

365. 8
к 21

Среди Киргизовъ
и Туркменовъ
на Мангышлакъ.
Р. Карутцъ.

Издан. А.Ф.Девріена.

к г/

Р. КАРУТЦЪ.

чу

СРЕДИ КИРГИЗОВЪ
и ТУРКМЕНОВЪ
на МАНГЫШЛАКЪ.

Переводъ Е. ПЕТРИ.

Съ 32 отдѣльными таблицами, 51 рисункомъ въ текст и картой.

Сборникъ
изъ
1861 года

1	КАК	рѣдъ	т
2	1111	бѣлъ	в
3	1111	злао	з
4	1111	расст	г
5	1111	злао	з



С. ПЕТЕРБУРГЪ.

ИЗДАНІЕ А. Ф. ДЕВРІЕНА.

Типографія Кюгельгенъ, Гличъ и Ко. Спб., Англійскій пр., 28.

Предисловіе.

„Вс туркмены происходить съ Мангышлака". Съ т хъ поръ, какъ я въ Мерв услыхалъ эту традицію, я твердо ршиль отправиться туда, къ предполагаемымъ источникамъ этого интереснаго народа. Ч мъ дал е на с веръ, говориль я себ , т мъ свободн е туркмены отъ персидскаго вліянія, вызваннаго продолжительной диффузіей со стороны сос дей и насильственной трансфузіей аламановъ, т мъ чище, будетъ сл довательно, ихъ тюрко-татарскій типъ.

Л томъ 1903 года мн удалось выполнить свое нам реніе. Правда, я всгр тиль при этомъ совершенно другія условія, ч мъ я ожидалъ, и столкнулся не столько съ туркменскими, сколько съ киргизскими народными элементами, но эта перем на программы оказалась, какъ потомъ выяснилось, только въ пользу моихъ этнологическихъ наблюденій, — киргизскія, именно, данные и послужили поводомъ къ опубликованію результатовъ моего путешествія.

Кто хочетъ заняться киргизами, или въ бол е широкомъ объем —турко-татарами вообще, не долженъ упустить изъ виду старыя описанія такого ученаго, какъ Палласъ, или подробныя изсл дованія такого ученаго, какъ Радловъ, но при всемъ громадномъ ихъ значеніи изсл дованія эти, что вполн естественно — не всегда могутъ удовлетворить запросамъ современной этнографіи. Иногда же они наход

дятся въ разногласіи съ т ми данными, которые получаются теперь, особенно относительно западной части области кочеванія киргизовъ; сравненіе и т хъ и другихъ данныхъ было бы, поэому, небезполезно. Прежде всего, однако, мы нуждаемся въ материал . Вотъ почему я издаю собранный мною материалъ, хотя онъ охватываетъ сравнительно незначительную часть той обширной области, о которой идетъ р чъ, и относится къ сравнительно короткому периоду наблюденій; издаю его въ уб жденіи, что много еще перспективъ откроется зд съ передъ этнографомъ, и въ надежд , что мои зам тки послужать для н которыхъ поводомъ къ дальн йшимъ изсл дованіямъ.

Рихардъ Карутцъ.

Любекъ, октябрь 1810.

Отъ переводчика.

Считаю долгомъ выразить зд съ свою искреннюю признательность академику В. В. Радлову за любезное согласіе проредактировать приводимыя въ настоящемъ перевод киргизскія слова и названія, а равно и за необходимыя указанія относительно ихъ транскрипціи.

На стр. 88—94, въ описаніи д тскихъ игръ, въ пословицахъ и загадкахъ, на основаніи указаній В. В. Радлова были сд ланы н которые изм ненія и дополненія, за которые также приношу свою сердечную благодарность.

Е. Петри.

ГЛАВА I.

На Мангышлакъ.

Пто 1909 года привело меня въ третій разъ въ русскій Туркестанъ.

Про здѣ черезъ Москву, Саратовъ и Астрахань осв жиль старыя воспоминанія. Не явилась для меня новой и кипучая жизнь на Волгѣ, тъмъ не мене я былъ пораженъ ея развитіемъ за послѣдніе годы, особенно Царицыномъ и Саратовомъ съ ихъ сильнымъ стремленіемъ превратиться изъ полудеревни - полугорода въ европейскій городъ; многочисленныя и мецкія имена и вывески разныхъ фирмъ указываютъ, быть можетъ, на происхожденіе этого стремленія. Судоходство я также нашелъ болѣе оживленнымъ, хотя при тогдашнемъ засто на мировомъ рынкеѣ дѣло не обходилось, само собою, и безъ жалобъ на плохія времена. Въ непрерывной смѣнѣ проносились предо мною, какъ и раньше, картины Волги, величественные срочные пассажирскіе пароходы, широкія грузовыя суда, безчисленные буксиры съ шестью, восемью баржами въ два ряда, гигантскіе плоты (табл. 1), бляны съ искусно нагроможденными дровами, плывущія внизъ по теченію и направляемыя при помощи каменнаго лота, который волочится по дну, рыбацкія лодки и мелкія парусныя

суда, баржи на пристаняхъ съ ихъ характерными национальными типами, бойкими торговцами, суетящимися пассажирами, з ваками, грызущими с мечки. Все это придает Волгъ столько разнообразія, интереса и оживленія, что по здка, несмотря на всю свою продолжительность и однообразіе, не кажется ни скучной, ни монотонной. Кто хочетъ видѣть Россію, не долженъ ограничиться Москвой — не говоря уже, само собою, о Петербургѣ — нужно отправиться на Волгу и по здить н сколько дней на ея комфортабельныхъ пароходахъ, чтобы вернуться домой съ запасомъ новыхъ и ц нныхъ впечатл - ній, которые могли бы исправить многія сужденія о нашей восточной сос дк , о ея экономическихъ задаткахъ, о политическихъ тайнахъ ея прошлаго и настоящаго.

Еще глубже запечатл лся во мн при этой новой по здк ландшафтъ Волги. Живописныхъ м стъ въ общепринятомъ смыслѣ она представляеть немногого и то только на с вер , между Самарой и Казанью, или еще дальше вверхъ по теченію. Тутъ правый берегъ круто подымается, образуя величественныя высоты съ отд льными зубчатыми конусообразными вершинами, покрытыми л сомъ и прор занными глубокими ущельями. Р ка, прокладывая себ дорогу крутыми изгибами, выдвигаетъ зд съ на сцену все новыя кулисы и въ безпрерывной см н развертываетъ предъ глазами всю прелесть своихъ картинъ, а пышныя краски осенней листвы придаютъ имъ еще особое очарованіе.

Но большею частью, особенно на юг , взоръ встр чаетъ одно только, почти безграничное, однообразіе. Л вый берегъ ц льми часами замыкается непрерывной низкой ст ной л са; кое гд только ст на эта раздвигается, чтобы пропустить быстро сб гающій въ Волгу ручеекъ, да изр дка мелькнуть вдали надъ л сомъ зеленые или синіе куполы русскихъ церквей и остроконечные минареты татарскихъ мечетей;

или же тянется часами голая степь; когда же ее см нить песчаное предгоріе съ низкимъ кустарникомъ или паркообразный ландшафтъ съ разбросанными по немъ березовыми рощами, то проходить снова ц лые часы прежде, ч мъ эта картина уступить м сто другой. Такое же постоянство свойственно и правому берегу, которымъ южно-русская „черноземная“ возвышенность спускается къ Волг , съ его разорванными крутыми ст нами, его вычурно размытыми склонами, производящими впечатл ніе застывшихъ морскихъ волнъ, съ его столовыми плато и желтой каймою дюнь.

Вся эта мирная простота волжского ландшафта окутана какимъ-то своеобразно-св тлымъ и яснымъ воздухомъ, придающимъ ему поразительную красоту. Каждое время года им еть зд съ свою прелесть. Осенью я вид ль воду гладкой, тяжело-текущей, какъ расплавленный свинецъ, съ глубокими, р зкими отраженіями; воздухъ былъ такой прозрачной ясности, что каждая ива на лугахъ, каждая глыба на рыхломъ обрыве берега, далекія очертанія высотъ и близкія ущелья казались одинаково пластично-осязаемыми. И эта ясность производила т мъ большее впечатл ніе какой-то холодной тишины и единенія, что она окутывала м стность, лишенную красокъ и прелести разнообразія. Л то приносить съ собою безоблачные восходы солнца надъ степью, дивные голубыя небеса, ол дн ющіе къ горизонту св тлыми, осл пительно яркими отт инками; сверкающую безчисленными переливами, залитую св томъ, легкую голубую рябь Волги, и удивительн е всего — закаты. Ихъ краски сравнивали съ красками Нильской долины, и д йствительно: прозрачность воздуха порождаетъ зд съ необыкновенныя, чарующе-прекрасныя явленія. И когда ночь уже спускается на молчаливые берега, на неб зажигаются отт льныя зв зды, на запад долго еще горить полоса заката. Не мен е дивны и восходы луны, равно какъ

и безлунныя ночи, въ темнотъ которыхъ сверкаеть лишь иногда съ берега мерцающій св тъ маяка, скользнувъ по шалашамъ, землянкамъ и пещерамъ, въ которыхъ устраиваютъ свои „казенныя квартиры“ сторожа маяковъ.

Изъ Астрахани тендеръ доставляетъ дущихъ на Каспій въ восемь часовъ къ Девяти-футовому рейду, пловучему городу изъ старыхъ баржъ, гд пассажиры пересаживаются на пароходы, дущіе въ Баку или Красноводскъ. Черезъ дв надцать—тринадцать часовъ пути показывается с веро- западная оконечность полуострова Мангышлакъ, — плоскогоріе съ отв сными ст нами и крутизами, на краю котораго б лый маякъ указываетъ судну фарватеръ.

У самаго полуострова мы сворачиваемъ къ югу и входимъ въ гавань небольшого поселенія — Николаевскаго, возникшаго, благодаря развившемуся по этимъ берегамъ рыболовному промыслу. Рыболовство въ этихъ м стахъ ввели уже издавна туркмены, и еще до посл дняго времени зд съ были въ ходу примитивные костяные рыболовные крючки, а зат мъ и жел зные, домашняго производства. Въ настоящее время въ рукахъ русскихъ зд шнее рыболовство развивается въ доходную статью вывоза, хотя два л тнихъ м сяца, во время которыхъ уловъ запрещенъ, и четыре м сяца зимнихъ холодовъ уменьшаютъ на половину время занятія этимъ промысломъ.

Жаркая, пыльная дорога ведеть отъ пристани мимо двухъ небольшихъ соляныхъ озеръ, которые при тихой погод кажутся темносиними, при в тр же; благодаря, какъ полагаютъ, изобилію въ нихъ инфузорій, принимаютъ удивительную темно-розовую окраску*); озера эти доставляютъ столовую соль населенію и разсоль для рыбнаго промысла.

*) См. также Zaleski „La vie des steppes Kirghises“. Paris. 1865, p. 43.

Соль просто выгребается со дна, сбрасывается кучами и затмъ увозится. Кром того, мѣстное населеніе пользуется этими озерами также и для лѣчебныхъ цѣлей: здѣсь устроены примитивныя купальни, гдѣ соединеннымъ дѣйствиемъ концентрированного раствора соли и интенсивныхъ солнечныхъ лучей лѣчатся ревматизмы.

Четыре версты пути, и мы у первыхъ домовъ форта Александровскаго, административнаго центра Мангышлака, въ сокращеніи—фортъ Александра или просто Фортъ. Широкая улица, залитая ослѣпительнымъ солнцемъ и покрытая густымъ слоемъ мучнистой пыли, состоящей изъ песку и продуктовъ выѣденія мягкаго известняка, тянется у подножія скалистаго кряжа, на высотѣ которого бѣлыя крѣпостныя стены окружаютъ казармы, церковь и административныя учрежденія. Скромные одноэтажные дома, построенные изъ добываемаго здѣсь изъ краевъ плато известняка, татарскіе и армянскіе дворы, персидскія лавки, туркменскія мастерскія окаймляютъ улицу съ обѣихъ сторонъ. Съ востока надъ ней царитъ скала, на которой маленькое подражаніе памятнику Александра II напоминаетъ о русскомъ походѣ въ Хиву. Чугунная доска носить имена принадлежавшихъ къ штабу дѣйствующей арміи офицеровъ. Отсюда на Каспій открывается великолѣпный видъ, который въ часы захода можетъ вознаградить за цѣль день ожиданія. Здѣсь я впервые убѣдился, что море, дѣйствительно, можетъ быть пурпуровымъ. Какъ часто я самъ употреблялъ этотъ эпитетъ, слышалъ его отъ другихъ, но въ немъ всегда чувствовалось преувеличеніе подъ очарованіемъ новизны. Лишь здѣсь онъ оправдался на самомъ дѣлѣ, когда послѣ заката все море, отъ берега до самаго горизонта, затянулось дивно сверкавшимъ пурпуровымъ покровомъ, такимъ своеобразно чуждымъ подъ свѣтло-голубымъ небомъ. Широкія свѣтло-зеленые полосы

протянулись по небу, а надъ ними клубились тяжелыя черныя облака съ краями, загор вшимися темнымъ огнемъ въ невидимыхъ лучахъ скрывшагося солнца.

На южномъ своемъ концѣ улица переходить въ про зскую дорогу, которая расходится въ двѣ стороны. Одна сворачиваеть къ юго-востоку въ степь, другая вьется между моремъ и краемъ плато по ровной, то узкой, покрытой галечникомъ, то широкой песчаной мѣстности, взбирается затѣмъ вверхъ на плато и сливается съ первой.

Почва всюду состоить изъ очень мягкаго известняка, который, распиленный на куски, употребляется въ Форту, какъ я уже упомянулъ, какъ строительный материалъ. Въ степи, подъ вліяніемъ дождя и вѣтра, онъ мѣстами выступаетъ на поверхность мощными залежами; здѣсь колеса арбѣи телъ, поддерживающихъ сношенія между Фортомъ и Киндерли, врѣзали въ него глубокія, гладкія, какъ отъ ножа, борозды. По краямъ плато, благодаря атмосфернымъ вліяніямъ, известнякъ размыть въ причудливыя формы и образуетъ пещеры, ямы, дыры и ходы, которые, нагромождаясь мѣстами въ видѣ террасъ, превращаются, благодаря сохранившимся остаткамъ наружныхъ стѣнъ, въ цѣлья галереи, поддерживаемыя колоннами и пилястрами (таб. 2). Когда такія опоры обваливаются, рушатся также и нависающія массы, и ихъ громадныя глыбы постепенно распадаются и распыляются. Мѣстами разрушеніе начинается на некоторомъ разстояніи отъ краевъ плато, получаются параллельныя ему глубокія трещины, которые даютъ каньоноподобныя образованія (таб. 2); или же оно прорываетъ трещины, направленныя перпендикулярно къ берегу; трещины эти, расширяясь въ дикія ущелья или покрытая галечникомъ котловины, спускаются къ уровню степи узкими лощинами или широкими крутыми уступами. Такія размытыя долины врѣз-

ваются далеко въ глубь степи, и въ ихъ ст нахъ образуются часто пещеры и мрачныя расщелины, напоминающія дымоходы.

Величіе этихъ образованій выразилось въ легендахъ. Сынъ моего киргизского проводника, интеллигентный юноша, пос щавшій шесть лѣтъ русскую школу въ Асхабадѣ, предложилъ показать мнѣ недалеко отъ своего аула пещеру, которая будто бы не имѣть конца, и въ которую никогда еще не проникалъ ни одинъ киргизъ и ни за что на это не рѣшился-бы. Въ этой пещерѣ живеть змѣя, такой величины, какъ та большія змѣи, что дѣять людей, и у этой змѣи огромныя сокровища. Есть тамъ еще большой, глубокій колодезь, самый большой и глубокій изъ всѣхъ колодцевъ; изъ этого колодца дуетъ по временамъ такой ураганъ, что ни одинъ человѣкъ не можетъ тогда пройти мимо пещеры. Мы захватили спички и свѣчи изъ моего багажа и отправились верхомъ. На половинѣ подъема по выѣвѣ трившейся съ нами долинѣ мы достигли входа въ пещеру; я отправился впередъ, за мной слѣдовалъ киргизъ, довольный своимъ маленькимъ приключениемъ, но не совсѣмъ свободный отъ страха, навѣяннаго бабушкиными сказками. Предъ нами былъ узкій ходъ, поль котораго шель сначала ровно и прямо, а затѣмъ стала извиваться и вести вверхъ, то подъ наклономъ, то ступенями; мѣстами же онъ вдругъ круто сворачивалъ внизъ, заставляя насъ все время скользить и карабкаться. Густой мучнистый слой изъ распавшихся горныхъ породъ покрывалъ его. Галечникъ и перегораживавшіе дорогу камни затрудняли движение. Несколько разъ, когда мы думали, что достигли уже конца, ходъ вѣль дальше круто вверхъ въ видѣ дымовой трубы, и мы на четверенькахъ ползли дальше. Наконецъ, сверху въ пещеру проникъ лучъ свѣта, и я увидѣлъ, что верхній конецъ „дымохода“ перескался высокою про-

дольною трещиною и, такимъ образомъ, сообщался съ ви-
нимъ міромъ.

Итакъ мы им ли зд сь, сл довательно, д ло просто съ
продуктомъ грандіознаго размыванія. При этомъ находили
себ отчасти подтвержденіе и вс фантастические рассказы,
такъ какъ черезъ продольную трещину в теръ могъ свободно
проникать въ этотъ подземный лабиринтъ и зат мъ выры-
ваться впереди со свистомъ и ревомъ, наводившимъ страхъ
на людей, какъ все имъ непонятное. Нужно къ этому при-
бавить еще отдававшійся отъ ст нъ узкихъ ходовъ шумъ
крыльевъ и крикъ птицъ, свившихъ себ зд сь гн зда, д й-
ствительныя происшествія со зм ями, играющими вообще
большую роль въ сказкахъ и суев ріяхъ киргизовъ, народную
молву, которая все разукрашивала, устную передачу отъ
покол нія къ покол ню — и вотъ легенда живеть и по сей
день, и едва ли мое открытие разрушить ее.

Когда мы хали обратно, молодой киргизъ съ гордостью
заявилъ мн , что онъ радъ, что побываль въ пещер , въ ко-
торую до того не вступала нога челов ческая, что теперь онъ
знаеть, что пещера им еть конецъ, но что дома онъ все-таки
разскажеть,что вид лъ большую зм ю. При этомъ онъ скромно
сознался, что одинъ и безъ св та онъ все же не пошелъ бы
туда. Немного погодя онъ зам тиль почти робко, съ трога-
тельно-прекраснымъ инстинктомъ сожал нія объ утерянномъ
д тскомъ в рованіи: „а в дъ жалко, собственно, что мы
нашли конецъ пещеры". Дома онъ, д йствительно, разска-
залъ, что вид лъ зм ю, вс ему пов рили и усердно ухва-
тились за эту исторію; одна д вочка стала утверждать, что
годъ тому назадъ одинъ ребенокъ вид лъ тамъ золотыя
вещи, но, возвращаясь, ужъ не нашель ихъ больше; другая
разказывала съ блестящими глазами, какъ еще недавно одинъ
челов къ хот лъ взять изъ пещеры покрывала и халаты,

Таб. 1.



Плоть на Волг .

но не могъ туда войти, а стариkъ, слушая ее, качаль при этомъ головой, говоря, что сокровища принадлежать зм , и она никого къ нимъ не подпускаетъ. Если бы мой юноша вздумалъ разсказать правду, что никакой зм и и никакихъ сокровищъ онъ не вид лъ, а вид лъ конецъ пещеры, никто ему не пов риль бы, да и самъ онъ подъ конецъ уб диль бы себя: „а в дь пещера все-таки можетъ быть не им еть конца" — и легенда продолжала бы существовать.

Масса наваленныхъ всюду камней доставляетъ материалъ для многочисленныхъ каменныхъ сооруженій, встр чающихся на Мангышлак вблизи побережья, какъ то: круги, четырехугольники и пом щенія въ род ящиковъ — какъ остатки молитвенныхъ м сть и могильниковъ, —зимніе загоны для скота (таб. 3), засады для птицелововъ, оборонительная укр плenія изъ временъ туркмено-киргизскихъ усобицъ, дорожные столбы, разные путевые знаки и огражденія заброшенныхъ полей. О могилахъ я буду говорить въ другомъ м ст . Путевые знаки представляютъ столбы изъ нагроможденныхъ камней и должны указывать путнику на близость колодца или жилыхъ м сть. Безпорядочно набросанные камни, монотонныя с ряя краски, бездорожье, сн га, заметающіе всякий сл дъ, затрудняютъ оріентированіе въ этой степи, что естественно привело къ сооруженію подобныхъ путевыхъ знаковъ. Круги, на которые указываютъ какъ на молитвенные м ста, представляютъ сложенные въ кругъ камни, въ одномъ м ст образующіе бол е широкую и высокую кучу, долженствующую изображать родъ алтаря.

Такие круги насчитываютъ не бол е ста л тъ; назначеніе ихъ — защищать священное м сто отъ д тей и скота; они им ють въ діаметр около пяти метровъ и вм щаютъ приблизительно пятнадцать челов къ (таб. 3). Относительно одного круга, находящагося подъ кр постными ст нами форта

я получиль очень странное объясненіе: онъ служиль будто бы въ прежнія времена основаніемъ для палатокъ отдыхавшихъ зд съ каравановъ ¹⁾). Недавно кто-то по аналогіи съ подобными же сооруженіями въ Африкѣ высказалъ предложеніе, что камни нашихъ кромлеховъ могли служить сидѣніемъ при совсѣмъ щательныхъ собраніяхъ, — объясненіе, въ сравненіи съ принятыми, слишкомъ простое, но тъ мъ не менѣе заслуживающее вниманія. Кто видѣлъ обширныя пространства, покрытыя обломками горныхъ породъ въ областяхъ эрозій или, напр., усѣянныя камнями Корнуэльскія равнины и знаетъ, какую роль въ повседневной жизни номада играютъ камни, тотъ можетъ понять его. Къ сферѣ такихъ естественныхъ, простыхъ, реальныхъ объясненій многихъ явлений, къ которымъ должно было бы чаще прибѣгать народовъ дѣніе, относится и то, что камни служили основаніемъ для палатокъ; это объясненіе при извѣстности достовѣрности многихъ традицій вообще также заслуживаетъ вниманія.

Упомянутыя выше оборонительныя сооруженія состоять изъ каменныхъ валовъ или изъ естественныхъ ущелій, отгороженныхъ поперечной стеною; засады птицелововъ представляютъ родъ башни или круговой валья, для сооруженія которыхъ пользовались естественными оградами.

¹⁾ Этотъ самый кругъ камней изображенъ Залскимъ въ его труде „La vie, des Steppes Kirghises“, Paris 1865, на таблицѣ „La Baie de Nowo-Pietrowsk“; на стр. 43 онъ замѣчаетъ: „Entre la forteresse et ces petits lacs se trouve encore un vieux cimitiere kirghize“. Мнѣ неизвестно, указали ли раскопки на то, что здѣсь было кладбище, или такое предположеніе было сделано на основаніи внѣшнаго впечатлѣнія или на основаніи преданія; я оставляю въ сторонѣ, кто правъ: мой ли киргизъ или нынѣшний поколѣніе, придумавшее такое простое объясненіе для этихъ сложенныхъ камней. Мнѣ оно кажется въ высшей степени неправдоподобнымъ, такъ какъ эти камни для киргизовъ не представляютъ ничего особенного и объясняются ими обыкновенно на основаніи ихъ традицій.

Мягкостью горныхъ породъ можно объяснить тотъ фактъ, что на скалахъ часто попадаются рисунки; они встр чаются въ м стахъ, служащихъ приваломъ для пастуховъ, какъ обычна ихъ забава въ часы досуга; мотивы этихъ рисунковъ заимствованы изъ окружающей среды и являются выражениемъ интересовъ художника, при чемъ на первомъ планѣ стоить, конечно, пастушеская жизнь: овцы ц ликомъ, овечьи рога, верблюды — вотъ наиболѣе распространенные мотивы.

Внутренность Мангышлака представляеть степную область, частью равнинную, частью волнистую, съ широко отстоящими грядами холмовъ, такъ что кажется, что находишься на плоской тарелкѣ, края которой образуютъ горизонтъ; иногда же местность понижается и образуетъ широкія долины, дно которыхъ представляеть рельефъ холмовъ, остроконечныхъ вершинъ и бугровъ, а склоны выдвигаются въ видѣ отроговъ или же отступаютъ въ видѣ размытыхъ ущелій и овраговъ. Ни деревца, ни куста не видно надъ короткой, пучковидной засохшей травой этой почвы, содержащей, должно быть, еще меньше влаги, чѣмъ на востокѣ Аракса, гдѣ мнѣ случалось видѣть въ такое время года еще обширныя пространства съ высокими волнующимися травами, наполняющими ночной воздухъ своими мягкими душистыми ароматами. На сколько глазъ можетъ видѣть, тянутся вдалъ эти зеленые равнины; разсѣянные по нимъ аулы, пасущіяся стада — все сливаются въ одинъ общій тонъ; едва рисуются ихъ силуэты, часы уходять за часами, ни малѣйшее измѣненіе этой картины не балуетъ пытливаго взора. Но однообразіе это лишь относительное. Если представить себѣ степь, какъ одно географическое цѣлое, простирающееся отъ Каспія до Алтая на сорокъ градусовъ долготы и пятнадцать широты, то это, конечно, не будетъ одна безконечная, покрытая травами, равнина. Кромѣ упомянутыхъ уже котловинъ, за которыми

дал е на востокъ сл дуоть другія такія-же пониженія почвы, мы встр чаемъ высохшія русла р къ, которая весною и осенью на короткое время наполняются водою, зат мъ ц - лыя области, подвергающіяся періодическимъ наводненіямъ — такъ, напр., линія Оренбурго -Ташкентской ж. д. должна была сд лать изъ-за этого большую дугу, — зат мъ летучіе пески и дюнныя пространства, песчаныя пустыни, б лыя солончаковыя степи, лёсовыя области, покрытая травами холмистыя съ плоскими вершинами пространства и голыя пустынныя плоскогорія съ р зко очерченными контурами. Вся эта пестрая см на, хотя и не представляет нигд особой прелести ландшафта, даеть все же путешественнику разнообразіе впечатл ній. Отъ нея зависить весь укладъ жизни кочевника, его хозяйство, направленіе и время его кочевокъ. Континентальныи климатъ гонить его со стадами л томъ на с верь, зимою на югъ, состояніе травъ и содержаніе воды въ колодцахъ регулируютъ передвиженіе ауловъ въ пред - лахъ бол е или мен е большихъ областей.

Л то зд съ жаркое, полуденные часы, когда в теръ не приносить ни мал йшей прохлады, пыщуть томительнымъ зноемъ, солнце жарить безпощадно, а палящій воздухъ осл - пительно р еть надъ почвой и полонъ обманчивыхъ миражей: пасущаяся лошадь кажется кибиткой, пучокъ травы вырастаетъ въ дёрево, кучка верблюжьяго помета—въ скалу, а камни заброшеннаого кладбища превращаются въ громадныя города и кр пости; на горизонт , какъ по волшебству, появляются ц лые острова, озера и л са и наполняютъ прекрасными иллюзіями душу путника, незнакомаго съ этими явленіями. Но удушливые полуденные часы вознаграждаются удивительными красками вечерней и утренней зари, когда небо сверкаетъ своимъ великол піемъ, а фіолетовыя т ни обволакиваютъ далекія высоты и низины.

По главнымъ путямъ, по которымъ идеть сообщеніе, создались настоящія дороги, какъ упомянутая уже дороги между фортомъ Александровскимъ и Киндерли, въ другихъ же мѣстахъ встр чаешь едва нам ченныя тропы, по которымъ сл дууть всадники и кочующіе аулы. Часто, однако, цѣлыми днями не встр тишь ни мал йшаго зам тнаго сл да какой-либо тропы, и предъ путешественникомъ простирается гладкая равнина,- покрытая травою, и представляется загадкой, какъ можно ориентироваться въ этой степи. Но туземецъ им еть въ свое мѣсто распоряженіи, какъ и повсюду въ мір , особые признаки и свои личныя воспоминанія; кром того, н которые аулы, чтобы легче отыскать свои кибитки или колодцы, устраиваютъ на возвышеніяхъ изъ камней знаки, на подобіе столбовъ; посл ухода аула знаки эти оставляются на мѣстахъ, часто даже удерживаютъ свое название и служить для общаго пользованія, какъ путевые знаки. Туземцы для ориентированія прибегаютъ также къ лун , солнцу и звездамъ; такъ, напримѣръ, они знаютъ съ верную полярную звезду, какъ неподвижный пунктъ.

Приведу зд сь н которыя прим ты погоды, которыя мн сообщилъ одинъ киргизъ. Если въ зимнюю ночь на ясномъ небѣ много звездъ, то это указываетъ на теплую погоду, если ихъ мало —на холодную. Если зимою при восходѣ и закатѣ солнца рядомъ съ нимъ покажутся два свѣтлыхъ мѣста, то будетъ холодно, вѣтренно и пойдетъ снегъ. Если солнце и луна окружены кольцами, то будетъ дурная погода. Послѣ жаркаго лѣта слѣдуетъ холодная зима. Если зимою на пути къ колодцу лошади и верблюды веселы, прыгаютъ и играютъ, то это означаетъ дурную погоду.

Населеніе Мангышлака состоять изъ киргизовъ и туркменовъ и распределется въ настоящее время такъ, что послѣдніе занимаютъ прибрежную полосу, шириной отъ десяти

до двадцати верстъ, и доходять на с вер до форта Александровскаго; киргизы же занимаютъ остальное, значительно большее, пространство. Но не всегда это было такъ. По преданію зд съ раньше жили монголы—воспоминаніе, должно быть, о кипчакскомъ царствѣ Батыя, внука Чингисъ-Хана, которое простиравось отъ Россіи до Аральскаго моря и заключало въ себѣ Усть-Уртскую возвышенность; зат мъ зд съ поселились туркмены, пришедши изъ Туркестана. Объ этомъ я слышалъ слѣдующее преданіе:

Въ Туркестанъ жиль н когда святой, пользовавшийся большимъ почетомъ. Этому позавидовали два богатыхъ купца, донесли на него хану, обвинивъ его въ кражѣ скота, и потребовали его наказанія. Ханъ призвалъ къ себѣ святого и рассказалъ ему, въ чемъ его подозрѣваютъ; святой спокойно отвѣтилъ, что онъ ни въ чемъ не виноватъ, можно поискать, у него ли украденная корова, пусть ханъ самъ придетъ къ нему съ обоими купцами и все осмотрѣть. И съ этимъ онъ отправился домой. Тъмъ временемъ обвинители сами привели якобы украденную корову въ домъ святого. Когда ханъ и купцы пришли къ нему, какъ было условлено, святой вышелъ къ нимъ и предложилъ обвинителямъ пойти самимъ поискать корову. Они такъ и сдѣлали, ханъ и святой остались на дворѣ ожидать. Купцы долго не возвращались. За ними послали слугъ; но эти послѣ дніе, вернувшись, заявили, что не нашли въ домѣ никого, кроме двухъ большихъ собакъ. Въ то же мгновеніе эти животныя выскочили, бросились въ домъ обоихъ богатыхъ купцовъ и стали разрушать и убивать у нихъ и во всемъ городѣ все, что имъ попадалось навстрѣчу. Испуганный ханъ спросилъ святого, что дѣлать. Этотъ послѣ дній отвѣтилъ: „только бѣ гѣвомъ можно спастись, весь городъ долженъ вы хать, а собакамъ нужно кидать каждый день по молодой дѣвушкѣ,—только тогда остальные люди останутся

въ живыхъ". Такъ и было сд лано. Все населеніе вы хало, собаки б жали сзади, и каждое утро имъ бросали связанную д вушку. Такъ прибыли б глецы въ Хиву, гд часть ихъ спряталась въ л сахъ и тамъ осталась, другая же, большая часть отправилась дальше, пресл дуемая собаками, продолжавшими получать каждый день свою жертву. Наконецъ, они пришли къ границамъ Мангышлака, гд имъ пришлось перейти большое плоскогоріе. Собаки не отставали. Тутъ очередь дошла до одной д вушки, которую очень н жно любить ея братъ; посл дній не захот лъ разстаться съ нею и когда, по обыкновенію, ее утромъ оставили связанный на м ст стоянки, онъ спрятался, захвативъ съ собою лукъ съ пятью стр лами, и убилъ собакъ въ то время, какъ они бросились на свою жертву. Такъ освободились люди отъ заговора и радостные пришли на Мангышлакъ. М сто, на которомъ братъ, движимый любовью къ сестр , совершилъ свой подвигъ, назвали по имени стр лка и его пяти стр лъ: „бешъ-окту-тунгаша" („Пять-Стр лъ-Тунгаша").

Какая доля исторической правды лежить въ основ этой легенды, мы не беремся разбирать; она, во всякомъ случа , доказываетъ, что не Мангышлакъ, какъ мн разсказывали въ Мерв , является колыбелью туркменовъ, т.-е. м -стомъ монголо-турко-арійского см шенія, давшаго этотъ народъ, но что ядромъ посл дняго является продуктъ туркестанского оазиса, къ которому присоединились въ не очень значительномъ количествѣ тюрко-татарскія наслоенія; что арійскій элементъ новыми притоками изъ Персіи не столько собственно опред лился, сколько осв жился, усилился, возобновился его первоначальный иранскій характеръ; что Мангышлакъ не является страною туркменовъ, а лишь туркменской колоніей, если можно такъ выражиться, не источникомъ жизни этого народа, а только станціей на его пути, не на-

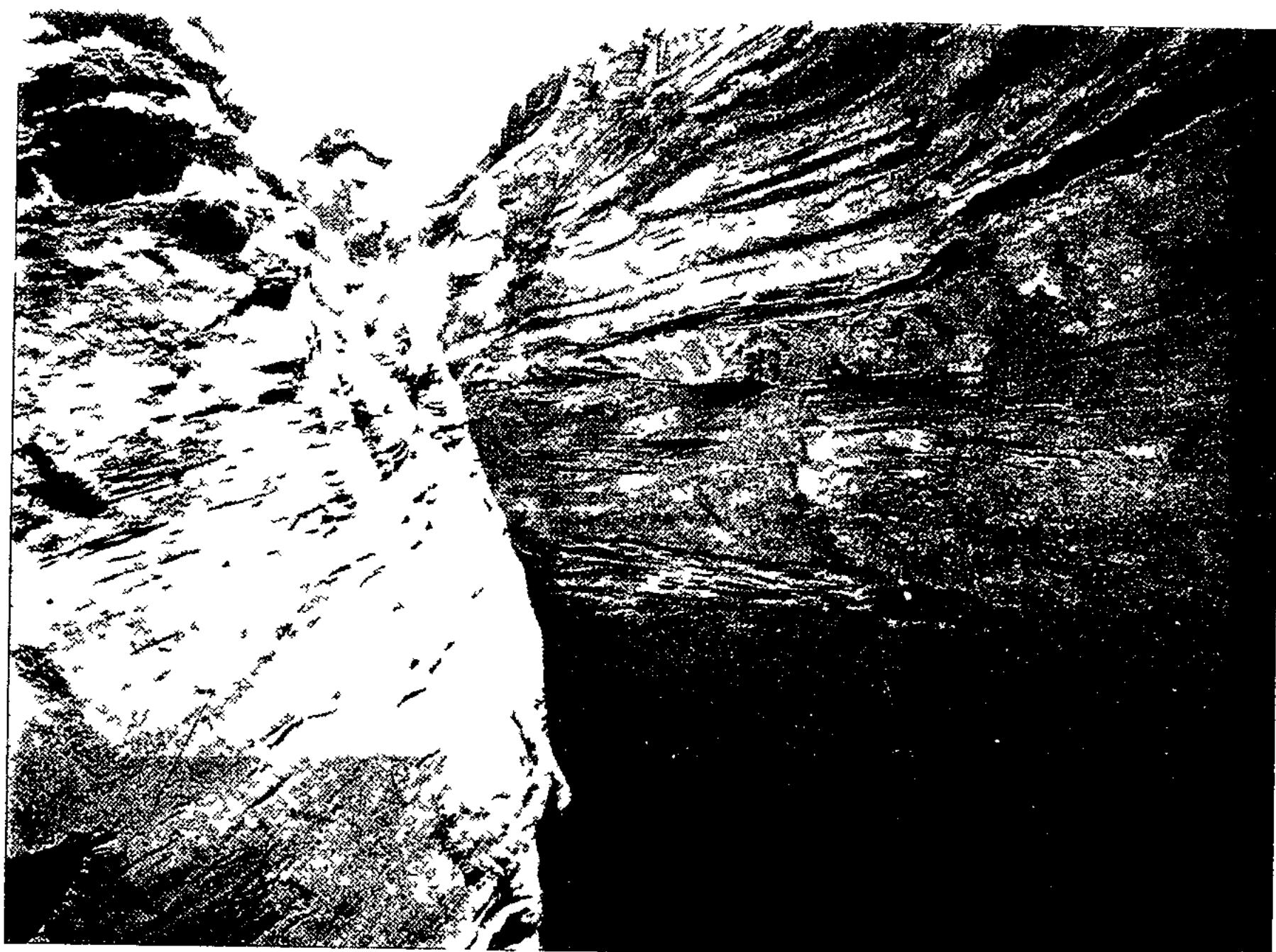
чаломъ, а лишь эпизодомъ его исторіи. Съ такимъ взглядомъ согласуется и антропологический типъ туркмена, который въ своихъ главныхъ чертахъ указываетъ на Бухару и таджиковъ, персидскія же и тюрко-татарскія черты—приблизительно равныя количественно—проявляются лишь, какъ вкрапленія; не идеть въ разр зъ съ этимъ и упадокъ землед лія, которое туркмены принесли съ собою изъ иранскихъ оазисовъ, но которое они забросили въ новой стран подъ гнетомъ неблагопріятныхъ почвенныхъ условій и подъ вліяніемъ политическихъ лерем нъ; вполн вяжется съ этимъ взглядомъ и ихъ тягот ніе къ Хив , которая представляеть для туркменовъ родъ экономического и духовнаго центра. Традиція, сообщенная мн въ Мерв , оказалась нов йшаго происхожденія, ей незнакомы столь важныя для исторіи древн йшія времена; она, правда, ввела меня въ заблужденіе, но, идя посл дамъ этой традиціи, я, къ счастью, не встр тиль разочарованія. Напротивъ того, путешествіе это доставило мн важныя для моихъ ц лей наблюденія надъ передвиженіями народовъ, все еще им ющими м сто въ этомъ самомъ западномъ изъ отроговъ средне-азіатской степной области.

Мангышлакъ быль, такимъ образомъ, лишь н которое время въ исключительномъ влад ніи туркменовъ, которые жили на с вер до береговъ сильно вр зывающагося зд съ на востокъ Каспійскаго моря. Названіе м стности Бузачи связываютъ съ именемъ предводителя одного изъ ихъ родовъ. Они основывали даже города по образцу хивинскихъ, если в рить разсказамъ о развалинахъ въ Карагатау, около двухсотъ верстъ къ юго-востоку отъ форта Александровскаго. Я самъ этихъ развалинъ не вид лъ, такъ какъ бол е богатый аулами с верный округъ казался мн бол е интереснымъ для моихъ этнографическихъ ц лей; но судя по описаніямъ, это не что иное, какъ развалившіяся глиняныя

Таб 2.



Разрушение брая плато



Образование трещинъ на Мангышлак

постройки туркестанского типа. Тамъ же были сд ланы также и разрозненные археологическая находки; между прочимъ, были найдены монеты, явная ц нность которыхъ произвела впечатл ние даже среди киргизовъ и послужила поводомъ къ новымъ легендамъ. Такъ, напр., н кто вид лъ сонъ, будто къ нему явился старый челов къ съ длинной бородой и предложилъ ему указать м сто, гд искать золото; онъ не обратилъ вниманія на этотъ сонъ. Но сонъ повторился во второй и въ третій разъ, тогда киргизъ отправился въ указанное м сто, стать копать и нашелъ плоскій камень, подъ которымъ при постукиваніи чувствовалась пустота, и гд , д йствительно, оказались деньги. Или: есть открытое м сто съ большимъ камнемъ, о которомъ издавна ходила молва, что подъ нимъ погребенъ богачъ, и недалеко отъ него спрятаны его сокровища. Одному челов ку приснилось, что онъ найдеть этотъ кладъ на краю т ни, бросаемой камнемъ; онъ стать копать и д йствительно нашелъ деньги.

Сто пятьдесят л тъ тому назадъ, какъ рассказываютъ, въ страну явились съ с вера киргизы, поб дили посл долгихъ войнъ туркменовъ и погнали ихъ передъ собою на западъ и югъ. Н которые изъ нихъ б жали въ Астрахань, другие въ Хиву и въ Красноводскъ; часть же стянулась къ побережью, а остальные принесли повинную и поселились среди новыхъ господъ. Это было еще сорокъ кибитокъ — любимое число въ разсказахъ тюрко-татаръ, им ющее вообще значеніе „много”.

При этомъ столкновеніи киргизы были бол е агрессивными, бол е св жимъ тюркскимъ народомъ, съ бол е чистою кровью, и физически стояли выше туркменовъ. Закаленные, какъ сталь, чистые кочевники, они взяли верхъ надъ своимъ изн женнымъ городскою культурою и кровосм шеніемъ врагомъ и продолжаютъ д лать это и понын , отт сняя все