

ПРИКАСПИЙСКАЯ КОММУНА

№ 153 (5818)

ВТОРНИК

4

АВГУСТА

1953 г.

ОРГАН ГУРЬЕВСКОГО ОБКОМА, ГОРКОМА КП КАЗАХСТАНА и
ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Цена 20 коп.

Постоянно улучшать культурное обслуживание трудящихся

Коммунистическая партия и Советское правительство проявляют неустанную заботу о максимальном удовлетворении постоянно растущих материальных и культурных потребностей трудящихся. Только с послевоенные годы в городе Гурьеве и пригородных колхозах вновь построено и открыто шесть клубов, 12 библиотек, три избы-читальни. В настоящее время в городе и пригородных колхозах имеется широкая сеть культурно-просветительных учреждений: 15 клубов, 25 библиотек, 27 красных уголков, 3 избы-читальни, музей.

Руководствуясь историческими решениями XIX съезда партии, культурно-просветительные учреждения в текущем году несколько улучшили работу по культурному обслуживанию трудящихся. Чаше стали проводиться вечера молодежи, концерты художественной самодеятельности, лекции, доклады, организовано более 60 фотомонтажей и выставок, наглядно показывающих достижения промышленности, транспорта, науки, искусства, сельского хозяйства. В клубах города и пригорода местными силами и лекторами Общества по распространению политических и научных знаний прочитано 136 лекций, на которых присутствовало более 8 тысяч человек. В городе работают 27 кружков художественной самодеятельности, в которых участвует более 1200 человек.

В текущем году силами художественной самодеятельности проведено 185 концертов и постановок с охватом более 27 тысяч человек. Только драматическим коллективом клуба жидгородка в течение 1952—1953 г.г. подготовлены и поставлены спектакли: «Ревизор» Гоголя, «Женитьба» Бальзамина, «Не было ни гроша, да вдруг алтын» — Островского, «За вторым фронтом», «Калиновая роща» и другие.

Важное место в культурно-просветительной работе занимает кино. Только за семь месяцев 1953 года городскими кинотеатрами, стационарными установками и передвижками проведено 2030 киносеансов, которыми обслужено 184900 зрителей.

Возрастает роль библиотек города. В них насчитывается более 260 тысяч экземпляров художественной, политической, сельскохозяйственной и естественно-научной литературы. Книжный фонд систематически пополняется. За семь месяцев этого года библиотеками приобретено около 8000 книг. Сейчас в среднем на одного читателя приходится 12—13 книг. С ростом книжного фонда возрастает и количество читателей. Улучшилась массовая работа с читателями.

Вместе с тем в работе культурно-просветительных учреждений имеют место серьезные недостатки. Плохо еще работают клубы товарно-транспортного управления, железнодорожников, «Казнефестроя», Дом культуры нефтяников. Круг

культурных мероприятий, проводимых ими, узок, зачастую оторван от стоящих перед трудящимися города хозяйственно-политических задач. Мало придается значения распространению естественно-научных знаний среди населения, развитию художественной самодеятельности.

В репертуаре кружков художественной самодеятельности, особенно клубов «Казнефестроя», товарно-транспортного управления, Дома культуры нефтяников, встречаются произведения слабые, ридейном и художественном отношении. В большинстве клубов города казахские кружки художественной самодеятельности не созданы. Слабо вовлекается в культурно-просветительную работу сельская молодежь. Это в первую очередь объясняется тем, что секретари партийных и руководители профсоюзных организаций не придают этому вопросу должного значения, а областной каздромтеатр (директор тов. Тулеков), несмотря на неоднократные указания партийных и советских органов, не принимает участия в выращивании исполнителей из числа казахской молодежи.

Главным недостатком в работе художественной самодеятельности является отсутствие массовости. В ряде крупных предприятий, учреждений нет кружков художественной самодеятельности. Среди них завод имени Петровского, комбинат производственных предприятий треста «Казнефестрой» и ряд других строительных организаций. Многие клубы города не благоустроены, в них не создано условий для культурного отдыха. Республиканский комитет нефтяников, обком союза работников легкой и пищевой промышленности, а также облпрофсовет по настоящему не занимаются этим делом. Стационарные киноустановки клуба жидгородка и Дома культуры нефтяников работают плохо. Кинокартины демонстрируются зачастую с искажением звука и проекции, вследствие чего посещаемость зрителей слабая. Только безответственным отношением со стороны председателя линейного комитета товарно-транспортного управления т. Агулова можно объяснить тот факт, что кинообслуживание рабочих и служащих первого участка поставлено крайне неудовлетворительно. Киносеансы растягиваются на 3—4 часа.

Культурно-просветительные учреждения занимают важное место в идеологической работе. Поэтому первейшая обязанность партийных и профсоюзных организаций — уделять им неослабное внимание. Они должны помочь просветительным учреждениям использовать все формы работы для пропаганды материалов XIX съезда партии, внутренней и внешней политики Коммунистической партии и Советского правительства, достижений советских людей в хозяйственном и культурном строительстве.

Н. МАРЧЕНКО,

зав. отделом пропаганды и агитации горкома КПК.