

**Казахстанская  
ПРАВДА**

# Библиотечный туризм

## Делегация Национальной академической библиотеки посетила Национальную библиотеку им. А. Навои и исторические достопримечательности Республики Узбекистан.

Встреча специалистов прошла в рамках празднования 550-летия Казахского ханства и программы библиотечного туризма «Культурное и информационно-библиотечное взаимодействие тюркоязычных стран» при поддержке Министерства культуры и спорта, Министерства иностранных дел РК, акимата Сарыагашского района, филиала Ассамблеи народа Казахстана по Южно-Казахстанской области. Маршрут поездки – Астана – Сарыагаш – Ташкент – Нурата – Бухара – Самарканд – Ташкент – Сарыагаш – Астана. В централизованной библиотечной системе Сарыагашского района для специалистов сельских и районных библиотек сотрудники Национальной академической библиотеки (НАБ) провели семинар-тренинг «Инновации в библиотеках». Мы говорили о своей работе, Музее книги, Казахстанской национальной электронной библиотеке... Большую поддержку в организации семинара оказала Южно-Казахстанская областная универсальная научная библиотека «Отырар» – главная библиотека региона с фондом около 700 тыс. единиц хранения.

Приветствуя казахстанскую делегацию, представитель администрации Национальной библиотеки Узбекистана (НБУ) Алишер Ишматов отметил: «Несмотря на небольшую историю существования, ваша библиотека зарекомендовала себя как одно из ведущих информационно-культурных учреждений в профессиональном сообществе. Я рад нашему сотрудничеству». Специалисты библиотеки рассказали о проектной деятельности, фонде редких книг и рукописей, научно-методической работе, провели экскурсию по залам. НБУ, имеющая 145-летнюю историю, носит имя Алишера Навои – государственного деятеля, поэта, философа, творчество которого дало мощный стимул эволюции литературы на тюркских языках, в особенности чагатайской. Наследие Алишера Навои огромно и многогранно – это 30 крупных произведений, сборников стихов, поэм, философских и научных трактатов. Вершина творчества – знаменитая «Пятерица», включающая в себя пять эпических поэм: дидактическую «Смятение праведных» и сюжетные героические «Лейли и Меджнун», «Фархад и Ширин», «Семь планет», «Искандарова стена». Сегодня НБУ – это главное государственное книгохранилище национальной и зарубежной печати, многофункциональное библиотечно-информационное и научно-исследовательское учреждение с фондом более 10 млн. экземпляров изданий, методический центр для всех библиотек республики.

Одно из значимых структурных подразделений библиотеки, привлечших наше внимание, – Служба рукописей, уникальных и особо ценных изданий, сформированная в 1917 году. Сегодня в ее фонде – более 28 тыс. изданий: рукописи, редкие и старопечатные книги, первые литографические книги и периодические издания, материалы и документы по изучению истории Туркестанского края и сопредельных с ним стран. Среди них – редчайший памятник раннего средневековья – арабско-персидский словарь (1287), составленный в Хорезме выдающимся ученым Махмудом Замахшарием; «Важные сведения об ученых во время правления Тимуридов» (1820); первая книга, вышедшая в Ташкенте на русском языке в 1868 году в типографии при военно-окружном штабе, – «Заметки о горной стране у вершин Чу и Нарына и о путях через нее в (бывший) Китайский Туркестан» Н. А. Северцова и многие другие.

Как оказалось, в фонде Национальной библиотеки Узбекистана имеются документы, относящиеся к истории Казахстана на разных этапах. Среди них – «Туркестанский сборник», состоящий из 594 томов; 10 томов «Туркестанского альбома», содержащего более 1 300 уникальных фотографий середины XIX века о быте и нравах жителей

Туркестанского края; газеты середины XIX – начала XX века – «Туркестанские ведомости», «Еңбек туы», «Жас алаш», «Кедей айнасы», журнал «Шолпан» (1932)...

В ходе встречи со специалистами этой службы было достигнуто соглашение о сотрудничестве в плане создания на базе НАБ научно-исследовательской лаборатории по изучению раритетных изданий Музея книги. По словам ее руководителя, ученого, писателя, директора научного центра «Отырар кітапханасы» Гурсына Журтбая, который уже нескольких лет сотрудничает с НБУ, в Узбекистане фундаментальная база, основанная на изучении редких и древних рукописей при помощи современных технологий.

В 2015 году в Казахстане отмечают 550-летие Казахского ханства. Как известно, останки наших предков – Толе-би и Айтеке-би – находятся в Узбекистане. Толе-би был известен как исторический деятель казахского народа, один из создателей свода казахской кодификации права «Жеті Жарғы», степной судья. После смерти хана Старшего жуза Жолбарыса Толе-би правил Ташкентом с 1743 по 1749 год. Он скончался в 1756-м на территории современного Ленгерского района Южно-Казахстанской области. Похоронен в Ташкенте. На месте могилы Толе-би созданы мемориальный комплекс и мечеть.

Айтеке-би также является одним из главных авторов степного свода законов «Жеті Жарғы» совместно с Тауке-ханом, прозванным в народе великим, благословенным, поскольку он сплотил казахские земли, содействовал установлению определенного равновесия в отношениях с джунгарами и русскими, способствовал объединению усилий казахов, каракалпаков и киргизов против джунгарского нашествия. Ему принадлежит выражение о том, что бий должен обладать высокими нравственными качествами, дабы оставить в душах современников и потомков яркий след своими разумными решениями.

Их справедливость Айтеке-би сравнивает с умением «рассечь конский волос строго посередине». Похоронен Айтеке-би на территории современного Узбекистана, в Нуратинском районе Навоийской области. Делегация НАБ посетила места их захоронений, мы прочли молитву, отдав дань уважения потомков великим биям.

В Узбекистане проживают около 1,5 млн этнических казахов. Сохранить национальную культуру, язык и традиции призван Республиканский казахский культурный центр Узбекистана. Его руководитель Хамза Холмуратов рассказал нам, что казахи Узбекистана принимают активное участие в жизни страны. При центре имеется библиотека, где собраны издания на казахском и узбекском языках. А недавно при поддержке Казахского культурного центра в Интернациональном культурном центре столицы Узбекистана состоялся благотворительный концерт к 10-летию танцевальной группы «Қыз Жібек» под руководством Замиры Жиенбаевой, ведущей передачу «Дидар» на казахском языке на узбекском телеканале.

Программа библиотечного туризма предполагает знакомство с культурой, традициями страны. Мы рады, что побывали в Музее Амира Тимура, где собрано более 3 тыс. экспонатов, рассказывающих о многовековой истории Узбекистана: картины, исторические документы, касающиеся жизни и деятельности Сахибкирана («Рожденный под счастливой звездой»), уникальные рукописи, монеты, образцы оружия, одежды, домашней утвари. В фондах Государственного музея истории Узбекистана имеется более 250 тыс. экспонатов. Экспозиции музея позволяют проследить развитие народов, населявших Центральную Азию, начиная от эпохи каменного века и до наших дней. Разумеется, невозможно быть в Ташкенте и не увидеть памятник основоположнику узбекской литературы Алишеру Навои, установленный в 1968 году на проспекте, носящем его имя.

Также мы посетили город Нурата, возникновение которого связывают с Александром Македонским, по преданию, заложившим в этом месте крепость Нур. Здесь расположен считающийся целебным источник Чашма, вода которого круглый год находится в одном температурном режиме – 12 градусов по Цельсию.

Древний город Самарканд расположен на Великом шелковом пути, он включен в список

объектов Всемирного культурного наследия. Мы увидели архитектурный комплекс Регистан – площадь в центре Самарканда; медресе Улугбека – возведение этого сооружения, а чуть позже и обсерватории принесло Самарканду славу одного из главных центров науки средневекового Востока; мавзолей Гур Эмир – семейную гробницу Тимура и наследников империи; другие достопримечательности.

...Узбекистан встретил казахстанскую делегацию жаркой, солнечной погодой и оставил незабываемые впечатления. А общение с узбекскими коллегами способствовало обмену опытом, укреплению двустороннего сотрудничества.

Автор: Умитхан МУНАЛБАЕВА, генеральный директор Национальной академической библиотеки РК, заслуженный деятель РК