыздар да тәменге түсті білем.

Тұтанғанда өзектің өртінен жыр,
Сезімдердің қос ішегін шертіп ем бір.
Сағынышты сарғайтты сағымға орап
Қоңыр қаздың өніне елтіген қыр.

Тазартқанда жүректі тамшы-жалған,
Арналарын арымның аршып алғам.
Абаттанып жанымның жазирасы,
Қанат қағып ұшатын қаршыға-арман.

Ей, жүргегім, жиілеу сызданасын,
Мүң кешемін
айдыным мұздағасын.
Қанаттының бәрін де сүйдім,
Сосын...
сол ауылдың нәзіктеу қызы баласын.

Шашыраған шалғынға күлкі есімде,
Белден асып қайтуға үркесің бе?
Бір құмары қалған-ды бала ақынның
Жылқылары жусаған қыр төсінде.

Байтағыма байланған бақ-талабым,
Қаршығамның қанатын қаққан ағын.
Бір шоқ гүлін ұсынып жүргімнің
Үркек қыздың үмітін ақтамадым.

Жетегінде ілесіп жегі күннің,
Айналайын айнам-ай,
нені білдің?..
Өзектегі өлеңі өмірімнің –
Тұстігінен қаз үшты қөңілімнің...

* * *

Шарасына шық тұнған бұла белдің
Тәскейіне төгілтіп шуақ өрдім.
Нұрға ғашық жанымды жетегіне ап,
Қырдан асып жүгірген Құлагер-күн.

Құлагер-күн барады
асып белден,
Аққу үшты арманға асық көлден.
Мен ақынмын,
өуелден ақ дүниеге –
Жанындағы Жайығы тасып келген.

Өмірімнің өлеңде –
жарық таңы,
Күбірлеп ем ішімнен...
жан үқпады.
Маңып жүзген көктегі
бесін ауа –
Қайда үшты екен бұлттардың мамықтары?!

Ғұмыр жайлы бастап ем...
бір өлеңді,
Кезімдегі көктемді жүрек өрді...
Қайдаң біткен қайтадан дүр сілкініп,
Қарағайлар қасқайып түрегелді.

Ордам тозып кеткелі,
жұртый азып,
Жарық күннің сөулесі –
бір күн азық.
...Белі кеткен қара нар жүк кетермей,
Елі көшкен кең жайлау түр құлазып.

ӨҢ МЕН ТҮС

Ауыл кірді,
тағы да ауыл түсіме,
Асыл түс бұл
ауыл кірсе асылы.
Құдіреттің құдіретті күші ме,
Биыл көктем Сарысу қайта тасыды.

Қызып өтіп бара жатты жол үстін
Бір топ киік...
Жәудірекен көздері.
Фажап сурет баяғыдай...
Орыстың
«Протоны» құламаған кездегі.

Дүниенің осы ауылда кіндігі,
Ақсақалдар алқа-қотан нұрлана;
Ақбоз үйдің түрілгенде түндігі
Қара саба пісіп жатты бір бала.

Тұлпарымның алыныпты тұсауы,
Кісінейді...
түркы бөлек мұсін бе?..
Менің құсым қанат қағып ұшады
Сенің аппақ құстарыңың ішінде.

Арғымағы арымаған бұл елді
Өле сүйдім,
көктем болып көгердім.
Ерттең жаттым құдері жал күренді,
Өң бе,
түс пе,
айтшы, жаным, не көрдім?..

ЖЫЛҚЫШЫНЫң БАЛАСЫ...

Байтал-бұлттың құлыш-қыр төсін еміп,
Керуеннің Арқага көші келіп,
Пүшпағында Бетпақтың біздің ауыл
Жататаұғын кез еді өсіп-өніп.

Қай жыл еді,
есте жоқ, қай күн еді,
Жұлдыз жанып, аспаннан Ай құледі.
Тұн тұндігін тілгілеп қамшысымен
Жылқышының баласы тай мінеді.

Сол ауылдың жаны жаз,
құлкісі – күн,
Қайтар кезі жақында жыл құсының.
Айқүрені атағын әйгілеген –
Тай мінеді баласы жылқышының.

Кез алдында көлбесе жусанды қыр,
Буырқанып көңілім,
бусанды інір.
Жылқышының баласы тай мінгенде –
Жеткізбейтін сағымдай қусаң ғұмыр.

Жастығымның жазира жайлауы құт,
Айдан асып асқақтап
айман-уміт.
Топқа түсіп кеткенмін тоғызымда –
Тобылғы сап қамшы ұстап, тайға мініп.

Ерте келген кектемнің елесі боп,
Зулайды күн ойы мен белесі көп.
Асау тайдың жалында...

тізгін қағып –
Көз алдымда көлбейді көне сурет.

Байтағымның бақыты – толғағаным,
Қыран болып көгінен
сорғаладым.
Белі шықпай бесіктен бәйге көрген –
Жыр жазбауға хақы жоқ сол баланың.

Жаздар қалды соңымда,
күздер қалды,
Тай тұяғы жаншыған іздер қалды.
Жылқышының баласы –
жылқы мінез –
Тұнықтың да тұнығын іздер мәңгі...

* * *

Жалынан сылап,
баптаған күлік,
Қарына іліп ақтабан құрық.
Ақпанның күні азынағанда
Аш бөрілердей ақ боран да ұлып.

Тап болсам, шіркін,
қазыналарға,
Аппаң әлемде емделіп алышп,
Ақпанның айы азынағанда
Қайтсам ба деп ем елге бір барышп.

Қарайламайды артқа бұл жалған,
Үркерлерім де үркітіп ақты.
Қатары сиреп қарттарым қалған –
Қасқыр ішікті,
түлкі тұмақты.

Тағдырдың торкез
тұзагы құрған –
Тынатын шығар өлтіріп тегі.
Түнде Айға қарап ұзақ ұлыған
Көк бөрілердің бөлтіріктері.

Шыққанда шырқар
әнім қыстығып,
Көре алмай қалдым көзім тұнғанын.
Қара шанақтың зарын құстырып
Өз қобызымды
еңім тыңдадым.

Жолға шығайын,
қарасын бәрі,
Көгереміз бе көнені күз деп?..
Ақ түтектердің арасындағы –
Адасып қалған
өлеңімді іздең...

ҚЫЗЫЛАҒАШ, ҚЫЗЫЛАҒАШ...

Жанымның жазығында ат ойнады,
Арымның ақ бұлағы атойлады.
Түнімен қара шанақ күнірентті –
«Қобызшы Молықбай шал Матайдары...

Шағылса шаңырагы шыңғырады ел,
Қайғыдан шашын жұлып тұр құба бел...
Ағынды Ілиястың Ақсусында –
Құлады құстай үшқан Жыр-Құлагер.

Қыспақтан шығар деп ек...
Наурызда аймақ,
Құтының қазанында ақ уыз қайнап.
Кектемге көш түзеген керуен еді
Қабанбай,
Райымбек,
Наурызбайлап...

Айқайға сүрең қосып шу боратқан,
Топан да тосқауылсыз...
тулап аққан.
Тажалы табиғаттың тұра келсе,
Ажалы адамзаттың –
судан,
оттан...

Дүние, бес күн сәуле
фәниде өткен,
Тауқымет тармақтарын тағы үйреткен...
«Қобызшы Молықбай шал Матайдары»
Киямет күйін шалып зар иletкен.

Жан алаң,
көңіл де алаң,
халық та алаң,
Қызығыш құс Ақсу бойлап қалықтаған.
Белеңі бебеу қаққан тіршіліктің
Бөгені бөгесін боп жарытпаған.

Ел едік жаңа жайған керегесін,
Қирайды қыр асқанда неге көшім?
Арман-ай,
арман-айлар азаймайды –
«Хал қалай?» қарындас жүрт демегесін...

Болсынышы, айналайын, жұмақ алдың,
Алладан тағы медет сұрап алдым.
Самалы Сарыарқаның сарнағанда –
Жетісү жеті өзені жылаған күн.

Ақынмын,
елімнен жоқ қыыр күнім,
Молықбай, сен де менің күйімді ұғын!
Қара шал немересін таяғымен
Іздеп жүр арасынан үйіндінің.

Кеудем тұр бірде ашылып,
бір басылып,
Қайғының қара сусы құмға сіңіп...
Жете ме жаратқанның құлағына,
Кете ме көгімдегі күн де ашылып?..

Жүйкем де жүдеу бугін,
жауыр жаным,
Қайғыдан қара бұлттай ауырладым.
Қара орман қазақ елі
қабірге емес –
Жерлейді жүрегіне бауырларын.

ЕСКІ ҚОРЫМ

Елден хабар, көп болды, естімедім,
Елең-алаң көңілім...
кешкіремін.
Қобыз шалып жатыр ма қоңыр қырда,
Ескі қыстау қасында ескі қорым?

Ақ дүниеге ұмтылдым төзім қашып,
Қызыл-жасыл әлемге кезімде асық.
Қобыз шалған қыраттың етегінде
Ескі қорым...
көргенім кезімді ашып.

Сан сапарлар жайлы сан толғадым да,
Тіршіліктің бұралаң жолдарында.
Ұлы сарын көңілде қобыз тартып,
Көшіп жатыр сол ауыл сол қорымға.

Аялаған ақ мекен ұлы арманды,
Саған келсем көз алдым мұнарланды.
Ескі қорым – ескі өні
Дүниенің...
Жалғандығын қайталап тұрап мәңгі.

Жусанға өскен қарамай,
самалға ескен,
Сені ойласам, әйтеуір, алаң кешкем.
Ескі қорым...
ескі жұрт желкесінде...
Әкем көшкен,
артынан ағам көшкен.

Көз алдымда көлбеген көштің легі,
Өмір ме осы,
білмеймін,
кештім нені?..
Қоңыр қырдың төсінде қобыз шалған
Ескі қорым көргенім ес білгелі.

Қатарымның атынан сөз алдым да,
Бәйге көрдім...
өзің айт,
оза алдым ба?
Үркердей бол қалыпты үлкендерім,
Ескі қорым үлкейіп көз алдымда.

Тіршіліктің айта алсам дұрыс әнін,
Қанаттылар тобымен бір үшамын.
Қоңыр қырды тербеген ұлы Сарын –
Сенімен де бір күні үғысамын...

Ескі қорым...

СҮМБІЛЕДЕГІ СУРЕТ

Сүмбіле жұлдыз жанғанда
Сезімнің ашып бір бетін,
Жаныма орап салғанда
Сүмбідей қыздың суретін.

Бұрлеген жырдың емені,
Көңілде қайғы да бар-тын.
Сүмбідей сүмбіледегі –
Айдынға ай құлаған түн.

Фұмырдың күйін толғап ем,
Айдында ай да дірілдеп,
Солқылдаш түрдым сонда мен
Жұлдыз біткенге күбірлеп.

Азаймай мұңым,
қайғым да,
Арнаммен сарқырадым ба?
Ай болып жүзіп айдында,
Жұлдыз боп жарқырадым ба?..

Күңгіртеу шығып күз әні,
Жолдар да кетті бұрылмай.
Ұзарды жылдар, үзады –
Құлдырандаған құлындаї.

Жаныма серік жарық ай,
Жалғыз түп, жалқы жусан-тын.
Түсінесің бе,
жаным-ай,
Сүмбіле туса – су салқын.

...Сырларды бүктің ішіңе,
Беткейдің белі,
белені.
Ене ме сенің түсіңе –
Ақынның арда өлеңі?

Бұрлекен жырдың емені,
Аздаған қайғы да бар-тын.
Сүліктей сүмбіледегі –
Айдынға ай құлаған түн.

Қайтейін...
Гұмыр сүрдім бе,
Ез үшін бұл жер – тойған жер.
Айымен қосып бұл күнде
Айдынды жұтып қойған жер.

...Күн өтті,
Сосын жыл да өтті,
Домбырам не күй шертеді?!

Сүмбіледегі суретті –
Сендерге айтсам – ертегі.

ҚАРАШАДА...

Көңілімнің тілейді хошы нені,
Керуендей күндердің көші есімде.
Арман болған Алматы осы ма еді
Көліктері кептелген көшесінде?

Аламанның алдында таң асқалы
Көңілімде көгерген үміт-көктем.
Алпақ дүние ішінде адасқалы
Сағынышым сағымға сіңіп кеткен.

Күндерімнің көзінен көрем арай,
Тағдыр нені маңдайға бұйыртады?
«Қарашада өмір тұр...» – деген Абай,
Қарашада қар жауды биыл тағы...

СЫНЫҚ АРБА

Сынық арба,
білмедім – мұнды бар ма?
Сыры бар ма,
жаутаңкөз жыры бар ма?..
Дойыр қамшы секілді добал күнді –
Сөулем кем боп тұрғаны ұғынарға.
Сынық арба...

Көне күнде қалғандай көмескі үміт,
Дүниенің кеткелі бәрі ескіріп,
Майланбаған,
шиқылдақ дәңгелектен –
Тіршіліктің тұратын әні естіліп.

Сынық арба!
Көненің көзі ме едің?
Сені көрсем – өткенмен кезігемін.
Шалғайдағы
шалғымен шалғын орған –
Қайран қара шалдардың төзімі едің...

Сагынышын сарнатқан сары белдей,
Жырың өлмей келеді,
әнің өлмей...
Шоқ қалғанда жылтырап өр ошактан –
Бала шақтан сақталған жәдігердей.

Желді күні үй тігіп
жар басына,
Толқын іздеп тірліктің арнасына,
Қайран біздің әкелер
ақ таңменен –

Атын жегіп шығатын арбасына.
Сынық арба,
ку ағаш,
қандай Заман?
Баян таппай күн кетті барды ойлаған.
Жарлыға да таяныш
сен болғанда –
Арлы бала мен едім арба айдаған.

Сынық арба!
Сен бе едің бір ардағым?
Тұлкі-заман, алдынан буландадың.
Откенимнің көзіне құм шашатын
Өркениет,
өзінді үға алмадым.

Тыныпты өнір...
шайқалды тұнық көңіл,
Үкі тағам үзілер үмітке кіл.
Сынық айдың жүзінен сыз көреді –
Сынық арба қасында
сынық көңіл...

ЛЭЙЛА ҚЫЗ

Ақын деген – кейде бала,
кейде абыз,
Фұмыры да кейде ертегі,
кейде аңыз.
Башқұрттардың аңыратқан арманын –
Ақеділдің жағасында Ләйла қыз.

Жанарында бір қуаныш,
бір қайғын,
Көңілінің көк толқынын тыңдаймын.
Шанағынан күй ұшырып қобыздың –
Сағағынан өуен үздің қурайдың.

Сен ән салдың...
Сосын мен де шырқадым,
Тіршіліктің бірге көріп бір таңын.
Ақеділдің толқындары толғатып,
Жарықтары жарқырады Уфандың.

Төбемізден қалқып өтті құстай күн,
Құстай күнмен бірге неге үшпаймын?
Мен жырларын жатқа оқыдым Магжанның –
Сен өлеңін өбектедің Мұстайдың.

Ләйла сұлу,
сендей қызды сүйген кім,
Шалқыдым да шабытты бір күйге ендім.
Армандарын арғымақтай
аңсаттың –
Сайфи Құдаш,
Мәжит Faфурилердің.

Атар таңнан Алашыма бақ сұрап,
Ақеділде арман қалды –
ақ шырақ.

– Башқұрт болған қандай бақыт! –
дедің сен...

– Қазақ болу, әрине, одан жақсырақ.

Екеумізге елеңдеді елік-қыр,
Елік қырдың мөлдір шығы еріп түр.
Түбіміз бір,
күбіміз бір жұрт едік...
«Жұбымыз бір болса...» дегім келіп түр...

Кезімнің тұңғиығында,
Көңілімнің бір қырында;
Арымның асыл көлінде,
Жанымның жасыл белінде –
Сен жүрсің...

Өлеңнің нәзирасындай,
Жаңаарқа жазирасындай,
Тағдырдың арман шыңындай,
Шалғынның тамған шығындай –
Мәлдірсің!..

БЕГІМАЙДЫҢ ӘНІ

(Жұмабай Шаштайцлына)

...Оң қолыңда көгершін,
Сол қолыңда көгершін.
Қазақ бәйке, асықпа,
Өлеңіңмен өберсің...

Бегімайдың әнінен

Тұғанда оң жағымнан көңіл Айым,
Сейілді жанды жеген жегі-уайым.
Үзілтті,
үздіктірді қырғыз қызы:
«Дүние-ай, арманым көп, не қылайын?».

Білмедім –
жырладың ба,
толгадың ба?
Батырдың қос ағанды сорға, мұңға.
Бішкектің мамырдағы мамық тұні:
«Көгершін оң қолымда,
сол қолымда...»

Үркітер жан емес ек құсты көлден,
Ақынмын аппақ-аппақ түсті көрген.
Бегімай –
бекзат ару өн салады,
Бұрымын бес күн тарап, үш күн өрген.

Тірлікте қызыл-жасыл жолағы көп,
Бішкектің бір шалқыдық қонағы бол,

Жұмағам ұжымақта отырғандай:
«Көгершін қай қолыма қонады?..» деп.

Жыр етіп айтатындай кейін үл-қыз,
Қырғыздың көрдік ғажап пейілін біз.
Көңілдің көгершінін көкке ұшырып
Сызылтты Бегімай қыз,
Мейірім қыз.

Бегімай!
Шырқа әнінді,
айт өлеңді!
Тайпалтып тау асайын айтебелді.
Аққуын айдынымның аспандаттың,
Дарига-ай, арманым көп, қайтем енді?..

БАЯНТАУДАН ҚАЙТҚАНДА

Баянтауда қалғаны...
сол бір өлең,
Жасыбайдың көзіндегі мәлдірекен.
Бетегесі береке белді көрем,
Елді көрем,
көгілдір көлді көрем.
Баянтауда Баяндай сол бір өлең...

Бұл өлкенің ежелден құт өні бар,
Жанғың келсе –
бар-дағы тұтанып ал...
Ұтылғаны...
әлі де ұтары бар,
Мәшіүрі бар,
Олжасы,
Бұқары бар,
Сүйіндіктің сүйкімді бұтағы бар,
Жадыратар жаныңды жұпары бар.

Тірлігімнің ұжымдағы – Баян бағы,
Желмая-жыр түсында аяллады.
Жапырағымды жайқалтам...
жаям-дағы,
Орындалсын адамның қай арманы,
Сайран күндер – сағыныш
саяңдағы.

Бағыттыма Баянның бақтары алан,
Жолаушыдай жолым бар,
жоқ қараған.

Уақыт бізді құлдыңдай ноқталаған,
Тұсыңа кеп толқымын,
тоқтап ағам...
Торығады,
тосады топ қараған.

Жарқыраса жүлдyz жыр,
сырғалы өлең,
Баурайыңа, Баянтау,
жылда келем.
Тұмасында тұнады тұнған әлем.
Тұсіме де енеді толқын болыш –
Баянаула,
жүлдyz жыр, сырғалы өлең...

Жырлы көктем, жеттің бе,
нұрлы көктем,
Орамалың желбіреп гүл жібектен.
Жылсаң ағын берады жылғаларда
Менің қайран жылдарым...
жылжының отынен.

Ауылда есекен бала едім,
тай уйреткен,
Күлгініңда тұлпарды тани көткен.
Біздің ғұмыро ғуромайды
ғанібеттен –
Жылжын кетті жылғага фәни көктем.

Фәни көктем жылғага жылжыралы
Түн жылады...
жанарым түржырады.
Сүркшілтән шірліктің
сарнағанда –
Шыныңыртады уақыттың қыл бурауы.

Тағдыры да тайқылау талайтардаи,
Сулу жерсе сұкташып қарай қализа.
Шерінде мен адамшын арасында –
Ақын да бір, айнам-ай, арайлы арман...

Түнегі кеп дүнгін-ай,
самаланғаң,
Көктем желі,
желеді да лама жаз.
Сағым ушын берады көз ушында –
Сағынаның сарнапқан сары ала жаз...

НҰРЛАН МӘУКЕНҰЛЫМЕН ШЫҢҒЫСТАУҒА САПАР

Өрге қарай домалап тасымыз да,
Бақыт құсы қонғандай басымызға.
Шыңғыстауға, Нұрлан дос,
сапар шектік,
Кеңесбаев Талғат бар қасымызда.

Аспандағы ақша бұлт түйдектеліп,
Айдындардан қаз ұшты,
үйрек қонып.
Құн мен айға төккен ек сөулемізді,
Жидебайға жетпеп ек жи deck теріп.

Алағай ма бұл өмір,
бұлағай ма,
Зауза ма өлде, есте жоқ,
құралай ма?..
Бір арнаға қосылдық жиылып кеп
Сыйынып кеп түрған соң ұлы Абайра.

Қара өлеңге қанатын қаққан ұлан,
Байтағының бақ іздер бақтарынан.
Сынық шанақ қобызды күңіренттік
Қарт Шыңғыстың қастерлі қатпарынан.

Бұлбұл кеуде бұла едік,
тоты қанат,
Көздің жасын бұладық отыра қап.
Зерендегі теренді тулатқанбыз
Зиратынан Зеренің топырақ ап.

Басына бақ бұйырғыр,
қырына гүл,
Ұлы мекен,
бізді де ұфына біл!
Өтті ғайып дүние өң мен түстей,
Кеп тұрайық деп едік жылына бір.

Асар кезде көрікті көшің қырдан,
Торықтырған тоғайды...
тосын құрбан.
Айналайын бауырым,
досым Нұрлан,
Сенің қазаң мені де шошындырған.

Қимаса да бұл тағдыр Төрін мейлі,
Қырқатыны несі екен өрімдейді?
Шыңғыстауға содан соң барғаным жок,
Кеңесбаев Талғат та көрінбейді.

Аппайды енді бұл өмір өткенге есік,
Кектебеде жүруші ек көктем кеппіп.
Бізден гөрі сен, бәлки, бақыттысың –
Ұлы Абайдың ауылына кеткен көшіп.

ҰЛЫТАУҒА БАРДЫҢ БА?..

(Жұрсін Ерманга)

Ұлытауға бардың ба, Жұрсін ақын,
Биігіміз еді ғой бір шығатын.
Тұма таппай кезінде түншығатын
Ұлытаудан ұлтым деп күн шығатын.
Ауылыңа бардың ба, Жұрсін ақын?

Маң дағаға маңғанда үйіріміз,
Қатар жортқан Бетпақтың киігіміз.
Жиынымыз тарқамай тұрған шакта
Бір шығатын Ұлытау – биігіміз.

Бісмілләсі сөзінің – Ұлытау,
Қасым,
Шыңырауда емес,
қашанда шырқаудасың.
Ұлытаудың жоғалған ұлар құсы
Будақ-будақ басынан бұлт аугасын.

Жүргіңнен көшкенде өлең көші,
Сендей болар, білгенім, ел еркесі.
Қыс ішінде туылған Құлжанбайды
Қыс ішінде ұлардың көлеңкесі.

Ақын едік тербеткен ақпан өні,
Өлең бізді, білгенім, баққа орады.
Ұлытаудың ұлыған аш берісі,
Ұлытаудың ұлыған ақ бораны...

Жаздар қалып артында,
күздер қалып,
Бұл ғұмырда сен жүрген іздер қанық.
Алпысқа да алшандап бұрын жеттің
Елсізінде елудің біздер қалып.

Жылағанда жанында жыр ұлары,
Көз алдында кек аспан құбылады.
Сіздің ауыл іргесі,
біздің ауыл –
Оқ бол жауған орыстың зымыраны.

Нар бағасын білетің,
Ар бағасын,
Тағдырласым – сен менің,
арналасым.
... Ұлар құсқа не дейміз көрмегесін,
Ұлытауға не дейміз бармағасын?

Өмір – жарыс біреуге,
өлең – дүбір,
Тасыр тағдыр тыңдай ма,
керен ғұмыр.
Сарыарқаның сағымын сағынғанда
Көріп жүрсем жарайды төбендей бір.

Жұрсін ақын,
Жұрсін дос,
Жұрсін аға,
Жақын туған жаныма жырсың, аға.
Тағдырыңнан күткелі бір сыбага
Тереңінде тұмалар тұншыға ма?

... Ұлар құсты көрдің бе, Жұрсін ақын,
Ұлытауға бардың ба, Жұрсін аға?!

СҮМБІЛЕ-ӨЛЕҢ

Безбен-уақыт!
Алдыңда жүгінер ем,
Тәтті-тәтті тұс көрдім түніменен:
Құлдыраңдал жүгірді қырдан асып
Қыл шылбырын сүреткен құлын-өлең.

Күмбіріне кететін сыйып өркім,
Көңілімнің көнелеу күйі бар-тын.
Ескі тамыз естелік айтып жатты
Сүмбіледе сүттей боп үйыған тұн.

Көңілінді кек белдің кеші арбайды,
Құшар бақыт жазулы,
кешер қайғы.
Алақанға түссе де Айдың нұры,
Жұлдыздардың жұмбағын шеше алмайды.

Мезі еткенде мезгілің ырың-жырын,
Не айтпақпын сендерге, күнім, гүлім?..
...Дүниені тербетіп отырайын
Бүтін сезін түгенден бүгінгінің.

КӨЛГЕ КЕТИП ҚАЛЫП ЕМ...

Беу, Талаптан!
Қайран дос,
қайран бауыр,
Сырғып кетті сенен де айман-дөуір.
Өміріңнің елесі жанарымда –
Көңілімнің кемесі қайраңда жүр...
Беу, Талаптан, қайран дос,
Қайран бауыр.

Беу, Талаптан!
Алтайдың арлы ұлысын,
Жаратқанның қашанда жарлығы шын.
Аялайтын жыршы едің танды құсын.
Біздің жетім толқынның
тарғыл түсті –
Тарбағатай секілді тағдырысын...

Тұнық көлім кеткендей лайланып,
Сен шықпайсың алдыннан шырайланып,
Құс қанаты қайрылса
құлайды анық...
Қабіріңнің басында қара бұлттар –
Қара шәлі жамылдып жүр айналып...

Беу, Талаптан,
Артында іздер қанша!..
Қүренінді балтар ең күз болғанша.
Сені ойлаған қу жүрек сыздар қанша...
Нұрлан, Қайрат достармен құшақтасып –
Бірге жүре туарсың біз барғанша.

Қара орманың –
соныңда жұртың қалды,
Бұл жалғанда жамар кім жыртылғанды?
Есігінде ілулі құлпың қалды.
Жазушылар одағы аталатын
Қасиетті ордада рухың қалды.

...Өсер деген көңілім,
өшіп қайттың,
Қара суын қайғының кешіп қайттың.
(Дүшпан түгіл, бұл хабар дос үқпайтын...)
...Көлге кетіп қалып ем...
Сол көліце
Көлдей болған көз жасым қосып қайттым.
Беу, Талаптан!

ТҮРІКМЕННИҢ ТӨРІНДЕ

Сапар сазы

Көңілдегі тұндігі ашық түрікмен,
Өмірдегі мұңдығашық түрікмен.
Дутар сазы жырға ұласып жарқырадар,
Айдың нұры күнге ұласып, түрікмен.

Иманы – нұр,
сабыры – ұлы,
салты – ұлы,
Жанаарында наизагайдың жарқылы.
Шырағданын жағып қойған секілді –
Оғыз ханның орда тіккен алты ұлы.

Зеренінде буырқанып,
бұрқанып,
Теренінде рух әні шырқалып,
Нұқ пайғамбар заманынан бастау ап –
Күн нұрынан жаратылған бұл халық.

Ақша мандай Ар өсірген түрікмен,
Ақ самалдай жаны есілген түрікмен.
Сахараның түйелерін шұбыртып,
Құм ішіне бақ өсірген түрікмен.

Ұлы еліңе сенім – көктен...
түрікмен,
Кілеміне зерін тәккен түрікмен.
Тілегіме тілек қосып аялап,
Жүргегіме орын тепкен түрікмен.

Оғыз өзен – көз салғанға көк кемер,
Көк толқыны көкірегіме от берер.
Ағойлыдай аңқылдаған ақынның
Көсегесін көгертетін көктем ел.

Өлеңіме өмір берген түрікмен,
Өреніне көңіл бөлген түрікмен.
Оғызнама
Рухнама бол жаңғырып,
Төрін бермес төрін берген түрікмен.

Ашғабатта...

Ашғабатта,
Жүргенінді сездірмей басқа жақта,
Қарайтұғын жүрт көрдім қас-қабаққа.

Сөз алатын...
Аламанда кезім бұл оза алатын.
– Өлең, – деді, – өлеңің, –
Гөзөл ақын.

Қала қандай,
Жігіттері қатепті қара нардай,
Үмітті елі жолына қарағандай...

Бір түйіліп...
Айбынымен Ай астын шырқ үйіріп,
Ат жалында Оғыз хан рухы биік.

Жарқылына,
Баққа қорған елінің салты мына,
Атқа қонған Оғыздың алты ұлы да.

Таңғалса мың...
Герогылы аңсаған арман-сағым –
Қобызынан Қорқыттың қалған сарын...

Ашғабатта,
Тұлпар сыйлар ел барда хас талапқа,
Барғың қелмей қалады басқа баққа.
Ашғабатта...

Көнеүргеніш

Қалқып үшса төбеннен құс,
Дүние – жалған,
өлең – кеңіш,
Оғыздарға орман болған
Көнеүргеніш, Көнеүргеніш.

Ақ наизаның үшындағы,
Оғыз – түрік мұсылманы...
Көнеүргеніш – көне тарих
Ил-Арслан тұсындағы

Қаңтар ма екен,
ақпан ба екен?
Баста тұрар бақ бар ма екен?..
Солтаншасы,
Текештері –
РУХ отын жаққан мекен.

Қорқыт ата күйі өлмедін,
Маңдайыңдан сүйер ме едім.
Көнеүргеніш – көне күннен –
Қалып кеткен кием менің.

Айым туды бүгін, аға,
Маңдай тіреп құбылаға.
Зияратым қабыл болар –
Нежмеддин Құбыраға.

Көкжиекте сағым ескен,
Аққуларға әні ілескен.

Көнеүргеніш – шамдай шаһар
Фасырлардан жанып, өшкен.

Сапар басы –
көңілдегі іс,
Өркеніне – өмірге өріс.
Оғыланың орман болғыр –
Көнеүргеніш,
Көнеүргеніш...

Бұлбұл

(Түрікменнің ұлы ақыны Нұрмұхамед Әндіәліптің
350 жылдық тойында оқылған өлең)

Жазираңда жалғандықтар үріккен,
Нәзираңда көз жасым бар іріккен...
Әндіәліптің қазақшасы – бұлбұл құс,
Бұтағыңа қонақтайын, түрікпен!

Оғыз-қыпшақ заманында,
ілкіден...
Шығысымда шырай төккен бір күн ең...
Армысындар, ай сынығы секілді,
Бармысындар, түбіміз бір түрікмен!

Ләйлі-Мәжнүн...
Жанарында еріп нұр...
Өлкеңізде ашқан кезде өрік гүл,
Мақтымқұлы мұңын ішкен кеселеп
Ұлы Абайдың үрпақтары келіп тұр!

Текежәуміт демесеңдер айыбы,
Арғымақтың бос болмайды айылы.
Саған келдік, Нұрмұхамед Әндіәліп –
Махаббаттың, шапағаттың шайыры!

Бұлбұлдары бақта сайрар жыр едің,
Жырдың балын тата алмасам жүдедім...
Зылихага ынтық болған Жұсіптей
Ата қазақ ұсынады жүрегін.

Фұмырыңды Ай ғып кетсем деп келдім,
Құлыныңды Тай ғып кетсем деп келдім,
Көңілінді жай ғып кетсем деп келдім.
Махабаттың жыры туған өлкеден –
Ләйліні ізден ләйліп кетсем деп келдім.

Қызыл-жасыл дүниеге таңданып,
Керуеніңе керуеніміз жалғанып.
Махабаттың мәңгілігі шын болса –
Сен де мәңгі, Нұрмұхамед Өндіеліп!

Гүлрайхан

Ташауызда талшыбықтай Гүлрайхан,
Жан сырымды Сізге айтпаған,
кімге айтам?..

Тереңінде тербететін текті қыз,
Жанарыма жарық сыйлас кеттіңіз.

Ізгіліктің ізіндейсің, Гүлрайхан,
Үзілесің...
Үзілмейсің, Гүлрайхан.

Сені көрген бағым ерен, Гүлрайхан,
Ташауызға тағы келем, Гүлрайхан!

Көңілі аппақ,
дидары аппақ,
тісі аппақ,
Түрікменнің болашағын құшақтал...

Талшыбықтай ырғаласың, Гүлрайхан,
Бағы ашылғыр бір баласың, Гүлрайхан.

Көйлегінді кестелеген қай шебер,
Қабақ шытсан жұлдыз ағып,
Ай сөнер...

Ақ жүзінен арай көрдім, Гүлрайхан,
Топ ішінен қалай көрдім, Гүлрайхан?..

Уылжыдың,
үлбіредің, Гүлрайхан,
Жетер енді,
Бұлдіремін... Гүлрайхан!

Сені көрген бағым ерен, Гүлрайхан,
Ташауызға тағы келем, Гүлрайхан!..

Құмдағы сексеуілдер

Тамбай кетсе жаңбыр жасы,
Құла дүзде мұң кешкен.
Түркменнің тағдырласы –
Сексеуілдер құмда өскен.

Қаталайды...
білдірмейді,
Кепсе-дағы ындыны,
Шөл ішінде нұр гүлдейді,
Гүл шықпайды – сұмдығы.

Тіршіліктің ауырына
Қосады құм дауылын.
Бетпақ шөлдің бауырына
Жабыстырып бауырын.

Сексеуілдер өсіп-өніп,
Арайлап таң атады.

Фасырлардың көші келіп,
Көзайым боп жатады.

...Жылқышының ұлы едім мен,
Шөлде қалған жалын жас.
Жанымменен,
журегіммен
Сексеуілмен тамырлас.

Өулиелі дара ағаш па,
Қалып кеткен бүрыннан?
Қасиетті қара қоста
Отына сан жылдынғам.

Сиреседі жалғыз өзі,
Алдырмайды азапқа.
Сексеуілдің бар мінезі –
Түрікмен мен қазақта.

Ұқпас – ұқпас күйін мейлі,
Тағдырдың мәрт сынағы.
Сексеуілдер иілмейді,
Сексеуіл шарт сынады...

Мақтымқұлы мақамы

...Дос келетін болса достың қасына,
Тебіренеді топырагы, тасы да.
Жүргт жиналса бір дастархан басына,
Багы жанып, тасар нұры түрікменнің.

Мақтымқұлы

...Өмірімді ернектедім өлецмен,
Үр көнілім Үргеніштей көнерген.
Аққу-қаздар қалқып ұшты тәбеммен,
Багы жанып, тасар нұры түрікменнің.

Көкке қарап ұлығанда көк бөрі,
Көлді айналар көңілінің кептері.
Копетағтың тауларындай текті елі,
Бағы жанып, тасар нұры түрікменнің.

Жырлап берсе түрікменнің кілемі,
Мәңгіліктің мөуелейді гүл өңі.
Дүниенің қызыл-жасыл рені –
Бағы жанып, тасар нұры түрікменнің.

Аламаннан ақалтеке тосатын,
Дүбір шықса дүлдүл сайлап қосатын.
Оздыратын өз атынан дос атын
Бағы жанып, тасар нұры түрікменнің...

Түрікменбашы әуежайы

(*Қоштасу жыры*)

Желмаядай желетін желге қарай,
Алып лайнер әкетер елге қарай.
Жолдарымнан жарық бол жалқын шашар
Орманынан оғыздың ерген арай.

Шабыт құсы қонғандай, сірә, маган,
Қош бол айтып кете алман бұл арадан.
«Оразгүл...» – деп ой кешті Жанар інім,
Құбірледі: «Гүлшат...» – деп Жұман ағам.

Ақ сайранын сайлаған Ата күндер,
Алтын қанат нұрыңың шапағын бер!..
Тәтті-тәтті түс көрдім түрікменде –
Мақтымқұлы ақынның мақамын бер!

Анық елсің арманы Ай таңбадай,
Көңілімнің құстарын қайтармағай!
Бес мың жылдық тарихын түрікменнің
Бес-он күнде айғақтап айтам қалай?..

Тірлігіне туыстың ғажап қалып,
Елге қайтып барамыз қазақтанып.
Күздің жарық кездерін кие тұтқан
Біздің халық – сезгенім – аз-ақ халық.

Кекөрімнің көңілі – гүл кілем расы,
Сұлудының көзінде іркіген жасы.
Ошақтың үш бұтындаі үш бауырын
Өуежайдан самғатты Түрікменбашы...

АНАДОЛЫ АНАСЫНДАЙ ТҮРІКТІҢ...

Біздің бастан өткен тағдыр не түрлі,
Үзілерде жібін жалғап үміттің.
Атажұртын сағынатын секілді
Анадолы анасындай түріктің.

Терендегі тамырыңның бірі едім.
Баянды күн – басымдағы бақ деңіз.
Түріктердің тербетеді тілегін –
Қара теңіз,
Мәрмәр теңіз,
Ақ теңіз.

Шынарыңның шың басында шырқауы,
Жолдарымыз бастағанда жоғары.
Көкжал мінез кек түріктің үрпағы –
Түбі бірлер түбінде бір болады.

Беу, Түркі елі,
арайлы алтын күнім ең,
Ертегім де,
ертеңім де – Елдігім,
...Кек берінің талып жеткен үнінен
Рухымды ізденеп келдім мен бүгін.

ЫСТАМБҮЛДЫҢ ШАҢАРЫ

Ай, Ыстамбұл,
Ыстамбұл,
Аумай қалған құстан бір.
Көк түріктің бесігі –
Көк аспаннан құшқан нұр.

Шемен болған шерім бар,
Түркі тектес елім бар.
Теңізінде терең бар –
Тереңінде тегім бар.

Атады екен күліп күн,
Тірлігінен сыр үқтym.
Жаяды ыстық құшағын
Тұмасына түріктің.

Ел осында аталы,
Жұрт осында баталы.
Шырағында жанымның
Ыстамбұлдың шаңары.

АЙЫП СҮЛТАН МЕШІТІ

*Мұсылманга айтайын деп бір тілек,
Ыстамбұлда жыр оқыдым күркіреп...*

Жәркен

Алақанда ай сәулесі дірілдеп,
Көкірегімде күннің нұры құлімдеп,
Күркіреп жыр оқымадым мен, аға,
Мінәжат қып дүға оқыдым күбірлеп.

Ыстамбұлдың орын тепкен тәрінен,
Мұсылманның баласының сенімі ең.
Айыптама, Айып Сұлтан мешіті –
Айыбымнан айыққалы келіп ем.

Құдіретіңе бас игізді пайымым,
Болса болар ақындықтан...
айыбым.
Тау толқынды мұхитына мезгілдің –
Тәуекелдің салған ұлмын қайығын.

Мұсылманның баласына нұр тілеп,
Санадағы шаң-тозаңды сілкілеп.
Мешіт деген мейірімхана секілді;
Аққу-сезім тербеткенде ниетінді –
Жаныңдан бір жылы жауын сіркіреп...

Шаждаласпен кету қын қысысып,
Жолдарымыз қалар талай түйісіп.
Айналайын, Айып Сұлтан мешіті,
Төбендегі Ай көкте Құнмен сүйісіп,
Сен аман тұр, біз келейік жиі үшып...

ШАЙЫРЛАР АҚШАМЫНДА ОҚЫЛҒАН ӨЛЕҢ

Ондық шамдай білтелі,
Шалқып жатқан нұр тегі,
Жұлдыздардың Үркери –
Қасиетті түркі елі,
Айта қарап ұлыған
Кекбөрінің жұрты еді.

Шалдыққанда тірегім,
Сандықтағы сыр едің…
Бірге соғар жүрегім
Деген үлдың бірі едім.
Кекбөрінің жұртына
Ай сәулесін тіледім,
Күннің нұрын тіледім…

Бауыр елім,
бақ елім,
Әйбат екен әлемің.
Дәйегім де
дәлелім –
Жырыма орап әкелдім
Анадолы еліне –
Атажүрттың сәлемін.

Сезген кезде сыз демін,
Сезген кезде күз демін,
Көрсеткенде тұздерім
Кекбөрінің іздерін,
Үмітімді үзбедім,

Тамырынан түркінің
Тағдырымды ізdedім.

Аулақ болса мұң-қайғы,
Уақыт тілі тынбайды,
Әлем бізді тыңдайды,
Фасыр бізді шыңдайды.
Діні мықты еменнің
Бұтақтары сынбайды,
Бұтақтары сынбайды...

*Сапанша.
2001 жыл, маусым*

ДНЕПР ДӘПТЕРИНЕН

* * *

Украина!

Айналайын ардақ ел,
Көңілімде көктем болып қалған ел.
Днепрдің толқынында тербетіп,
Ақындарын алақанға салған ел.

Ей, замана!

Адамзатқа бер тыным,
Бауырым бүтін,
Сөгілмесін қолтығым.
Тарас елі Тарас үшін сүйгенде –
Ұлы өзенің толқынындаі толқыдым.

Украина!

Қайғы-мұнды кешкен ел,
Орманындаі қаулап сосын өскен ел.
...Жұртқа тастап көрген емес «тамырын» –
Қыр қазағы – онды-солды кешкен ел.

Аққу-арман арда халқым арлы, асқақ,
Ей, бауырым, сен де мендей жолдас тап.
...Тарас болсаң дәм-тұзымды ұсынам,
Қайғы кешсөң, Қайсенов боп қол бастап.

Тарас десе –

Көк пен жердің арасы,
Тағзым етер байтақ қазақ даласы.
...Украина Тарасымен бақытты,
Үрпағымен бақытты екен Тарасы!

Канев. Тарас тауы

...Жатайын биік қорғанда,
Кеудемді кернеп жалыным.
Жатайын тыңдал құдіретті
Днепрдің сарынын.

T. Шевченко

Ұрпақ білер сырың қымбат,
Мақсатың да мұратың.
Ұлы өзеннің жырын тыңдал
Ұйықтап жатыр ұлы ақын.

Тәні ақынның өрде тегі,
Сыңғырлатып шолпыны.
Жанын мәңгі тербетеді
Днепрдің толқыны.

Тау өзіне жарасады, ө,
Ғажабындай ғажаптың.
Көтер басты, Тарас аға,
Келді ақыны қазақтың.

Ұлылық бол үзатылғай
Қоштасарда күрең күн.
Мәңгіліктің құжатындай
Ары болдың бір елдің.

Ешкімнің хақ таласпауы
Даrasына даңқынның.
Қасиеті Тарас тауы –
Қасиетті халқынның.

Арзан ойды аластауда,
Айбарлым да асқарлым.
Канев қала,
Тарас тауда –
Жидебайды еске алдым...

Абайымның арналасы,
Тағдыры айтып кесімін.
Маңғыстаудың маңдаласы –
Мамық болған бесігің.

Ұрпақ білер сырың қымбат,
Мақсатың да мұратың.
Ұлы өзеннің жырын тыңдал
Ұйықтап жатыр ұлы ақын.

Құдіретіңен қорқып тұрмын,
Кеудемдегі отты үрлеп.
Тарас тауда толқып тұрмын,
Шыңғыстауға жеткім кеп...

Мариана

(Экспромт)

Днепрдей дарияда,
Жар саламын жарияға.
Толқындарда тербелейік,
Мариана, Мариана.

Ақ айдында,
ақ үяда,
Басымызға бақ үяла!
Қасыңызда қазақ ақын,
Мариана, Мариана.

Шалқығанда шайыр аға,
Қосар өнді арияна.
Қоса ағарды көңіліміз,
Мариана, Мариана.

Дертім қалың,
Мамыр-ана,
Толқындарың сағына ма?
Сол тұнгі өнің жүрегімде,
Мариана...
Мариана...

Мамыр, 1997 жыл

ҚАСИЕТТІ КҮННІҢ ҚАҚПАСЫ

Жаңа жыл – жаңа таңдарым,
Сары үрпек балапандарым,
Тас жарап таудай талабым,
Көш бастар нар-атандарым.
Аңсадық ғасыр-ананың
Аялы алақандарын.

Жаңа жыл – жаңа күндерім,
Жайқалған лала гүлдерім.
Қырлардан көрер қырмызым,
Жанағым, жамалым дедім.
Жарқырап жанаρ жұлдызым –
Тағдырым, таланым менің!

Жаңа жыл – жаңа айларым,
Желбіреп тұрган байрағым.
Шолпысы сыңғыр қағатын
Шолпаным менен Айманым.
Жүректен мың жырланатын –
Алашқа жетер айбарым.

Жаңа жыл – жарқын ақ арман,
Сөуле бол үшқан санамнан.
Қасиетті күннің қақпасы
Ашылса екен тағы алдан.
Ортайып қалған отбасы
Құтылса екен амалдан.

Жаңа жыл – жаңа бақ шығар,
Бақ іздеп жүр ғой жақсылар.

Ботаңа берген батаңыз,
Бабам-ай, дәйім ақ шығар.
Алшыдан түсіп сақамыз,
Алпаңдаپ жүрер шақ шығар...

ҚҰСҚАНАТЫ

Дұр дүние – әр пендеге нақ сонар,
Тауы – мұнар,
Аспаны – бұлт,
Бағы – ырыс.
Құсқанаты – Ар боп жауған ақша қар,
Көктемдердің көзіндегі сағыныш...

Біздің сапар Сарыбелден басталған,
Мен де өлемін
армандарым өлген күн.
Құздің түні алқарапек аспаннан
Құсжолының ақ жолағын көргенмін.

Талайыма тылсымдарды кез қылдың,
Үлди көрдім,
жазық көрдім,
әр көрдім.
Ақ боранды ақпанында мезгілдің
Ақ дүниеге Ақын болып келгенмін.

Ойларымның орда бұзар берені,
Тіршіліктің тоқсан тарам толғагы.
...Көктемдерім көктең қоя береді,
Құсқанаты жауып өтсе болғаны.

БИЫЛҒЫ КӨКТЕМ

Биылғы көктем,
биылғы көктем,
Алланың нұры құйылды көктен.
Құйылды көктен,
бұйырды көптен –
Биылғы көктем, биылғы көктем...

Ақтұма кездің арман бұлағы,
Көктегі көк бұлт таңнан жылады.
Жап-жасыл екен жалған жұмағы,
Ақ жаңбыр әні,
ақ жаңбыр әні...

Тамшыдай таза таңның жамалы,
Жан-жанарымда ақ нұр жанады.
Тасып ем...
тастай тағдыр қарады –
Жаңбырлар әні,
жаңбырлар әні...

Көктің көз жасы –
ғасыр кермегі,
Аққулар үшты асыл көлдегі.
Арай аймалап тасымды өрдегі –
Жасыл жангала жасыл белдегі...

Алланың нұры көктен құйылды,
Төңірек тыңдал төккен күйімді.
Көктен құйылды,
көптен бұйырды,
Көктем биылғы,
көктем биылғы...

ҚАРАСАЗДА ҚАРА ӨЛЕҢ...

Текті тұған салмайды
текке түрен,
Көктеместі, ей, өлең,
Көктетіп ең.
Аспандагы ай маңып айдалаға,
Үркіп қашты жұлдыздар бет-бетімен.

Тілек айтып жырымен таңға түні,
Алақанда аялап Алматыны.
Тағдыр болып,
ақ нәсер жаңбыр болып
Откен дейді алаптың арлы ақыны.

Кеңге жайып қанатын,
құлапын да,
Кек жүзінде жүзіпті расында.
Қарға тамыр қазағым ұлым деңті
Серік болған қыранды Лашынға.

Патша болса көңілің
тақ дайын ба?
Мұзбалағын Музаның баптайын ба?!
Аққуларды ұйықтатып дариға жыр,
Армандарын айтыпты ақ қайыңға.

Тарпаң мінез танытқыш тағдыры да,
Жалқын жарық сыйлапты таң нұрына.
Қарасаздың қараорман жұртыменен
Шалкөденің шашырап шалғынына...

Жанарынан жарықтың тұма көрем,
Тұнығына тұманың тұнады әлем.
Мұқағали дегенің – мұқалмайтын,
Төрт аяғын тең басқан пырақ-өлең.

Ей, құдірет!
Назымды ұдайы үққыр,
Ақынына алашын лайық қыл.
Мұқашының мұндылау өуеніндей
Қарасазда қара өлең мұңайып тұр...

САРЫ АЛА ҚАЗ, САРЫ КҮЗ...

Қаздар қайтып барады,
күз далада,
Көңілімді қариды ызғар, аға.
Откел берер өткен күн өкінішке –
Көктем келер ұқсайтын қызы балаға.
Сүрғылт аспан сұрланып сыздана ма?..

Қаздар қайтып барады,
қаздар қайтып,
Сағыныштан сарғайған саздарды айтып.
Көшке жетім ілесіп не табамын –
Ошкен отым, білмедім, маздар қайтіп?
Қаздар қайтып барады,
қаздар қайтып...

Арай тілеп адамға,
далаға – жаз,
Ақ қанатын қағады сары ала қаз.
Ақ боранмен ақ таңың самалы араз.
Мамырлап бір қонарсың мамырыма –
Кездескенше күн жақсы, сары ала қаз!

Іздегенде мен сени,
лағыл айым,
Керуенімен күндердің ағылайын,
Жабырқайды жалаңаш көрі қайың.
Сары майдай ерітті сағынышты –
Сары ала қаз,
сары күз,
сары уайым...

БАҚЫТЫҢЫҢ ПЕРНЕСІН ШЕРТЕМ ДЕП ЕМ...

(*Азамат пен Анардың тойында*)

Тілек арнап тамылжыр таңға керім,
Той жасады сендерге арнап елім.
Менің асыл өкемнің үміті едің –
Менің аппақ анамның арманы едің.

Өмір болыш, өлең боп өркендеген,
Бақытыңың пернесін шертем деп ем.
Віздің үйдің шаңырағын жыр тербеген –
Віздің өулет бесігін Ар тербеген.

Ұлым емес, Азамат, досымдайың,
Қосыласың, кей-кейде қосылмайсың.
Менің жиырма жасымның жапырағы –
Бауырымсың, бағымсың, осындайсың.

Өздерінде өткенім – жалын-жасым,
Тасмаңдайы тағдырдың тарылмасын.
Айналайын, Анаржан, аппақ гүлім –
Келін емес, қызымдай қарындасым.

Сапарларың сарғайтпай сыйласын көп,
Өмірлерің ән-ғұмыр, күй-ғасыр боп.
Кәке – Ләzzат, сіздерді құда демей,
Құдай қосқан танимын қимасым деп.

Айналайын, арда жұрт, халқым асыл,
Жыр арнадым шабыттым шалқығасын.
Киелі елдің ниеті екеуіңің
Жолдарында жүлдyz боп жарқырасын!

* * *

Шатылған кезде шудадай шырғалаңға мол,
Жүректі жансыр жылдардың ауыр сыйндары.
Алқаракекті аңсаған жырға қалам бол,
Қаңқылдаپ қайтқан қаздардың қауырсындары.

«Көгілдір әлем көлбеген көз алдым кілең...»
Көнерсе өлең,
кезі бұл өзгерер ердің.
Бозкөлге барып, боз белде бозардым білем,
Бозторғай үшпай басынан бозкөделердің.

Сауырга қамшы салдырмас сынағы келсе,
Құдері жалды жылқының қазанаты бар.
Әuletten аруақ қашарын шырағы сөнсে,
Ер жігіттің де ішінде азаматы үғар.

Тағдырым ғажап демеймін жыр-ғұмыр берген,
Қасқайып шыққан шынар бар басында шыңның.
Тербеліп тұрып табыстым мұнды күндермен
Тарпаң мінезін көрдім де тасыр ғасырдың.

Емен де жарқын таңдарға еркелеп пе едім,
Көліне қара көзімнің тұна ма үміт?!

Ереуіл атқа ер салып ертелетпедім
Күлдір де күлдір кісінеген құлаға мініп...

* * *

«Оралыңың барында ойна да құл...»
Ойнар едім...
тартпай түр тойға көңіл.
Саңырауға, сұңғылға сырымды ашып,
Ырылдасып...
келемін мойнақ-өмір.

Жауар жауғар жеріме бүгін жаусын,
Уақыт!
Сенің уыңда ұрынбау – сын.
Есалаң бол қалсамшы естігеніше
Шырқыраған шындықтың құлын даусын.

Жан-жағымнан қаумалап қасқыр ұлып,
Жаман түстен
жүр көзге жас тығылып.
Арманымның ақбозы аратұяқ,
Талабымның тағасы тасқа ұрылып.

Сәресінде санаға құт енді бір,
Атар таңнан ақ шуақ
құтем ғұмыр!
Баршаңызға қызғалдақ ұсынбақ ем –
Уысымда... о, тоба,
Тікенді гүл!

Өлмеймін деп өксіген ғазал мынау,
Ая мені алғы күн, ажарлым-ау.
Мынау кердең уақытқа көшірме етіп
Енді үйқассыз өлендер жазармын-ау...

Жүректен шерлі сез толғай,
Тірліктің болдық қонағы.
Бозкөлден үшқан бозторғай
Боз белге қашан қонады?..

Бетеге басын жайлаушы ем,
Бақ-құс боп атамекенге.
Бозала таңда сайраушы ем,
Бозарған күйі кетем бе?..

Көктемі туса, көңілден
Мәлдіреп шықтай жыр тамар.
Қиуы қашқан өмірден
Шайыр боп опа кім табар?..

Арғымақ таңдал кермеден,
Алшаңдал жүрсем – бақ, сөнім.
...Алыстай көрме сен менен.
Арманым болған ақ сағым.

* * *

Сәуірдің сұлусарысы туды,
Айым да туды оңынан.
Тас түяқтардың дабысы сынды –
Дүрмекті таңға жолығам.

Тұңғиқтарда мұңым бар еді,
Сырым бар еді...
ашпаған.
Қандырдың қанша шырынға мені,
Татуға енді жасқанам.

Шайырым сері,
сейіс көңілмен
Сезім сұңқарын балтасын.
Бауырым бұрсын пейіш төрінен
Бақыт бұлаққа ат басын...

Дүбірге мынау дүrbімен емес,
Жанармен қара,
жарай ма?
Келер күндерден бір күрең елес –
Күдікпен бізге қарай ма?

Жалғыз қайынды жай үрган күні
Кеудемді менің тескен оқ.
Тұңғиғымның шайылған мұны,
Тірлікте қалған дос керек.

Зенгірді тіліп қыран үшқанда
Тербеген еді тосын өн.
Қол жайып тілеп қуаныш таңға,
Нұр ағыстарға қосылам.

Сан армандарым сайға құлаған,
Гүл шыбық көктер –
жыршы үміт.
Аңы мен тұңды майданы болған
Фажапсың, ғазал тіршілік...

АШЫЛУ

Тау қопармадым,
жар құлатпадым...
Аялай білдім Ардың ақ таңын,
Тірліктің тербеп мәңгі бақтарын.
Қап-қара тұнді қайыстай тілген –
ақ армандарым,
арғымақтарым.

Кырлардан тауып саяны жаным,
Жасыл желегін жаяды бағым.
Орттей боп өшкен өңінен көрдім –
Батар күннің де баяны барын.

Көмбемді күнде аршыр Өлеңсің,
Қайыстай түннен қамшы да өрерсің.
Мәлдіреп тұрған жанымның жасын –
Тастарға тамған тамшы ма дерсің...

Түрек түсірсөң –
тұзде көрейін,
Мәуелеп тұнсан –
күзде көрейін,
Жоғымды өлсем іздел өлейін.
Есіл де есіл,
есіл күн өткен
Сізге де дейін,
бізге де дейін...

ЖЕРҮЙЫҚ ІЗДЕУ

Алматы жақта арманның бесігі қалып,
Астана, саған жетерміз кешігіп анық.
...Арқаның аппақ самалы аймалап алдан,
Есілдің ерке толқыны есіліп ағып.

Мекен-ай, шіркін, Фазиздар өн еткен сайран,
Көңілімді баса көрмеші өрі өткен Айдан.
Қасқа жолменен қасқайып көшімді бұрсам,
Қара өлеңді өткізер Қараёткел қайран...

Жоталы жонға жеткізер жолбарыс үлды,
Қара орманымның Сарыарқа қорғаны сынды.
Тасыңа тамған тамшыдай тазарып келдім –
Тобылғы түсті ту етіп толғанысымды.

Асан іздеген жерүйық іргеде ме екен?
Қазақтың қыран даласы-ай,
кімге де мекен.
...Тұсауың сенің кесілді, ару Астана,
Тұсауым менің шешілер күн келе ме екен?!

Дауыл да көрдім ордамның тұндігін үзбек,
Ауыр да көрдім толған мұн...
сүмдығы тізбек.
...Есілге келдім ес жиып, етек жапқалы,
Нұраға келдім ертеңге нұрлы күн ізден.

Маусымы келсе көкейде мақсат көктеген,
Махамбет қайда беретін бастап текті өлең?
...Қатының тастап кетсе де патшалар біздің,
Ақының жүртқа тірідей тастап кетпеген.

ЭЛЕГИЯ

Кызғалдақ қаулас төсінде қырдың,
Атымның басын Есілге бұрдым.
Есіліп ағып Есілдей көңіл,
Есімде бұл күн,
есімде құрбым.

Ерте көктемде ерте көктеген,
Көңілдің сазын шертем ештеген.
Есіл күндерде есем кетсе де,
Есіл өзенге еркелеп келем...

Ей, тірлік,
сенің көшеш қөккеді,
Құйды да жауын нөсерлеп тегі.
Есілдің қызы елеске айналды
Есіл күндерде есем кеткелі.

Көктете алмай көңіл еменін,
Толқындаі толқып тебіренемін.
Кегіне күнін шығарар өлі –
Менің өмірім,
менің өлеңім...

Лаулаған оттың өшірме бірін,
Жана алмай қалсақ...
кешірме, күнім.
Есілден ескен ерке самалдай
Есіл де менің есіл көңілім...

* * *

Отарбадай солқылдатқан шекені,
Өтер бәрі...
көрген түстей өтеді.
Өмір деген – жарқ еткен де жалт еткен
Жел көтерген жезөкшениң етегі.

Үмітіме үкі тақтым...
арбалдым,
Жалғандығын сезіп қойып жалғанның.
Адастырған ақ сөулесі арманның –
Қара тұннің қойынында қалған мұн.

Үндемедім...
үндемеуге тоқталдым,
Күн дегенің керуен бе деп қалдым.
Фәни дүние – бақылықтың алдында
Бой жаздырар серуен бе деп қалдым.

Құлады емен...
көктеп шықты бір шыбық,
Бір шыбыққа қарамадық қырсығып.
Сазы мұнға байланады көңілдің,
Қазығында айналады тіршілік...

* * *

Баянауыл басынан бұлт кетпес...

Халық әнінен

Ақша бұлттар,
ақиқат сырың маган,
Ақ шабытқа арқау деп ырымдағам.
«Баянауыл басында балалы құр...»
Балапаның қорғаштап шырылдаған.

Мұндамаған мұңымды мылқау ғалам,
Атажүрттан кезде де жүрт аумаған.
Баянды елдің басынан бақ ұшқалы
Баянауыл басынан бұлт аумаған.

Баянтау деп басталса бұл күн әнім,
Базардағы бөздей боп жыртыламын.
Жанарында жас болған жыр-тұманың
Атамекен аспаны-ай,
бұлты қалың.

Сайғактарға болмай тұр сая дәуір,
Заман мынау,
әйелдей аяғы ауыр.
Сырт теппеген ботасын бозінгендей
Бұлт кетпеген басынан Баянауыл...

Мұңын күнге шағады ел,
мұңын айға,
Жаратқанның жүрегі жылымай ма?
Аспанынан алаштың нұр сауласа
Баянтаудың бұлттары ыдырай ма?!

Қара күзде қараша үй тігілген,
Жалыққандай күйдемін күйкі күннен.
Баянсыздау тағдырым тұғыр таппай
Баянауыл басына бұлт үйірген...

* * *

Тандыры кепкен түздердің тазалап тәнін,
Қасат қарларды қақ жарған қазанаттарым,
Алашқа арқа болғандай азаматтарым,
Тұсіме еніп жүрсіндер,
мазалап бәрің...

Жаныңды, жаным, қандай мұң жаншиды кілен,
Жаншыған мұңдан мен білер аршиды бір ем.
Шерлі шанақтан аққулатап күйлер үшпаса,
Киелі қара қобыз да қаңсиды білем.

Айқайға сүрең қоспай ұл айта ала ма еken –
Айтатын сөзін аманда төбеде Күnіm?
Ұығы мығым шаңырақ шайқала ма еken
Керіліп тұрса керім көз керегелеріm?

Барап жер біреу,
мінсең де бөлек күймеге,
Теңіз-тірліктің түсінсең суралыл өні.
Өзегің талып, өй, бала,
өрекпи берме,
Оқтаулы мылтық тубінде бір атылады...

* * *

Тағдырымның шешілмей жұмбақтары,
Жанарыма, жаным-ай, мұң қаптады.
Сәкен туған өлкеден келіп едім
Ақбоз аттың дүбірін тыңдатқалы.

Жырдың елі аманда,
күйдің елі,
Құлын-өлең енесін идіреді.
Өткелдерім өргеніп жатқан кезде
Көктемдерім бетімнен сүйді мені.

Заманға әкпе артпадым,
дәуірге мін,
Сырқатымның таппады бауыр да емін.
Күнес күліп жанымда,
нұр естіріп,
Ілестіріп әкеткен сөүірлерім.

– Ақын, – деген сосын ел ортаға алыш,
Сол мақтаудан, өйтеуір,
қорқам анық.
Орда бұза алдым ба,
алмадым ба,
Отызым да барады орталанып...

Мұң сыйласа тағдырым
мұңданайын,
Жаттанды жол болмайды жырда дайын.
...Сәкен туған ауылдың баласы едім,
Ақбоз аттың дүбірін тыңда, ағайын!

ЖҮРЕКТЕГІ ЖЕРҮЙЫҚ

*Бағыналы орда, басты орда,
Байсал орда қонған жүрт.*

Бұқағы

Қобыздың сарынында есіл «Ерден»,
Ерденді туған халық өсіп-өнген.
Тарихтың тарғыл түсті керуенімен –
Бұл маңға бабалардың көші келген.

Тұмасы тұңғиықтың тұнар ма екен,
Жапанда жалғыз өскен шынар ма екен?
Жезқазған – жез даланың жезкийігі,
Ұлытау – ұлар үшқан ұлар мекен.

Жезқазған – жанымдағы мәлдір өлең,
Кеңгірдей кербез, керім көлді көрем.
Жағасын ен жайланаң елді көрем –
Бақыты байрағында желбіреген.

Аялы Ұлытаудай Ана туған,
Сарыбел сауырында дара тұлған.
Жезқазған – қара орманның
Қанышының –
Арналы арманынан жаратылған.

Тарихтың түре келген толған бұлтын,
Байтаққа байлам айтар
қорған бұл құн!
Жезқазған – жез сапырып,

Мыс толқытқан –
Басты орда, байсал орда
қонған жұртым...

Арнасы өлдилеген сыр аңғарын,
Жезкентке желмаядай жыр арнадым.
Бата алып басты ордадан самғайды екен
Қанаты көкті тілген қырандарым.

Фасырдың нүр сыйласа Нүр еткелі,
Жаныңа жетем жаннан гүл еккелі.
Сарғайтқан сары белі сағынышты -
Жезқазған –
Жерүйығым жүректегі...

* * *

Өмір мені аялап,
өлең мені,
Көңілімнің қозысын көгендеді.
Өрге шығып қарасам өткеніме,
Төрге шығып барады төмендегі.

Жастығымның жағасы жар болатын...
Тамылжыды тағдырым таңға жақын.
Арықтығын білдірмес арлан шығар
Ардың көшкен жұртында қалған Ақын...

Сырласым жоқ айтатын сырымды иіп,
– Тұлғасын, – деп тартпады түфyr биік.
Жанарында жалт етіп
жалқын ойнап –
Қырдан асып барады ғұмыр-киік.

Ізгі нұрдан із кесіп,
іздеген ем,
Күреңітіп,
күбірлеп,
күзге келем.
Қазбауыр бұлт секілді
Қазағымның –
Тағдырына таразы біздегі өлең...

Жерортада желікsem,
сен күлесің,
Жегі-уақыт алдында жендіресің.
Талайымда талапай болды күндер,
Ағайынға айтайын енді несін?..

ЖҮРЕГІМНІҢ ЖҰЛДЫЗЫ



НАУРЫЗ КҮНІ ЖАЗЫЛҒАН ӨЛЕҢ

Құланетпес бойынан құлан еткен,
Тулкі-заман алдынан булаң еткен.
Шұғыланың жанымды шуағы өпкен,
Мына көктем не дейді, мына көктем?!

Тырна әніне түрғанда үйип белен,
Наурыз кеп, еңсем де биқтеген.
Найзағайын өлеңнің шатырлатып,
Ақ жаңбырдай алаңсыз құйып берем.

Сағым қырға соныра жол аламын,
Сағым болып содан соң жоғаламын.
Көктемеде көшкен бұлт
тәбемізден
Бұлғап кетіп барады орамалын.

Сезінгендер сергиді көктем лебін,
Сезімді емдер, саумысың, еткелдерім?
Қыңыр қыстың құтылып қаһарынан,
Куаныштан жылайды көктем-келін.

Тағат тілеп тәқаппар тауымызға,
Сағат-жүрек соғады сауымызда.
Жарымаган тегінде сары уызға
Жарылқана қоймайды Наурызда!..

Тауықсыз-ақ таңымыз атар деппін,
Махаббатты мәңгілік мақам деппін.
Менің құсым, бауырым –
сенің құсың,
Қызығыш құсы емес ол Махамбеттің!

ҰЛЫЛЫҚПЕН СЫРЛАСУ

*Адасқан күшік секілді
Ұлып жұртқа қайтқан ой.*

Абай

Шыңғыстаулардың шындығы болып
Шабыттан тұған ұлы Абай.

Заманның ішке сүмдігі толып,
Қаңтар боп кетті құралай.

Уақыт-мергеннің нысанасына
Жамбы бол талай байландық.
Қанаттың барда ұша аласың ба –
«Қалың ел, қазақ, қайран жұрт?»

Оң сапар болар намысқа еріп,
Көлікті болса кеш егер.
Үш арыс тұған – арыстан едік,
Гышқан бол кетсек кеше гөр!

Нәубетке неге ұшырайды өнім,
Гағдырдың түсіп құрығы?
Адасып кеткен күшік-ойларым –
Жұртына келіп ұлыды.

Назалы аруақ!
Госып аяты –
Бастады заман мың бүлік.
Шырт үйқыда едім...
шошып ояты
...Шыңғыстау кеше шыңғырып.

ЖИДЕБАЙДА ЖАЗЫЛГАН ЖЫР

Жалына жүйрік жырдың жармасқалы,
Жанымның жарқ-жүрк етіп алдаспаны.
«Туганда дүние есігін ашқан өлең...»
Мен саған жетіп едім жалғасқалы.

Талабым тәрік болмай тасқа құлап,
Абайдың аласармас аспаны ұнап.
...Түсінші, жыр Меккесі – Жидебайым,
Ұсыншы земзәмінді, Қасқабұлақ!

Дүлдүлдің дүбір шықса бағы ашылар,
Шаң көрдім аламанин ала шұбар.
Шыңғыстың шыңында өскен дара шынар,
Сен айтқан асыл сөздің сарасы бар:
«Өлеңге әркімнің-ақ таласы бар».

Кім сендей ақындықтың сырын білмек,
Білімсіздік болып түр бүгінгі дерт.
Төл теңгеге салдық та суретінді,
Шуладық:
– Абыз Абай тірілді! – деп.

Абай ата!
Арысым, ар-намысым,
Біреулерге теңгеде таңбамысың?..
Кешір біздей парықсыз пақырларды
Сау басыңды саудаға салғаны үшін.

Қабагынан күндердің діріл көрем,
Діріл көрем жүректі тілімдеген.
Тірілсе ақын тірілер өлең болып,
Ақша болып ақындар тірілмеген.

Зырғып қуған зымыран ғасыр айды,
Жалғандықтан жан қалай жасымайды?
...Түйеөркештің түнінде жұлдыз жауып,
Қарауылдың өзені тасымайды.

Жарқ етпесе жарықтан жыр-құралай,
Жолығамыз біз әлі, дүлдүл Абай!
Ақ нұрыңмен аяла ақ таңдарды,
Аспанында алаптың сырғыған Ай...

ҚҰНАНБАЙ

Ұлтым деген үрпағың ұрандай ма,
Қонатының білмей жүр қыран қайда.
Аға сұлтан атағы аздық етер
Асып тұған атадан Құнанбайға.

Бір десек те намысы бөріктінің,
Сені іздеген жолымда жолықты мұн.
Оралының барында отқа түскен,
Топқа түскен торысы Тобықтының.

Тұнығынды қай дауыл лайлаған,
Шындық ізден Шыңғысты шыр айналам.
Кең даланың көкжалаңын,
кек бөрісін –
Қорқау етіп қорлаған құмай-заман.

Дауылдардан қаймықпай бүрқап өткен,
Шырақ әні Шыңғыстың шырқап өткен.
Қунекеңдей құндысын құнықер ғып,
Сұлтандарын бұл қазақ ұлтан еткен.

Дүрбеленен сыр тартсам дерек шығар,
Тарихымның тор көзі елеп шығар.
Бас-басына би болған қиқымдарға
Құнанбайдай бір кие керек шығар.

Шыңғыстаудың шындық деп шуласа елі,
Ата кегін аруақтап құмас еді.
...Тобықтыда Құнанбай тумаса егер,
Құнанбайдан Абай да тумас еді.

КҮНДЕРІМ КҮНМЕН ЖАРЫСЫП...

Арқаға барсам сыр ұғам,
Аппақ өлемге жақындал.
Қасқыр бол қаңтар ұлыған,
Сары аяз тісі сақылдал.

Ұшатын күн бұл Айға арман,
Көңілдің көлбеп құстары.
Мұз-қайрақпенен қайралған
Найза-шыңдардың ұштары.

Көк аспан жерге жақындар;
Ақ боран – ардың өлеңі.
Ақпанда тұған ақындар
Ақ түсті жақсы көреді.

Ақ қарлы дүние айналам,
Тозандарымды аршыған.
Салбурындарға сайлаған
Бабында бүгін қаршығам.

Күндерім күнмен жарысып,
Жырымды жырга жалғадым.
Ауыздықпенен алышып,
Тыптырышп түрған тарланым.

Жарық күн айтар сәлем мың:
Қанаты барлар, самғандар!
Ішінде ақ зер өлемнің
Адасып жүрген Арман бар..

ЫҚЫЛАС-ҚҮЙ

Бозінген болып боздаған кезде боз далам,
Қылқобыздарым
шер-мұндарымды қозғаған.
Ықылас баба!
Жүргі аумай жеткен желмая,
Қай заманда да тұлпардан тұғыр озбаған.

Қүйіңе елтіп өңімде талай түс көрдім,
Шыңырауларыңың
зәмзәм сularын ішкенмін.
Жазира жоннан
жезкиік көрдім жол кескен –
Айна көлдерден көгілдір аққу құс көрдім.

Қазаққа берген
құдайдың, баба, сыйы едің,
Қорқыттан қалған
қоңыраулы керуен қүй едің.
Тамадан емес, анадан туған абызым –
Шақадан емес, атадан туған киелім.

Күйінде сенің алашқа бітер айбын бар,
Қасірет,
мұңым,
қуанышым мен қайғым бар.
Қара шанақтан аққулар ұшып барады,
Қонар бағыты – Жайллаукөл,
Бозкөл айдындар!

Сен мәңгіліксің!
Болса да қанша бүрқақ күн,

Аруағынды елмен
шырқау шындарға шырқаттым.
Көгілдір күнге қасқая тартшы, қоңырым,
Керуенбасындаій
күй кеуде мынау ұпақтың!..

ТОЛҚЫНДАР

*Толқыннан толқын туады,
Толқынды толқын қуады.*

Мағжан

Өзің де өр толқынсың, Мағжан аға,
Соғылған екпініңмен жар-жағаға.
Заманың адал жүгі ақындарда,
Адамның адамдығы арда ғана.

Рухыңа сырымды аша алам ба,
Неге мәзбіз
сөзден сөз қашағанға?..
Толқын-тірлік жаңқадай жағаға атса,
Жыладық та жүгіндік жасағанға.

Толқын тірлік
жаңқадай лақтырып,
Сан шайқалған халықпыш құлап-тұрып,
Біз өмірді сүйгенбіз жылап тұрып.
Шыдам бітіп, шыңғырган шындықтарды
Қашағанша тұзақтап сұрақ-құрық.

Алтаптардан кезерген күйіп бұл маң,
Кез үшінда қашпайды киік қырдан.
Ақылдыдан бақырлы озған уақыт –
Дарындыдан қарынды биік тұрған.

Ғазалдарын жоқтаған ғалам-жырау,
Запыраннан лоқсыған заман мынау.
Толқынным-ай,
тығылған қара бұлттан
Алабұртқан кезімде оралдың-ау.

Сәуірден де бұлт көріп сіркіремес
Күй кешіп жүр, көкетай,
жұртың елес.
Тебірене тұлаған толқындарды
Торықтыру торда ұстап мүмкін емес!

Ертеңдерді кешеге жалғай өтем,
Жалғай өтсем қалайша жанбай өтем?
...Сізді құған толқындар тыныш ақтық,
Бізді құған толқындар қандай екен?!

* * *

Ауылым Жаңаарқаның жазығында,
Жанымның айналып жүр сазы мұнға.
Ақындық – азығым да,
жазығым да,
Білмеймін...
қажыдым ба, қажыдым ба?..

Атынан сөз алдым да Арман-Ардың,
Бүгінді ертеңіме жалғап алдым.
Оғына қараулықтан ілінсем де
Тобына қосылғам жоқ қарғалардың.

Демеймін: әкімдерден сый күткенмін,
Көктемін көңілімнің күй ғып бердім.
Ауыллы аламанға жайдақ қосса
Тұяғы көртіледі жүйріктердің.

Ей, ақын, тектіліктің туын бұлға,
Жаныңды жамандыққа жуындырма.
Киесі өлеңімнің ақыу еді,
Адамдар, аққымды буындырма!

Тағдырым тарланыма қамшыны ұрды,
Айтамын ағайынға жан сырымды.
Кезінен күндерімнің көктем көріп,
Аспанның жанарына тамшы ілінді...

РУХ

Құлагерін көңілімнің қамшылама,
Сәкен десе ет-жүрек жаншыла ма?
Қара орманның қайғысын қара киіп –
Арсыздықтан келеміз аршып, аға!

– Арысым, – деп,
– Арым, – деп ел айтады,
Сарыарқаның сырнайлы желі айтады.
Есіл, Есен, Нұраның көлі айтады,
Көп айтады...
білмесе неге айтады?

Ғұмырыңды ғасырлар ұзартады,
Атанына азған жүрт мұз артады.
Сені қапқан қанденниң күшіктері
Бүтін бізге көздерін қызартады.

Күндей көркің көңілге медеу бекем,
Сырсандығын сезімнің бебеулетем.
Сұңқар дейді Сәкенді самғайтұғын,
Сұңқар деген Сәкенге теңеу ме екен?!

Ақбоз атты құлатқан жала-керме,
Магаданға мола ізден бара берме!
Сәкен деген – халқымның рухы ғой,
Рухтарды көмбейді қара жерге.

Аққулардың арман бар ұясында,
Ор, Абаның зарлы ән бар қиясында.
Маңдайына сыймап ең алты алаштың –
Алты шумақ өлеңгे сыйысың ба?!

СӘКЕНМЕН СЫРЛАСУ

Маған тартқан тағдырдың сыйы да өлең,
Өлсем, бәлки, сол дертке күйіп өлем.
Жасын жырда мәуелі биік емен,
Аға, сені түсімде жиі көрем.

Сырбазым-ай,
сырнайлы сыр ақтарған,
Ұлағатың ұрпаққа ұнап қалған.
Жел сөз жетіп жаныма жырақтардан,
Жоқтап сені оңаша жылап та алғам.

Жоқтап сені...
жо-жо-жоқ, барсың бүгін,
Түнектерден түрпідей аршылды күн.
Дүниенің басылған бар сүмдышы,
Жаның жаннат, ағатай,
жан сырды ұғын...

Өңімдесің сен менің,
түсімдесің,
Қияқ мұртты,
сол сұлу пішіндесің.
Түсінбесе көрсоқыр түсінбесін,
Ұл-қызыңың ұдайы ішіндесің.

Ертеңіңе, еліңе еркелеген,
Сардар аға, сирек ең, өрт өлең ең.
Сен бастаған сол күйді шерте берем,
Ұзақ сенің ғұмырың, келте демен...

Қияларға қаққанда жыр қанатын,
Тұлданатын сен емес, бұлданатын.

Қуанатын балаша, нұрланатын
Сүңқар жырмен саңқылдаپ тұрған ақын.

Әрбір сәттен көңілде күй қалатын,
Жаңа жолға таң сайын жиналатын.
Халқын ойлап қараңғы қиналатын
Жүргегіне Жер шары сыйған ақын.

Дауылпаз жыр,
уа, Сөкен,
дауыл ұлан!
Самғап үшқан Сарыарқа сауырынан.
Елеңдеймін соғар деп ауылына –
Бір күн шыға келердей шырқап өні..
Ақбоз атпен Иманақ бауырынан.

* * *

Басқан ізіне гүл өскен ақын,
Жұрген жерінен жыр ескен ақын.
Тар жол, тайғақты кешіріп бастан,
Бақыт жолында күрескен ақын.

Өзіңдей үлды сөн қылыш берген,
Табиғат-ана – ән ғұрыпты елге.
Өлмейтін өнер, өшпейтін ғұмыр –
Жалғасты жолың мәңгіліктерге.

Жүрегі жасын, жасымас жаны,
Арнадан содан тасып-асқаны.
Атынды атар арайлы таңда –
Атамекеннің ашық аспаны.

Жаңғырып жатыр жалғанып өнер,
Арманға жетті арманы көп ел.
Сейфуллин Сәкен – сұңқар ағама
Сыйындым-дағы арнадым өлең.

«ЖЫНДЫ» ӘБЕН

*Ел арасында сайқымазаңтығымен
«Жынды Әбен» атанып кеткен Әбекен
Жанаарқа ауданында туып-өскен.
Кезінде ол Сәкен Сейфуллинмен
цзенгі жолдас болған азамат еді.
Ол жөнінде Сәкеннің «Тар жол, тайгақ
кешуінде» біршама айтылған да болатын...*

Толқынның басылған жоқ сүмдық әні,
Ол күннің ашылған жоқ шындығы әлі.
Жамиғат аңыз еткен Жанаарқада,
«Жынды Әбен»...
Жындыңыз не, сұңғыланы.

...Қу заман құған кезде әнді құмай,
Жаныңың жауған кезде жаңбыры үдай,
Жыр-кемең іірімде ғайып болып –
Дүргелен дір еткізген даңғылым-ай.

Тағдырдың тас тұяғы пергілесін,
Жұрт мына «жынды» атаса
көндігесін.
Топырағы торқа болғыр бейшараның
Сөз етіп отыр деме енді несін.

...Заманның тап болған соң бүрқағына,
Мұрша жоқ шындық әнін шырқарына.
Серік боп еріп еді сері күнде
Сәкендей адамзаттың сұлтанына.

Қызырып қызыл қанға батқан күндер,
Жампозды жауға балап сатқан кімдер?

Тағдырдың тажал сынды толқындары
Жаңқадай жағалауға атқан күндер.

Басынан кешті солай қай күні азап
Сормандай сорға батып қайқы қазақ.
Заман дерпті болғанда,
адам дерпті,
Кеттің бе тірлік кешіп сайқымазақ?

Ақтықты айтуға аз боп дәлелі тым,
«Жындылық» – жаутаң кездің өлегі-тін.
Жылап тұрып
сақылдаپ күліп сонда
Алғансың талайлардың зәре-құтын.

Жеп солай өзінді-өзің бітіргенсін,
Мені, мейлі, біреулер күшір көрсін.
Тоңмойын да тоқпейіл топастардың
Бетіне былш еткізіп түкіргенсің.

Мазаққа тірлігінде көмілдің көп,
Көңілінді көрсоқыр өмір жүндең.
Сөкен жайлы естелік сұрағанға
Бажырая қарадың: «Оның кім?» – деп.

...Қайғынды қуанышты жыр деп өрдік,
Сан жылдар жалғандыққа жүлде бердік.
Кешір, көке,
төсіне тутан жердің
Шыңғырған шындығынды бірге көмдік.

Жетті сөүір,
көңілде ескіріп күз,
Ерлердің «Елім-айын» естідік біз.
Адам емес, Әбеке, заманыңың
Түкіріпсің бетіне...
кеш біліппіз.

Кез өлген жұтатұғын ауадан «бал»,
Замандас, өткен күннен сауал аңғар.
...Мен сенің саулығыңа күмәнданам,
Әбенді «жынды» атаған сау адамдар.

Жүйріктің шомылмайды жаны нұрға,
Заманың айналғанда өні мұңға.
...Мен-дағы Жаңаарқаның бір ұлымын –
«Жынды Әбеннің» қаны бар тамырында.

* * *

Айдынға қонар қаз емес,
Оралып келіп өткен жыл.
Жанымда менің жаз елес,
Көңілімде менің көктем жүр.

Жалғанған жалқы ғұмырдың
Керуенбасындаі күн-түндер.
Ноқтасыз құлын-жырымның
Жанарын желмен сұртіндер!

Анашым берген ақ сүтті
Арыма құйып сақтадым.
Жүректің қанын шапшытты
Көктемге жазған хаттарым...

* * *

Келер күндер, білмеймін, береді не,
Дүниенің кім жеткен дерегіне?
Өртөнген мұң өзекте...
Өлеңдерім
Ертөндердің жарай ма керегіне?!

Болмасын деп сөзімнің салмағы кем,
Жыр боп жанып, жалғанға жалғанып ем.
Аламанда атымды аспандатар
Ауыздықпен алысқан ардакүрең.

Ардакүрең...
арманым, мұратымдай.
Шабыттың шудасы шұбатылғай...
Жанарқауы жырларым жабыққалы
Жанартаяуы жүректің жүр атылмай.

Кірмесе де көңілдес көрге бірге,
Есімімді еске алар ел менің де.
Тіршіліктің азды-көп қонағымызы
Шырынын да тататын, кермегін де.

Баар жерін көшіңің белес білер,
Күн жүзінді күн озса көмекілер.
Қайғы-бақты қатар кеш,
артық-кемін
Айқұлақты бейіттер теңестіреп.

* * *

Құмай кенде болмайды шырайлы елде,
Көгілдірім қонбайды лай көлге.
Жетісуға желігіп жетпеген ем –
Жеті өзені жанымның жылай көрме!

Аққу қонған айдынға
қаз қонағы,
Сәүір туса сәтімен жаз болады.
Алатаудан ақ бұлақ ағытылса
Арқадағы ағайын мәз болады.

Қабағында қундердің сұсы бардаі
Соның сырын отырмын түсіне алмай.
Үміттердің үкісі үзілгенде
Күдікті ердің көретін түсі қандай?..

Желігімді жылдардың желі ұшырды,
Өркендегі өлеңім өрісімді.
Жарығында жаһанның жалғыз жорттым
Қиялаған қияны бөрі сынды.

Сөзі берен сәттермен
сезімі ерен,
Моншақ үзіп көзімнен кезігер ем.
Теренге еніп кетем де...
Тұңғиықтан
Өлең болып оралам өзіңе мен...

* * *

Қарабауыр бұлттары-ай қарашаның,
Тамаша күн,
сенімен таласамын.
Түйілетін зөуде бір қабақ ашпай
Еске түсті батагей қара шалым.

Тамшы болып мәлдіреп шық еріпті,
Тазалықтан алайын сыр өріп бір.
Қара шәйі оранған қараша айы
Той тарқаған ауылдай түнеріп тұр.

Ұғымымда күз айы ырыс еді,
Тыныш еді,
көңілі де дұрыс еді.
...Тыржалаңаш бұтаққа байланыш ап
Суықторғай, әне, бір бүріседі.

Топ теректің ішінде
бір тұп емен,
Арай таңнан ол-дағы нұр тілеген.
Табиғатпен тамырлас шіркін жүрек
Қарашаның күніндей күркіреген.

Зіл басқандай Алатау –
мұнарлымыды,
Сөүір ойлар, қайдасың, қуар мұнды?!
Өліара күй кештім де
сағындым мен
Желтоқсанның жұлдызы туар күнді.

9 МАМЫР. ЖЕНІСКЕРГЕ ЖАҢА ЖЫР

Бұлақтар-ай,
ақ бастау жылғалар-ай,
Аққулар-ай,
арман-ай,
тырналар-ай.
Көктемеде құшатын нұрдан арай,
Тамыр алып мамырдан түр қарагай,
Қызғалдақтар қарыштап қырға қарай.

Аққулардай сыңсыған арманым-ай,
Тықыршыған тағалы тарланым-ай.
Ақын жігіт, жырымды жалға былай:
– Ардагерлер, айбатты, ардақты ерлер,
Жүк көтерген қайыспас нарларым-ай!

Күн тұтылып, жоғалған жарықтарың,
Желге үшқанда жастығың, мамықтарың.
Жария етіп жаһанға Женісінді,
Өнеге еткен өренге ер ісінді,
Бақуатты барсың ба, алыштарым?!

Есен-аман жүрсің бе, еңселі ерім,
Балдағыңың мен де бір бөлшегі едім.
Сен айтқанда, жалған-ай,
теңселемін:
Адам ойы жасаған қателіктер
Қыршындардың қанымен өлшепнерін.

Байқалмайды мінезің бұзып-жарма,
Ерімеген жүректе мұзың бар ма?

Тататұғын тірліктен тұзың бар ма?
Қырғындарға қырги боп кіргеніңде
Батарыңды білдің бе қызыл қанға?!

Ақша бұлттар аптығын баса алмайды,
Қара тастан қыш мүсін қашалмайды,
Ез боп туған еркінен аса алмайды.
Бейбіт күннің бағасын сен білесің,
Аждана кеп алғанда елдің есін –
Атақ үшін ерліктер жасалмайды.

Мекенің бар мәңгілік күнесінде,
Есіл ерім, Даңқ сенің үлесінде,
Тарихын ел тастамас күресінге.
...Қызыл қаның төгілген қыраттарда
Қызыл гүлдер өсіп тұр, білесің бе?

* * *

Ару жырдың өртенгелі соңында,
Дерт емгелі...
Талай-талай күрсіндік.
Шынжырлаулы...
Шалалардың қолында
Шылбырынан ұстаптай жүр бір шындық.

Тұсін мені,
бүгінгі әнім батыл-ақ,
Кекірегі ояуларға қосынмын.
Ақырапта
аяқ асты жапырақ,
Жапыраққа қарадым да шошындым.

Жапырақтар,
Жасылында жыр едің,
Жауын тынып,
сыйлады ма дауыл мұң?
Қайран менің жапырақтай жүрегім,
Сен аманда мен мәңгілік сөуірмін.

Сымбатыма сұқтана ма жыр-ғалам,
Жолға шығам күнге түзеп бетімді.
Шекерімнің тағдырындей шырғалаң,
Мағжан ақын тауқыметі секілді...

* * *

Арқаның ауа көшті аңызагы,
Тамылжып жеткен кезде тамыз өні.
Мезгілсіз жел үшырған жапырақтай
Біз жазы өмірімнің тағы үзады.

Көнілім кек кептер ме,
шағала ма?
Сезімді шомылдырдым самалаға.
Жаныңдан жарық жұлдыз жарқ етті ме,
Сағымнан сөule іздеген қара бала?..

Ертеңге өркен болып өні үласқан,
Жолым бар
өлең іздел арып-апқан.
Жандарға дәру болар бағы қашқан –
Шелейтте өседі ғой адыраспан.

Жұмбағын бұл жалғанның кезім үғар,
Төзімі бар жандардың
сезімі бал.
Көлдегі көзге түспес шажа құстың
Сөл ашылау болса да өз үні бар.

Тартқанда өмірімнің көші ілгері,
Мұңайсам...
кінәлама,
досым, мені.
Жүзінен өкініштің табын көрем
Қызыу қайтқан күннің бесіндегі.

Кешені бүгін жатыр ұмыттырып,
Қас қағым сәттерінен сыр үқтырып,
Көктемі көңілімнің – аққулы айдын,
Өткелі өмірімнің – үміт-кудік...

* * *

Кеудем толы сағыныштың саз өні,
Кеудем толы ғашықтықтың ғазалы.
Тіршіліктің гүл шыбықтай өр күні -
Бал дәуреннің тарқамаған базары.

Жарық барда
сымбат қандай, сыр қандай,
Жасыл қырқа жаңа туған жырларда
Батар күннің қызыл жалқын сөулес
Өрт өмірді өле сүй деп тұрғандай...

Шабыт – шелде,
ерін мынау кезерген,
Тәзіп тугам,
тәзіп келем,
тезем мен.
Жүргегіндің арман-мұнын сезем мен,
Бұл өмірдің жалғандығын сезем мен.

Сөл мұндылау өнге басып бұлақ бір,
Қызы-қайындар шашын жайып жылап тұр.
Өз отыма өзім жанып өлгенше,
Ей, тіршілік,
тілегіме құлақ тұр!

* * *

Жазылған ұл ем бесікте өлеңім,
Тұган жер, сенен несіп теремін.
Балақты түріп...
ағысқа қарсы
Өмір-өзенді кешіп келемін.

Бойтұмар еткен батаны ұланың,
Ақын болам деп атағы мәлім.
Өмірдің көгін қиялы шарлап,
Керім күндердің татады дәмін.

Көріктей қызы – көрікті кезім,
Жыр іздең жастан желіктім өзім.
Ер-тоқымымның тартпасын тарттым –
Тарпаң тағдырдың көріп міnezін.

...Қиялым,
сені көкте көрейін,
Түбінде қалма кек телегейдің.
Мазақтасаң да,
азаптасаң да...
Ей, өмір, саған өкпелемеймін!

* * *

Жаутаңкөз боп жасымашы, жырларым.
Жаз кеткелі қанатында тырнаның.
Тұнжыр-тұнжыр...
Терендеңі түибамын.
Жапыраған жел ұшырган жыр бағым,
Жаз кеткелі қанатында тырнаның.

Ей, жанымның құштары,
Ақын ба екен табигаттан тысқары?
Бұл өмір ғой, қайталанбас қысқа өні.
Арманымды ап айдынымнан ұшады
Сиқыр сазды сезімімнің құстары.

Жетеді жаз тырналармен ілесіп,
Емен-жарқын журемін-ау бір есіп.
Аңыздағы қырық бірінші қақпадай
Бақыттым боп ашылады жыр-есік,
Жаз жеткен соң тырналармен ілесіп.

Арман болар ақ таңдарға өлеңі,
Айдынымның ақ құстары көп еді
Тұнжыр-тұнжыр...
Тулайды да терені
Жүрек бір күн жырлар айтып береді.
Жаз келеді, тырна қайтып келеді.

* * *

Жаумай өтіп барады жабағы бұлт,
Көңілімнің көкжалы қалады ұлып.
Жаралы жүрт көшердей қарақұрық,
...Жанарында жүректің жанады үміт.

Көктем сайын көктемей көнергенмін,
Көктүйнегін көңілімнің көгендемін.
Үйқасы жоқ тірлікте
үйқастырып,
Үйқы аштырып жыр жазған өлерменмін.

Қараулықтың қызылкөз түқымы өлі...
Кім бар дейсің бұл күнде бүтін әні?
Шалқыды да сөулесі шырағымның,
Шыдамымның шынысы шытынады.

Мәңгілік пе ең,
мазасыз майдандарым?
Қаңғырып па ең,
кез болдың қайдан, Фалым?!

Нұр көрмесең құшағын жайғанда күн,
Сапар емес, сергелдең сайланғаның.

Қайрандадым,
сарқылып сайрандарым,
Шегірейдім шерідей тайған бағым.
...Қасарысты қайыспай тағдырымен
Қаңтарда да қатпаған қайнарларым.

* * *

Мұқағали секілді дара сазға
Елікпеген қазақтың баласы аз ба?!
Хантәнірі басынан ұшқан қыран
Қайта айналып соғар ма Қарасазға?

Сортаң тартып кеткендей саумал бұлак,
Шалкөденің жаңбыры жауған жылап.
Самалменен сырласар өзің жоқсың,
Жалқын сәүле жатқанда таудан құлап.

Күнді күтпей жүлдышы шақ туатын,
Пенде болмай бармақтай бақ қуатын.
Абайлардың аулына аттандың сен,
Айдын жырдың еркесі аққу ақын.

Қарасаз бен артында Лашын қалды,
Фаламаты азайған ғасыр қалды.
Жүртүң қалды жамылдып қара шәлі
Жоғалтып ап жоқтайтын асылдарды.

Тіршіліктің тамылжыр талмаса әні,
Мәңгілікке жырларың жалғасады.
Саған үрген қандені пенделіктің
Енді біздің балаққа жармасады.

Түнге маза бермеген,
таңға тыным,
Жыр дүрі едің жанында жәннат үнің.
Естеліктер айтады Мұқашым деп,
Қалың нөпір көшесі Алматының.

Күнді күтпей жұлдызды шақ туатын,
Пенде болмай бармақтай бақ қуатын.
Мәңгілік мекеніңе орда тіктің,
Айдын жырдың еркесі аққу ақын.

ТАҒДЫРЫ ЖОҚ АҚЫНДАР АҚЫН ЕМЕС

(Свет Оразаевқа)

Соғамын деп жүргенде мұнарамды,
Құлагері арманның құлаған-ды.
Арынды өзен Ақсудан асау толқын
Ақадырға жеткенде тұна қалды.

Тұна қалды зәмзәмін мөлдіретіп,
Тереңінде толқыды көл дір етіп.
Сарыарқаның самалы сергітті оны,
Жырларының жалауын желбіретіп.

Самайынды шалғанмен қырау ерте,
Тағдырыңа нала айтып жылау ерте.
Серпіл, Свет,
Жаратқан жар болады,
Ақын туған өлке еді мынау өлке.

Қасиетті сапарда
қапыл,
егес,
Жақынымсың сен менің,
жатым емес.
Жаңбыры жоқ
жыланқы жаз секілді
Тағдыры жоқ ақындар ақын емес.

Ауыздықпен алысқан аласұрып,
Сол ақынның бұл күнде наласы үмыт
– Жынданба! – деп үрысты
Жыландау тау,

Сары бидай – салған өнің,
қайырма ерек,
Аға едің, өзгелерден жайың бөлек.
Қазақтың қасиетті өлеңіне
Жәркендей Жайыр туған шайыр керек.

* * *

Табиғаттың төлі ғой ақын аңғал бір,
Аялар оны,
кей-кейде шатынар тағдырып.
Шабыты шалқар,
жаны жаз,
жаяхар сезімі
Жыр жүргегінен жауғанда рахман жаңбыр.

Тіршілік бізге тылсымын жас ұқтырыпты,
Аманат етіп ғазалын ғашық ғұрыпты.
Асықтырыпты...
Қанатты қомдар кезенде
Асау армандар арнадан асып тұрыпты.

Ақ тоты кейде топшысын қақты да жырак,
Жүректер біздің егіліп жатты да жылап.
Мөлдіреп көпке земзәмін сіміртуші еді
Тау-тасты тесіп шығатын ақ тұма бұлақ.

Дайын ғой сенің,
менің де ақтық сыбағам,
Болмасын сонда шырқалар шаттық сыңар ән.
Қазақтың қара өлеңін қорлайтын қулар –
Өлімтіктер ғой өлімнен шақпыт сураған.

Қалмайды кейде қасында жан сырласатын.
Аңсадым сені сәттерде сан мұң basатын.
Жыр мұхитында желкенің жеке көтерген
Бір бағыттағы өү бастан тағдырлас ақын.

Асылығым жоқ, қарай ма сөзіме қош күн,
Женеді әлі-ақ бәрін де төзім егестің.
...Жағалаудағы жайлауға ақбоз үй тіксен,
Бақан ұстасып тұрармын өзіңе, достым.

АЛМАТЫҒА АРҚАДАН ҚӨШПП КЕЛГЕМ

Қалса да өлең ауылға,
бауырға үнап,
Сан шағылды тірлікте тауым бірақ...
Көк зеңгірдің айналып ақ бұлтына,
Тұған жерге нөсер бол жауу мұрат.

Зымыран күн зуласа,
жалғасып таң,
Армандарым ақберен алға асыққан.
Сарыарқаның мен де бір ойлы өзені
Жетісудан арна іздел жолға шыққан.

Аққу арлы жігітпін,
бесік көрген,
Өміріме өлеңді несіп көргем.
Жырларымның жүлдзызын жандырам деп
Алматыға Арқадан көшіп келгем.

Жүк түсіреп жүрекке шаттық аса,
Жеті өзенім жарады жатсымаса.
Тай бәйгеде танылып қалған жүйрік
Аламанда айып па бақ сыйнаса?

Өліараның алдында жел тұрған-ды,
Отың болса үрлет те,
серпіл мәңгі.
Бойға сіңген ақ сүтпен Адалдықтан
Өтем деген айнымай сертім бар-ды.

— Қуып өскен қарғам-ай жалқындарды,
Айырбастай алмайсың алтынға Арды.
Жақсылармен жанас, — деп бата беріп,
Тобықтай боп тоқсанда қартым қалды.

Жүрекжарды жырымды танырсыздар,
Пенделікті көргенде жаным сыздар.
Жұзге бөліп жігітті жүзі қүйіп,
Жерге бөліп
жер болған — дарынсыздар.

Тартып туса атаға асыл ұлан,
Айырады асылды жасығынан.
Артықпын ба,
жайлы орын іздейтіндей,
«Аманжол Рақымжанның Қасымынан?»

Алтын айым көгіме дара қонар,
Жарқырайын...
жырым да бағаланар.
Көңілімнің көгілдір айдынынан
Ұшса бақыт әр таңда шағалалар.

Ай-хай, өмір!
Арманға асықтырдың.
Фашық қылдың...
содан да тасып құлдім.
Пётер емес, сенсеніз...
Келіп түр ғой
Жыр-орданың есігін ашып кіргім.

Қондым, рас, шалғайлау ағайыннан,
Бар тілегім —
айырма бал айымнан.
Алматыға ауылдан көшіп келдім,
Ендігісін көрейін талайымнан.

АҚ ШУАҚ

Көңілімнен мұң-қайғы,
нала көшіп,
Өмірімнен сөуірдің самалы есіп.
Бабам туған,
мен туған,
балам туған
Арай құшты ақ таңмен ана-бесік.

Қаяу болса көңілде айтар ем мен,
Тағдырым бір қашанда байтақ елмен.
Бүгінгі күн – ғасырдың Ақ шуағы
Жариялыштық өлеңін айта келген.

Тасты өтпеді сан уақыт
тамшы жарып,
Азаматтың ожданын қамшыладық.
Аспанға аттық бөрікті
алақайлап,
Ақтандағын жылдардың аршып алып.

Қан жуады қырғында қанжығаны,
Жол тозанда киімге шаң жүғады.
Үні шықпас жалғыздың айқайлласа,
Жапандың жартастар жаңғырады.

Адам біткен шатасты пендеге еріп,
Ар алжасып сөйлейді
тенге болып.
– Халық аман болсын... – деп көзін жұмған
«Халық жауын» арулап көмген едік...

Айырмай-ақ есектен түйелерді,
Тындармай-ақ
халықтың күй-өлеңді,
Ақиқаттың тізгінің жылдар бойы
Жәдігейлік, жылпостық иеленді.

...Ақын қашан жаратқан сыр бүккенді,
Топастыққа
тоқмейіл тірлік көнді.
Көмейіне құм құйып жалғандықтың,
Жария болып, жарқ етіп шындық келді.

Тұған жерде туғалы нұр күн керім,
Сезімдердің кірпігін ілдірмедім.
Жарты ғасыр жүректе жасырынған
Қазығына оралды дүлдүлдерім.

Жақсылыққа жақсы үміт ұласады,
Ар алдында адамдар сыр ашады.
Сағындырып көріскен кектемедей
Бүгінгі күн – уақыттың бұла шағы.

...Қаяу болса көңілде –
айтар ем мен,
Тағдырым бір қашанда байтақ елмен.
Бүгінгі күн – уақыттың Ақ шуағы
Жариялыштық өлеңін айта келген.

Көңіл кірі жуғанда тазарады,
Замандастың естілді ғажап өні.
Қадамына гүл біткен уақыттың
Ұландары мінбеден сөз алады.

* * *

Көңілдерде бара ма шуақ кеміп,
Неге бүгін жұрсіндер жырақ қоныш?
Қызығы көп күндерде, қайран достар,
Ажырамас гүлдесте сияқты едік.

Қанатты әнге қайырма табам өзге,
Дара кезде, думанды бала кезде
Асық болған...
Турасы ғашық болған,
Бас изейді «бейтаныс» қара көздер.

Аруларды аулай ма газал-октар,
Баяғыша лаулай ма ғажап оттар?
Бағы үшқандай,
қоя ма намыстанбай
Арыстандай айбатты азаматтар?!

Сері шақтың қуесі сол ауылға
Соқпайсындар неліктен, жол ауыр ма?
...Көңіл жетер күнгейге бір барайық,
Өмір де өтер уақыттың бодауында.

* * *

Ескірмейтін ежелгі мұра сынды,
Жүргіце бүркейсің бір асылды.
Жанға айтпаған жасырын сезім еді,
Өлеңге айтып қойыппын расымды.

Қол созасың айға да үміттенсөң,
Бықсып жанған шаласың
кудікке ерсөң.
Жасын сүртіп жұбатпа
мен сияқты
Күліп тұрып жылайтын жігіт көрсөң.

Жас ақынның жыр жазған бөлмесінде
Он сегіздің сәулесі сөнбесін де.
Шуақ шашқан мәңгілік ғұмырына
Әркімнің бір күні бар кеудесінде.

Қаршадайдан едің ғой елші бақыт,
Мұнды жанды, ей, өлең, берші уатып.
Жүректегі жазуды өшіре алмас,
Жазғанымен басқасын емші-уақыт.

* * *

Сағымды сары белдерде
Үргелеп отын үміттің.
Кекорай көктем келгенде
Қызғалдақ кешкен жігітпін.

Күн болып көргем гүлдерге,
Шаттықтың соңы...
мұңдайтқан.
Жұлдыздар жауған тұндерге
Сыбырлап тұрып сыр айтқам.

Мазасыз мынау маусымның
Думандарына ділгірсің.
Дабырдан дара даусымның
Жетерін қайда кім білсін?!

* * *

Мақсаттаудан іздең шыққан мұратын,
Бал арманға бұла күндер қуәтін.
Ерке кезде есі кетіп,
елестей
Еңлік гүлге елтіп қалған бір ақын.

Жағдайым жоқ жасырынып, жаншылар,
Киелі өлең, сыр көмбені аршып ал.
Көңілімнің терезесін кей-кейде
Тық-тық соққан сол бір мөлдір тамшылар.

Алыс күннен бір әдемі ән тыңдар
Шақтар барда жанарымда жарқыл бар.
Жүргіме құйылады жыр болып
Тереңімде тебіренген толқындар.

От күндерге ой кемемен оралдық,
Зауза айының зәмзәмінен тағы алдық.
Періште сөт пенде пиғыл көрмеген,
Өмір – тұнған ізгілік пен адалдық.

Көктемеде алтын арай күн шығып,
Жібермей ме баршамызды жыршы ғып.
Шарықтағы шалғылардың жүзіндей
Сағат сайын сан құбылған тіршілік...

ДОСЫМА

Талайлар ішке сыр бұкті,
Қажыдың-ау сан ойдан да,
Өр кеуделерді бас үдай!
Қарауылға алып қулықты,
Мылтықсыз кірген майданға
Ақжүрек, абзал досым-ай.

Бақастық байқап кейде бір,
Көрсоқыларды көре қап,
Жасыма, жаным, күрсінбе.
Арманышыл едің, ойлы едің,
Қылыштарменен керегар
Жекпе-жек шығып жүрсің бе?

Қайшылықтардан тұрады,
Болмысқа қояр кінәм бұл,
Байқаған жанға бұл өмір.
Ізгілік болған ұраны
Жақсыны көрсөң қуандың.
Жарыла жаздал жүрегің.

Өжетсің өрі турасың,
Тандадың жолдың ауырын,
Қалмасын бірақ ел сенбей.
Жасыңнан мақсат құғасын,
Зұлымдықтардың тамырын
Қырқып тус қайтпас семсердей!

* * *

Жолбике емеспін мен дүрмекке ерген,
Жәргегімнен желігіп жыр деп келгем.
Тойы барда тірліктің тарқамайтын
Сендерге айттар, адамдар,
сыр көп менде.

Қуаныш пен қайғынды бөлістім де,
Келістім де біріңмен, керістім де.
Мазасыз боп барамын...
Қыны екен
Ақын болып күн кешу жер үстінде.

Өлең мені бақытты,
бай қылған да,
Бұл сырымды сан рет жайдым да алға.
Ақ тандардай аялы арманыммен
Ақ кемемді жүзгізем айдындарға.

Жас дәуреннің жап-жасыл көшелері,
Жүрегімді жолыңа төсер едім...
Аққу өуен жанымды тербегендей,
Өмір, неткен, дарига-ай, өсем едің!

Тіл қатқандай тылсымдар терендегі...
Елегізіп сөт сайын елендедім.
Кеудесіне көзайым адамдардың
Гүл етіп өр сырымды, өлеңдерім!..

МАЗМУНЫ

Бүгінгі өлең. С. Қирабаев 3

БІР ТАЛ ҮКІ

«Қаз мойынды ер салып...»	21
Бір тал үкі	23
Ай нұрына шомылған ақ шағала	25
Таң толғауы	27
Жетім құлын	29
Үрімжі. Желтоқсанның он алтыншы жүлдізы	31
Бір-ақ өлең...	33
«Арай кешіп жеткенде арманды аңсап...»	34
«Қандай қыын туғанға болып ақын...»	36
«Өзілтімнің ар емізген арманы ем...»	38
Қараеткел жаққа қарадым...	39
Қос қараған	41
«Көңілдің нұры көктемгі...»	43
Естелік	45
Шағылдың шалғайында шағын ауыл	47
Абаймен сырласу	49
«Ұлытауымның дара шыңында...»	51
Байғазы-жыр...	52
Бұландының бұлттары	54
Көктебеден барады көшіп көктем	56
«Бастағы балғын шақтың баяны үшіп...»	58
Алаштың арда туған бір баласы...	59
Берісырғақ	61
Аспантау аққулары	63
Жеделхат	65
Балапан құс	67
«Жүргегімнің аз емес-ті сезгені...»	68
Тобылғышарған	69

ӨМІР КЕШТІМ...

Ай сынығы.....	73
Сарыарқа. «Протон» құлаған жыл	75
Қытайдан келген киіз үй.....	76
Бұлақ басындағы бұлдырық	78
Түс.....	79
Аммандағы Адайлар	80
Жаңғырық.....	83
Астанада. Ақпанда.....	85
Баянаула. Тұнгі тілек	87
Қара несер. Қараша.....	88
«Жыр жауған жылы күндерім ...».....	89
«Жабырқаулы жаным неден жазықты...»	90
«Қызыл-жасыл босқа арбаған...»	91
Қарашамен қоштасу.....	92
Елес	93
«Базарыңа бардым...»	95
«Есінді жи!..»	96
«Қаратаудың басынан көш құлады...»	97
Алғадағы аққулар.....	99
«Боз белге бардым...»	101
Сіздей асыл табылmas.....	102
«Жұпарынан жаралған жалбыздардың...»	104
Сексеуіл	106
Тұнгі ауылда.....	108
Алматы	109
Шайтанкөлге барғанда	111
Екінді ауып барады	113
Қараша ауыл.....	115
«Сапардың түсті орайы...»	116
«Жаныңды жан қала ма жан үққанша...»	118
«Тұнық көлдің тұмасы бол тұнатын...»	119
«Көлеңкенді көрсетпей көгінен күн...»	120
«Жаны асыл мұрам...»	121
«Сары белден сағым болып үшты арман...»	122
Толқиды Тобыл	123
«Көз алдымда көктем бол тұнған елес...»	124
«Арыс жағасын» тыңдасам.....	125

Ерейменді көргенде	127
«Сенің көзің тұнғиық...»	129
Күршімнің қызы.....	130
Қазанғаптың күйі «Жұртта қалған»	133
Назымхат	135
«Шөлейттеу жердің шебі едім...»	136
Гұлмира	137
Кер бетегелер	138
Ескі жұрт.....	139
«Қараөткелдің бауырында қалың шұбар...»	142
Қызыл іңдер. Қызылжар	144
Есіл ағады.....	146
«Сеземін нұр-шырай барын...»	147
Жасыбай көлі.....	148
«Қара ағашты жел шайқады кешкілік...»	150
«Ей, енесі өлген құлын күн...»	151
Коңыр	152
«Бір өлеңім бар еді...»	153
«Қарашада қалмайды гүл ағашта...»	154
Қап арқалап бара жатыр қыз бала	156
Соңғы өлең.....	158
Ақпанды. Ақөленде. Ақ айдында	160
«Сағыныштың сарғайса да сағымы ақ...»	162
«Қобыз қеудемнің сынық шанағы...»	163
Еру қонды елуің.....	164
Бабайқорғанның баласы	166
Қазақы өлең.....	168
«Жаныма жақын жандайсын, жаным...»	169
«Бәрі ағады...»	170
«Шаңырақты қөтереді уығы...»	171
Жалғыз тамшы.....	172
Кербестінің кекілі.....	174
Бір тұп емен	175
«Жесір желдер желігіп желген кеште...»	177
«Астана мынау шамдары жасыл-қызылды...»	178
Кешемін ертең.....	179
«Ай көрдім...»	181
«Киік-күндер көкжалдан қашқан саяқ...»	182
«Өмір кештім...»	183

ДАЛАНЫҢ ӨЗЕНДЕРІ

Даланың өзендері	187
Менің аппақ құстарым.....	188
Күзеудегі қараша үй.....	189
Осы көктем.....	191
Елегізу. Дағдарыс жыры.....	192
«Көш қозғалды жолымен бурынғының...»	194
Оралу	195
«Жүргімде жаһанның...»	198
«Жеңіске» барып қайтқанда.....	199
«Көңілімнің қаз үшты түстігінен...»	201
«Шарасына шық тұнған бұла белдің...»	203
Өң мен тұс.....	204
Жылқышының баласы.....	205
«Жалынан сылап...»	207
Қызылағаш, Қызылағаш.....	209
Ескі қорым	211
Сүмбіледегі сурет	213
Қарашада.....	215
Сынық арба.....	216
Ләйла қыз.....	218
«Кезімнің тұңғиығында...»	220
Бегімайдың өні.....	221
Баянтаудан қайтқанда.....	223
«Жырлы көктем, жеттің бе...»	225
Нұрлан Мәуkenұлымен Шыңғыстауға сапар	226
Ұлытауға бардың ба?.....	228
Сүмбіле-өлең	230
Көлге кетіп қалып ем.....	231
Түрікменнің төрінде.....	233
Анадолы анасындай түріктің.....	242
Ыстамбұлдың шаһары	243
Айып Сұлтан мешіті	244
Шайырлар ақшамында оқылған өлең	245
Днепр дәптерінен	247
Қасиетті күннің қақпасы	251
Құсқанаты	253
Биылғы көктем	254

Қарасазда қара өлең...	255
Сары ала қаз, сары күз...	257
Бақытыңың пернесін шертем деп ем...	258
«Шатылған кезде шудадай шырғалаңға мол...»	259
«Оралыңың барында ойна да күл...»	260
«Жүректен шерлі сөз толғай...»	261
«Сөүірдің сұлусарысы туды...»	262
Ашылу	264
Жерүйік іздеу	265
Элегия	266
«Отарбадай солқылдатқан шекені...»	267
«Ақша бұлттар...»	268
«Тандыры кепкен түздердің тазалап тәнін...»	270
«Тағдырымның шешілмей жұмбақтары...»	271
Жүректегі жерүйік	272
«Өмір мені аялап...»	274

ЖҮРЕГІМНІҢ ЖҰЛДЫЗЫ

Наурыз күні жазылған өлең	277
Ұлылықпен сырласу	279
Жидебайда жазылған жыр	280
Құнанбай	282
Құндерім күнмен жарысып...	283
Біқылас-күй	284
Толқындар	286
«Ауылым Жаңаарқаның жазығында...»	288
Рух	289
Сөкенмен сырласу	290
«Басқан ізіне гүл есken ақын...»	292
«Жынды» Әбен	293
«Айдынға қонар қаз емес...»	296
«Келер күндер, білмеймін, береді не...»	297
«Құмай кенде болмайды шырайлы елде...»	298
«Қарабауыр бұлттары-ай қарашаның...»	299
9 Мамыр. Жеңіскерге жаңа жыр	300
«Ару жырдың өртөнгелі соңында...»	302
«Арқаның ауа кешті аңызағы...»	303
«Кеудем толы сағыныштың саз әні...»	305

«Жазылған үл ем бесікте өлеңім...»	306
«Жаутаңқөз бол жасымашы, жырларым...»	307
«Жаумай өтіп барады жабагы бұлт...»	308
«Мұқағали секілді дара сазга...»	309
Тағдыры жоқ ақындар ақын емес	311
Құлжаның алшы түскен сақасындай	313
«Табиғаттың тәлі ғой ақын аңғал бір...»	315
Алматыға Арқадан көшіп келгем	317
Ақ шуақ	319
«Көңілдерде бара ма шуақ қеміп...»	321
«Ескірмейтін ежелгі мұра сыңды...»	322
«Сағымды сары белдерде...»	323
«Мақсаттаудан ізден шыққан мұратын...»	324
Досыма	325
«Жолбике емеспін мен дүрмекке ерген...»	326

Фалым Жайлышбай

ТАҢДАМАЛЫ

Бірінші том

Өлеңдер

Редакторы *Қуат Құрмансейіт*
Техникалық редакторы Эльмира Заманбек
Көркемдеуші редакторы Женіс Қазанқапов
Корректоры Венера Гайнуллина
Компьютерде беттеген Ақерке Сқақова

Басуға 15.10.14 қол қойылды.
Пішімі 60x90^{1/16}. Қазақ оффсеттік. Оффсеттік басылыс.
Шартты баспа табағы 21,0.
Тапсырыс №265. Тарапалымы 2000 дана.

**«Фолиант» баспасы
010000, Астана қаласы, Ш. Айманов к., 13**

**«Фолиант» баспасының баспаханасында басылды
010000, Астана қаласы, Ш. Айманов к., 13**

