

Облыстық С.Жиенбаев атындағы жасөспірімдер кітапханасы



Электронды пошта: labrari@mail.ru

Сайт: www.aktobeoub.kz

Телефондары: 50-44-48; 53-01-10.

Бейбішілік даңғылы, 17.

Кітаптан
Сөң
Кітап

АЛДУШКИН

«Казушы»
бастасы,



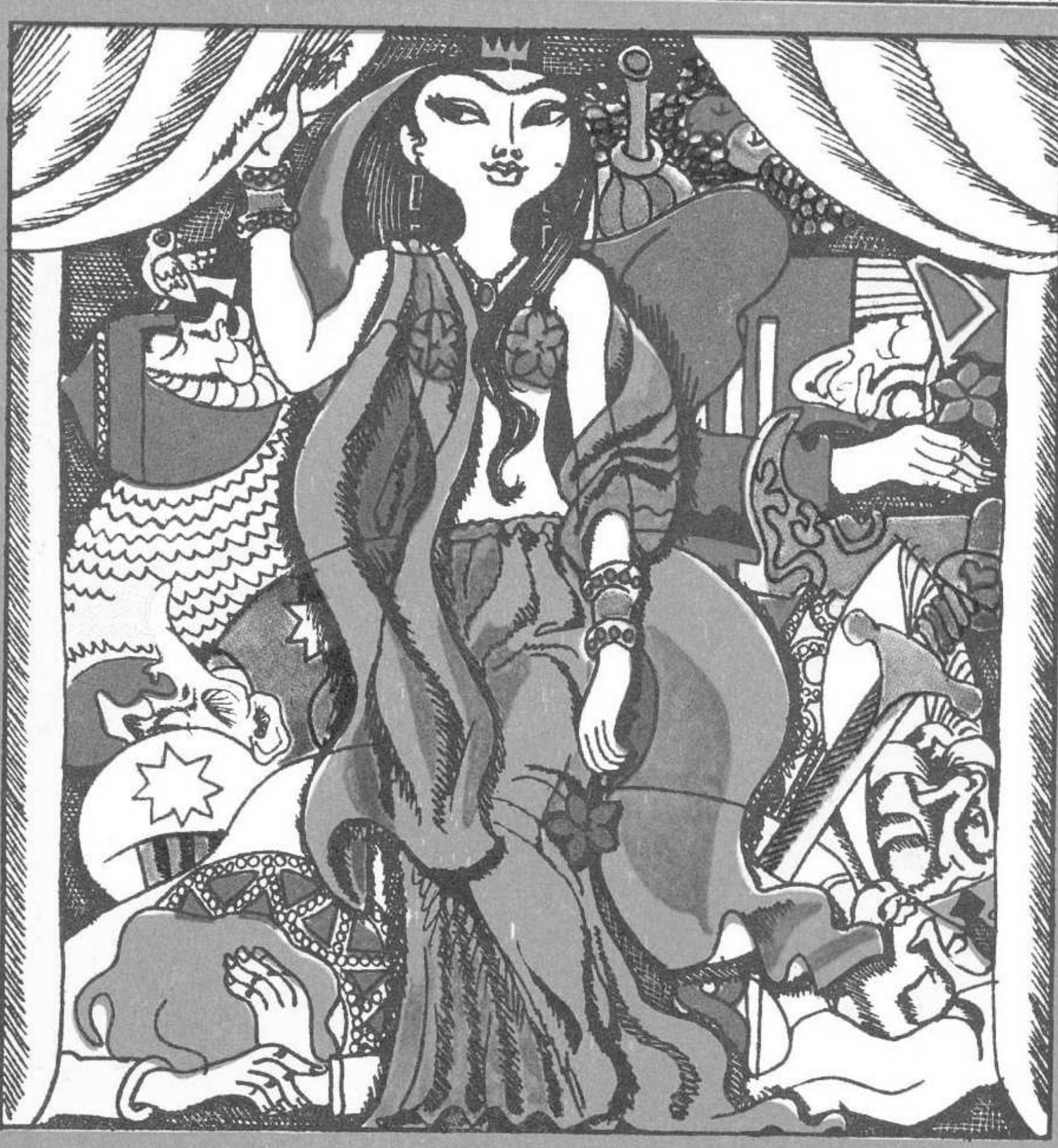
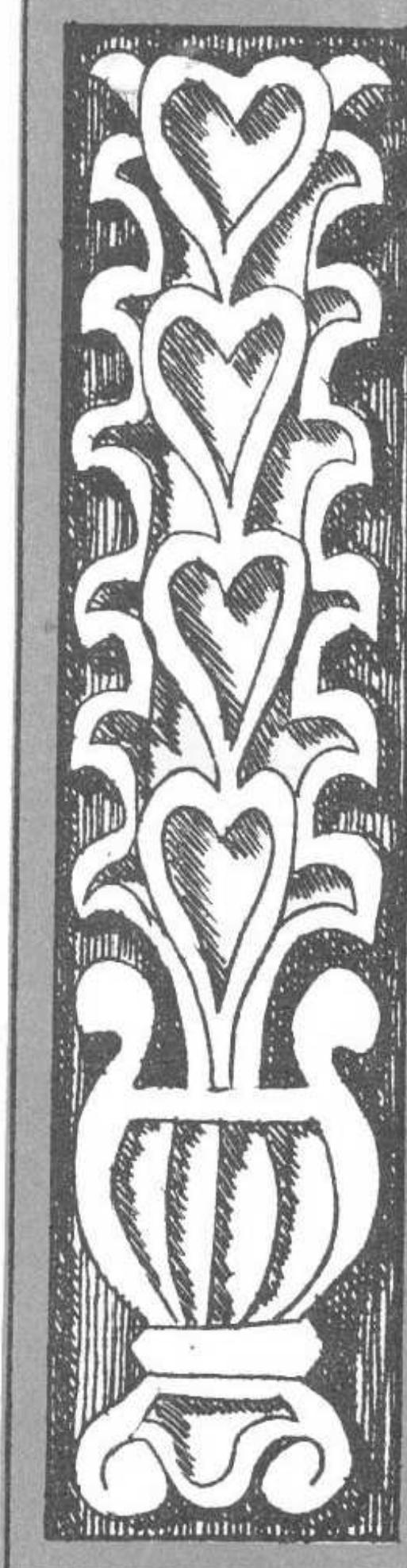
Алматы
1975

ДАТЫН ЭТЕШ
ТУРАДЫ ЕРТЕПІ

Сүреттерін
Салған
Джаберіл
Гүрбек



ЕРТЕГІ ГОЙ...АЛАЙДА,
САБАК БОЛАР ТАЛАЙДА!



А.С.Пушкин
АЛТЫН
ӘРГЕШ
ТУРДАЛЫ
ЕРГЕРІ

Сүбектің салған
Албек Құрсеб

«Казуши» бастасы
Алматы — 1975

Ерте, ерте, ертеде,
Әйтеуір бір өлкеде,
Дадон деген хан бопты,
Қатігез бір жан бопты.
Көршілерін қан ғылышп,
Салған екен сан бұлік.

Картайғасын — амалсыз.
Жау іздемей,
 \ алаңсыз
Жатайын деп ойлапты;

Көршілері қоймапты.
Құнде шұбап барыпты,
Басына ойран салыпты.

Кетпесін деп жат жауға,
Қожалығын сақтауға,
Хан әскерін жиыпты,
Қамалға әкеп үйіпті.
Құнде дамыл көрмепті,
Көрші маза бермепті.
Құтіп тұрса оң жақтан,
Лап қойыпты сол жақтан.
Басқанда бір бұлікті,
Теңіз жақтан тиіпті.
Дадон әбден сасыпты,
Берекесі қашыпты.

Даңқы жеткен алыстан
Бар екен бір данышпан,
Содан ақыл сұрапты,
Аяғына құлапты.

Дадонға қарт келіпті,
Хал-жағдайын көріпті.
Қапқа қолын салыпты,
Алтын әтеш алыпты.
«Тақсыр,— депті,— ұмытпа,
Қондыр мұны сырғыққа,
Алтын әтеш — сенімді,
Күзетеді елінді.
Болса маңай тып-тыныш,
Шығармайды түк дыбыс,
Ел шетіне жау келсе,
Бұрқыраған шаң көрсে,
Жер қайысып, дүрлігіп,
Жақындаса бір бұлік,
Тік көтеріп айдарын,
Бастайды әтеш айғайын,
Шақырады сілкініп,
Жауға қарай ұмтылып».
Хан қолпаштап қартыңды,
Төкпек болады алтыңды.
Жаны жайнап, күліп хан,
Дейді: «Мұныңды ұмытпан,
Не тілесең— беремін,
Айтқаныңа көнемін».

ТАКСЫР,
-МЕПТИ,
-ЧУНЫГПА,

КОНДЫР
МЧНЫ
СЫРЫККА,



АЛТЫН
ЭПЕШ
-СЕНИМ-

КУЗЕНКЕ-
АІ
ЕЛІНДІ

Алтын әтеш қырағы
Ел күзетіп тұрады.
Сәл бірдеңе сезілсе,
Солай қарап,

өзінше

Жан ұшырып, жұлқынып,
Қанат қағып, сілкініп,
Басады да айқайға,
Сездіреді — жау қайда.

Көршілер де жасқанып,
Шаба алмайды бассалып.
Жау желігін басады,
Дадон даңқы асады!

Талай көктем шығады,
Әтеш үнсіз тұрады.
Хан бір ызу-қиқыдан
Атып тұрады үйқыдан.

Қолбасының өзі кеп:
«Тұр, ханием, тезірек,—
Шықты,— дейді,— бір бұлік!»
«Не бол қалды дүрлігіп?—
Есінейді Дадон хан,—
Ол кім өзі? Не болған?»
«Әтешің тұр айқайлап,
Жатыр елді жау жайлап»,—
Дейді ханға зыр қағып.

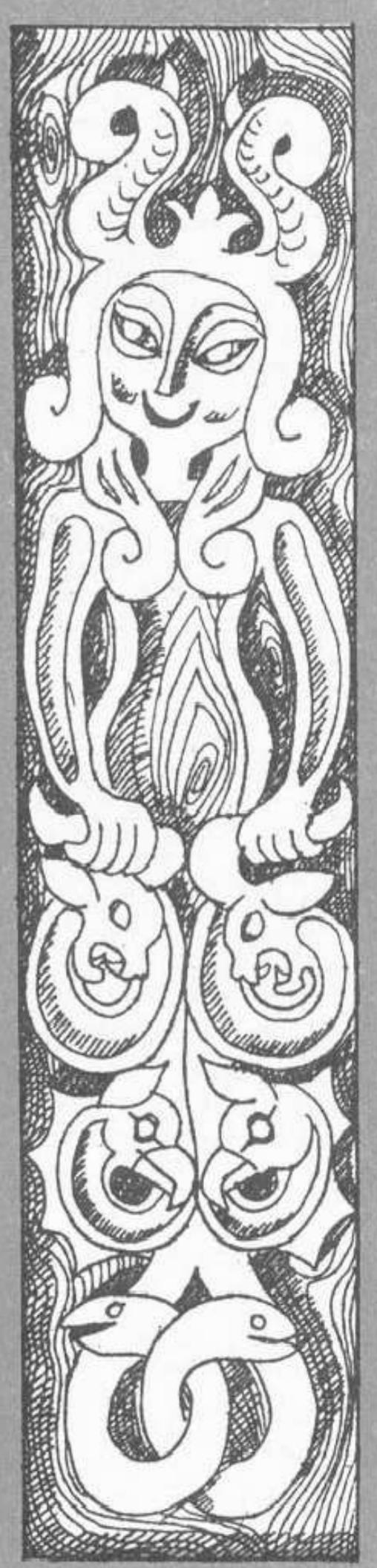
Дадон кенет сұрланып,
Қарайды ашып әйнектен,
Әтешінен жай кеткен,
Шығыс жақты бетке алып,
Зар илейді оқталып.
«Тез! Тезірек! Шығыска!
Аттаныңдар ұрыска!»
Дадон ұран тастайды,
Үлкен ұлы бастайды.
Әтештің де үні өшіп,
Қалады хан бір өсіп.

Сегіз тәулік өтеді,
Қол хабарсыз кетеді.
Не болғанын білмейді,
Дадон көзін ілмейді.
Тағы да әтеш зарлайды,
Ханда зәре қалмайды,
Жұмсайды жас баласын
Құтқарсын деп ағасын.
Тұрады әтеш алаңсыз.
Кетеді ол да хабарсыз!

Сегіз тәулік өтеді,
Ел мазасы кетеді.
Тағы да әтеш зарлайды,
Хан әскерін қамдайды.
Өзі бастап, шығыска
Аттанады ұрыска.

Тағы
ма
әтеш
зардайы,

Хан
Эскерін
Калғадайы



өзи
бастап,
шығысқа

Атта-
насы
ұрысқа



Күндіз-тұні салдырып,
Келеді әскер әл құрып,
Иә, жау дейтін, қара жоқ,
Ие, төмпешік, мола жоқ,
Таң болады Дадон да —
«Қандай жұмбақ бар онда?»

Сегіз тәулік өтеді,
Биік тауға жетеді.
Тау ішіне енеді,
Жібек шатыр көреді.
Шатыр маңы тып-тыныш,
Естілмейді түк дыбыс.
Тар шатқалда үйіліп,
Жатыр әскер қырылып.



Шатыр жаққа келеді,
Сұмдықты енді көреді!
Дұлыға жоқ басында,
Қаруы жоқ асынған,
Жатыр өліп ұлдары,
Не құдайдың ұрғаны,
Қанжарласып қалыпты,
Бір-біріне салыпты.
Жайлап еркін шатқалды,
Жайылып жүр аттары.
«Қос сұңқардан айрылдым,
Қанатымнан қайрылдым,

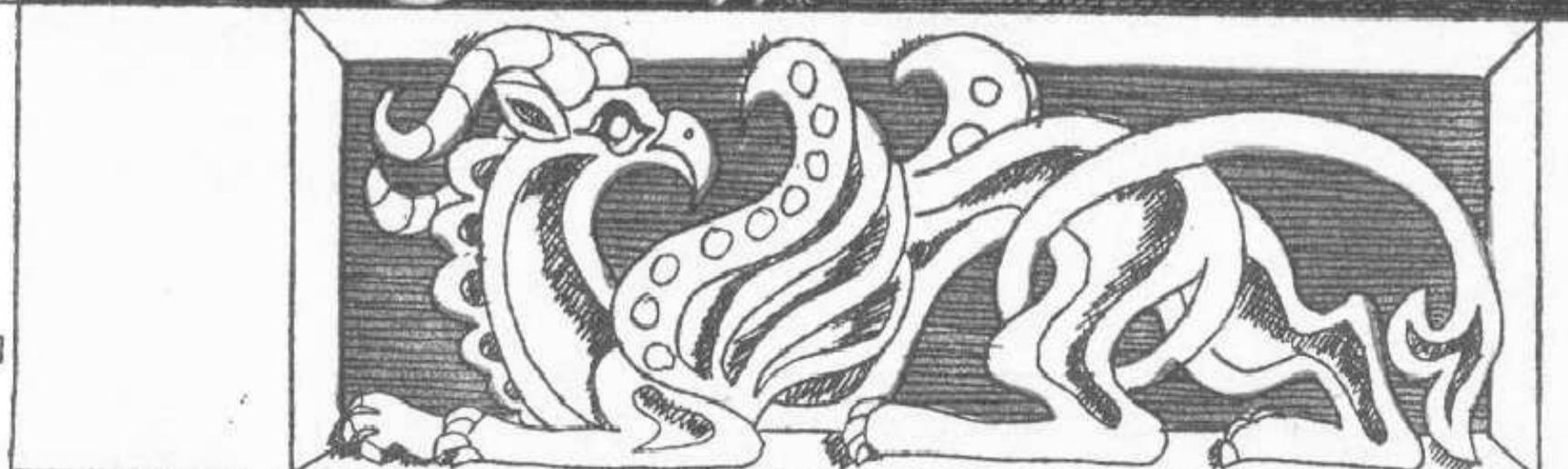
КОС
СҮН
КАРМАН
ДІРБАЛЫМЪ

ҚАНАГТЬЫ
НАН
ҚАЙРЫК-
МЫШ,



СЕҢДИ
КӨЗІН
ШЫРАҒЫ!

АСЕЛ
МАМОН
ЖАҢ
ЖЫҚТАДЫ



Сөнді көзім шырағы!» —
Деп Дадон-хан жылады.
Естіп у-шу, зар-мұнды,
Таудың іші жаңғырды.

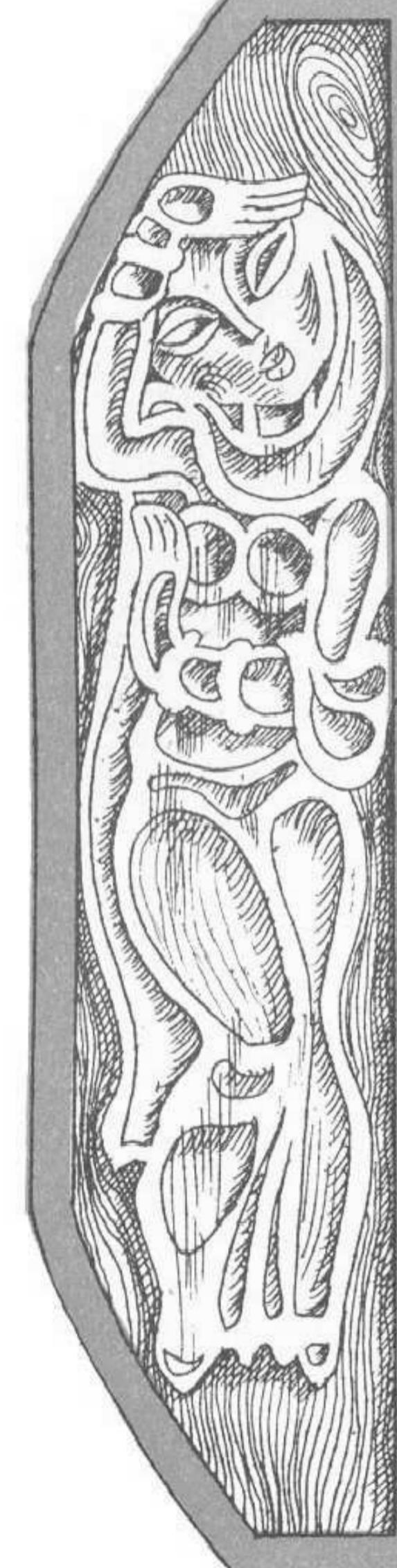
Шатыр кенет ашылып,
Маңайға нұр шашылып,
Шамаханның жалғызы —
Жарқыраған ақ жүзі;
Ханды шығып қарсы алды,
Хан ішінен тамсанды.
Көзі түсіп көзіне,
Не болғанын өзі де
Білмей, естен айрылды,
Ұмытты енді қайғынды —
Екі ұлының өлімін,
Жел көтерді көңілін.



Қыздың жүзі құбылып,
Хан алдына бүгіліп,
Қолын ұстап жүреді,
Шатырға алып кіреді.
Құрметтейді сәнімен,
Не бір ғажап дәмімен,
Мамық төсек салдырып,
Күтеді дем алдырып.
Жас сұлуды құшады,

ЖАС
СҮЛГҮМІ
КҮШАМЫ,

КОНІА
КЕККЕ
ҰШАМЫ,



ҚІРГІНАСӢ
БІР
ЖҰРДАҚҚА,

ТОЙЛАМЫ
ХАН БІР
АПТА

Көніл көкке үшады,
Кіргендей бір жұмаққа,
Тойлайды хан бір апта.

Бір күндері жайқалып,
Калың әскер шайқалып,
Жас сұлу бар жанында,
Қайтады хан ауылға.

Дүрілдеп хан атағы,
Хабар жетіп жатады.
Елі мәз боп жар салып,
Қақпа алдынан қарсы алып,
Жүгіреді кимелеп,
Күйме артына үймелеп.
Мейірленіп хан бүгін,
Құттықтайды барлығын...

Кенет топтың ішінде
Аққудайын пішінде,
Ақ қалпағы басында,
Ақ таяғын асынған
Қарт данышпан келеді,
Дадон соны көреді.

«Халің қалай, қарт бабам,
Тілегінді айт маған!
Жақынырақ кел,— дейді,—
Не тілейсің сен»,— дейді.

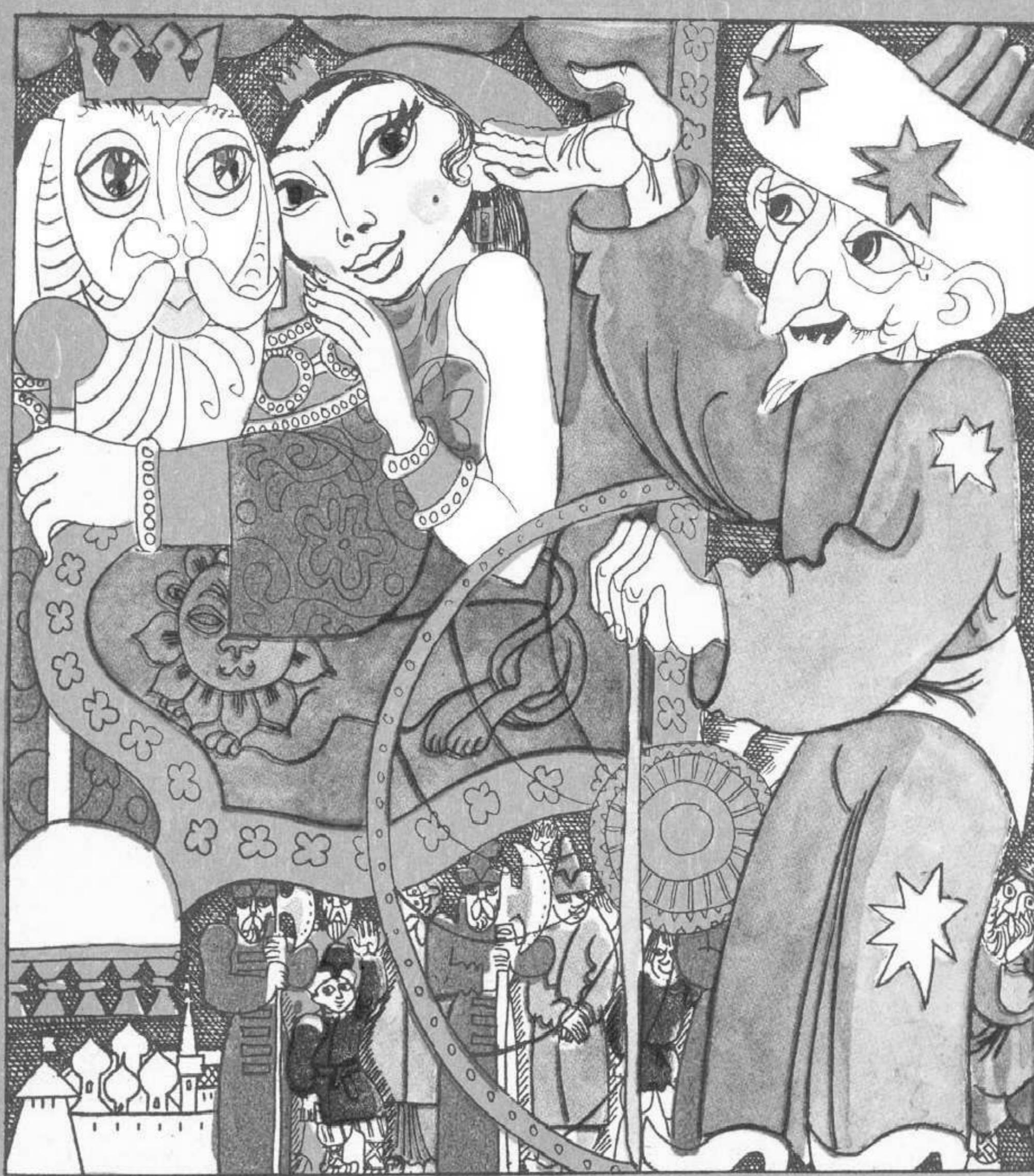
«Тақсыр! — дейді данышпан,—
Серт беріп, қол алысқан,
Досым едің сен менің,
Алдыңа алғаш келгенім,
Не тілесең, беремін,
Айтқаныңа көнемін,—
Деген едің өзің де,
Тұрам деп ең сөзімде,
Сыйла маған жалғызың —
Шамаханың хан-қызын...»

Ханды ашу кернейді,
«Не деп тұрсың сен? — дейді,—
Алжыдың ба, байғұсым,
Жын қаққаннан саумысың?
Миың ашып кеткен бе?
Танғаным жоқ серттен де,
Әр нәрсенің орны бар,
Қызды нең бар, сорлым-ау?
Кім деп жүрсің сен мені?
Тап осының жөн бе еді?
Қазынамды ал қарайған,
Орын таңда Сарайдан.

Жартысын ал жерімнің!» —
«Қажеті жоқ оныңың!
Сыйла маған жалғызың —
Шамаханың ақ жүзін!» —
Шал тұрады сұрланып,

«ЖАРТЫСЫН
ДА
ЖЕРІМ-
НІҢ!»

«КАЖЕСТИ
ЖӘҚ
ОНЫҢ-
НЫҢ!»



СЫЙЛА
МАГАН
ЖАЛҒЫ-
ЗЫҢ!

ШАМА-
ЖАННЫҢ,
ЖАН-
КҮЛЗЫҢ!»

Хан тұрады жынданып:
«Олай болса, құның жоқ,
Саған берер түгім жоқ,
Жолама енді бұл маңға?
Жоғал, тірі тұрғанда!»
Қайтпайды шал бірақ та,
Хан мұндайға шыдап па,
Аса таяқ сарт етіп,
Құлайды шал жалп етіп,
Сол жатқаннан тұрмайды,
Батады елге бұл қайғы.
Қыз күледі қарқылдал,
Сайқалданып, саңқылдал!
Хан құшақтап ғашығын,
Сездірмейді ашуын.
Кіреді олар қалаға,
Осы кезде ауада
Келеді Әтеш қалықтап,
Көреді жұрт анықтап.
Тура самғап келеді,
Хан үстіне төнеді.
Қақ шекеден бір шұқып,
Көзден жасын ыршытып,
Жоқ болады жұмбақтай,
Құлайды хан тіл қатпай.
Коршайды оны халық кеп,
Кетеді қыз ғайып бол.
Ертегі ғой... алайда
Сабак болар талайға!



ЖОК
БОЛАДЬ
ЖУМБАҚ
ТАЙ,

ХАН
ҚҰЛАДЬ
ТІЛ
ҚАТПАЙ



КОРШАЙ-
МЫ ФНЫ
ХАЛЫҚ
КЕП,

КЕТКЕСІ
КҮЗ
ФАЙЫП
БОП.

БАЛАЛАР МЕН ЖАСТАР ӘДЕБИЕТІНІҢ
БАС РЕДАКЦИЯСЫ

Аударған *Саги Жиенбаев*

П $\frac{70801-227}{402(07)-75}$ 151—75

© «Жазушы», 1975.

Для детей дошкольного возраста

АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН

СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ

(На казахском языке)

Редактор *Анвар Дүйсенбиеев*

Художник *А. Гурьев.*

Худож. редактор *Б. Табылдиев.*

Техн. редактор *М. Злобин.*

Корректор *Т. Абдрахманова.*

Сдано в набор 21/V-1975 г. Подписано к печати 8/VII-1975 г. Бумага офсетная.

Формат 84×90^{1/16}—1,0 п. л. 1,3 усл. п. л. (1,7 уч-изд. л.) Тираж 50000 экз.

Цена 12 коп.

Издательство «Жазушы» г. Алма-Ата, 480091, проспект Коммунистический, 105.

Заказ № 882. Полиграфкомбинат Главполиграфпрома Госкомитета Совета Министров КазССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, г. Алма-Ата, ул. Пастера, 39.