



Научный журнал

# Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований

ISSN 1996-3955

ИФ РИНЦ = 0,764

## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ТЕОРИИ ШКОЛЬНОГО УЧЕБНИКА

В современной педагогической литературе имеется ряд определений понятия учебника. Так, в учебном пособии по педагогике под редакцией Г.И. Шукиной учебник определяется как «книга, которая в строгой системе излагает основное содержание учебного предмета (172, 25). С.Г. Шаповаленко определяет учебник как «средство усвоения основ наук, предназначенное для учеников. Одновременно – это резюме изложения учащимся научных сведений учителем» (263, 44). Д.Д. Зуев несколько расширяет и уточняет признаки учебника: это массовая учебная книга, излагающая предметное содержание образования и определяющая виды деятельности, предназначенные школьной программой для обязательного усвоения учащимися с учетом их возрастных или иных особенностей» (100, с. 12). В.П. Беспалько определяет учебник как комплексную информационную модель, отображающую четыре элемента педагогической системы – цели обучения, описание содержания обучения, выбор и разработка дидактических процессов, ориентация на определенные организационные формы обучения – и позволяющую воспроизвести их на практике. При этом учебник учитывает возможности своего потребителя – обучающегося (школьника, студента) и сам является одним из технических средств обучения (18, 25). Многие обычно понимают под учебником книгу, которая знакомит учащихся с основами наук. А русский педагог К.Д. Ушинский еще в XIX в. назвал учебником пособие для учащихся, перерабатывающее научные категории в педагогические. Это утверждение, которое до сих пор не утратило своего значения, авторы конкретизируют так: «Учебник предлагает наряду с учебным материалом методику работы с ним, т.е. предоставляет учителю приемы обучения и освоения учебного материала, а ученику прием изучения и усвоения. Иначе говоря, в учебнике конкретизируются образовательные цели в виде содержания методов». Несомненно, что эти утверждения носят ориентирующий характер.

Сравнивая имеющиеся в литературе определения понятия учебника, можно заметить, что функции учебников увеличиваются по количеству и изменяются по содержанию. На современном этапе многие ученые считают, что учебники должны помочь учащемуся самостоятельно добывать знания.

Содержание учебников должно отвечать следующим основным дидактическим принципам, а именно: научности, доступности, систематичности, учета возрастных и психологических особенностей детей указанной возрастной группы.

Сложные задачи, которые ставит перед педагогической наукой в области книгоиздания, – новый этап развития общеобразовательной школы, можно успешно решить лишь на основе глубокой и всесторонней теоретической разработки узловых вопросов содержания учебника, проникновения в сущность структуры учебной книги, во все многообразие педагогических и книговедческих проблем ее создания. Только глубокое теоретическое осмысление проблем позволит эффективно реализовать тот огромный практический опыт, который накоплен в процессе создания учебной литературы, подготовить новое поколение учебников, научно обоснованный комплекс учебных книг (по каждому изучаемому в школе предмету).

Исследования последних лет, проводившиеся на материале учебников и УМК в нашей стране и за рубежом, убедительно свидетельствуют, что настоящий успех сопутствует лишь тем из них, авторы которых учитывают познавательные возможности учащихся, хорошо представляют цели обучения, знакомы с закономерностями усвоения учебных материалов, с приемами сочетания текста со средствами наглядности и т.д.

Без специального отслеживания качества учебников по единой методике трудно объективно оценивать их качество. Необходимы единые формы контроля за ходом апробации учебной литературы. Качество учебных изданий будет улучшаться, если больше внимания уделять обеспечению участия в разработке, оценке и утверждении учебников лиц, имеющих опыт преподавания по тому или иному предмету и в определенной группе классов.

Нет необходимости проводить социологическое исследование, чтобы понять, что отношение к учебнику изменилось коренным образом. Функции учебника в век информационно – коммуникационных технологий существенно претерпевают изменения. Нового подхода и обоснованной системы требует включение в учебники материала, позволяющего применять компьютерную технику и обеспечивающего изложение теоретических основ информатики. Внедрение компьютера в образование изменяет соотношение средств обучения и больше всего потребует изменений в методическом аппарате учебника, структуре и подборе нового типа заданий, направленных на восприятие содержания информации и управления познавательной деятельностью учащихся. Компьютер имеет большие возможности, чем учебник, в управлении усвоением знаниями и овладении навыками: контроль, самоконтроль; подтверждение правильного ответа, исправление ошибок, закрепление (повторение) изученного и др. В связи с чем авторам надо подумать о гибком распределении управленческой функции между учебником и компьютером в пределах предполагаемого учебного материала.

Отправным пунктом является типология и классификация функций учебника. В данном случае хотелось бы остановиться на дидактических функциях учебника. Дидактические функции призваны служить достижению поставленных воспитательно-образовательных целей, освоению учащимися познавательных и нравственных ценностей, для того чтобы с определенными взглядами и необходимым багажом знаний потом вступить в жизнь. Через дидактические функции современного школьного учебника необходимо наиболее полно и последовательно реализовывать и воспитательные, и развивающие задачи обучения. Особенность методического построения современных учебников заключается в воплощении в них принципов развивающего обучения и личностно ориентированного подхода. Принцип «исходить из ребенка» должен сочетаться с требованиями и способствовать развитию его специфических способностей, что является одной из целевых установок учебников.

Среди важнейших целей обучения можно выделить **четыре основные цели**, имеющие прямое отношение к методическому построению учебников.

**Первая цель** – это развитие мыслительных способностей и умения решать жизненные и познавательные проблемы. Задача учебников – помочь учащимся выработать у них навыки осознанного обдуманного решения возникающих жизненных проблем осмысленно и самостоятельно.

**Вторая цель** – передача методов познания. Важно научить учащихся мыслить. Подготовить детей к рассмотрению жизненных реалий, чтобы во взрослой жизни могли решать возникшие проблемы самостоятельно.

**Третья цель** – «выработка» в процессе обучения предметам цикла умений и навыков самообразования. Навыки чтения, совместной работы, умственного труда вырабатываются на занятиях по всем предметам, входящих в учебный план.

**Четвертая цель** – изучение и усвоение школьниками оценочных суждений, «отношений» к действительности. Выработать у учащихся умение высказывать свою точку зрения. Сконцентрировать обучение в выработывании взглядов, убеждений и, в конечном итоге, мировоззрения.

Методическое построение учебника, его внешняя и внутренняя форма оказывают значительное воздействие на применяемые в повседневной практике методы изучения школьных дисциплин.

Остановимся на особенностях формальной стороны современных отечественных учебников, учитывающих психологию восприятия и усвоения материала учащимися различных возрастных групп. В учебниках для начальной школы и детей младшего подросткового возраста практически воплощен один из принципов обучения – принцип «оживления.»

К примеру, в учебнике литературы для 4 класса издательства «Атамура» (авторы: В.К. Павленко, Абнова, Г.А. Фрумкина, Г.З. Шашкина) открывается красочной главой «Преданья старины глубокой». Здесь же на первой странице дается короткая инсценировка из сказания, переносающегося учащегося во времена событий 997 года, происходящих под Белгородом, далее красочная иллюстрация эпизода из казахского героического эпоса «Ер – Таргын». Итак, на протяжении всего учебника материал сопровождается иллюстративными инсценировками, которые оживляют учебный материал. Драматический приём преподавания гуманитарных предметов по мнению учителей экспертов отвечает возрастным особенностям психики детей младшего школьного возраста. Драматизация прочно вошла в методический аппарат учебников.

Учебник является для подавляющей массы учащихся важнейшим источником знаний, носителем содержания образования. В нем формулируются и раскрываются основные научные понятия, предусмотренные школьной программой, определяется объем основ учебного материала – знаний, предназначенных для изучения в школе.

С другой стороны, учебник – средство обучения. И как средство обучения он призван помочь учащемуся усвоить учебный материал, предусмотренный школьной программой. Более того, учебник должен способствовать усвоению конкретных знаний, выработке у учащихся в процессе учения умений и навыков, опыта самостоятельной творческой деятельности, умения ориентироваться в предмете, искать и находить необходимую информацию. Учебник должен способствовать накоплению социального опыта учащегося, формированию у него умения оценивать явления и события окружающей действительности.

С точки зрения практики учебно – педагогических издательств, опыта их сотрудничества с учеными, практиками теория школьного учебника призвана определить основные направления деятельности по созданию учебно – педагогической литературы:

- необходимо отразить в учебниках научно – обоснованную систему современного образования;
- необходимо предусмотреть материальные затраты на воплощение тех или иных идей;
- необходимо продумать систему организационных мероприятий в процессе создания учебников.

Решение этих проблем возможно, лишь опираясь на комплексный подход, с учетом имеющихся достижений в области педагогики и книговедения. Теория отечественного школьного учебника находится в поиске и начинает складываться, но уже первые попытки приложения теоретических проблем к практическим делам учебно – педагогического книгоиздательства показали важность и своевременность формирования этой теории. Данный вопрос волнует не только создателей учебников, но и всех, кто отвечает за организацию учебного процесса в общеобразовательной школе. Не могут не волновать проблемы отражения в учебнике содержания современного образования, место учебника и системы учебно – методических комплексов в процессе обучения в массовой школе.

Находясь на стыке педагогики и книговедения, теория школьного учебника призвана ответить на многие важные вопросы, и прежде всего на вопрос как в конкретной книжной форме могут быть отображены предметные знания, а также те виды деятельности учащихся, которые будут сформированы у них в процессе обучения.

Являясь важнейшим носителем содержания образования и одновременно одним из основных средств обучения, учебник нуждается в глубоко продуманном структурировании. Над созданием отечественных учебников трудится большой коллектив: ученые, педагоги, книгоиздатели, дизайнеры, полиграфисты, работники образования и учителя – практики. Прежде чем прийти в школу, учебник проходит длительный и сложный путь. Поэтому разработка теории школьного учебника поможет авторским коллективам учебников, издательствам и всем тем, кто задействован в создании учебников.