



SALES, TRAINING, SUPPORT, AND CONSULTING SERVICES FOR THE FOOD SERVICE INDUSTRY

INTERNATIONAL

EXHIBITION CENTER

10000 W. 16th Avenue, Denver, CO 80202

У. Д. МУНАЛБАЕВА

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ И КАЗАХСТАНСКОГО ПАТРИОТИЗМА – КАК ГЛАВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Данная тема имеет огромное значение как для совершенствования **казахстанской** модели воспитательной работы в образовательных учреждениях в целом, так и для обретения нужного *взаимодействия в рамках этой модели с заинтересованными государственными структурами и общественными объединениями по формированию поликультурной личности и воспитанию казахстанского патриотизма*. «Мы представляем разные этносы, но страна у нас одна. Мы должны интегрировать общество вокруг понятия «казахстанец». «Мы – казахстанцы. Казахстан – моя Родина, моя страна! – таков наш лозунг», – сформулировал задачи в данной сфере Глава государства.

Именно реализация этого лозунга составляет важную содержательную часть казахстанской модели воспитательной работы в образовательных учреждениях. На *формирование у населения, особенно молодежи, гражданско-патриотического отношения к Родине, уважения к её истории, культуре, традициям направлена деятельность и этно-мемориального комплекса «Карта Казахстана Атамекен»*.

В процессе нашей совместной работы с учебными заведениями – а это проведение для школьников обзорных, тематических экскурсий, приобщение учащихся учебных заведений Астаны и республики к историко-просветительской работе через организацию различных конференций, этнофестивалей, смотров, ежегодных конкурсов «Лучший экскурсовод», сочинений учащихся на тему «Атамекен» и т.д., красной нитью проходит главная мысль, о том, что **казахстанское общество строится на принципах уважения, дружбы и доверия, межнационального согласия**. Согласитесь, что, когда учащихся разных национальностей связывают одни дела, дружба, взаимное доверие, именно тогда формируется то духовное родство и единство, которое потом так необходимо людям в повседневной жизни. В этих целях на базе Комплекса создан молодежный клуб «Атамекен», деятельность которого направлена на развитие патриотического воспитания

молодежи, приобщению ее к историко-культурным ценностям, пропаганду достижений казахстанской культуры

Патриотические чувства мы стараемся закладывать под влиянием красоты родной земли, великой культуры и истории казахского народа, казахстанских этносов, государственного языка.

Большую помощь в деле привлечения молодежи и населения к историко-культурному наследию мы оказываем Ассамблее народа Казахстана, ВУЗа г. Астаны, педагогическим коллективам средних школ № 17 и № 5, Международного колледжа непрерывного образования и другим, с которыми мы проводим у себя самые различные мероприятия по патриотической тематике.

Этнокомплекс, расширяя сферы своего влияния, организует деятельность не только на своей базе, но и в других учреждениях, сотрудничает с акиматами и управлениями культуры областей Казахстана, музеями и комплексами-парками зарубежных стран. Большую заинтересованность в сотрудничестве проявляют «Астанагенплан», Союз художников, АО «Казмунайгаз», строительные организации «BJGroup», ТОО «Хайвил Казахстан», АО «Астана – Недвижимость» и др. В этом году мы активно работаем по проведению цикла мероприятий, посвященных десятилетию нашей столицы Астаны.

Совместная работа, участие в клубе по интересам способствуют лучшему изучению культуры и языков народа Казахстана, истории нашей Родины. В конечном счете, естественным образом формируется убеждение, что **дружба, мир, согласие, само сохранение единства и целостности казахстанского общества являются в современных условиях главной общечеловеческой ценностью** и это позволяет наводить мосты и находить точки соприкосновения друг с другом людьми разных национальностей.

Казахстанский патриотизм выступает сегодня катализатором единения общества. Исходя из этого перед нами стоит приоритетная задача, которую озвучил Президент страны на XIII сессии Ассамблеи, – *это укрепление казахстанского*

патриотизма у всего народа, проживающих в республике. Речь идет о формировании глубинных пластов патриотизма – и в массовом, и в индивидуальном сознании.

По нашему глубокому убеждению, патриотизм формируется и проявляется не в кабинетах и не на научных семинарах, а там, где проводит основное время наше население, наша молодежь – на работе, в школах, вузах, на улицах городов и аулов, в быту, в общественном транспорте и т.д. В этой связи важно продумать и принять такие меры, которые бы непосредственно постоянно и повсеместно влияли позитивно на людей самыми различными средствами. Например, если мы находимся в поезде – при отправлении и прибытии в столицу республики звучит Гимн страны, в дороге – звучат лучшие патриотические песни, вдоль трассы – соответствующая наглядная агитация. Прибыли за рубеж по служебным делам, на спортивные соревнования или отдых – мы берем с собой государственную символику, которую приобретаем при оформлении визы. Или участие среднего и малого бизнеса, возможности которого в этом деле огромны (спонсирование различных проектов, поездок на историческую родину, поддержка особо одаренных детей и т.д.). Пользуясь случаем, хочу доброе слово сказать в адрес наших спонсоров, прежде всего акиматов областей, а также АО НК «Казахстан Темир Жол», ТОО «Хайвил Казахстан, ТОО «VJ Group» и других.

В настоящее время Министерство образования и науки работает над проектом госпрограммы патриотического воспитания граждан на 2009-2010 годы. Здесь важно использовать огромный потенциал, которым располагают объекты социально-культурной сферы города Астаны. В этой связи нам очень важно услышать мнения педагогов воспитателей, что можно еще сделать, в каких направлениях должна идти наша совместная работа с учебными заведениями? На наш взгляд, это:

- поддержка деятельности патриотических, краеведческих, поисковых, объединений учащейся молодежи;

- развитие системы связей с ветеранскими объединениями, в том числе ветеранами из национально-культурных объединений;

- развитие системы массовых мероприятий и конкурсов гражданско-патриотического и исторического характера.

Сейчас в стране действуют восемь домов дружбы, республиканский Дом дружбы в Алматы, Дворец Мира и Согласия в Астане, идет строительство новых домов дружбы в других областях. Государственная поддержка оказывается развитию национальных школ, библиотек, музеев, театров, СМИ, языковых программ. Вот где поле нашей совместной деятельности по формированию поликультурной личности и казахстанского патриотизма в рамках Государственной программы культурного наследия и Программы совершенствования казахстанской модели межэтнического и межконфессионального согласия.

Проведенные мероприятия, посвященные 65-летию Сталинградской битвы с участием членов Ассамблеи и студенческой молодежи, послужили началу подготовки к празднованию 65-летия Победы в ВОВ. Более 400 ветеранов войны побывало за два последние года на нашем комплексе, многие из них охотно делятся своими воспоминаниями. День 9 мая у нас традиционно становится днем открытых дверей для ветеранов. Оставшиеся до юбилея время мы обязаны провести как эстафету передачи их подвига новым поколениям. Ведь чем дальше нас отделяет нас время от Великой Победы, тем зримей подвиг «поколения победителей и создателей», патриотизм которых неизмерим и служит неисчерпаемым кладом в организации военно-патриотического воспитания молодежи.

Постоянные посетители и активные участники процесса развития Комплекса – это члены Ассамблеи народа Казахстана. Проведение с ними совместных мероприятий помогает формированию у молодежи понимания, что все мы – казахстанцы, граждане одного государства, находимся в одном социальном, политическом, экономическом, правовом и культурном пространстве. Что мы не просто наследники казахской культуры и культуры народов, населявших в разное время казахстанскую землю, но и строители качественно новой общности, стержнем и основой которой является казахская культура. Она близка и понятна этническим группам, для которых, как и для казахов, проблемы нравственности, совести, смысла были всегда первостепенными, национально значимыми. В этом состоит глубинная родственность всех этносов народа Казахстана. Взросли они на одной евразийской почве, на основе диалога традиций. Национальная идентич-

ность формируется в диалоге с культурами всех казахстанских этносов. Члены Ассамблеи помогают нам в установке макетов национально-культурных домиков на карте, проводят круглые столы, этнофестивали, семинары-тренинги. Мы охотно предоставляем свою базу (помещения, экскурсоводов и т.д.) для проведения совместных мероприятий. Студенты Евразийского Национального Университета им. Л. Н. Гумилева, Агротехнического Университета им. С. Сейфуллина, Казахского Экономического Университета им. Т. Рыскулова, а также школьники городских школ проходят у нас практику в качестве экскурсоводов и архитекторов-дизайнеров. Школьники, сотрудничающие с нами, как правило, сдают «на отлично» ЕНТ. А такие ребята, как Капаков Адилет, Нуранов Даурен, Градинар Артем и другие которые проходили у нас практику, сейчас учатся в престижных вузах за границей.

Как отмечает на страницах Казахстанской правды профессор, проректор Жамбылского гуманитарно-технического университета Майра Джилкишева: «Стремясь к гармоничному развитию личности, общество чуть было не упустило формирование духовного начала». Да, нередко в разных аудиториях и с разными собеседниками приходится сталкиваться с мнением, что психология рынка ведет к бездуховности, порождает культ наживы, эгоизма. Но нельзя забывать, что в каждой национальной культуре существует ядро духовности, позитивный информационный багаж, который передается от поколения к поколению, как и существуют отрицательные стереотипы о других, которые необходимо постоянно развенчивать. Это нужно прежде всего нашей молодежи, для будущей мирной жизни. В этой связи важно в рамках учебных программ и планов воспитательной работы, на наш взгляд, необходимо давать *знания о культуре основных этнических групп, населяющих Казахстан*. Мы можем в этой работе оказать конкретную помощь и приглашаем к сотрудничеству всех желающих.

Вчерашние школьники, которые сегодня все увереннее входят в общественную и экономическую жизнь страны, уже, конечно, не помнят уклада и психологии нашего бытия даже десятилетней давности. **Идет стирание памяти.** Спросите молодых людей, школьников, все ли они знают историю названия улицы, города, села, аула, знают ли они всю правду, без прикрас, прав-

ду истории? Но её хорошо помнят их родители и представители более старшего поколения. Ведь только благодаря усилиям нашего старшего поколения в ратных и трудовых испытаниях, в обществе сформировался и окреп тот моральный стержень, который помог всем нам выстоять в нелегких кризисных ситуациях. Этот стержень имеет свое особое лицо, свою особую ментальность. Это любовь к Казахстану как к своей Родине, гостеприимство, бескорыстие, доброта, взаимопомощь, общие праздники и многообразие национальных кухонь. Не потому ли у нас на любом празднике звучат песни на многих языках, ласкают взор танцы самых разных народов, звучат поздравления с удивительным национальным колоритом. Не потому ли некоторые наши граждане, уехав однажды из Казахстана на свою историческую Родину и не прожив там несколько лет, не осилив новой адаптации, возвращаются в родную казахстанскую среду. Кстати сказать, многие наши земляки, выехавшие на свою историческую родину, не хотят порывать с Казахстаном, стремятся к информационному и культурному обмену с бывшими соотечественниками. Это тоже представляет интерес для организаторов воспитательной работы.

На наш взгляд, проблемы межнациональных отношений, воспитания казахстанского патриотизма должны стать ключевыми в исследованиях ученых обществоведов. Мы чрезвычайно нуждаемся в четкой характеристике процессов, происходящих в этой области, причем не только в Казахстане, но во всем мире, знании возможных перспектив становления межэтнических отношений, особенно в молодежной среде. Это важно с учетом предстоящего председательства Казахстана в ОБСЕ.

Уважительное отношение, деликатность, аргументированность, чуткость, терпимость, то, что мы называем высокой культурой в межнациональных отношениях – этими качествами, прежде всего, должен обладать сам педагог. При этом он, как представляется, обязан видеть главную цель: сплочение, укрепление дружбы, толерантного поведения, воспитание патриотизма, нравственности, непримиримости к антисоциальным явлениям - то, что мы называем **активной жизненной позицией** и, что является в совокупности составными качествами гармонично развитой личности. Здесь **в рамках системы подготовки**

и переподготовки педагогов-воспитателей, учителей общественных наук важен передовой опыт, особенно по введению госсимволов в образовательные программы, выработки методических рекомендаций по патриотической тематике. В течении двух последних лет нами проведены различные мероприятия, посвященные государственной символике, которые привели нас к мысли, что патриотизм, в конечном счете, аккумулируется в госсимволах. Культ государственной символики – приметы современного Казахстана. В этой связи очень своевременным было принятие Парламентом Республики Казахстан Закона о государственных символах. С 1 апреля т.г. вступили в силу государственные стандарты на государственные символы – Флаг и Герб Казахстана, что свидетельствует о святом, бережном отношении в нашем молодом государстве к символам, олицетворяющим наше Отечество. Перефразируя слова известной песни, с них «начинается Родина»...

Население, молодежь должны всегда понимать, что патриотизм – это осознание государ-

ственного, казахского, нашего общего казахстанского отношения друг к другу, это понимание того, что культура всех этносов, казахский и русский язык, родные и иностранные языки, в частности, являются ресурсом развития в Казахстане. Важно уделять постоянное внимание развитию государственного языка, как консолидирующего фактора межнационального общения. Именно на молодежь ориентирован президентский проект «Триединство языков».

Как отмечает Глава государства Н. А. Назарбаев: «Каждый казахстанец, независимо от его национальной принадлежности, должен сознавать, что Казахстан – это плоть от плоти его, родное государство, всегда готовое защитить его права и свободы. Только в этом случае появляется корневая основа для возвращения и воспитания чувства казахстанского патриотизма, только в этом случае сограждане испытывают чувство гордости за принадлежность государству, которое весь мир знает теперь как Казахстан. Мы построили Казахстан, теперь нужно создавать казахстанцев».

Этно-мемориальный комплекс

«Карта Казахстана «Атамекен» Поступила 19.03.08г.