



АКАДЕМИЯ НАУК  
КАЗАХСКОЙ ССР

Шамшиябану  
Канышевна  
**САТПАЕВА**



Сашаев



ҚАЗАҚ ССР ФЫЛЫМ АКАДЕМИЯСЫ

---

Қазақстан ғалымдарының биобиблиографиясына материалдар

ШӘМШИЯБАНУ  
ҚАНЫШҚЫЗЫ  
СӘТБАЕВА

АЛМАТЫ

«ФЫЛЫМ»

1991

АКАДЕМИЯ НАУК ҚАЗАХСКОЙ ССР

---

Материалы к биобиблиографии ученых Казахстана

ШАМШИЯБАНУ  
КАНЫШЕВНА  
САТПАЕВА

АЛМА-АТА

«Гылым»

1991

**Бас редактор**  
**Қазақ ССР Фылым академиясының академигі**  
**Ж. М. Эбділдин**

**Жауапты редактор**  
**Қазақ ССР Фылым академиясының**  
**академигі М. К. Қаратаев**

**Құрастырушылар:**  
филология ғылымдарының кандидаты *Б. Б. Мамыраев,*  
*P. О. Батырбекова, M. D. Бұтінбаева*

---

**Главный редактор**  
**академик Академии наук Казахской ССР**  
**Ж. М. Абдильдин**

**Ответственный редактор**  
**академик Академии наук Казахской ССР**  
**M. K. Қаратаев**

**Составители:**  
кандидат филологических наук *Б. Б. Мамраев,*  
*P. О. Батырбекова, M. D. Бутумбаева*

**ISBN 5—628—01064—2**

© Мамраев Б. Б.,  
Батырбекова Р. О.,  
Бутумбаева М. Д.—  
составители, 1991

## ОҚЫРМАНДАР ЕСІНЕ

Қазақстан ғалымдарының биобиблиографиялары сериясының жалғасы болып табылатын бұл көрсеткіш Қазақ ССР Ғылым академиясының корреспондент мүшесі, филология ғылымдарының докторы, профессор, Қазақ ССР Ғылым академиясының Ш. Ш. Үәлиханов атындағы 1-ші дәрежелі сыйлығының лауреаты Шәмшиябану Қанышқызы Сәтбаеваға арналған.

Биобиблиографияға ғалымның өмірі мен еңбекін сипаттайтын мәліметтер, оның еңбектері және ол туралы әдебиеттер енгізілді.

Көрсеткіш материалы хронологиялық тәртіппен орналасқан, әр жылдың көлемінде алфавит ретімен: алдымен қазақша, одан кейін орыс, одан әрі басқа тілдерде жарияланған еңбектері беріліп отыр.

Еңбектердің алфавиттік көрсеткіші мен бірлесіп жазған авторлар көрсеткіштерінде сілтемелер хронологиялық көрсеткіштегі жұмыстардың рет санында берілген.

## К ЧИТАТЕЛЯМ

Предлагаемый указатель — продолжение серии биобиблиографий ученых Казахстана — посвящен члену-корреспонденту Академии наук Казахской ССР, доктору филологических наук, профессору, лауреату премии им. Ч. Ч. Валиханова I степени АН Казахской ССР Шамшиябану Канышевне Сапаевой.

Биобиблиография включает материалы, характеризующие жизнь и деятельность ученого, ее публикации и литературу о ней.

Материал в указателе расположен в хронологическом порядке, в пределах каждого года по алфавиту: сначала идут работы, опубликованные на казахском языке, затем — на русском.

В алфавитном указателе трудов и именном указателе соавторов ссылки даются на порядковые номера работ, помещенных в хронологическом указателе трудов.

## **ҚАЗАҚ ССР ФЫЛЫМ АКАДЕМИЯСЫНЫҢ КОРРЕСПОНДЕНТ МУШЕСІ Ш. Қ. СӘТБАЕВАНЫң ӨМІРІ МЕН ҚЫЗМЕТИНІҢ НЕГІЗГІ КЕЗЕҢДЕРІ**

Шемшиябану Қанышқызы Сәтбаева 1930 жылы 25 шілде де Қазақ ССР-інің Павлодар облысындағы Баянауыл ауданының «Тендік» (казіргі Сәтбаев атындағы) совхозында дүниеге келді.

1946—1950 жж. Абай атындағы Қазақ мемлекеттік педагогика институтының филология факультетінің студенті.

1951—1954 жж. М. В. Ломоносов атындағы Москва мемлекеттік университетінің аспиранты.

1952—1953 жж. Аспирантурада оқып жүрген кезінде университеттің филология факультеті жанындағы жаңа ашылған СССР халықтарының әдебиеті кафедрасының жұмысына атсалысып, еліміздің жоғары оқу орындары филология факультеттерінің студенттеріне арналған «Орта Азия және Қазақстан халықтары әдебиеті» оқулығының тиісті бөлімін дайындауға қатысты.

1954 ж. Филология ғылымдарының кандидаты ғылыми дәрежесін алу үшін «Қазақ көркем прозасындағы индустримальдыру тақырыбы» деген тақырыпта диссертация қорғады.

1954—1965 жж. Абай атындағы Қазақ мемлекеттік педагогика институтының орыс және шетел әдебиеттері кафедрасында аға оқытушы, доцент қызметтерін атқарды.

1957 ж. Абай атындағы Қазақ мемлекеттік педагогика институты ғылыми дәреже беру жөніндегі біріккен советінің мүшесі.

1962 ж. Орыс және шетел әдебиеттері кафедрасының доценті ғылыми атағы берілді.

1965—1986 жж. Қазақ ССР ғылым академиясы М. О. Эуезов атындағы Әдебиет және өнер институты әдебиеттер байланысы бөлімінің аға ғылыми қызметкері.

1967 ж. Қазақ ССР ғылым академиясы М. О. Эуезов атындағы Әдебиет және өнер институты ғылыми советінің мүшесі.

1971 ж. «XIX ғасыр мен XX ғасырдың бірінші жартысындағы Қазақ-Европа әдеби байланыстары» деген тақырыпта докторлық диссертация қорғады.

1972 ж. Қазақ ССР ғылым академиясы М. О. Әузов атындағы Әдебиет және өнер институтының ғылыми дәрежелер беру жөніндегі мамандандырылған советінің мүшесі.

— Ташкентте «СССР-да социализм орнатудың проблемалары және олардың халықаралық маңызы» тақырыбында өткен халықаралық ғылыми-теориялық конференцияның жұмысына қатысты.

1974 ж. «А. С. Пушкин және СССР халықтары әдебиеттері» Бүкілодақтық ғылыми-теориялық конференциясында «А. С. Пушкин және XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті» деген тақырыпта баяндама жасады (Тбилиси).

1975 ж. «Әлем әйелдерінің жылына» сәйкес өткізілген Бүкілодақтық конференциясында «Казақстан әйелдері ғылым мен өнерде» деген тақырыпта баяндама жасады (Ташкент).

1976 ж. II Бүкілодақтық түркологиялық конференцияға қатысты, «Шығыс тақырыбы қазақ прозасында» тақырыбына баяндама жасады (Алматы).

— Абай атындағы Мемлекеттік педагогика институтының әдебиет бойынша кандидаттық диссертациялар қорғау үшін мамандандырылған ғылыми Совет тәрағасының орынбасары.

1977 ж. СОКП мүшелігіне алынды.

— «Көпүлтты совет әдебиетінің творчестволық ізденистері» проблемасы бойынша Бүкілодақтық ғылыми-теориялық конференцияда 20—30 жылдардағы қазақ совет поэзиясының дамуы» деген тақырыпта баяндама жасады (Алматы).

1979 ж. Қазақ ССР ғылым академиясының корреспондент мүшесі болып сайланды.

1980 ж. III-ші Бүкілодақтық түркологиялық конференцияға қатысып «Қазақ әдебиетінің шығыстық байланыстары» тақырыбында баяндама жасады (Ташкент).

— Алматы қаласы Фрунзе аудандық партия комитетінің ғылым бойынша Советінің мүшесі.

— Қазақ ССР Жоғарғы Советінің Құрмет грамотасымен наградталды.

— Қазақ ССР халық-ағарту ісінің озаты атағы берілді.

1984 ж. Бейбітшілік сактау жөніндегі республикалық комитетінің мүшесі.

1985 ж. Ш. Ш. Уәлихановтың туғанына 150 жыл толуына сәйкес Бүкілодақтық ғылыми-теориялық конференцияда

«Ш. Ш. Уәлиханов және қазақ мәдениеті» деген тақырыпта баяндама жасады (Ташкент).

— Ш. Ш. Уәлихановтың туғанына 150 жыл толуына орай өткен Бүкілодактық ғылыми-теориялық конференцияда «Ш. Ш. Уәлиханов және орыс әдебиеті» деген тақырыпқа баяндама жасады (Алматы).

1986 ж. «Қазақ ССР Ғылым академиясының Хабарлары. Тіл және әдебиет сөзиясы» журналының редколлегия мүшесі.

1987 ж. Қазақ ССР Ғылым академиясының М. О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтындағы Әдебиет тарихы бөлімінің менгерушісі.

Қазақстан Компартиясы Орталық Комитетінің Ш. Құдайбердиев, М. Жұмабаев, А. Байтұрсынов, Ж. Аймауытов, М. Дулатов әдеби мұрасын зерттеу комиссиясының мүшесі.

— Ұлы Октябрь және Советтік Шығыс халықтарының әдебиеттері бойынша Бүкілодактық ғылыми-теориялық конференцияда «Қазақ совет әдебиетінің ұлттық және интернационалдық сипаттары» атты тақырыпқа баяндама жасады (Ташкент).

1988 ж. «СССР халықтарының әдебиеті» мамандығы бойынша профессор ғылыми атағы бекітілді.

— V Бүкілодактық тюркологиялық конференцияда «XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің проблемалары» деген тақырыпта баяндама жасады (Фрунзе).

1989 ж. «Ұлттық тілдер және әдебиеттер дамуы мен алмасуларының заңдылықтары» бойынша Бүкілодактық ғылыми-практикалық конференцияда «Шәкәрім творчествосының шығыстық классикамен және орыс әдебиетімен байланысы» деген тақырыпта баяндама жасады (Казан қаласы).

— Қазақ әдебиетінің проблемалары бойынша ғылыми-теориялық конференцияда «XX ғасырдағы қазақ әдебиетін зерттеу проблемалары» тақырыбына баяндама жасады (Алматы).

1990 ж. «Шоқан Уәлиханов — филолог», «Чокан Валиханов и русская литература» монографиялары үшін Қазақ ССР Ғылым академиясы Ш. Ш. Уәлиханов атындағы I дәрежелі сыйлыққа ие болды.

— Ұлы Жібек жолы бойындағы мәдени байланыстар: «Ясаудың әлемі» халықаралық дөңгелек стол мәжілістерінде «Ясаудің «Дивани хикметін» зерттеу проблемалары» деген тақырыпта баяндама жасады (Түркістан).

## **ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЛЕНА-КОРРЕСПОНДЕНТА АКАДЕМИИ НАУК КАЗАХСКОЙ ССР Ш. К. САТПАЕВОЙ**

Шамшиябану Канышевна Сатпаева родилась 25 июля 1930 г. в совхозе «Тендиқ» (с 1964 г. — совхоз им. К. И. Сатпаева) Баянаульского района Павлодарской области Казахской ССР.

**1946—1950 гг.** Студентка филологического факультета Казахского государственного педагогического института им. Абая.

**1951—1954 гг.** Аспирантка Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова.

**1952—1953 гг.** Участие в подготовке раздела учебника «Литература народов Средней Азии и Казахстана» для студентов филологических факультетов вузов страны (издан в Москве в 1961 г.).

**1954 г.** Защищила диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему «Тема индустриализации в казахской художественной прозе».

**1954—1965 гг.** Старший преподаватель, доцент кафедры русской и зарубежной литературы Казахского государственного педагогического института им. Абая.

Член ученого совета по присуждению научных степеней и званий КазПИ им. Абая.

**1962 г.** Присвоено ученое звание доцента по кафедре русской и зарубежной литературы.

**1965—1986 гг.** Старший научный сотрудник отдела взаимосвязей литератур Института литературы и искусства им. М. О. Аuezова АН КазССР.

**1967 г.** Член Ученого совета Института литературы и искусства им. М. О. Аузова АН КазССР.

**1971 г.** Защита диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук на тему «Казахско-европейские литературные связи XIX и первой половины XX в.».

1972 г. Член специализированного Ученого совета Института литературы и искусства им. М. О. Ауэзова по присуждению ученых степеней.

Участник международной конференции по проблемам строительства социализма в СССР (г. Ташкент).

1974 г. Участник Всесоюзной научно-теоретической конференции «А. С. Пушкин и литература народов СССР», где выступила с докладом на тему «А. С. Пушкин и казахская литература XIX века» (г. Тбилиси).

1975 г. Участие во Всесоюзной конференции по проблеме «Национальный аспект решения женского вопроса в СССР», где выступила с докладом на тему «Женщины Казахстана в науке и искусстве» (г. Ташкент).

1976 г. Участие в работе II Всесоюзной тюркологической конференции с докладом «Тема Востока в казахской прозе» (г. Алма-Ата).

Заместитель председателя специализированного Ученого Совета по защите кандидатских диссертаций при Казахском государственном педагогическом институте им. Абая.

1977 г. Принята в ряды КПСС.

Участник Всесоюзной научно-теоретической конференции «Художественные искания многонациональной советской литературы», где выступила с докладом «Развитие казахской советской поэзии 20—30-х годов» (г. Алма-Ата).

1979 г. Избрана членом-корреспондентом Академии наук Казахской ССР.

1980 г. Участие в работе III Всесоюзной тюркологической конференции с докладом «Изучение восточных связей казахской литературы» (г. Ташкент).

Член Совета по науке при Фрунзенском райкоме КП Казахстана.

1980 г. Награждена Почетной грамотой Верховного Совета Казахской ССР за заслуги в развитии филологической науки и подготовке научно-педагогических кадров.

Присуждено звание «Отличник народного просвещения Казахской ССР».

1984 г. Член Республиканского совета защиты мира.

1985 г. Участие во Всесоюзной научно-теоретической конференции, посвященной 150-летию со дня рождения Ч. Ч. Валиханова, где выступила с докладом на тему «Ч. Ч. Валиханов и культура казахского народа» (г. Ташкент).

Участник Всесоюзной научно-теоретической конференции, посвященной 150-летию со дня рождения Ч. Ч. Валиханова,

где выступила с докладом на тему «Ч. Ч. Валиханов и русская литература» (г. Алма-Ата).

1986 г. Член редколлегии журнала «Известия АН КазССР. Серия филологическая».

1987 г. Заведующая отделом истории литературы Института литературы и искусства им. М. О. Ауэзова Академии наук Казахской ССР.

Член комиссии ЦК КП Казахстана по изучению литературного наследия Ш. Кудайбердиева, М. Жумабаева, А. Байтурсынова, Ж. Аймауытова, М. Дулатова.

Участник Всесоюзной научно-теоретической конференции «Октябрь и литературы народов Советского Востока», где выступила с докладом на тему «Национальное и интернациональное в казахской советской литературе» (г. Ташкент).

1988 г. Присвоено звание профессора по специальности «Литература народов СССР».

Участник V Всесоюзной тюркологической конференции, где выступила с докладом на тему «Некоторые проблемы научного изучения казахской литературы» (г. Фрунзе).

1989 г. Участие в работе Всесоюзной научно-практической конференции «Закономерности развития и взаимодействия национальных языков и литератур», где выступила с докладом на тему «Связи творчества Шакарима с восточной классикой и русской литературой» (г. Казань).

Участие в научно-теоретической конференции по проблемам истории казахской литературы с докладом «Проблемы изучения казахской литературы начала XX века» (г. Алма-Ата).

1990 г. Присуждена премия им. Ч. Ч. Валиханова I степени АН Казахской ССР за монографии «Шокан Уалиханов — филолог», «Чокан Валиханов и русская литература».

Участник международного круглого стола «Культурные контакты на маршрутах великого Шелкового пути: Мир Ясави» в рамках программы ЮНЕСКО «Десятилетнее развитие культуры (1987—1996). Комплексное изучение Шелкового пути — пути диалога», где выступила с докладом «Проблемы изучения „Дивани Хикмет“ Ясави» (г. Туркестан).

## **ҚАЗАҚ ССР ФЫЛЫМ АКАДЕМИЯСЫНЫҢ КОРРЕСПОНДЕНТ МУШЕСІ Ш. Қ. СӘТБАЕВАНЫң ФЫЛЫМИ, ПЕДАГОГТЫҚ ЖӘНЕ ҚОҒАМДЫҚ ҚЫЗМЕТІ ТУРАЛЫ ҚЫСҚАША ОЧЕРК**

Қазақ ССР Фылым академиясының корреспондент мүшесі, филология фылымдарының докторы, профессор, Қазақ ССР Фылым академиясының Ш. Ш. Уәлиханов атындағы сыйлығының лауреаты Шәмшиябану Қанышқызы Сәтбаева фылымда, халық-ағарту мен мәдениетте 40 жылға жуық жемісті еңбек етуде.

Шәмшиябану Қанышқызы Сәтбаева 1930 жылы 25 шілдеде Павлодар облысы Баянауыл ауданындағы «Тендік» ауылында (қазіргі академик Сәтбаев атындағы совхоз) қызметкер семьясында дүниеге келді. Орта білім алғаннан кейін, 1946 жылы ол Абай атындағы Қазақ мемлекеттік педагогикалық институтының филология факультетіне түседі. Қазақстандағы алғашқы жоғары оқу орындарының бірі — КазПИде бұл кезде білікті мамандар шоғырланған болатын. Жылда болатын студенттердің фылыми-теориялық конференцияларында Ш. Қ. Сәтбаева баяндамалар жасап, дискуссияларға, қоғамдық жұмысқа араласады.

1950 жылы институтты үздік дипломмен бітірген Ш. Қ. Сәтбаева аспирантураға қалдырылады, 1951—1954 жылдары Москвандың М. В. Ломоносов атындағы Мемлекеттік университетінің аспирантурасында оқиды. Аспирантурада оқып жүріп, ол өзінің диссертациясын жазумен ғана шектелмей, МГУ-дегі СССР халықтары әдебиеттерінің кафедрасының фылыми-теориялық жұмыстарына белсене араласады, еліміздің басқа халықтары әдебиеттері қатарында қазақ әдебиеті мол мұрақазына ретінде танылуына атсалысып, ұлт әдебиеттері лекциялық курстарына, семинарларға, консультацияларға қазақ әдебиеті туралы материалдарды орысша дайындасады. Осы кафедра дайындалған «Орта Азия мен Қазақстан халықтарының, әде-

биеті» атты оқулықтың қазақ әдебиеті бөлімінің материалдарын Ш. Қ. Сәтбаева дайындаған.

М. В. Ломоносов атындағы Москва мемлекеттік университетінің филология факультетінің Біріккен Ғылыми Советінде 1954 жылы мамырда Ш. Қ. Сәтбаева «Қазақ көркем прозасындағы индустримальдыру тақырыбы» деген тақырыпта диссертация қорғайды. Сол жылы жас ғалым өзінің өскен үясы Абай атындағы педагогикалық институтқа оралады, орыс және шетел әдебиеттері кафедрасына жұмысқа алынады, аға оқытушы, доцент қызметін атқарады. Педагогикалық, қоғамдық әрі ғылыми зерттеу жұмыстарын шебер үштастыра жүріп, Ш. Қ. Сәтбаева осы жылдары көптеген ғылыми мақалалар жариялады. Әдебиеттер тарихынан лекциялар курсын дайындау, оқу барысында, оны, әсіресе, халықтардың рухани өміріндегі, әдебиеттеріндегі ұнdestіkter, ұқсастықтар, байланыстар, қатынастар, алмасулар, қазақ әдебиетінің көп ғасырлы тарихы, теориясы, толып жатқан қадыр-қасиеттері, сырқырлары, салыстырмалы филология проблемалары қатты қызықтырады. Жоғары оқу орындарында жыл сайын өткізіліп тұратын профессор-оқытушылар ғылыми-теориялық конференцияларда Шәмшиябану Қанышқызының филология проблемалары туралы баяндамалары жоғары бағаланған. 1962 жылы Ш. Қ. Сәтбаева орыс және шетел әдебиеті кафедрасының доценті деген ғылыми атақ алды.

1965 жылы Шәмшиябану Қанышқызы Қазақ ССР Ғылым академиясының Әдебиет және өнер институтына қызметкес аудысады да, бірыңғай ғылыми жұмыстармен шұғылданады. Мұнда ол Институттың әдебиеттер байланыстары бөлімінде аға ғылыми қызметкер болып жүріп. Москва, Ленинград кітап қорларын, қолжазбаларын күкіят електен өткізеді, туған елі, оның рухани мәдениеті мен әдебиеті турали Батыс Европа елдерінде сонау ықылым замандардан бері қарай тасқа басылып жазылып қалған материалдарды тауып, жүйелеп, зерттейді. Зерттеу нәтижесінде ол қыруар ғылыми мақалалар жариялады, «Казахская литература в оценке зарубежной критики» атты текстер жүйесі көлемді жинақ Ш. Қ. Сәтбаеваның алғы сезімен «Ғылым» баспасынан 1971 жылы жарық көрді.

Осы жылдары Ш. Қ. Сәтбаева Қазақстандағы филология ғылымында тың проблемалар көтеріп, «XIX және XX ғасырдың бірінші жартысындағы қазақ-европа әдеби байланыстары» атты іргелі зерттеу жазды, осы тақырыпқа 1971 жылы филология ғылымдарының докторы ғылыми дәреже алу үшін диссертация қорғады.

«XIX және XX ғасырдың бірінші жартысындағы қазақ — европа әдеби байланыстары» атты ірі монографиялық еңбек «Фылым» баспасынан 1972 жылы шықты. Онда сонау он үшінші ғасырдан бастап қазіргі кезеңге дейін, яғни сегіз ғасырға жуық мерзім ішіндегі қазақ әдебиетінің Европадағы іргелі әдебиеттермен әр тұстағы, әр сипаттағы байланысының тарихы нақты, байсалды талданып, жүйеленді, ғылыми түйін-тұжырымдармен жинақталды. Кітапта орта ғасырларда қазақ жеріне, оны мекендереген тайпаларға, руларға келген европа саяхатшылары, ғалымдары, жазушылары еңбектеріндегі халқымыз туралы қыруар мағлұматтар, деректер, суреттемелер жүйеленген. Европа халықтарының әдеби мұраларының қазақтарға таныс болу тарихы, қазақ ағартушыларының дүние жүзі әдебиеті нұсқаларына творчестволық қарым-қатынасы, совет дәуіріндегі жан-жақты байланыстар, қазақ әдебиетінің басты-басты романдары мен повестері жайлы шетел баспаラрындағы пікірлер — осындай қыруар материалдар мен проблемалар жүйеленіп, халқымыздың рухани өмірінің, әдебиетінің тамаша бір қыры, даму заңдылықтарының бір саласы анықталды. Бұл монография «Дружба народов», «Простор» журналдарында, газеттерде жоғары бағаланды.

1970-шы жылдар бойы Ш. Қ. Сәтбаеваның ғылыми-творчестволық еңбегінің аса бір жемісті кездері болды. Філология ғылымдарының білікті маманы ретінде ол республикалық және Ташкентте, Тбилисиде, Алматыда өткен Бүкілодақтық ғылыми-теориялық конференцияларда үнемі баяндамалар жасап, секциялар басқарды, ғылыми Советтердің Мамандандырылған ғылыми Советтердің, Координациялық бірлестіктер мен бейбітшілік сактау Комитетінің жұмыстарына белсене араласты.

Ш. Қ. Сәтбаеваның «Әдеби байланыстар» (1974), «Өрнекті өріс» (1977), «Л. Н. Толстой в Казахстане» (1979) атты кітаптары жарық көрді. «Әдеби байланыстарда» негізінде, әдеби алмасулардағы творчестволық тұлғалардың ролі мәселесі сөз етілсе, «Өрнекті өрісте» салыстырмалы әдебиеттанудың кейбір қағидаларына орай қазақ әдебиетінің сыр-сипаттарын кең шеңберде қарастыруға көніл бөлінген. Қазақ әдебиетінде халықаралық тақырыптың көркемдік игерілуі «Өрнекті өрісте» алғашқы рет зерттелді, сонымен бірге әдебиеттер алмасуларындағы аударманың орны мен маңызы туралы ой-пікірлер тұжырымдалған.

Осы жылдары Ш. Қ. Сәтбаева орыс мектептерінің 9—10 классарына «Қазақ әдебиеті» оқулығының авторларының бірі болды. Бұл оқулық 1976 жылдан бері бірнеше рет қайта ба-

сылуда. 14-ші басылуы шыкты. Қазақстан жоғары оқу орындары филология факультеттерінің орыс бөліміне арналған алғашқы рет «Қазақ әдебиеті» оқулығы екі автордың жазуымен 1979 жылы жарық көрді, қайта басылды, бұл оқулық орыс бөлімі студенттеріне қазақ әдебиетінің көпғасырғы тарихы туралы жүйелі білім беріп келеді.

1979 жылы Шәмшиябану Қанышқызы Сәтбаева Қазақ ССР Фылым академиясының корреспондент мүшесі болып сайлануы ғылымға қосқан мол үлесі кеңінен жоғары бағалануы еді. Қазақ ССР Фылым академиясының, Фылым ордасының мүшелігіне сайлануына орай алдын-ала талқылауларда байсалды зерттеушінің филология ғылымына қосқан зор үлесі қазақстандық, москвалық және ұлт республикалар ғалымдары тарапынан жоғары бағалануы үлкен ғанибет болды.

Қазақ мәдениеті мен әдебиеті ешуақытта томаға тұйық қалыпта болған емес, оның даму тарихының, занылдықтарының тамаша бір қыры — аса сергектік, қадір-қасиеттерін қалыптай дамыта отырып, басқа жақын-алыс елдерде не жақсы, не биік, не терен, не жаңа бар болса, соны тез танып, сынни игеріп, қажетін, керегін өтеуге жарайтыны болса, өзіндік қатынас қалыпты жалғастыра білуі. Халқымыздың осы бір қадір-қасиеттерін, тамаша тағылымын, адамзат мәдениетіне жақындығын ашуды мақсат еткен Ш. Қ. Сәтбаеваның ғылыми-теориялық ізденістері филология ғылымының тағы бір тың, бұрын аз қарастырылған бағытын — қазақ әдебиетінің тарихындағы Шығыс халықтарының әдебиеттерімен көп ғасырғы байланыстары, алмасуларының занылдықтарын, жолын, сырсипаттарын зерттеуге арналды. Ол «Қазақ әдебиеті және Шығыс» атты үлкен монографияны орысша жазып, 1982 жылы «Ғылым» баспасынан шығарып, жүртшылық назарына ұсынды. Ғалымның бұл еңбегінде де қазақ әдебиетінің еліміздегі шығыс халықтары және сыртқы Азия елдерінің класикалық әдебиеттерімен байланыстарының көкейкесті проблемалары байыпты зерттелді. Проблема тым қомакты, көпаспектілі болғандықтан зерттеуші негізгі, басты құбылыстарға назар аударады.

Фирдоуси қазақ топырағында, «Мың бір тұн», «Панчатастра», оның бір бөлігі «Қалила мен Димна» сюжеттеріне арналған қазақ дастандары, Шығыста көп тараған тақырыпптардың бірі — Александр Македонский — Ескендір тұлғасының Абайдың «Ескендір» поэмасында жырлану өзгешеліктері, қазақ прозасындағы шетелдік Шығыс тақырыбы, Шығыс әдебиетінің айтулы алыптары — Фирдоуси, Рудаки, Омар Хаям,

Саади, Хафиз, Жами, Низами, Физули, Навои туындыларының қазақ тіліне аудару, олар туралы қазақ ақын-жазушыларының өлең, баллада, поэма, повесть шығару сырлары; Азия және Африка елдерінің жазушылар ынтымакты қозғалысына қазақ қаламгерлерінің қосқан үлесі — міне «Қазақ әдебиеті және Шығыс» атты кітапта көтерілген материалдар мен оларға байланысты проблемалар. Бұлардың біразы тек Қазақ ұлт әдебиеті ғана емес, басқа шығыс халықтарына да қатысы бар дүниелер. Сондықтан да Ш. Қ. Сәтбаеваның бұл монографиясындағы проблема қойылышы, ғылыми шешімі, түйін-тұжырымдар шығыстанушылар назарын аударды. Монография біздің баспасөзбен қоса бүкілодақтық журналдардың бірі «Советская тюркология» және Тәжікстанда шығатын «Іламир» журналында жоғары бағаланды. Осы монографияға жалғаса ғалымның «Достық дастандары» атты зерттеулер жинағы 1983 жылы «Жазушы» баспасынан жарияланды да, алдыңғы монографиясы сияқты жүртшылықты риза етті, бірнеше жағымды рецензиялар, пікірлер басылды.

Ш. Қ. Сәтбаеваның ғылыми-зерттеу ізденістерінің ішінде жүртшылықты қызықтырған тағы бір уақыға болды. Қазақ жері, ондағы тұрғындар туралы өткен ғасырдың отызыншы жылдары Париже жарық көрген романтикалық поэма —«Владимир мен Зараны» ғалым тауып, зерттеп, дәлме-дәл аудартып, алғысөз жазып, қазақ тілінде «Жазушы» баспасынан шығарды. Ш. Қ. Сәтбаева ұлы ғалым Ш. Ш. Уәлихановтың ұланғайыр мұрасының бірсыныра шешілмей жатқан проблемаларын, әсіресе, филологияға қатысты жағын озық орыс мәдениеті мен әдебиетімен, Батыс-Шығыс халықтарының ой-жүйелерімен үйлестігін зерттеумен шүғылданды. Ш. Уәлихановтың қазақ әдебиеті туралы еңбектері. қырғыз әдебиеті — зерттеу нысанасы, Шығыс әдебиетінің кейбір нұсқалары туралы ғалым пікірлері, орыс әдебиетімен көпқырлы байланыс, оның еңбектеріндегі антикалық әдебиетінің көркемдік бейнерлері қолданылу ерекшеліктері, батыс-европалық ойшылдары мен жазушыларына ықылас-ілтифат. Шоқан Уәлиханов революциядан бұрынғы орыс және шетел баспасөзінің бағалауда сияқты проблемалар зерттелді.

Ш. Қ. Сәтбаеваның Ш. Ш. Уәлиханов туралы байсалды салихалы фундаменталдық, монографиялық зерттеулері «Шоқан Уәлиханов — филолог» деген атпен «Ғылым» баспасынан, «Чокан Валиханов и русская литература» делініп «Жазушы» баспасынан 1987 жылы жарық көрді. Осы еңбектері

үшін Ш. Қ. Сәтбаеваға Қазақ ССР Фылым академиясының Ш. Ш. Уәлиханов атындағы I дәрежелі сыйлығы берілді.

1987 жылы Ш. Қ. Сәтбаева Қазақ ССР Фылым академиясының Әдебиет және өнер институтының әдебиеттер тарихы бөлімінің меңгерушісі болды. Академия құрамындағы ең бір байырғы, ертеде құрылған, өзіндік тарихы, дәстүрі бар бұл бөлімнің фылыми бағыты Шәмшиябану Қанышқызына бұрыннан таныс-ты, туған әдебиетің көтерілмей, зерттелмей жатқан проблемалары, қопарылмай жатқан қайнарлары ашылуы қажет-ті. Шәмшиябану Қанышқызы әдебиет тарихы бөлімін меңгеруші қызметіне келісімен көп үзамай, «Проблемы изучения творческого наследия Абая Кунанбаева» (Известия АН КазССР, серия филологич, 1988, № 3), «Абайды танып болдық па? (Социалистік Қазақстан, 1988, 9 июль) деген фылыми макалалар жазып, абайтануға шолу жасай отырып, енді зерттелуге тиіс проблемаларына тоқталды.

Шәмшиябану Қанышқызы Қазақ әдебиетінің ежелгі дәуірі мен XV—XVII ғасырлардағы тарихын игеру жоспарлары мен проспектісін жасап, бөлімде үлкен текстологиялық жұмыспен зерттеуді фылыми жүйеде жүргізуіді басқарып келеді. VII—IX ғасырлардағы ежелгі жазбалар. Жүсіп Ұласағунидің «Құдатгу-білік», Махмут Қашғаридің «Диуани лұғат-ат түрк», Яссайдің «Диуани хикмет», Иүнекидің «Хибат-ул-хакаик» тағы басқа жалпытуріктік ортақ ескерткіштерді олардың қазақ әдебиетіне қатысы зерттеле бастады.

Елімізде қоғам жаңаруы, әділет орнауы филология дамуына да игі әсер етуіне байланысты, 1980 жылдардың екінші жартысында қазақ тарихына, мәдениеті мен әдебиетінде «қаңтандактар» ашылуы, тарихқа бір топ талантты ақын-жазушылар мұрасы қосылуы фылыми зерттеулер бағытын да то-лықтыра түскені мәлім. Қазақстан Коммунистік партиясы Орталық Комитеті Шәкәрім Құдайбердиев, Мағжан Жұмабаев, Ахмет Байтұрсынов, Жүсілбек Аймауытов, Міржақып Дулатовтың творчествоның мұрасын зерттеу комиссиясының құрамына Ш. Қ. Сәтбаева да енгізілді. Бұл жоғары тапсырманы орындауда Шәкәрім Құдайбердиев, Ахмет Байтұрсынов, Міржақып Дулатов творчествоның мұрасын мұқият зерттеп, комиссия шешіміне негіз боларлық материалдарды жүйелеуге, қабылдауға ғалым атсалысты, өзіндік үлес қости. Кешікпей-ак алдымен Шәкәрім Құдайбердиев туралы мақалалары жариялана бастады, ол ақынның тандамалы шығармаларының жинағын баспаға әзірлеу, шығару жұмысын басқарды,

жазушы творчествосының негізгі кезеңдері мен мән-мазмұнын талдаған кіріспе ғылыми мақала, қосалқы автормен бірге жазды, болашақ зерттеу бағыттарын анықтады, «Шәкәрім Құдайбердиев» атты зерттеуі қазақша жарияланды, орыс тілінде «Шакарим Кудайбердиев» атты монографиясы «Ғылым» баспасынан шықты.

Сол сияқты Ш. Қ. Сәтбаеваның басқаруымен және көлемді алғысөзімен Ахмет Байтұрсыновтың көпқырлы мұрасының бірі — әдеби шығармалары жедел түрде «Жазушы» баспасынан 1989 жылы шықты, Ш. Қ. Сәтбаева басқарып отырған әдебиеттер тарихы бөлім Ахмет Яссайдің, Мұрат Мәңкеұлының, Ұбырай Алтынсариннің, Мәшіұр Жүсіп Қөпееvtің, Міржакып Дулатовтың, Ғұмар Қарашевтің, Нарманбет Орманбетовтың шығармаларын ғылыми түсініктемен, баспаларға әзірледі.

Ш. Қ. Сәтбаеваның ғылыми мақалалары бүкілодақтық «Советская литература», «Советская тюркология», «Вопросы литературы» және «Өзбекстандағы қоғамдық ғылымдар» журналдарында басылды, неміс, ағылшын тілінде шығарылды. Москвада жыл сайын шығып тұратын, бүкіл әлемде әр жыл бойы не жаңалық болғанын жүйелеп басатын «Ежегодник» кітабының Қазақ ССР-індегі көркем әдебиет пен әдебиеттану бөлімшесін Ш. Қ. Сәтбаева жиырма жылға жуық жазып келеді.

Ш. Қ. Сәтбаева дүниежүзілік және Бүкілодақтық ғылыми жиындарда — ССРО-дағы социализм құрылышының проблемалары және оның халықаралық маңызына арналған Халықаралық конференцияда (Ташкент, 1972), А. С. Пушкин және ССРО халықтары әдебиеті (Тбилиси, 1974), көпүлтты совет әдебиетіндегі көркемдік ізденистер (Алматы, 1977), Бүкілодақтық II, III, V түркологиялық конференцияларда (Алматы, 1976; Ташкент, 1980; Фрунзе, 1988), Ұлт тілдері мен әдебиеттерінің өзара байланысы және олардың дамуының заңдылықтары жөнінде (Казан, 1989) — конференцияларда баяндамалар жасады.

Ол Қазақ ССР Ғылым академиясы қоғамдық ғылымдар бөлімшесі жанындағы «Қазақ әдебиеті проблемалары жөніндегі үйлестіру советінің», М. О. Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институтының жанындағы докторлық диссертация қорғау жөніндегі мамандандырылған ғылыми советтің мүшесі, Абай атындағы Қазақ педагогикалық университеті жанындағы кандидаттық диссертация қорғау жөніндегі мамандандырылған ғылыми совет председателінің орынбасары, Қазақ ССР Энциклопедиясының бірнеше томының авторларының

бірі, бірнеше томына редакторлық совет мүшесі, «Қазахская ССР» энциклопедиясының орысша 3 томының редколлегия мүшесі, бірнеше ғылыми кітаптардың жауапты редакторы, редколлегия мүшесі, «Казак ССР Ғылым академиясының Хабарлары. Филологиялық серия» журналының редколлегия мүшесі.

Шәмшиябану Қанышқызы аспирантура арқылы филология саласынан мамандар дайындауға көп күш салуда, оның ғылыми жетекшілігімен кандидаттық диссертациялар қорғаған мамандар республикамыздың жоғары оқу орындарында айтартыктай еңбек етуде, туыскан республикалар мамандарының да докторлық, кандидаттық диссертацияларының бірнеше рет оппоненті, рецензенті болды.

1990 жылы Ш. К. Сәтбаеваға «Шоқан Уәлиханов — филолог», «Чокан Валиханов и русская литература» монографиялары үшін Қазак ССР Ғылым академиясының Ш. Ш. Уәлиханов атындағы I дәрежелі сыйлығының лауреаты атағы берілді.

Филология ғылымын дамытуға қосқан үлесі мен ғылыми педагогикалық кадрлар дайындаудағы зор енбегі үшін Ш. К. Сәтбаева Қазак ССР Жоғарғы Советінің Құрмет грамотасымен наградталды.

*Б. Б. МАМЫРАЕВ,  
филология ғылымдарының  
кандидаты*

**КРАТКИЙ ОЧЕРК НАУЧНОЙ,  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И ОБЩЕСТВЕННОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЛЕНА-КОРРЕСПОНДЕНТА  
АКАДЕМИИ НАУК КАЗАХСКОЙ ССР  
Ш. К. САТПАЕВОЙ**

Около 40 лет плодотворно трудится на ниве науки, пропаганды и культуры Шамшиябану Канышевна Сатпаева — известный ученый, педагог, член-корреспондент Академии наук Казахской ССР, доктор филологических наук, профессор, лауреат премии имени Чокана Валиханова I степени Академии наук КазССР.

Ш. К. Сатпаева родилась 25 июля 1930 г. в совхозе «Тендиқ» (ныне совхоз им. К. И. Сатпаева) Баянаульского района Павлодарской области в семье служащего.

После окончания средней школы в 1946 г. поступила на филологический факультет Казахского государственного педагогического института им. Абая, где в послевоенные годы трудились лучшие научно-педагогические кадры страны.

В 1950 г. Ш. К. Сатпаева с отличием окончила АГПИ им. Абая и была направлена в аспирантуру Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. В годы учебы в аспирантуре активно участвовала в научно-теоретических работах кафедры литературы народов СССР при филологическом факультете МГУ им. М. В. Ломоносова, собрала и систематизировала материалы по казахской литературе для учебника «Литература народов Средней Азии и Казахстана», который вышел в 1960 г. в Москве.

В 1954 г. после защиты кандидатской диссертации на тему «Тема индустриализации в казахской художественной прозе», пришла на кафедру русской и зарубежной литературы КазПИ им. Абая. Здесь она прошла путь от старшего преподавателя до члена ученых советов института, в том числе по присуждению ученых степеней и званий. Умело сочетая педагогическую, научную и общественную работу, Ш. К. Сатпаева в эти годы публикует немало статей по тем или иным проблемам филологической науки, выступает с научными докладами

на ежегодных научно-теоретических конференциях профессоров и преподавателей. В 1962 г. ей было присуждено ученое звание доцента кафедры русской и зарубежной литературы.

В 1965 г. Ш. К. Сатпаева перешла на работу в Институт литературы и искусства им. М. О. Ауэзова АН Казахской ССР. Здесь она успешно исследовала историю и закономерности развития казахской литературы, ее взаимоотношения с литературами народов СССР и зарубежных стран. Результатом этой работы стал уникальный сборник с большим предисловием «Казахская литература в оценке зарубежной критики».

В 1971 г. Ш. К. Сатпаева защитила докторскую диссертацию на тему «Казахско-европейские литературные связи XIX и первой половины XX века», которая получила высокую оценку ученых-обществоведов. Монография на эту тему, опубликованная в 1972 г., представляет собой фундаментальное научное исследование по истории казахско-европейских литературных связей. В книге впервые вводится в научный оборот богатый материал, касающийся одной из важных страниц истории казахской литературы, и содержит немало новых трактовок проблем связей национальной литературы с литературами других народов. Монография получила высокую оценку в журналах «Дружба народов», «Простор».

В 1970-х гг. Ш. К. Сатпаева достойно представляла филологическую науку Казахстана на нескольких всесоюзных тюркологических, научно-теоретических конференциях по актуальным проблемам литературоведения. В эти годы выходят ее книги «Литературные связи», «Границы темы», «Л. Н. Толстой в Казахстане».

Одновременно под ее руководством создаются стабильные учебники «Казахская литература» для 9—10-х классов русских школ и для студентов русского отделения филологических факультетов вузов Казахстана.

В 1979 г. Шамшиябану Канышевна была избрана членом-корреспондентом Академии наук Казахской ССР.

В 1980-е гг. она отдала немало сил исследованию истории казахской национальной литературы. Результатом этой работы стала фундаментальная монография «Казахская литература и Восток», вышедшая в 1982 г. Обширность темы побудила автора ограничиться обозначением некоторых линий, связывающих казахскую литературу с отдельными художественными памятниками народов Востока. «Шахнаме» Фирдоуси на казахской почве; появление оригинальных поэтических

произведений на сюжеты «Тысячи и одной ночи», «Панчантры» («Пятикнижие»); трактовка Абаем Кунанбаевым популярной на Востоке темы об Александре Македонском — Искандере; тема зарубежного Востока в казахской прозе; переводы на казахский язык таких восточных классиков, как Рудаки, Саади, Джами, Омар Хайям, Хафиз, Низами, Навои; анализ стихов, баллад, поэм казахских поэтов о них; участие казахстанских литераторов в движении писателей стран Азии и Африки — вот круг проблем истории развития казахской литературы в контексте взаимоотношений литератур. Монография была высоко оценена в республиканской печати и в журналах «Советская тюркология» и «Памир». Вслед за этой увидела свет и другая книга Ш. К. Сатпаевой «Добрая традиция» (1983 г.), которая также получила ряд положительных отзывов специалистов.

В эти же годы она тщательно исследовала уникальную поэму о жизни русского ссыльного в казахских аулах «Владимир и Зара, или о киргизах» (казах.—Б. М.), изданную в 1836 г. в Париже. С предисловием Ш. К. Сатпаевой поэма впервые была издана в 1988 г. в переводе на казахский язык.

Неисследованные грани огромного наследия Ч. Ч. Валиханова, в частности, труды его о казахском фольклоре, об истории и литературе киргизского народа, суждения о классических памятниках некоторых народов Востока, богатые связи с русской культурой и литературой, научный подход ученого к ряду проблем ее истории, оценка трудов Валиханова в дореволюционной русской и зарубежной печати — все это составляет содержание монографий Ш. К. Сатпаевой «Шокан Уалиханов — филолог» и «Чокан Валиханов и русская литература». За эти работы Ш. К. Сатпаева была удостоена в 1990 г. премии имени Ч. Ч. Валиханова I степени Академии наук Казахской ССР

С 1987 г. Ш. К. Сатпаева стала заведовать отделом истории казахской литературы Института литературы и искусства им. М. О. Ауэзова Академии наук Казахской ССР, в работе которого она до тех пор постоянно участвовала. Первые работы в этом отделе «Проблемы изучения наследия Абая Кунанбаева» (Известия АН КазССР. Серия филологическая. 1988. № 3) и «Абайды танып болдык па?» (Социалистік Қазақстан. 1988. 9 июля) были посвящены подведению итогов абаеведения и перспективе дальнейшего изучения наследия классика.

Ею разработаны планы исследования истории казахской

литературы древнего периода и XV—XVIII веков. Под ее руководством в отделе ведется большая текстологическая работа по восстановлению словесных памятников далекой древности. Началось изучение и издание с комментариями с выявлением причастности к казахскому художественному мышлению общих для тюрков древних памятников орхоно-енисейской письменности VI—IX веков, «Кудатгу билик» Жусупа Баласагуни, «Диуани лугат ат-турк» Махмуда Кашгари, «Диуани хикмет» Яссаяи, «Хибатул Хакаик» Иугнаки и других. Кроме того, под ее руководством подготовлен коллективный сборник «Казахская литература начала XX века», который раскрывает закономерности развития литературного процесса в целом в этот период.

Когда в условиях обновления советского общества, восстановления справедливости при ЦК КП Казахстана была создана Комиссия по изучению творческого наследия Ш. Кудайбердиева, М. Жумабаева, А. Байтурсынова, Ж. Аймаутова, М. Дулатова, ученый Ш. К. Сатпаева приняла активное участие в научном исследовании их огромного наследия. Особенno ее интересовало творчество выдающихся деятелей культуры и литературы Шакарима Кудайбердиева и Ахмета Байтурсынова. В 1988 г. при ее участии были изданы «Избранные произведения» Ш. Кудайбердиева. Ей принадлежит ряд научно-теоретических статей по проблемам творчества Ш. Кудайбердиева. В 1990 г. вышла в свет книга Ш. К. Сатпаевой о нем на казахском языке. В настоящее время готовится к изданию монография «Шакарим Кудайбердиев» на русском языке.

В 1989 г. увидела свет книга «А. Байтурсынов. Литературное наследие» с большим предисловием Ш. К. Сатпаевой, в котором не только раскрыты жизненный путь, содержание и значение его наследия в истории культуры, но и намечены направления и проблемы дальнейшего научного изучения. Отдел истории литературы, возглавляемый Ш. К. Сатпаевой, подготовил к печати с научными комментариями произведения Ахмета Яссаяи, Мурата Монкеулы, Ибрая Алтынсарина, Машур-Жусупа Копеева, Мирикупа Дулатова, Гумара Каражева, Нарманбета Орманбетова.

Научные статьи Ш. К. Сатпаевой печатались во всесоюзных журналах «Советская литература», «Советская тюркология», «Вопросы литературы» и в республиканском журнале «Общественные науки в Узбекистане», переводились на английский, немецкий языки. Вот уже около 20 лет она ведет

подраздел «Художественная литература и литературоведение» раздела «Казахская ССР» в популярном «Ежегоднике» БСЭ.

Ш. К. Сатпаева выступала с научными докладами на различных международных и всесоюзных конференциях — на международной конференции по проблемам строительства социализма в СССР (Ташкент, 1972); на всесоюзных конференциях «А. С. Пушкин и литература народов СССР» (Тбилиси, 1974); «Художественные искания многонациональной советской литературы» (Алма-Ата, 1977), II, III, V Всесоюзных тюркологических конференциях (Алма-Ата, 1976; Ташкент, 1980; Фрунзе, 1988); «Закономерности развития и взаимодействия национальных языков и литератур» (Казань, 1989).

Она — член координационного Совета по проблемам истории казахской литературы при Отделении общественных наук Академии наук Казахской ССР, член специализированного Ученого совета по защите докторских диссертаций при Институте литературы и искусства имени М. О. Аuezова АН КазССР, заместитель председателя специализированного Ученого совета по защите кандидатских диссертаций при Казахском педагогическом университете им. Абая.

Ш. К. Сатпаева — постоянный автор и член редсовета нескольких томов КСЭ, член редколлегии III тома КСЭ «Казахская ССР» на русском языке, ответственный редактор и член редколлегии нескольких научных трудов, член редколлегии научного журнала «Известия АН КазССР. Серия филологическая».

Большой труд вложила Ш. К. Сатпаева в подготовку филологических кадров через аспирантуру и докторантуру. Она и сегодня является научным руководителем многих молодых ученых, которые успешно защитили кандидатские диссертации и плодотворно трудятся в различных вузах и научно-исследовательских подразделениях республики. Много раз была оппонентом, рецензентом при защите докторских и кандидатских диссертаций не только в Казахстане, но и за пределами республики.

За заслуги в развитии филологической науки и подготовке научно-педагогических кадров Ш. К. Сатпаева награждена Почетной грамотой Верховного Совета Казахской ССР.

Б. Б. МАМРАЕВ,  
кандидат  
филологических наук

**ҚАЗАҚ ССР ФЫЛЫМ АКАДЕМИЯСЫНЫҢ  
КОРРЕСПОНДЕНТ МУШЕСІ Ш. Қ. СӘТБАЕВАНЫң  
ӨМІРІ МЕН ЕҢБЕКТЕРІ ТУРАЛЫ ӘДЕБИЕТТЕР**

**ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТРУДАХ  
ЧЛЕНА-КОРРЕСПОНДЕНТА АКАДЕМИИ НАУК  
КАЗАХСКОЙ ССР Ш. Қ. САТПАЕВОЙ**

1. Академик Қ. И. Сәтбаевтың қыздары. — Қ. И. Сәтбаев музейі. // Жезқазған туы, 1989, 11 көкек. портр.
2. Ахметов С. Құнды еңбек // Қазақстан мұғалімі. 1974. 27 қыркүйек.
3. Эбілқасымов Б. Әдеби байланыстар // Жетісу, 1974, 11 маусым.
4. Әлімбаев М. Тырнақалды болса да тыңғылықты // Қазақстан мұғалімі, 1989, 14 көкек.
5. Әуезов М. Ш. Сәтбаеваға // Қазақ әдебиеті. 1967. 8 желтоқсан; М. О. Әуезов творчествосы бойынша библиографияялық көрсеткіш. Алматы, 1972. 153, 155—160-б.
6. Фылым академиясының жаңа мүшелері // Қазақстан әйелдері. 1979. № 8. 5-б. портр.
7. Дауренбекова Д. Ғалымдар әулетінен // Қазақстан әйелдері, 1972. № 8. 4—6-б.
8. Еспембетов А. «Ұлы адамның ойларына бойлаған» // Лениншіл жас. 1987. 8 шілде.
9. Жармұхамедов М. Шәмшиябану Канышқызы Сәтбаева — фылым докторы // Соц. Қазақстан. 1971. 9 шілде.
10. Қенжебаев Б. Зерделі зерттеу // Жетісу. 1978. 16 ма-  
мыр.
11. Кітап әлемінде. Білмектің қамтыр аясы мол // Білім және еңбек. 1987. № 10. 40-б.
12. Сәтбаева Ш. Қ. Қазақ совет энциклопедиясы. Алматы, 1977. 10-т. 83-б. портр.
13. Коғамдық фылымдар // Қазақ Советтік Социалистік Республикасы. Энциклопедиялық анықтама. Алматы, 1980. 505-б.
14. Нарымбетов Ә. Елеулі еңбек // Соц. Қазақстан. 1983. 18 желтоқсан.

15. Нарымбетов Э. Халық қызы // Қазақстан мұғалімі. 1990. 13 шілде.
16. Негимов С. Шоқантануға үлес // Жұлдыз. 1987. № 11. 201—202-б.
17. Оразаев Ф. Жаңр жемісі // Лениншіл жас. 1978. 25 қаңтар.
18. Сахариеев Б., Уахатов Б. Жемісті ізденістер // Жұлдыз. 1975. № 3. 211—213-б.
19. Сейдеканов К. Танымдылығы мол еңбек // Қазақ әдебиеті. 1984. 11 мамыр.
20. Сеитов С. Пушкин лирикасын қазақ тіліне аудару дәстүрі. Алматы, 1985. 40-б.
21. Тілепов Ж. Ш. К. Сатбаева. Шоқан Үәлиханов — филолог. // Қазақ ССР Ғылым академиясының Хабарлары. Тіл, әдебиет сер. 1988. № 4. 65—67-б.
22. Тілепов Ж. Елеулі еңбек // Қазақстан мұғалімі. 1988. 18 қараша.
23. Тілепов Ж. Ізденіс мұраты // Зерде. 1990. № 11. 14—16-б.
24. Тойдан репортаж // Қызыл ту. 1989. 15 шілде.
25. Ысқақов Б. Лайыкты өңбек // Коммунистік жол. 1974. 24 қыркүйек.
26. Ысқақов Б. Достық арнасы // Қазақ әдебиеті. 1974. 6 қараша.
27. Шәкеев К. Ұрпақтардан ұрпаққа жалғасады, // Қызыл ту. 1989. 15 шілде.
28. Энциклопедия — ел шежіресі. Қазақстан коммунисті 1990, № 7, 91—92-б.
29. Академия наук Казахской ССР. Алма-Ата, 1987. С. 248.
30. Ахметов З. Современное развитие и традиции казахской литературы. Алма-Ата, 1978. С. 171.
31. Ашимханова С., Толмачев Б. Наш современник — Чокан Валиханов // Казахст. правда. 1988. 11 марта.
32. Бердибаев Р. Рецензия на книгу Ш. К. Сатпаевой «Казахская литература и Восток» // Сов. тюркология. 1983. № 5. С. 91—93.
33. Библиография обществоведов Казахстана. Алма-Ата, 1986. С. 378—379.
34. Взаимосвязи и взаимодействие литератур мира (1971—1975). М., 1979. Ч. 2. С. 247—248.
35. Владимиров В. Кто же будет победителем? // Простор. 1971. № 12. С. 115—117.

36. В объединенном Совете // Казахст. правда. 1971. 15 июня.
37. Габдуллин Н. Духовное наследие // Казахст. правда. 1980. 20 марта.
38. Действительные члены (академики) и члены-корреспонденты АН КазССР // Казахст. правда. 1979. 26 апр.
39. Дулатова Д. И. Историография дореволюционного Казахстана (1861—1971 гг.). Алма-Ата, 1984. С. 228—237.
40. Жумабеков Ж. Ж. Казахский педагогический институт имени Абая. Алма-Ата, 1978. С. 111.
41. История казахской литературы: В 3 т. Алма-Ата, 1971. Т. III. С. 324, 771, 794.
42. Казахская литература и Европа // Дружба народов. 1973. № 7. С. 285.
43. Казахская литература и ее связи с литературами народов стран Азии и Африки. Алма-Ата, 1973. С. 24, 29, 156.
44. Казахские литературные связи. Алма-Ата, 1968. С. 67, 187.
45. Сатпаева Ш. К. // Казахская ССР: Краткая энциклопедия. Алма-Ата, 1989. Т. 3. С. 432.
46. КазПИ им. Абая: Научная работа профессорско-преподавательского состава института. Алма-Ата, 1961. С. 80, 86, 115, 116.
47. КазПИ им. Абая (Посвящается 50-летию института). Алма-Ата, 1978. Т. 2, С. 121, 122.
48. Какишев Т., Мукумов Р. Из древних далей: (Рецензия) // Памир. 1983. № 7. С. 93—94.
49. Камысов Р. Казахская литература за рубежом // Учитель Казахстана. 1971. 24 ноября.
50. Карагаев М. Из глубины веков // Казахст. правда. 1982. 15 авг.
51. Клейнмихель З. С добрыми пожеланиями // Реферативный журнал по литературоведению. XX. Берлин, 1988. Вып. 1. С. 43—46. На нем. яз.
52. Кононов А. Н. Заключительное слово на III Всесоюзной тюркологической конференции в Ташкенте // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1980. № 4. С. 42.
53. Лизунова Е. Предисловие // Казахская литература и ее связи с литературами народов Азии и Африки. Алма-Ата, 1973. С. 13.
54. Нарымбетов А. Члену-корреспонденту АН КазССР

- Ш. К. Сатпаевой 60 лет // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1990. № 3. С. 65—67.
55. Наши современницы // Женский календарь. М., 1974. С. 23.
56. Негимов С. Литературные четверги // Веч. Алма-Ата. 1984. 23 июня.
57. Неталиев М. Из сокровищницы мировой литературы. // Веч. Алма-Ата. 1989. 24 апреля.
58. Николич Д. Столбовой дорогой // Простор. 1973. № 7. 80—82.
59. Нұрғалиев Р. (Рецензия) // Сов. тюркология. 1989. № 1. С. 101—102.
60. Нурмухамедов М. Литературная наука и идеологическая борьба. Ташкент, 1976. С. 4.
61. Нұртазин Т. Ценное исследование // Казахст. правда. 1972. 17 дек.
62. О казахской литературе // Odglosy. Познань, 1971. 7 февраль. На польск. яз.
63. Савельев В. Превращение в редкость // Веч. Алма-Ата. 1970. 16 октября.
64. Смирнова Н. С. Любите и изучайте родную литературу // Педагог. 1965. 3 июня.
65. Стеклова Ф. Варшавские встречи // Лен. смена. 1974. 7 февр.
66. Танкаева Г. Мир увлечений // Огни Алатау. 1988. 20 февраля.
67. Таужанова К. Рецензия на книгу Ш. К. Сатпаевой «Шокан Уалиханов — филолог» // Общественные науки. Советская культура: Реф. сб. Алма-Ата, 1987. Вып. 25. С. 29—35.
68. Указ о награждении Почетной грамотой Верховного Совета Казахской ССР тов. Ш. К. Сатпаевой — члена-корреспондента Академии наук Казахской ССР за заслуги в развитии филологической науки и подготовке научно-педагогических кадров и в связи с 50-летием со дня рождения // Казахст. правда. 1980. 25 июля; Соц. Қазақстан. 1980. 25 июль.
69. Шамшиябану Канышевна Сатпаева: (К 60-летию со дня рождения) // Сов. тюркология. 1990. № 3. С. 14—112.
70. 60-летие члена-корреспондента АН КазССР Ш. К. Сатпаевой. // Вестник АН КазССР. 1990. № 7. С. 70.

## **ЕҢБЕКТЕРІНІң ХРОНОЛОГИЯЛЫҚ КӨРСЕТКІШІ** **ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ ТРУДОВ**

**1954**

1. Қазақ совет прозасындағы индустрияландыру тақырыбы // Әдебиет және искусство. 1954. № 4. 105—113-б.
2. О художественном мастерстве в романе «Караганда» Г. Мустафина // Сов. Казахстан. 1954. № 12. С. 81—87.

**1957**

3. О романе «Караганда» // Сборник статей о казахской литературе. Алма-Ата, 1957. С. 209—234.

**1958**

4. Г. В. Плеханов — литературный критик // Ученые записки Алма-Атинского госпединститута. 1958. Т. XIII. С. 312—335.
5. Его имя навеки: (А. П. Чехов и казахская проза) // // Учитель Казахстана. 1958. 28 янв.
6. О сборнике научных работ // Учитель Казахстана. 1958. 10 марта.
7. Писатели Казахстана: Биогр. справки. Алма-Ата, 1953. С. 220.

**1959**

8. С. Сейфуллин — жұмысшы табының жыршысы // Қазақ тілі мен әдебиеті. 1959. № 11. 13—21-б.
9. Свидетельство высокого уважения // Сов. Казахстан. 1959. № 9. С. 120—124.

## 1960

10. Казахская литература // История литератур народов Средней Азии и Казахстана. М., 1960. С. 491.

## 1962

11. Художественные особенности повестей Д. Н. Мамина-Сибиряка // Сборник реферативных научных работ. Алма-Ата, 1962. Вып. 2. С. 45—47.

## 1963

12. Д. Н. Мамин-Сибиряк творчествосындағы қазақ тақырыбы // Қазақстан мектебі. 1963. № 8. 86—90-б.

## 1964

13. Украин және қазақ халықтары достығының жаршысы // Қазақстан мектебі. 1964. № 3. 80—84-б.
14. «Караюсь, мучаюсь, но не каюсь»: (К 150-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко) // Қазахст. правда. 1964. 10 марта.
15. Т. Г. Шевченко в Казахстане // Изв. АН КазССР. Сер. обществ. 1964. Вып. 2. С. 3—8.

## 1966

16. Абай мен Ыбырай «Бүкіләлемдік әдебиет» кітабында // Қазақ әдебиеті. 1966. 10 шілде.
17. Ғылым айдынында // Жұлдыз. 1966. № 12. 137—141-б.
18. Француздар қазақтар туралы // Қазақ әдебиеті. 18 авг.
19. Кобеев Спандияр // КЛЭ. М., 1966. Т. III. С. 618.

## 1967

20. Әлем таныған әдебиет // Жұлдыз. 1967. № 10. 130—134-б.
21. XIII—XIX ғасырдағы Европа саяхатшылары ежелгі қазақ жерінде // Қазақстан мектебі. 1967. № 2. 70—73-б.
22. Хаттар, хаттар // Қазақ әдебиеті. 1967. 8 дек.

## 1968

23. Қазақ әдебиеті чех оқулығында // Қазақ әдебиеті. 1968. 28 авг.
24. Қазақ әдебиетінің досы. Л. С. Собольевтін туғанына 70 жыл. // Қазақ әдебиеті. 1968. 20 июль.
25. В русле горьковских традиций // Парт. жизнь Казахстана. 1968. № 3. С. 57—61.
26. Западно-европейские ученые и писатели XIX века о Казахстане // Изв. АН КазССР. Сер. обществ. 1968. № 1. С. 43—49.
27. С заботой и любовью: (К 100-летию со дня рождения А. М. Горького) // Казахст. правда. 1968. 27 марта.

## 1969

28. Әдебиетіміздегі шетел сипаты // Қазақ әдебиеті. 1969. 29 нояб.
29. Европалықтар қазақ жерінде // Қазақ әдебиеті. 1969. 25 янв.
30. Етбауыр жақынымыз // Қазақ әдебиеті. 1969. 20 қазан.
31. Шетел ғалымдары не айтады // Жұлдыз. 1969. № 8. 191—193-б.
32. А. Тажибаев // КЛЭ. М., 1969. Т. 7. С. 346—347.
33. Казахский фольклор в оценке зарубежной критики // // Простор. 1969. № 2. С. 98—103.
34. Творчество Ж. Сайна // Вопросы литературы. 1969. № 12. С. 218—219.

## 1970

35. Елу жылдың еңсесінде // Жұлдыз. 1970. № 8. 129—133-б.
36. Қазак ғалымының еңбегі ГДР-де басылды // Жұлдыз. 1970. № 2. 170—172-б.
37. Западно-европейские писатели XIX века о Казахстане // Межнациональные связи казахской литературы. Алма-Ата, 1970. С. 162—197.
38. К изучению связей А. М. Горького с казахской литературой // Межнациональные связи казахской литературы. Алма-Ата, 1970. С. 5—18.
39. Поэма «Искандер» Абая Кунанбаева // Изв. АН КазССР. Сер. обществ. наук. 1970. № 5. С. 19—24.

## 1971

40. Предисловие // Казахская литература в оценке зарубежной критики / Сост. Ш. К. Сатпаева, А. Мусинов. Алма-Ата, 1971. С. 3—16.

## 1972

41. Албан әдебиеті // КСЭ. Алматы, 1972. 1-т. 254-б.  
42. Арагон Луи // КСЭ. Алматы, 1972. 1-т. 443-б.  
43. Джумалиев Кажым // БСЭ. М., 1972. Т. 8. С. 215.  
44. Донентаев Сабит // БСЭ. М., 1972. Т. 8. С. 439—440.  
45. Казахско-европейские литературные связи XIX и первой половины XX века. Алма-Ата, 1972. 280 с.  
46. Отображение социалистической жизни казахского народа в литературе // Опыт социалистических преобразований в СССР и его международное значение. М., 1972. С. 200—203.  
47. Отражение социалистических преобразований в казахской литературе // Опыт строительства социализма в СССР и его международное значение. Ташкент, 1972. С. 70—71.  
48. Художественная литература и литературоведение // // Ежегодник БСЭ. М., 1972. Вып. 16. С. 122.

## 1973

49. Әдебиеттер байланыстарын зерттеудің кейір мәселе-лери. // Уақыт және қаламгер. 1973. Жазушы. 211—221-б.  
50. Байрон Джордж Ноэл Гордон // КСЭ. Алматы, 1973. Т. 2. 93—94-б.  
51. Бұрықанған елдер әдебиеті // Мәдениет және түрмис. 1973. № 9. 2—5-б.  
52. Дадаизм / КСЭ. Алматы, 1973. Т. 3. 466-б.  
53. Дәстүр және уақыт // Қазақ әдебиеті. 1973. 4 авг.  
54. За национальную независимость и социальный про-гресс // Парт. жизнь Казахстана. 1973. № 8. С. 71—75.  
55. Казахская литература за рубежом / Советская лите-ратура. 1973. № 8. С. 165—168. На англ. яз.  
56. Международная тема в творчестве С. Сейфуллина и И. Джансугурова // Казахская литература и ее интер-национальные связи. Алма-Ата, 1973. С. 156—167.

57. Художественная литература и литературоведение // Ежегодник БСЭ. М., 1973. Вып. 17. С. 126.

### 1974

58. Алыстан жалғасқан тамырлар // Жазушы және уақыт. Алматы, 1974. 221—225-б.
59. Әдеби байланыстар. Алматы: Жазушы, 1974. 215-б.
60. «И назовет меня всякий сущий в ней язык..» // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1974. № 4. С. 3—11.
61. К изучению взаимосвязей литератур // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1974. № 3. С. 3—9.
62. На незаастающей народной тропе // Дружба народов — дружба литератур: К Дням советской литературы в Казахстане. М., 1974. С. 4—5.
63. Художественная литература и литературоведение // // Ежегодник БСЭ. М., 1974. Вып. 18. С. 128—129.

### 1975

64. А. С. Пушкин и Абай // А. С. Пушкин и литература народов СССР. Ереван, 1975. С. 448—455.
65. Международный год женщин // Веч. Алма-Ата. 1975. 29 окт.
66. На равных началах // Правда Востока. 1975. 19 дек.
67. Художественная литература и литературоведение // Ежегодник БСЭ. М., 1975. Вып. 19. С. 130—131.

### 1976

68. Қазақ әдебиеті дүние жүзі халықтарының тілдерінде // ҚСЭ. Алматы, 6-т. 1976. 232—233-б.
69. Қен өріс // Қазақ әдебиеті. 1976. 9 апр.
70. Неруда Ян // ҚСЭ. 1976. Т. 8. 336 б.
71. Женщины Казахстана в науке и искусстве // Национальный аспект решения женского вопроса в СССР. Ташкент, 1976. С. 21—24.
72. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. Алма-Ата, 1976. С. 207. (Со-вместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
73. Тема зарубежного Востока в казахской прозе // Проб-

- лемы тюркологии. Алма-Ата, 1976. С. 278—282.
74. Художественная литература и литературоведение: Казахская ССР // Ежегодник БСЭ. М., 1976. Вып. 20. С. 126—127.

1977

75. Эдебиет көкжиегі // Уақыт және қаламгер. Алматы, 1977. 90—103-б.
76. Биік өріс // Жетісу. 1977. 17 сент.
77. Қазушының шетелдік өрісі // Лениншіл жас. 1977. 15 сент.
78. Өрнекті өріс // Алматы: Қазушы, 1977. 144-б.
79. Выдающийся советский писатель // Парт. жизнь Казахстана. 1977. № 8. С. 86—91.
80. Вы ощущаете эпоху // Ленинская смена. 1977. 9 сент.
81. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 2-е изд. Алма-Ата, 1977. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
82. Самобытный талант // Огни Алатау, 1977. 13 сент.
83. Художественная литература и литературоведение: Казахская ССР // Ежегодник БСЭ. М., 1977. Вып. 21. С. 124.

1978

84. Адамзат мақтанышы // Қазақ әдебиеті. 1978. 8 қыркүйек.
85. Живые нити связей // Учитель Казахстана. 1978. 7 сент.
86. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 3-е изд. Алма-Ата: Мектеп, 1978. С. 207. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
87. К юбилею Л. Н. Толстого // Веч. Алма-Ата. 1978. 5 сент.
88. Наш современник // Фрайндшафт. 1978. 9 сент. (На нем. яз.)
89. «Привет Вам и многолетия...»: (К 150-летию Л. Н. Толстого) // Простор. 1978. № 9. С. 107—109.
90. Сокровища мировой литературы // Казахст. правда. 1978. 26 февр.
91. Творчество казахских писателей в «Библиотеке всемирной литературы» // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1978. № 4. С. 17—22.
92. Художественная литература и литературоведение // Ежегодник БСЭ. М., 1978. Вып. 22. С. 118.

## 1979

93. Казахская литература: Учебник для рус. отд-ний филол. фак-тов вузов Казахстана. Алма-Ата, 1979. 290 с. (Совместно с Х. Адибаевым).
94. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 4-е изд. Алма-Ата, 1979. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
95. Л. Н. Толстой в Казахстане. Алма-Ата, 1979. 31 с.
96. Художественная литература и литературоведение // // Ежегодник БСЭ. М., 1979. Вып. 23. С. 112—113.

## 1980

97. Жарқын бағдар // Қазақ әдебиеті. 1980. 29 февр.
98. Тағлым // Қазақ әдебиеті. 1980. 18 апр.
99. Терен тамырлар // Қазақ әдебиеті. 1980. 12 дек.
100. В. И. Ленин и вопросы литературы // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1980. № 1. С. 7—13.
101. Изучение восточных связей казахской литературы // Литературоведение и история. Ташкент, 1980. С. 10—13.
102. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 5-е изд. Алма-Ата, 1980. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
103. Образ, воспетый поэтами // Казахст. правда. 1980. 6 апр.
104. Программа «Казахская литература» для рус. отд-ний вузов республики. Алма-Ата, 1980. 48 с. (Совместно с Х. Адибаевым, М. Сармурзиной).
105. Тема зарубежного Востока в казахской советской прозе // Проблемы современной тюркологии. Алма-Ата, 1980. С. 268—272.
106. Художественная литература и литературоведение // // Ежегодник БСЭ. М., 1980. Вып. 24. С. 118—120.

## 1981

107. Әдебиет мерейі. Алматы, 1981. 83-б.
108. В. Даль // Мәдениет және түрмис. 1981. № 11. 3—7-б.
109. Достық шұғыласы // Қазақстан мұғалімі. 1981. 11 сент.
110. Игілік бастауы // Қазақ әдебиеті. 1981. 30 қазан.

111. Игілік іздері // Қазақстан әйелдері. 1981. № 9. 5—7-б.
112. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 6-е изд. Алма-Ата, 1981. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
113. К изучению восточных связей казахской литературы // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1981. № 1. С. 3—12.
114. Художественная литература и литературоведение // // Ежегодник БСЭ. М., 1981. Вып. 25. С. 120.

### 1982

115. Әдебиет өрісі // Қазақстан мектебі. 1982. № 12. 11—17-б.
116. Қызылықты дастан. // Қазак әдебиеті. 1982. 16 апрель.
117. Казахская литература и Восток. Алма-Ата, 1982. 200 с.
118. Казахская литература. Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 7-е изд. Алма-Ата, 1982. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
119. Художественная литература и литературоведение: Казахская ССР // Ежегодник БСЭ. М., 1982. Вып. 26. С. 124.

### 1983

120. Достық дастандары. Алматы, 1983. 248-б.
121. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 8-е изд. Алма-Ата, 1983. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
122. Художественная литература и литературоведение: Казахская ССР // Ежегодник БСЭ. М., 1983. Вып. 27. С. 118.

### 1984

123. Құнды поэма // Жұлдыз. 1984. № 6. 192—196-б.
124. Изучение восточных связей казахской литературы: Материалы III Всесоюзной тюркологической конференции // Фольклор, литература и история Востока. Ташкент, 1984. С. 143—146.
125. Казахская литература: Учеб. для студ. рус. отд-ний вузов Казахстана. 2-е изд. Алма-Ата, 1984. 280 с.
126. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов

- русских школ Казахстана. 9-е изд. Алма-Ата, 1984. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
127. Художественная литература и литературоведение: Казахская ССР // Ежегодник БСЭ. М., 1984. Вып. 28. С. 119.

1985

128. «Владимир мен Зара» // Жұлдыз. 1985. № 9. 197—202-б.
129. Жарқ еткен бір бейнө // Жұлдыз. 1985. № 10. 5—11-б.
130. Қоғамдық ой-пікір биігінде // Қазақстан коммунист. 1985. № 9. 78—83-б.
131. Орыс әдебиетінің үлгілері Ш. Ш. Уәлиханов еңбектерінде // Қазақстан мектебі. 1985. № 10. 72—76-б.
132. Рухани терендік // Соц. Қазақстан. 1985. 25 июль.
133. Научное наследие Ч. Ч. Валиханова // Веч. Ташкент. 1985. 28 окт.
134. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 10-е изд. Алма-Ата, 1985. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
135. М. М. Пришвин на казахской земле // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1985. № 1. С. 11—16. (Совместно с Б. Мамраевым).
136. Призвание // Казахст. правда. 1985. 15 июня.
137. Ч. Ч. Валиханов в оценке русской дореволюционной печати // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1985. № 3. С. 3—11.
138. Художественная литература и литературоведение: Казахская ССР // Ежегодник БСЭ. М., 1985. Вып. 29. С. 115—116.

1986

139. Джамбул Джабаев // Белорусская советская энциклопедия. Минск, 1986. С. 188—189. (На белорус. яз.).
140. Джансугуров И. // Белорусская советская энциклопедия. Минск, 1986. С. 189.
141. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 11-е изд. Алма-Ата, 1986. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
142. Л. Н. Толстой и Казахстан // Братство литератур. Алма-Ата, 1986. С. 38—52.

143. Методическое руководство к учебнику «Казахская литература» для 9—10-х классов русских школ. Алма-Ата, 1986. 104 с. (Совместно с Х. Адибаевым).
144. Научное наследие Ч. Ч. Валиханова и его место в истории культуры казахского народа // Общественные науки в Узбекистане. 1986. № 1. С. 29—36.
145. Сведения о казахском народе в многотомном труде французского писателя XVIII века Прево // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1986. № 4. С. 28—35.
146. Художественная литература и литературоведение: Казахская ССР // Ежегодник БСЭ. М., 1986. Вып. 30. С. 120—150.

1987

147. Абайды танып болдық па? // Социалистік Қазақстан. 1987. 9 авг.
148. Мол мұраның кейбір қырлары // Мұхтар Әуезов тағылымы. Алматы, 1987. 311—327-б.
149. Шоқан Уәлиханов — филолог. Алматы. 1987. 224 б.
150. Великий Октябрь и международные связи казахской советской литературы. Алма-Ата, 1987. 42 с.
151. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 12-е изд. Алма-Ата, 1987. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
152. Художественная литература и литературоведение: Казахская ССР // Ежегодник БСЭ. М., 1987. Вып. 31. С. 116—117.
153. Чокан Валиханов и русская литература. Алма-Ата, 1987. 183 с.

1988

154. «Владимир мен Зара» поэмасы. Клер Клермонт. «Владимир мен Зара». Алматы, 1988. 5—8-б.
155. Достық жаршысы // Социалистік Қазақстан. 1988. 29 июль.
156. Тарихпен сабактас тағдырлар // Жұлдыз. 1988. № 10. 160—167-б.
157. Шәкәрім Құдайбердиев // Шәкәрім Құдайбердиев. Шығармалары. Алматы, 1988. 5—24-б. (Ә. Тәжібаевпен бірге).
158. Шәкәрім Құдайбердиев // Изв. КазССР. Сер. филол. 1988. № 3. С. 3—11.

159. Шәкәрім Құдайбердиев // Қазақ әдебиеті. 1988. 11 февр.
160. Изучение казахской литературы начала ХХ века // // Тюркология. Фрунзе, 1988. С. 370—371.
161. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 13-е изд. Алма-Ата, 1988. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
162. Некоторые проблемы творческого наследия Абая Кунанбаева // Изв. АН КазССР Сер филол. 1988. № 1. С. 3—14.
163. Правда его слова // Казахст. правда. 1988. 16 сент.
164. Чокан Валиханов и русская литература // Чокан Валиханов и современность. Алма-Ата, 1988. С. 262—268.
165. Художественная литература и литературоведение: Казахская ССР // Ежегодник БСЭ. М., 1988. Вып. 32. С. 123.

### 1989

166. Ақынның әдебиеттегі бейнесі мен әлемдік даңқы // // Жамбыл Жабаев творчествосы. Алматы, 1989. 241 — 471-б. (М. Дүйсеновпен бірге)
167. Ахмет Байтұрсынов // Ахмет Байтұрсынов. Шығармалары. Алматы, 1989. 3—20-б.
168. Әдебиет байланыстары // Қазақстан мектебі. 1989. № 9. 54—58-б.
169. Әдебиет тарихына арналды // Қазақ әдебиеті. 1989. 18 қантар.
170. Қазақ әдебиетінің интернационалдық байланыстары // Қазақ ССР. Қысқаша энциклопедия. 4-том. Алматы, 1989. 30—36-б.
171. Қаныш аға // Академик К. И. Сәтбаев туралы естеліктер. Алматы, 1989. 400 б. Құрастырушылар: Ш. К. Сәтбаева, Ф. О. Батыrbеков, Ә. Қ. Жармағамбетов.
172. Тарихшы, филолог // Зерде. 1989. № 4. 16—20-б.
173. Тойдан репортаж // Қызыл ту. 1989. 9 шілде.
174. Вопросы филологии, истории и искусства в трудах академика К. И. Сатпаева // Сатпаев К. И. Избранные статьи. Алма-Ата, 1989. С. 9—23. (Совместно с М. Козыбаевым).
175. Границы большого наследия // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1989. № 1. С. 3—21.

176. Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов русских школ Казахстана. 14-е изд. Алма-Ата, 1989. 207 с. (Совместно с Н. С. Смирновой, Х. Адибаевым).
177. К изучению творческих связей Шакарима Кудайбердиева с тюркоязычными литературами и русской классикой // Закономерности развития и взаимодействия национальных литератур. Казань, 1989. С. 170—171.
178. Лизунова Е. В. // Казахская ССР: Краткая энциклопедия. Алма-Ата, 1989. Т. 3. С. 302.
179. Творчество Ахмета Байтурсынова // Веч. Алма-Ата. 1989. 21 янв.
180. Художественная литература и литературоведение // // Ежегодник БСЭ. М., 1989. Вып. 33. С. 127—128.

### 1990

181. Абайға барсан, а拜ла // Социалистік Қазақстан. 1990. 8 қараша. (З. Ахметов, М. Қаратас, М. Базарбаев, М. Мырзахметовпен бірге).
182. Алғы сөз // Айдаров F. Орхон ескерткіштерінің тексі. Алматы, 1990. 5—9-б.
183. Ахмет Байтұрсыновтың әдеби мұрасы // Қазақ ССР Фылым академиясының хабарлары. Тіл, әдебиет сер. 1990. № 1. 22—31-б.
184. Байсалды зерттеуші // Э. Дербісәлин. Әдебиет тура-лы толғаныстар. Алматы, 1990. 3—9-б.
185. Даналыққа тағзым / Ана тілі. 1990. 27 желтоқсан.
186. Шәкәрім Құдайбердиев. Алматы, 1990. 50-б.
187. Шәкәрім Құдайбердиев // Сұхбат. 1990. 12—25 шілде. № 14. 6-б.
188. Из глубины веков // Ленинская смена. 1990. 26 июля.
189. Возвращение поэта // Советская тюркология. Баку, 1990. № 1. С. 79—90.
190. Шакарим // Позиция, 1990. 25 июля — 15 авг.
191. Художественная литература и литературоведение // // Ежегодное БСЭ. М., 1990. Вып. 34. С. 194.

# Ш. К. СӘТБАЕВАНЫҢ РЕДАКЦИЯСЫМЕН ШЫҚҚАН ЕҢБЕКТЕР

## ТРУДЫ, ИЗДАННЫЕ ПОД РЕДАКЦИЕЙ Ш. К. САТПАЕВОЙ

192. Айдаров F. Орхон ескерткіштері. 1990. 219 б.
193. Ахмет Байтұрсынов. Шығармалары. Алматы, 1989. 117 б.
194. Дербісалин Э. Әдебиет туралы толғаныстар. Алматы, 1990. 294 б.
195. Дулатов Міржақып. Шығармалары. Алматы, 1990. 311 б.
196. Қаныш аға. Академик К. И. Сатпаев туралы естеліктер. 1990. 400 б.
197. Қазақ Совет әнциклопедиясы. Алматы, 1975. Т. 6. 633 б; Т. 7. 1975, 638 б; Т. 8, 1976. 656 б; Т. 9. 1976, 636 б; Т. 10. 1977. 641 б; Т. 11. 1977. 627 б; Т. 12, 1978, 589, 594 бб; Қазақстан: // Н-Әнциклопедиялық анықтама. Алматы, 1980, 744 б.
198. Қөпееев М. Таңдамалы. 1-том. Алматы, 1990. 270 б.
199. Кумисбаев У. Казахские и персидско-арабские литературные связи XIX—XX вв. Алма-Ата, 1989. 136 с.
200. Мырзахметов М. Абайтану. Алматы, 1988. 239 б.
201. Субханбердина У. Дағыда уалаятының газеті. Алматы, 1989. 655 б.
202. Субханбердина У. Дағыда уалаятының газеті. Алматы, 1990. 584 б.
203. Тойшыбаева С. Қазақ-қарақалпак әдеби байланыстары. 1977. 88 б.
204. Шәкәрім. Шығармалары. 1988. 560 б.
205. Казахская литература и ее международные связи. Алма-Ата, 1973. 272 с.
206. Казахская ССР: Краткая энциклопедия: В 4 т. Алма-Ата, 1989. Т. 3. С. 600.
207. К. И. Сатпаев. Избранные статьи о науке и культуре. Алма-Ата, 1989. 428 с.
208. Очерки истории советской литературы Казахстана. Алма-Ата, 1985. 326 с.

**Ш. К. СӘТБАЕВАНЫң ФЫЛЫМИ БАСҚАРУЫМЕН  
ҚОРҒАЛҒАН КАНДИДАТТЫҚ ДИССЕРТАЦИЯЛАР**

**КАНДИДАТСКИЕ ДИССЕРТАЦИИ,  
ВЫПОЛНЕННЫЕ ПОД НАУЧНЫМ РУКОВОДСТВОМ  
Ш. К. САТПАЕВОЙ**

1. *Балапанова Б. Ж.* Социальные и дидактические мотивы казахской поэзии XV—XVIII веков. Алма-Ата, 1988.
2. *Жармаганбетов Н. К.* Поэтическая трансформация сюжетов «Тысячи и одной ночи», «Калилы и Димны» в казахской дореволюционной литературе. Алма-Ата, 1985.
3. *Кадралинова М. С.* Мифопоэтические мотивы в казахских советских романах 30-х годов. Алма-Ата, 1988.
4. *Карасаева Х. О.* Интернациональное и национальное в казахской советской поэзии 20—30-х годов. Алма-Ата, 1981.
5. *Маданова М. Х.* Казахско-французские литературные связи XIX века. Алма-Ата, 1990.
6. *Мамраев Б. Б.* Казахские литературные связи начала XX века. Алма-Ата, 1986.
7. *Маханов К. М.* Идейно-художественное своеобразие дастанов. Алма-Ата, 1990.
8. *Тажибаев Э. С.* Казахско-немецкие литературные связи советского периода. Алма-Ата, 1984.
9. *Тлепов Ж.* Проблемы историзма в казахской поэзии XVIII—XIX вв. Алма-Ата, 1987.
10. *Утарбаева Б. С.* Идейно-художественное своеобразие казахских советских поэм 50—60-х годов. Алма-Ата, 1981.

## **ЕҢБЕКТЕРДІҢ АЛФАВИТТІК КӨРСЕТКІШІ**

### **АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТРУДОВ**

- Абай мен Ыбырай // «Бүкіл әлемдік әдебиет» кітабында 16  
Абайды танып болдық па? 147  
Абайға барсан, абайла 181  
Албан әдебиеті 41  
Адамзат мақтанышы 84  
*Айдаров F.* Орхон ескерткіштерінің тексті (ред.). 182  
Ақының әдебиеттегі бейнесі және әлемдік даңқы 166  
Алыстан жалғасқан тамырлар 58  
Алғы сөз 182  
Ахмет Байтұрсынов 167, 391  
Ахмет Байтұрсыновтың әдеби мұрасы 183  
Ахмет Байтұрсынов. Шығармалары (ред.) 167
- Әдеби байланыстар 59, 168  
Әдеби байланыстарды зерттеудің кейбір мәселелері 49  
Әдебиеттің интернационалдық байланыстары 168  
Әдебиет өрісі 115  
Әдебиет мерейі 107  
Әдебиетіміздегі шет ел сипаты 28  
Әдебиет көкжиегі 75  
Әлем таныған әдебиет 20
- Байрон Джордж 50  
Байсалды зерттеуші 184  
Биік өріс 76  
Буырқанған елдер әдебиеті 51
- Ғылым айдынында 17  
ХІІ—ХІХ ғасырлардағы европа саяхатшылары ежелгі қазақ жерінде 21

- Даналыққа тағылым** 185  
Даль В. 108  
Дәстүр және уақыт 53  
Д. Н. Мамин-Сибиряк творчествосындағы қазақ тақырыбы 12  
Дербісалин Э. Әдебиет туралы толғаныстар (ред.) 194  
Достық дастандары 120  
Достық жаршысы 155  
Достық шұғыласы 109  
Дулатов М. (ред.) 195
- Европалықтар қазақ жерінде 29  
Елу жылдың еңсесінде 35  
Етбауыр жақынымыз 30
- Ж**азушының шетелдік өрісі 77  
Жарқ еткен бір бейне 129  
Жарқын бағдар 79
- Игілік бастауы 110  
Игілік іздері 111
- Кең өріс 69  
Қазақ әдебиетінің интернационалдық байланыстары 170  
Қазақ әдебиеті чех оқулығы мен венгөр зерттеуінде 23  
Қазақ әдебиетінің досы 24  
Қазақ әдебиеті дүние жүзі халықтарының тілдерінде 68  
Қазақ ғылыминың еңбегі ГДР-де басылды 36  
Қазақ совет прозасындағы индустріяландыру тақырыбы 1
- Қазақ совет энциклопедиясы (ред.) 197.  
Қаныш аға (ред.) 171 196  
Қлер Клермонт 154  
Қызылықты дастан 116  
Қоғамдық ой-пікір биігінде 130  
Қөпееев М. (ред.) 198  
Құмісбаев Ә. (ред.) 199
- М**ол мұраның кейбір қырлары 148  
Мырзахметов М. (ред.) 200  
XIII—XIX ғасырлардағы Европа саяхатшылары қазақ жерінде 21

- Орыс әдебиетінің үлгілері Ш. Ш. Уәлиханов еңбектерінде 131  
Өрнекті өріс 78
- Рухани терендік 132
- С. Сейфуллин — жұмысшы табының жыршысы 8  
Субханбердина У. Дала уалаятының газеті. (ред.) 201, 202
- Тарихпен сабақтас тағдырлар 156  
Тарихшы, филолог 172  
Тойдан репортаж 173  
Тойшыбаева С. Қазақ-қарақалпак әдеби байланыстары (ред.) 203
- Украин және қазақ халықтары достығының жаршысы 13
- Француздар қазақтар туралы 18
- Хаттар, хаттар 22
- Шәкәрім Құдайбердиев 157, 158, 159, 187  
Шәкәрім. Шығармалары (ред.) 204  
Шәкәрім 186  
Шетел ғалымдары не айтады 31  
Шоқан Уәлиханов — филолог 149
- Арагон Луи 42  
Великий Октябрь и международные связи казахской советской литературы 150  
В. И. Ленин и вопросы литературы 100  
В русле горьковских традиций 25  
Возвращение поэта 189  
Вопросы филологии, истории и искусства в трудах академика К. И. Сатпаева 174  
Выдающийся советский писатель 79  
Вы ощущаете эпоху 80
- Г. В. Плеханов — литературный критик 4  
Границы большого наследия 175
- Дадаизм 52  
Джамбул Джабаев 139

Джансугуров И. 140  
Джумалиев Кажим 43  
Донентаев Сабит 44

Его имя навеки 5

Женщины Казахстана в науке и искусстве 71  
Живые нити связей 85

За национальную независимость и социальный  
прогресс 54  
Западно-европейские писатели XIX века о Казахстане 37  
Западно-европейские ученые и писатели о Казахстане 26

Из глубины веков 188

Изучение восточных связей казахской литературы 101  
Изучение казахской литературы начала XX века 160  
«И назовет меня всякий сущий в ней язык» 60

Казахская литература 10

Казахская литература за рубежом 55

Казахская литература и Восток 117

Казахская литература и ее международные связи  
(ред.) 205

Казахская литература: Учебник для 9—10-х классов рус-  
ских школ Казахстана 72, 81, 86, 94, 102, 112, 118, 121,  
126, 134, 141, 151, 161, 176

Казахская литература: Учебник для студентов русских  
отд-ний филол. фак-тов вузов Казахстана 93, 125

Казахская ССР. Краткая энциклопедия. Т. 3 (ред.) 206

Казахский фольклор в оценке зарубежной критики 33

Казахско-европейские литературные связи XIX и первой  
половины XX в. 45

«Караюсь, мучаюсь, но не каюсь...» 14

К изучению взаимосвязей литератур 61

К изучению взаимосвязей Шакарима Кудайбердиева с  
туркоязычными литературами и русской классикой 177

К изучению связей А. М. Горького с казахской литерату-  
рой 38

Кобеев С. 19

**Кумисбаев У. Казахские и арабо-персидские литературные связи (ред.)** 199

**Л. Н. Толстой в Казахстане** 95

**Л. Н. Толстой и Казахстан** 142

**Международная тема в творчестве С. Сейфуллина и И. Джансугурова** 56

**Международный год женщины** 65

**Методическое руководство к учебнику «Казахская литература» для 9—10-х классов русской школы** 143

**М. М. Пришвин на казахской земле** 135

**На незарастающей народной тропе** 62

**На равных началах** 66

**Научное наследие Ч. Ч. Валиханова и его место в истории культуры казахского народа** 133

**Наш современник** 88

**Некоторые проблемы изучения творческого наследия Абая Кунанбаева** 162

**Неруда Ян** 70

**Образ, воспетый поэтами** 103

**О романе «Караганда» Г. Мустафина** 3

**О сборнике научных трудов** 6

**Отображение социалистической жизни казахского народа в литературе** 46

**Отражение социалистических преобразований в казахской литературе** 47

**О художественном мастерстве в романе «Караганда» Г. Мустафина** 2

**Очерки истории русской советской литературы Казахстана (ред.)** 208

**Писатели Казахстана** 7

**Поэма «Искандер» Абая Кунанбаева** 39

**Правда его слова** 163

**Предисловие к кн. «Казахская литература в оценке зарубежной критики»** 40

**«Привет Вам и многолетия...»** 89

**Призвание** 136

**Программа «Казахская литература» для русских отделений филологических факультетов вузов Казахстана** 104

**Пушкин и Абай** 64

- Самобытный талант** 82  
**Сатпаев К. И. Избранные статьи о науке и культуре**  
(ред.) 207  
Сведения о казахском народе в многотомном труде французского писателя XVIII века Прево 145  
Свидетельство высокого уважения 9  
С заботой и любовью 27  
Сокровищница мировой литературы 90
- Тажибаев А.** 32  
**Творчество Ж. Саина** 34  
**Творчество казахских писателей в «Библиотеке всемирной**  
**литературы»** 91  
**Т. Г. Шевченко в Казахстане** 15  
**Тема зарубежного Востока в казахской прозе** 105
- Художественная литература и литературоведение** 48, 57,  
63, 67, 74, 83, 92, 96, 106, 114, 119, 122, 127, 138, 146, 152,  
165, 180, 191  
**Художественные особенности повестей Д. Н. Мамина-**  
**Сибиряка** 11
- Чокан Валиханов и русская литература** 153, 164  
**Ч. Ч. Валиханов в оценке русской дореволюционной пе-**  
**чати** 137
- Шакарим** 190

**БІРЛЕСІП ЖАЗҒАН АВТОРЛАРДЫҢ  
ЕСІМДЕР КӨРСЕТКІШІ**

**ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ СОАВТОРОВ**

- Адибаев Х. А. 72, 81, 86, 93, 94, 102, 104, 112, 118, 121,  
126, 134, 143  
Дүйсенов М. Т. 166  
Мамраев Б. Б. 135  
Смирнова Н. С. 72, 81, 86, 94, 102, 112, 118, 121, 126, 134

## МАЗМУНЫ

Оқырмандар есіне . . . . .	5
Қазақ ССР Фылым академиясының корреспондент мүшесі Ш. Қ. Сәтбаеваның өмірі мен қызметінің негізгі кезеңдері . . . . .	7
Қазақ ССР Фылым академиясының корреспондент мүшесі Ш. Қ. Сәтбаеваның ғылыми, педагогтық және қоғамдық қызметі туралы қысқаша очерк . . . . .	13
Қазақ ССР Фылым академиясының корреспондент мүшесі Ш. Қ. Сәтбаеваның өмірі мен еңбектері туралы әдебиеттер . . . . .	26
Еңбектерінің хронологиялық көрсеткіші . . . . .	30
Ш. Қ. Сәтбаеваның редакциясымен шыққан еңбектер . . . . .	42
Ш. Қ. Сәтбаеваның ғылыми басқаруымен қорғалған кандидаттық диссертациялар . . . . .	43
Еңбектердің алфавиттік көрсеткіші . . . . .	44
Бірлесіп жазған авторлардың есімдер көрсеткіші . . . . .	50

## СОДЕРЖАНИЕ

К читателям . . . . .	6
Основные даты жизни и деятельности члена-корреспондента Академии наук Казахской ССР Ш. Қ. Сатпаевой . . . . .	10
Краткий очерк научной, педагогической и общественной деятельности члена-корреспондента Академии наук Казахской ССР Ш. Қ. Сатпаевой . . . . .	21
Литература о жизни и трудах члена-корреспондента Академии наук Казахской ССР Ш. Қ. Сатпаевой . . . . .	26
Хронологический указатель трудов . . . . .	30
Труды, изданные под редакцией Ш. Қ. Сатпаевой . . . . .	42
Кандидатские диссертации, выполненные под научным руководством Ш. Қ. Сатпаевой . . . . .	43
Алфавитный указатель трудов . . . . .	44
Именной указатель соавторов . . . . .	50

**ШАМШИЯБАНУ КАНЫШЕВНА САТПАЕВА**

*Материалы к биобиблиографии ученых Казахстана*

Редакторы *В. В. Сирождина, Т. Б. Беркимбаев*

Художественный редактор *В. Пак*

Технический редактор *В. К. Горячкина*

Корректоры *Г. А. Вылегжанина, С. О. Каймулдина*

Сдано в набор 05.02.91. Подписано в печать 17.04.91.

Формат 70×100<sup>1</sup>/32. Бум. тип. № 1. Литературная гарнитура.

Высокая печать. Усл. п. л. 2,11. Усл. кр.-отт. 2,31. Уч.-изд. л. 2,5.

Тираж 400. Заказ 30. Цена 50 коп.

Издательство «Гылым»

*480100, Алма-Ата, ул. Пушкина, 111/113*

Типография издательства «Гылым»

*480021, Алма-Ата, ул. Шевченко, 28*