

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Национальная академия образования им. И. Алтынсарина



**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ:
ОПЫТ, ИННОВАЦИИ, ВНЕДРЕНИЕ**

Методическое пособие

Часть 1

Астана
2015

Рекомендовано к изданию Ученым советом Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол № 6 от 20 июля 2015 года)

Педагогические технологии обучения: опыт, инновации, внедрение. Методическое пособие. Часть 1. – Астана: НАО имени И. Алтынсарина, 2015. – 375 с.

В данном методическом пособии представлены современные педагогические технологии, которые применяются в реальной практике образования. Данные технологии представлены на основе мониторинга, который был направлен на изучение системных и локальных педагогических технологий, применяемых организациями образования и отдельными учителями в процессе своей педагогической деятельности.

Методическое пособие адресовано руководителям и методистам областных (районных) методических кабинетов, руководителям организаций системы образования, учителям школ.

© Национальная академия образования
им. И. Алтынсарина, 2015

Содержание

Часть 1

Введение.....	4
1 Локальные инновационные педагогические технологии	9
2 Системные инновационные педагогические технологии	228
2.1 Инновационное направление арттерапии – перфоманс, частичная (точечная) инклюзия (<i>Актюбинская областная специальная (коррекционная) школа-интернат-колледж для детей с нарушением слуха</i>).....	228
2.2 Личностно-ориентированный подход к обучению (<i>Областная специализированная школа имени Шакарима для одаренных детей с обучением на трех языках</i>).....	280
2.3 Личностно-ориентированное обучение (<i>Зеленоборская школа-гимназия отдела образования Бурабайского района</i>).....	331

Часть 2

2.4 Развитие одаренности учащихся в условиях многопрофильного лицея (<i>Специализированная школа-лицей № 34 для одаренных детей Восточно-Казахстанской области</i>).....	4
2.5 Полиязычное образование (<i>Гимназия № 3 для одаренных детей г. Павлодар</i>).....	57
2.6 Развитие субъектов образовательного процесса на основе компетентностного подхода в условиях частной школы (<i>Учреждение «Частная бизнес-школа «Бриг», ВКО</i>).....	89
2.7 «Дидактика для одаренных», основанная на законах творчества и принципах креативной педагогики. «Школьный менеджмент», ориентированный на конечный результат и организующий системный подход к УВП (<i>Специализированная школа «Жас дарын» г.Павлодар</i>).....	132
2.8 Методика ситуаций мыслительной активности (<i>Гимназия №5 г.Рудного</i>).....	174
2.9 Конструктивистская теория обучения как ведущий фактор конкурентоспособного образования (<i>Школа-интернат для одаренных детей «Озат» Костанайской области</i>).....	207
2.10 Организация деятельности в разновозрастной группе (<i>Филиал АО НЦПК «Өрлеу». Институт повышения квалификации педагогических работников по Павлодарской области</i>).....	250
2.11 Интеграция воспитательной и дидактической систем (<i>гимназия №9. г. Караганды</i>).....	296
2.12 Формирование культуры мышления школьников (СШ № 24 г. Екибастуз Павлодарской области).....	335
Заключение.....	362
Использованная литература.....	373

Введение

В современных условиях реформирования социально-экономической, политической и культурной жизни страны, демократизации и гуманизации средней и высшей школы, смены образовательной парадигмы актуализируются проблемы повышения эффективности и качества обучения и воспитания подрастающих поколений, подготовки их к трудовой и общественной деятельности в условиях рыночной экономики.

В Законе Республики Казахстан «Об образовании», Государственной программе развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 годы и других стратегически важных нормативных документах и подзаконных актах поставлены актуальные задачи системы образования:

- создание условий для освоения образовательных программ;
- развитие творческих, духовных и физических возможностей личности, формирование прочных основ нравственности и здорового образа жизни, обогащение интеллекта путем создания условий для развития индивидуальности» [1; 2].

На Евразийском форуме развивающихся рынков «Вхождение Казахстана в 30 наиболее развитых государств мира» Глава государства Н.А. Назарбаев отметил, что «образование как ключевой инструмент построения наукоемкой экономики должно ориентироваться на новое качество всех уровней системы образования. Это доступность дошкольного образования и воспитания для всех детей, в том числе в возрасте до 3 лет, независимо от социального статуса и материального достатка родителей, а также высокий уровень качества среднего, профессионально-технического и высшего образования. Система образования должна передавать не только знания, но и необходимые навыки их применения на практике, постоянно внедрять современные методы обучения, активно использовать информационно-коммуникационные технологии [3].

«Современное геополитическое, экономическое и социальное состояние казахстанского общества, интеграция в мировое образовательное пространство требует модернизации системы среднего общего образования Республики Казахстан, что обуславливает необходимость пересмотра целей, структуры и содержания школьного образования и увеличения срока обучения». Переход на 12-летнее обучение в Республике Казахстан, предполагает поиск новых организационных форм, методов обучения и воспитания [1, 4].

Достижению высоких качественных показателей знаний и умений школьников способствуют новые подходы в организации учебно-воспитательного процесса, в том числе и использование передовых информационно-коммуникационных технологий, развитие критического мышления и индивидуальный выбор стратегий обучения учащегося.

В целях реализации социального заказа в республике создается и расширяется сеть инновационных типов образовательных структур, ориентированных на раскрытие интеллектуального, духовного и физического потенциала учащегося, их индивидуальных способностей, интересов и возможностей (Назарбаев интеллектуальные школы, лицеи, гимназии, частные

и многопрофильные школы, школы (классы) с углубленным изучением ряда учебных дисциплин и т.д.). Адекватной трансформации подверглись содержание образования, организационные формы и методы обучения, нацеленные, прежде всего, на индивидуализацию и дифференциацию учебно-познавательной деятельности учащихся.

Вместе с тем, массовая педагогическая практика свидетельствуют о недостаточности принимаемых мер, слабой подготовке педагогических работников к осуществлению индивидуального подхода в условиях массовой школы (особенно в условиях политики оптимизации, увеличения численности классов и сокращения штата педагогов), преобладании фронтальных методов ведения урока над индивидуальными, невозможности или ограниченности максимальной реализации индивидуального и дифференцированного обучения при существующем образовательном режиме.

Вследствие этого в педагогической практике господствует стихийный, бессистемный подход в решении проблемы индивидуализации учебного процесса, основным сдерживающим фактором которого является незнание практическими работниками научно-теоретических и прикладных аспектов реализации индивидуального подхода.

Свою негативную роль и значение в этом плане сыграли тенденциозный подход в освещении и трактовке достижений мирового опыта и исследований, игнорирование зарубежного опыта в советский период развития отечественной педагогики и школы.

Изучение и анализ специальных исследований, массовая образовательная практика говорят о том, что школа слабо ориентирована на формирование и развитие полноценной личности, индивидуальности школьника, учет, раскрытие и реализацию его природных задатков, общих и специальных способностей. Существующая система обучения не дает возможности для реализации индивидуального подхода в полной мере, всего личностно-интеллектуального потенциала учащихся. Другими словами, мотивационно-волевая, организационная, содержательно-процессуальная и контрольно-оценочная сфера деятельности учащихся пришла в явное противоречие с содержанием образования, организационными формами и методами обучения, которые использует учителя в своей практической деятельности.

Так, анализ эмпирических данных, полученных в ходе опроса учителей школ Восточного Казахстана показывает, что более половины из них (52%) знают о некоторых организационно-методических системах индивидуального обучения, используемых в педагогической практике зарубежных школ, а 28 % вообще не имеют никакого представления о них. В то же время школьные работники осознают необходимость широкого применения индивидуального подхода в процессе обучения [4].

Кроме того, согласно диагностическому отчету «Развитие стратегических направлений реформирования образования в Республике Казахстан на 2015-2020 гг.», анализ характеристик и качества состава учителей в Казахстане показывает, что:

- опыт работы более 50% учителей составляет от 9 до 20 лет, при этом

большинство имеет более 20 лет работы;

- большинство из них имеют первую и вторую квалификационную категорию;

- возраст большинства учителей составляет старше 30 лет;

- 87,9% имеют высшее образование (данные по заочному обучению отсутствуют);

- большинство составляют женщины (80,2%).

Следовательно, возникает необходимость в определении оптимальных путей и способов совершенствования учебного процесса в современной школе и разработке методических рекомендаций практическим работникам.

В связи с этим возникает необходимость комплексного изучения проблем разработки новых и внедрения инновационных педагогических технологий в реальную практику образования.

С этой целью Национальной академией образования им. И. Алтынсарина был разработан мониторинг действующих педагогических технологий в общеобразовательных школах Казахстана.

Опираясь на общепринятую классификацию педагогических технологий, при разработке вышеуказанного мониторинга были выделены два раздела в его структуре: системные технологии и локальные технологии.

В соответствии с этим в первом структурном разделе разработанного мониторинга собран материал, отражающий те технологии (методики), которые применяются в учебно-воспитательном процессе отдельными преподавателями (не коллективный, а индивидуальный субъект).

Во втором блоке отражены технологии, применяемые в масштабе организации образования, т.е. это те технологии, в котором задействован коллективный субъект (весь педагогический коллектив школы или творческая группа учителей).

С учетом вышеизложенного для сбора исходных данных мы обратились к областным, г. Астана и Алматы управлениям образования с просьбой определить две-три общеобразовательные школы для обобщения их инновационного опыта в области разработки и применения педагогических технологий. Это, во-первых. Во-вторых, на сайте Академии поместили анкету для учителей, желающих поделиться своим опытом.

Анкету предварили соответствующей инструкцией, согласно которой предлагаемая анкета должна заполняться учителями персонально в онлайн-режиме. Для заполнения анкеты следует пройти по ссылке <http://nao.kz/naomonitor>. При этом обратили внимание потенциальных респондентов на то, что наибольший интерес представляет информация, которую они представят в последних пяти полях. Эта информация выполняется в форме эссе. Лучшие эссе будут опубликованы в педагогическом альманахе Академии (к 2016 году). Поэтому анкеты не анонимны.

Для сбора исходных данных по данной анкете и обработки потока поступившей информации была разработана автоматизированная программа, которая была размещена на сайте Академии. Информация о данной анкете была разослана более 5000 представителям педагогической общественности

Казахстана, областным управлениям образования, колледжам, вузам.

По истечении указанного срока подачи материалов выяснилось, что в анкетировании приняли участие 2906 респондентов (таблица 1), что вполне соответствует репрезентативности выборки.

Таблица 1 – Сведения о контингенте респондентов, принявших участие в анкетировании по мониторингу действующих современных педагогических методик и технологий (в разрезе областей)

Наименование области	Число респондентов	Наименование области	Число респондентов
г. Астана	57	Западно-Казахстанская	4
г. Алматы	3	Карагандинская	208
Акмолинская	178	Костанайская	552
Актюбинская	752	Кзыл-Ординская	340
Алматинская	115	Мангистауская	102
Атырауская	138	Павлодарская	373
Восточно-Казахстанская	16	Северо-Казахстанская	16
Жамбылская	49	Южно-Казахстанская	3

Эти материалы отражены в первом разделе данного методического пособия. Во втором разделе отражены материалы, присланные от коллективных субъектов (таблица 2).

Таблица 2 – Сведения о школах, приславших информацию по применяемым педагогическим технологиям

Область	Наименование школ	Язык обучения	
		каз.	рус.
1	2	3	4
Акмолинская	ГУ «Зеленоборская школа – гимназия отдела образования Бурабайского района»		+
	Многопрофильная школа-лицей №5 им.С.Сейфуллина, г. Степногорск	+	
Актюбинская	ГУ «Актюбинская областная специализированная школа-интернат для одаренных детей им. М. Кусаинова	+	
	Актюбинская областная специальная (коррекционная) школа-интернат-колледж для детей с нарушением слуха		+
г.Астана	Жамбыл Жабаев атындағы №4 мектеп-гимназиясы	+	

Продолжение таблицы 2			
1	2	3	4
Костанайская	Коммунальное государственное учреждение «Гимназия №5» акимата города Рудного		+
	«Школа-интернат для одаренных детей «Озат»		+
	Қостанай қаласы әкімдігінің білім бөлімінің А.М. Горький атындағы гимназиясы	+	
	Рудный қаласы әкімдігінің «№15 орта мектебі»	+	
ВКО	Областная специализированная школа имени Шакарима для одаренных детей с обучением на трех языках	+	+
	Специализированная школа-лицей № 34 для одаренных детей		+
	«Частная бизнес-школа «Бриг»		+
Жамбылская	Школа им М.Мақатаева (Ресурсный центр)	+	
Карагандинская	школа-гимназия № 9		+
Павлодарская	Гимназия №3 для одаренных детей	+	+
	Школа «Жас Дарын»	+	+
	Казахская женская гимназия № 25 г. Екибастуз	+	
	Филиал АО НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Павлодарской области		+

Как видно из таблицы 1, наибольшую активность в применении инновационных педагогических технологий показали Актыбинская, Павлодарская и Костанайская области, несмотря на то, что официальное письмо о мониторинге было разослано всем областным и городов Астана, Алматы управлениям образования.

Итак, данное методическое пособие состоит из двух разделов:

– в первом из них отражены те технологии (методики), которые применяются в учебно-воспитательном процессе отдельными преподавателями (индивидуальный субъект);

– во втором блоке – технологии, применяемые в масштабе организации образования (коллективный субъект).

1 Локальные инновационные педагогические технологии

В условиях обновления содержания школьного образования развитие школы может осуществляться посредством инноваций. Под инновационной деятельностью понимается деятельность по разработке, поиску, освоению и использованию новшеств, осуществлению нововведений. Из всего многообразия инновационных направлений в развитии современной дидактики проведенный мониторинг был направлен на анализ применения тех или иных педагогических технологий (образовательных технологий).

Причиной выбора является следующее:

– в условиях существующей классно-урочной системы занятий они наиболее легко вписываются в учебный процесс, не затрагивают содержание обучения, которое определено стандартами образования и не подлежит, каким бы то ни было серьезным коррективам;

– образовательные технологии позволяют, интегрируясь в реальный образовательный процесс, достигать поставленные программой и стандартом образования цели по конкретному учебному предмету;

– педагогические (образовательные) технологии обеспечивают внедрение основных направлений педагогической стратегии: гуманизации, гуманитаризации образования и личностно-ориентированного подхода;

– они обеспечивают интеллектуальное развитие детей, их самостоятельность;

– обеспечивают доброжелательность по отношению к учителю и друг к другу;

– отличительной чертой большинства технологий является особое внимание к индивидуальности человека, его личности;

– четкая ориентация на развитие творческой деятельности.

В настоящее время нельзя говорить об учебном процессе как просто о процессе передачи информации, и роль учителя совсем не в том, чтобы яснее, понятнее, красочнее, чем в учебнике, сообщить эту информацию, а в том, чтобы стать организатором познавательной деятельности ученика. Учитель должен организовать и управлять учебной деятельностью школьника. А реализовать это можно, используя различные современные педагогические технологии, адекватные поставленным задачам.

Мониторинговыми исследованиями были охвачены общеобразовательные школы всех регионов Республики Казахстан, было получено 2906 эссе от учителей - предметников.

Ниже приведены наиболее интересные педагогические технологии, применяемые учителями по всем направлениям и предметам общеобразовательных школ республики.

Проблемное обучение

В качестве психологической основы проблемного обучения обычно

называют тезис: «Мышление начинается с проблемной ситуации». Система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы составляет суть технологии проблемного обучения. По И.Я. Лернеру, это такое обучение, при котором учащиеся систематически включаются в процесс решения проблем и проблемных задач, построенных на содержании программного материала. Из этого определения следуют два вывода:

- проблемное обучение предполагает самостоятельное полное или частичное решение проблемных для учащихся проблем;
- для решения этих проблем учащимися необходимо создавать ситуацию, побуждающую их к решению проблем.

Важнейший показатель всесторонне и гармонично развитой личности – наличие высокого уровня мыслительных способностей. Если обучение ведет к развитию творческих способностей, то его можно считать развивающим обучением, то есть такое обучение, при котором учитель, опираясь на знание закономерностей развития мышления, специальными педагогическими средствами ведет целенаправленную работу по формированию мыслительных способностей и познавательных потребностей своих учеников в процессе изучения цели основ наук. Такое обучение является проблемным.

Бесспорно, что проблемное обучение положительно влияет на активное отношение учащихся к учению, формирует их творческий потенциал в решении учебных задач, познавательный интерес как мотив учения, стимулирует общее интеллектуальное развитие школьников. К недостаткам можно отнести то, что проблемное обучение отнимает много времени, значительно больше, чем информационное (по сообщению готовых знаний). Проблемное обучение часто выходит за пределы одного урока.

Учитель Тримасова Т.В. – использует данную технологию в 1-4 классах средней школы села Русская Ивановка Карагандинской области. Она считает, что умственная деятельность учащихся при решении проблемных, творческих задач во многом аналогична умственной деятельности творческих и научных работников. Задачи такого типа – одно из самых эффективных средств формирования творческой личности.

Проблемное обучение на уроках английского языка, применяемое преподавателем 10-11 классов Северо-Казахстанского профессионально-педагогического колледжа Алиевой С.М, создает атмосферу непринужденного общения, где меняется роль учителя. У студентов формируется активное мышление, творческая самостоятельность, что способствует самостоятельному поиску новых знаний. В конечном итоге проблемное обучение стимулирует личностную активность учащихся, а это обеспечивает активное отношение к знаниям, систематичность и настойчивость учащихся, и, конечно, положительный результат в обучении и воспитании. Проблемное обучение – решение нестандартных задач, в ходе которого студенты усваивают новые знания и приобретают навыки и умения творческой деятельности.

В этой же школе учитель высшей категории Томина О.М. использует

следующие технологии: концепцию деятельностно-демократического подхода П.С. Гранкина; комбинаторную технологию обучения на основе идей ряда авторов; методику разноуровневого обучения по технологии Ж. Караева; технологию ППТ И.П. Подласого с использованием проектной деятельности.

Кратко описывая применяемые технологии, Томина О.М. указывает, что по концепции П.С. Гранкина ребенку отводится роль самостоятельного субъекта своей познавательной деятельности и всех ее компонентов: целеполагания, планирования, организации, анализа результатов деятельности.

Комбинаторная технология – это гибкая, инновационная технология, сочетающая в себе взаимосвязанные элементы ранее известных методик, которые могут модифицироваться или дополняться новыми компонентами, путем апробации в творческих группах.

«Технология проблемного обучения» (Метод проектов) представлена Пашенко Нелей Александровной учителем биологии школы-лицея № 20 г. Актобе, стаж более 20 лет.

Структура процесса проблемного обучения представляет собой систему связанных между собой и усложняющихся проблемных ситуаций, признаки которых лежат в основе моделирования уроков в режиме технологии проблемного обучения:

- 1) создание проблемных ситуаций;
- 2) обучение учащихся в процессе решения проблем;
- 3) сочетание поисковой деятельности и усвоения знаний в готовом виде.

В процессе работы наиболее часто учитель использует проблемные вопросы в форме познавательной (проблемной) задачи. Особое внимание заслуживает методика конструирования проблемных заданий, предложенная И.Я. Лернером. Алгоритм решения проблемной задачи включает 4 этапа. На первом этапе осознания проблемы учащиеся вскрывают противоречие, заложенное в вопросе, для чего находят разрыв в цепочке причинно-следственных связей. Это противоречие может быть разрешено с помощью гипотезы. Формулирование гипотезы составляет второй этап. Третий этап решения проблемы – доказательство гипотезы. Поиск путей доказательства гипотезы требует от учащихся переформулировки задания или вопроса. Заканчивается решение проблемы общим выводом, в котором изучаемые причинно-следственные связи углубляются и раскрываются новые стороны познаваемого объекта или явления. Это четвертый этап решения проблемы.

Технология проблемного обучения предполагает систему учебных занятий с основной целью – создать условия, при которых учащиеся приобретают новые знания, овладевают новыми способами поиска информации, развивают проблемное мышление. Учащиеся овладевают новыми способами поиска информации, возрастает проблемный уровень мышления.

Данную технологию использует на своих уроках Бекбулат Махшар учитель географии 5-11 классов Селетинской средней школы Ерейментausкого района Акмолинской области. Она считает, что в процессе такого обучения школьники учатся мыслить логично, научно, диалектически, творчески; добытые ими знания превращаются в убеждения; они испытывают чувство

глубокого удовлетворения, уверенности в своих возможностях и силах; самостоятельно добытые знания более прочные. Они развиваются в творческом направлении. Однако проблемное обучение всегда связано с трудностями для ученика, на осмысление и поиски путей решения уходит значительно больше времени, чем при традиционном обучении. Поэтому рекомендует данную технологию только в старших классах, а в среднем звене – развивающую технологию.

Слинько Ирина Николаевна учитель по литературному чтению школы-гимназии № 6 им. А. Кунанбаева г. Степногорска Акмолинской области, применяя технологию проблемного обучения использует методические приемы создания проблемных ситуаций – подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения; сталкивает противоречия практической деятельности; излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос; предлагает классу рассмотреть явление с различных позиций; побуждает обучаемых делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты; ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения); определяет проблемные теоретические и практические задания (например, исследовательские); ставит проблемные задачи (например с неопределенностью в постановке вопроса, с противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками, с ограниченным временем решения, на преодоление «психологической инерции» и др.).

Проблемные задания создаются на уроке Аскаровой Асель Ерболатовной учителем музыки 1-4, 5-7 классов средней общеобразовательной специализированной школы профильной адаптации № 7 г. Павлодара. Они составляются с учетом всех видов деятельности: при восприятии музыки, музицировании, выполнении занимательных и домашних заданиях. Домашние задания позволяют учителю иметь чёткое представление о возможностях каждого ученика, диагностируя динамику развития его музыкальных и творческих способностей. Система домашних заданий помогает учителю корректировать и прогнозировать дальнейшую работу с учащимися. Творческий процесс тренирует и развивает память, мышление, активность, наблюдательность, целеустремленность, логику, интуицию.

Ботанова Рауза Сайлауқызы учитель русского языка 5-11-х классов средней общеобразовательной школы №16 с. Солнечный Павлодарской области, дает следующие рекомендации по применению данной технологии. Технология проблемного обучения может применяться при изучении любых тем. Суть работы такова: перед учащимися ставится определенный вопрос-проблема, ответить на который они могут после самостоятельного изучения темы, произведения. Начать следует с интриги. Интрига – это первое умственное действие, к которому побуждает учитель. Это может быть броская фраза, неожиданный вопрос, обмен мнениями, сопоставление разных точек зрения на одно произведение. Но началом к любому рассуждению должен быть импульс, способствующий пробуждению мысли, поиску ответа на предложенный вопрос. Исходя из содержания урока, иногда предлагаю на

выбор две или несколько проблем, из которых для решения учащиеся выбирают только одну. К новой проблеме можно выйти через актуализацию уже имеющихся знаний. Формулируем то, что неизвестно для решения данной проблемы, т.е., что конкретно следует изучить. Принимаются любые гипотезы. Определяем путь выхода из затруднения. Очень важно не вмешиваться в процесс, пока это возможно, а лишь предлагать схемы для сортировки данных и задавать вопросы: «почему? что из этого следует? что будет, если?» Задача учителя - увлечь учеников, заразить идеей и помочь им делать свои маленькие и большие открытия. Ученик должен сам прийти к желанию искать, пробовать и ошибаться. Практика показывает, что приемы и методы создания проблемных ситуаций разные:

1. Учитель подводит школьников к противоречию и предлагает им найти способ его решения. Например, выдвигается проблема: ученые утверждают, что между звучанием слова и его значением нет прямой связи. Так ли это? Это уже творческая задача, для решения которой недостаточно урока, поэтому для решения проблемы необходимо провести исследовательскую работу. Этап поиска решения проблемной ситуации может проходить как в режиме индивидуальной, так и парной или групповой работы. Через использование звукоцветового анализа лирических произведений в живописи ученица пришла к выводу, что связь явно существует. Для этого она проводила эксперименты по взаимному соответствию звучания и значения слова, изучала цветовую символику древних народов, звукопись в поэтических произведениях, рисовала картины.

2. Учитель побуждает школьников делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты. И в том и другом случае это нахождение самостоятельного решения при заданных условиях, на которых нет конкретных ответов в школьном учебнике. Проблемное обучение является одним из наиболее эффективных средств активизации мышления ученика. Суть активности, достигаемой при проблемном обучении, заключается в том, что ученик должен анализировать фактический материал и оперировать им так, чтобы самому получить из него новую информацию.

Одегова Светлана Леонидовна учитель предмета «Познание мира» 1-4-х классов средней школы ст. Тобол Северо-Казахстанской области, более 20 лет применяет на своих уроках «Технологию проблемного обучения» и считает, что она одна из самых важных, интересных и перспективных технологий, потому, что ее можно широко применять в проведении интегрированных уроков. Очень хорошо переплетается с другими современными технологиями (технологией развития критического мышления, технологией активного обучения, проектной деятельности, ИКТ, здоровьесберегающей технологией и др.). Позволит в жизни нашим детям уметь находить проблемы, вытекающие из противоречий, и находить методы их решения.

Нурмаганбетова Валентина Ивановна, учитель биологии 5-11-х классов использует в своей педагогической практике метод проектов. В основе метода проектов лежит развитие познавательных и коммуникативных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и

ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Данный метод направлен на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, способность прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умение устанавливать причинно-следственные связи. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определённого отрезка времени. Данный метод предполагает решение какой-то проблемы. А решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности методов и средств обучения, а с другой - необходимость интегрирования знаний и умений из различных сфер науки, техники, технологии и применение творческих способностей. Результаты выполненных проектов должны быть «осозаемыми». Если это теоретическая проблема – то конкретное её решение, если практическая - конкретный результат, готовый к внедрению.

Можно выделить по следующим типологическим признакам разные типы проектов:

1. Доминирующая в проекте деятельность: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, практико-ориентированная и др.
2. Предметно-содержательная область: монопроект (в рамках одной образовательной области знаний); межпредметный проект.
3. Характер координации проекта: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый.
4. Характер контактов (среди участников одной школы, класса и др.).
5. Количество участников проекта.
6. Продолжительность выполнения проекта (краткосрочные - для решения небольшой проблемы, средней продолжительности – один-два месяца и долгосрочные - до одного года.)

Реализация метода проектов, как и исследовательского метода, на практике ведёт к изменению позиции учителя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной деятельности своих учеников. На первый план выходит деятельность исследовательского, поискового, творческого характера.

Рекомендации: Для того, чтобы реализовать проект на уроке и во внеурочной деятельности, необходимо знать, какой тип проекта вы выбираете и каковы структурные элементы проекта. Чаще всего выделяют 3 элемента проекта: подготовительный, основной, заключительный.

I этап – подготовительный.

1. Инициирование идеи проекта.
2. Обсуждение идей проекта в коллективе.

II этап – основной.

1. Планирование работы.

2. Практическая деятельность по выполнению проекта.
3. Консультации и координация работы в группах преподавателем.

III этап – заключительный.

1. Презентация работ.
2. Оценка представленных проектов, определение лучших работ.
3. Организация выставки лучших работ.

Разработку проектов можно использовать на разных предметах. С помощью данного метода обучение протекает наиболее успешно. Процесс работы над проектом стимулирует школьников к деятельности, к активности, развивает интерес к предмету, воображение, творческое мышление, самостоятельность, коммуникативность. Он может быть реализован с помощью различных средств обучения, в том числе и с использованием новых информационных технологий. Это могут быть современные средства: компьютеры, виртуальные библиотеки, музеи, видео, мультимедийные средства и др. Но это могут быть и традиционные средства: книги, разного рода справочники, видеозаписи и т.п. Средства массовой информации также оказываются полезными при работе над проектом.

Учитель биологии 5-11-х классов опорной школы на базе гимназии № 9 с. Осакаровка Карагандинской области Вагнер Татьяна Анатольевна, формирует исследовательскую культуру учащихся через проблемное обучение.

Решение учащимися проблемных ситуаций на уроках привело к следующим результатам: наблюдается рост усвоения общебиологических понятий учащимися согласно мониторинговым исследованиям по методике Усовой; результативность участия учащихся в предметных олимпиадах различного уровня; увеличение учащихся с 3 уровнем обучаемости.

Бисембаева Улбосын Зинельмусанеповна, учитель русского языка 5-7-х классов средней школы № 16 г. Астаны, так описывает технологию: основная идея проблемного обучения заключается в том, что знания не передаются в готовом виде учащимся, а приобретаются ими в процессе самостоятельной деятельности в условиях проблемной ситуации. В проблемном обучении сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых научных выводов.

Гуранская Снежана Станиславовна, учитель русского языка и литературы 1-4 классов гимназии № 45 г. Караганды, применяя данную технологию, пишет о ее недостатках: проблемное обучение всегда связано с трудностями для ученика, на осмысление и поиски путей решения уходит значительно больше времени, чем при традиционном обучении. От педагога требуется высокое педагогическое мастерство.

Технологию проблемного обучения с 2001 года использует на уроках математики в начальных классах Классен Наталья Ивановна, учитель Ямышевской средней общеобразовательной школы Лебяжинского района Павлодарской области со стажем работы свыше 20 лет.

Суть проблемного обучения состоит в том, что обучение направлено на самостоятельный поиск учащимися новых знаний и способов действия при создании и решении проблемных ситуаций под руководством учителя. Когда

учитель не преподносит готовых знаний, а ставит перед учащимися задачу (проблему), вызывая тем самым у учащихся интерес и желание разрешить ее.

Эта технология привлекла ее внимание тем, что раскрываются новые возможности при построении любого урока. Учебная деятельность становится творческой. А знания учащихся становятся более прочными, так как не получают все в готовом виде, а открывают и выражают по-своему.

Технология проблемного обучения раскрывает возможности творческого раскрытия личности. При этом знания, добытые самостоятельно, становятся прочными, основательными, дети открывают материал по-своему и выражают его своими мыслями, доводами.

Проблемное обучение позитивно влияет на умственное развитие ребенка, формирует умение самостоятельно видеть проблему, анализировать ее и находить пути решения.

Станогина Наталья Владимировна, стаж свыше 20 лет, учитель средней школы № 22 г. Костаная считает, что классическое понимание технологии проблемного обучения – это педагогическое взаимодействие субъектов образовательного процесса (которыми в современном понимании полноправно являются ученик и учитель), направленное на решение учебных проблем, приводящее с новым знаниям и практическому опыту. При этом практический опыт наиболее ценен, так как является основой для формирования компетенций, развития функциональной грамотности учащихся. Проблемное обучение в процессе преподавания математики позволяет активизировать мышление учащихся, вырабатывает навыки решения нестандартных или просто новых для ребенка задач, а главное – учит искать пути, стратегии, новые подходы, т.е. разрешать проблемы разными способами. Технология хорошо ложится как на индивидуальную организацию учебного процесса, так и на групповую форму.

Результаты применения технологии проблемного обучения на уроках математики Станогой Н.В.: только за последний учебный год ее ученики стали призерами следующих олимпиад и конкурсов: республиканская Юниорская олимпиада для школьников 7-8 классов; республиканский конкурс «Ак-бота»; командная олимпиада «Тенгри»; XI международная олимпиада по основам наук; областная дистанционная олимпиада «Дарын» по математике; международная игра-конкурс «Кенгуру – математика для всех». Также ее ученики стали лауреатами и номинантами IV открытой региональной научно-практической конференции школьников «Интеллектуальный потенциал подрастающего поколения – залог успешного индустриально-инновационного развития Казахстана». Интересной формой работы стали Республиканские командные дистанционные олимпиады КИО. Они вызвали очень высокий интерес учащихся, и по итогам командных олимпиад были достигнуты неплохие результаты.

Наиболее эффективными приемами при реализации технологии проблемного обучения являются: 1) проблемное начало урока (задай вопрос, на который дети еще не знают ответа; привлеки их внимание; сконцентрируй на проблеме); 2) проблемное изложение материала (только задавай направление

движения, покажи задачу, а затем выясняй у детей способы её решения, вместе продвигаясь к ответу); 3) проблемные задания или задания на развитие функциональной грамотности, полностью решаемые учениками (задай детям задачу и предложи им самим найти пути и способы ее решения; будь рядом, но не подсказывай, а направляй); 4) проблема, найденная детьми - вершина проблемного обучения; ученики сами сформулируют задачу и сами ее решат (будь рядом, направляй, если нужно - провоцируй на новые идеи).

Кулькеев Талгат Уразбаевич, стаж до 15 лет, учитель информатики областного казахско-турецкого лицея-интерната для одаренных детей № 9 г. Кызылорда применяет технологию проблемного обучения с 2010 года.

Проблемное обучение (*PBL, Project Based Learning*) – система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управление поиском решения проблемы. Усвоение новых знаний при этом происходит как самостоятельное открытие их учащимися с помощью учителя. Проблемное обучение предполагает также организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно поставленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их разрешения, учится мыслить, творчески усваивать знания.

Главные цели проблемного обучения:

1. Развитие мышления и способностей учащихся, развитие творческих умений.
2. Усвоение учащимися знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем, в результате эти знания, умения более прочные, чем при традиционном обучении.
3. Воспитание активной творческой личности учащегося, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы.
4. Развитие профессионального проблемного мышления.

Технология проблемного обучения дает возможность строить урок так, чтобы ученики не оставались пассивными слушателями и исполнителями, а превращались в активных исследователей учебных проблем. Учебная деятельность становится творческой, и поэтому дети лучше усваивают материал, поскольку знания они не получают в готовом виде, а открывают сами.

Талгат Уразбаевич считает, что применение технологии проблемного обучения на уроках возможно по большинству предметов школьной программы средней школы. Основная роль в организации урока по методу проблемного обучения возлагается на учителя. Но учитель выполняет лишь организационную функцию. Он создает проблемное поле на основе программного материала, помогает учащимся сформулировать основные тезисы и задачи. Решение учащиеся ищут самостоятельно, учитель лишь контролирует процесс и участвует в обсуждении выводов.

Ключко Светлана Зотиковна, стаж свыше 20 лет, учитель Качарской средней школы № 1 г. Рудный Костанайской области использует технологию

проблемно-диалогического обучения с 2014 года.

Проблемно-диалогическое обучение, как и вообще обучение, – двусторонний процесс. Оно включает, с одной стороны, проблемное преподавание (сфера деятельности учителя), с другой – проблемное учение (сфера деятельности обучающихся). Проблемно-диалогическое преподавание – это деятельность учителя по постановке учебных проблем и созданию проблемных ситуаций, управлению учебной деятельностью обучающихся в решении учебных проблем. Применение данной технологии позволяет «открывать» данные знания вместе с детьми: дети определяют проблему, решают её, открывают новые знания, сравнивают, делают выводы.

Применение данной технологии даёт прочные знания учащимся, стимулирует и интеллектуальное развитие, воспитывает активную личность.

Технологию проблемного обучения применяют также учитель средней школа № 16 с. Солнечный Павлодарской области Ботанова Рауза Сайлауқызы; Дмитриева Галина Викторовна, учитель средней школы № 1 имени П. Исакова г. Акколь Акмолинской области; Исмагулова Сауле Тулендиновна, учитель средней школы № 5 г. Костаная.

Критическое мышление

Следующая технология, которая применяется более 7 лет – это развитие критического мышления через чтение и письмо, позволяющая ориентироваться на внутреннюю мотивацию учащихся. В основе этой технологии лежит модель, состоящая из 3 фаз:

– вызов (учащийся обращается к собственному опыту, к своим знаниям и умениям и формулирует для себя вопросы, на которые он хотел бы получить ответ);

– осмысление (учащийся получает ответы на поставленные вопросы в процессе работы с материалом);

– рефлексия (учащийся анализирует выполнение поставленных задач).

Результативностью применения технологии критического мышления у учащихся является формирование умения формулировать вопросы, грамотно ставить цели и задачи, что способствует повышению интереса к предмету и росту успеваемости и качества знаний учащихся.

Цель технологии: развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только при изучении учебных предметов, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные явления т.е. надпредметные умения). Технология хороша тем, что ребята учатся адаптироваться к меняющимся условиям, общаться, работать в диалоге, получать знания самостоятельно, брать на себя ответственность. Каждой стадии урока соответствуют определенные технологические приемы: бортовой журнал, взаимообучение, трехчастный дневник, зигзаг, инсерт, кластер, шляпы мышления, чтение со стопами, синквейн, толстые и тонкие вопросы.

Применение данной технологии является эффективным, когда учащиеся

уже овладели необходимым набором умений и навыков по предмету, т.е. с 5-6 класса общеобразовательной школы. Эту технологию очень хорошо использовать при работе с текстом и обучении письму, когда учащийся может активно воспринимать и критически осмысливать информацию, включая собственный опыт и свои мысли.

Для Котельниковой И.Н. – учителя гимназии имени А.М. Горького г. Костанай интерактивные методы обучения – это эффективный способ организации речевого взаимодействия на уроке иностранного языка, который помогает повысить уровень владения иностранным языком обучающихся. Учитель рекомендует проводить работу в парах, группах (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-группа учеников).

Ахметова М.С., преподаватель предмета «История Казахстана» КГУ «Школа-интернат для одаренных детей «Озат» Управления образования Костанайской области имеет педагогический стаж 7 лет, активно с 2010 года применяет на своих уроках технологию развития критического мышления (далее – ТРКМ). Цель ТРКМ – развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и др.). Критическое мышление – это поиск здравого смысла: как рассудить объективно и поступить логично, с учетом, как своей точки зрения, так и других мнений, умение отказаться от собственных предубеждений. Критическое мышление, способное выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности, весьма существенно при решении проблем. Выделяет признаки критического мышления:

- формируется позитивный опыт из всего, что происходит с человеком;
- формирование самостоятельного, ответственного мышления;
- аргументированное мышление (убедительные доводы позволяют принимать продуманные решения);
- многогранное мышление (проявляется в умении рассматривать явление с разных сторон);
- индивидуальное мышление (формирует личностную культуру работы с информацией);
- социальное мышление (работа осуществляется в парах, группах; основной прием взаимодействия – дискуссия).

В ходе активного систематического и качественного внедрения и использования ТРКМ у учащихся были сформированы следующие умения и навыки:

- поддержание атмосферы успеха и коллаборативной среды;
- создание учебного сообщества;
- индивидуализация обучения;
- реализация потенциала обучающихся;
- ораторское мастерство и гибкое самостоятельное творческое мышление;
- умение составлять и отвечать на вопросы высокого порядка;
- конструирование знаний и собственного понимания посредством

социального взаимодействия;

- самостоятельное постижение смысла;
- структуризация знаний и альтернативные решения;
- готовность учиться учить друг друга;
- выработка критериев успешности;
- реализация потенциала;
- формативное и критериальное оценивание;
- активное познание;
- грамотное планирование учащимися своей деятельности.

Эвалюация занятий по ТРКМ показала, что учащимся легче повторять, изучать и закреплять материал в паре и группе. В результате сначала индивидуальных, а затем и совместных операций анализа, синтеза, критики, обобщения, поиска, обсуждения и систематизации формировалось общее мнение группы с важнейшими историческими событиями, составленное на основе точек зрения каждого ученика. Выполнение заданий разного уровня сложности вызвало у учащихся огромный интерес, так как ранее на уроках применялись стратегии в основном индивидуального характера. Учащиеся очень критично относились к своим возможностям, в неудачах винили только себя, отмечали, что нужно больше времени отводить не зазубриванию фактов, а умению применять знания на практике (так лучше усваивается новый материал). На уроках истории учащиеся учатся наблюдать, внимательно слушать и слышать друг друга, делать анализ, выводы и критически оценивать себя и других. Такая самостоятельная деятельность способствует активизации внимания учащихся, глубокому анализу материала и при систематическом использовании позволит учащимся научиться аргументировать и обобщать изученный материал.

При использовании ТРКМ необходимо заметить, что контролируемость обучения следует осуществлять посредством работы со стратегиями, направленными на диагностику исследовательских навыков, самостоятельного логического мышления. Задания направляют учащихся на систематизацию, структуризацию своих знаний и знаний одноклассников в один список. ТРКМ способствуют успешному социальному взаимодействию в паре, группе, что содействует установлению благоприятной атмосферы в коллективе. Важно мнение каждого участника группы для более полного списка идей. Четко наблюдается направленность на результат. Наблюдая за работой «сильного», «среднего» и «слабого» обучающихся, автор пришел к выводу, что они могут эффективно работать в тандеме, активно помогая в выполнении заданий, дополняя друг друга, главное, правильно спланировать их взаимодействие. В такой паре «сильный» проявляет лидерские качества и грамотно организует работу. «Средний» идет на поводу, не высказывая критических замечаний, но может внести небольшие поправки и коррективы. «Сильный» ученик учит более «слабого», направляет его деятельность в нужное русло, объективно учитывает свои возможности и другого учащегося. «Слабый» же, в свою очередь, активно прислушивается к замечаниям и поправкам «сильного»

ученика, адекватно реагирует на критику, старается быть на него похожим, нередко при выполнении заданий стремится выполнить быстрее, качественнее, чем более «сильный» ученик. Взаимодействие «ученик-ученик» для учащихся более понятно и близко, так как дети обучают друг друга на «своем» языке, более доступном, чем язык учителя. А иногда даже строже, чем учитель, подходят к оцениванию деятельности друг друга, сами четко формулируют критерии оценивания своей работы на уроке.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо (далее ТРКМЧП) представлена учителем начальных классов средней школы № 6 г. Лисаковска Костанайской области Ляшко Н.Н. Данную технологию учитель применяет с 1998 года. Цель ТРКМЧП – развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в учебной жизни, т.е. умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать, осмысливать, интерпретировать.

Включение в учебный процесс работы по ТРКМЧП дает возможность личностного роста ребенка, развития его индивидуальности.

В результате работы большинство ребят научились пользоваться памятками, слаженно работать в группах и учитывать мнения других, помогать друг другу в работе. Учащиеся перестали испытывать затруднения при работе с разнообразными источниками информации, научились применять свои знания на практике при выполнении письменных работ. Результативность деятельности проявилась в том, что многие учащиеся в процессе обучения освоили опыт анализа собственной деятельности, научились критически относиться к своим действиям и оценивать поступки людей и свои собственные. Учащиеся стали более организованными, общительными, активными в процессе обучения, что проявляется во время бесед.

Технология располагает большим количеством стратегий, которые способствуют организации у детей самостоятельного учения и обучения.

Левина К.С. – учитель предметов «История Казахстана» и «Всемирная история» средней школы № 19 г. Костаная также использует ТРКМ. По ее мнению цель данной образовательной технологии – развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и др.).

Критическое мышление – это способность анализировать информацию с позиции логики и личностно-психологического подхода с тем, чтобы применять полученные результаты, как к стандартным, так и к нестандартным ситуациям, вопросам, проблемам. Это способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые, продуманные решения.

Основная идея – создать такую атмосферу учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире. ТРКМЧП представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией через

чтение и письмо. Это совокупность разнообразных приемов, направленных на то, чтобы сначала заинтересовать ученика (пробудить в нем исследовательскую, творческую активность), затем предоставить ему условия для осмысления материала и, наконец, помочь ему обобщить приобретенные знания.

Основу технологии, как отмечалось выше, составляет трехфазовая структура урока: вызов, осмысление, рефлексия. Задача фазы «вызов» - не только активизировать, заинтересовать учащегося, мотивировать его на дальнейшую работу, но и «вызвать» уже имеющиеся знания, либо создать ассоциации по изучаемому вопросу, что само по себе является серьезным, активизирующим и мотивирующим фактором для дальнейшей работы.

На стадии «осмысление» идет непосредственная работа с информацией. Приемы и методы технологии критического мышления позволяют сохранить активность ученика, сделать чтение или слушание осмысленным.

На третьей стадии «рефлексии» (размышление) – информация анализируется, интерпретируется, творчески перерабатывается.

Чтобы каждая стадия урока была успешной, технология располагает огромным арсеналом приемов и стратегий, например: составление списка «известной информации», рассказ-предположение по ключевым словам; систематизация материала (графическая): кластеры, таблицы; верные и неверные утверждения; перепутанные логические цепочки и т.д.

Таким образом, цели технологии развития критического мышления отвечают целям образования на современном этапе, формируют интеллектуальные качества личности, вооружают ученика и учителя способами работы с информацией, методами организации учения, самообразования, конструирования собственного образовательного маршрута.

В течение трех лет ТРКМ применялась на уроках истории в 8-11 классах. При реализации ТРКМ на уроках истории проводился мониторинг учебно-воспитательного процесса, который включал в себя: динамику качества знаний по предмету, участия в олимпиадах и научно-практических конференциях. Заметно возросло качество знаний, так по предмету «История Казахстана» на 14,3%, «Всемирная история» на 18,9%, а по итогам ЕНТ вырос средний балл на 7 пунктов по «Всемирной истории» и на 4 балла по «Истории Казахстана». Реализация ТРКМ позволяет заниматься поисковой и исследовательской работой. Ежегодно ученики являются призерами городских, областных научных конкурсах исследовательских работ, занимают призовые места в олимпиадах разного уровня.

Применение описанной выше технологии позволяет сформировать устойчивую внутреннюю мотивацию к изучению истории. Об этом можно судить по выбору предмета «Всемирная история» при сдаче ЕНТ. Таким образом, применение технологии помогает повысить успешность обучения и качество знаний учащихся. При этом подходе помимо знаний и умений учащихся важным показателем качества обучения становится наличие у них опыта решения жизненных проблем, социальных функций, практических навыков деятельности, т.е. сформированности того, что мы называем

ключевыми компетенциями.

Досаева Г.А. – учитель со стажем до 7 лет, ведет занятия в начальных классах школы-интерната Н. Глендиева г. Тараз. В своей презентации раскрывает ТРКМ как способность анализировать информацию с помощью логики и личностно-психологического подхода, с тем, чтобы применять полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам. Учитель утверждает, что этому процессу присуща открытость новым идеям:

- критическое мышление – мышление самостоятельное;
- информация является отправным, а не конечным пунктом критического мышления;
- критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить;
- критическое мышление основано на убедительной аргументации;
- критическое мышление – мышление социальное.
- При этом технология РКМ позволяет решать задачи:
- образовательной мотивации: повышения интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала;
- информационной грамотности: развития способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности;
- социальной компетентности: формирования коммуникативных навыков и ответственности за знание.

ТРКМ способствует не только усвоению конкретных знаний, а социализации ребенка, воспитанию доброжелательного отношения к людям. При обучении по данной технологии знания усваиваются значительно лучше, так как технология рассчитана не на запоминание, а на вдумчивый творческий процесс познания мира, на постановку проблемы, поиск ее решения. Методические приемы для развития критического мышления, включающие в себя групповую работу, моделирование учебного материала, ролевые игры, дискуссии, индивидуальные и групповые проекты, способствуют приобретению знаний, обеспечивают более глубокое усвоение содержания, повышают интерес учеников к предмету, развивают социальные и индивидуальные навыки.

Айжарық Л.Б. – учитель национальной школы № 13 им. Д. Байбосынова г. Атырау преподает более 10 лет предмет «Всемирная история» и применяет ТРКМЧП путем использования метода мозгового штурма. Результативность применения данной технологии: призовые места на олимпиадах и конкурсах по предмету, высокие показатели ЕНТ.

В средней школе-гимназии с дошкольным мини-центром г. Капшагай Алматинской области учителя начальных классов Исмаилова А.С., Куандыкова Р.Т., Сабдикенова Р.Т., Жумагалиева Ж.Б. используют ТРКМ. Под этим понятием подразумевается самостоятельное мышление, где отправной точкой является информация. Оно начинается от постановки вопросов, строится на основе убедительной аргументации. Ученики становятся главными

действующими лицами урока, они думают, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Тексту отводится приоритетная роль: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют, дискутируют, наконец, сочиняют. Роль учителя – в основном координирующая.

Целесообразно сочетание индивидуальной и групповой работы. Индивидуальная работа позволяет каждому ученику актуализировать свои знания и опыт. Групповая работа позволяет услышать другие мнения, изложить свою точку зрения без риска ошибиться. Обмен мнениями может способствовать и выработке новых идей, которые часто являются неожиданными и продуктивными, и появлению интересных вопросов, поиск ответов на которые будет побуждать к изучению нового материала. Кроме того, часто некоторые учащиеся боятся излагать свое мнение преподавателю или сразу в большой аудитории. Работа в небольших группах позволяет таким учащимся чувствовать себя более комфортно.

Роль преподавателя на этом этапе работы состоит в том, чтобы стимулировать учащихся к вспоминанию того, что они уже знают по изучаемой теме, способствовать бесконфликтному обмену мнениями в группах, фиксации и систематизации информации, полученной от школьников.

Маткаримова Б.Е. – учитель высшей категории, преподает «Историю Казахстана» в средней школе № 36 г. Тараз, использует также на своих уроках ТРКМ. Учитель считает, что эта технология поднимает жесткие вопросы и проблемы, формулируя их ясно и четко; собирает и допускает относящуюся к делу информацию, используя абстрактные идеи, чтобы эффективно их интерпретировать; приходит к обоснованным заключениям и решениям, проверяя их по критериям и стандартам; думает непредубежденно в пределах альтернативных систем мышления, распознавая и допуская, по необходимости, их предположения, причастность и практическое соответствие; эффективно общается с другими при выработке решения.

Маткаримова Б.Е. рекомендует: на стадии вызова с помощью различных приемов (индивидуальная/парная/групповая работа; мозговая атака; прогнозирование содержания; проблемные вопросы и т.д.) учащийся должен рассказать своими словами о том, что он знает, всему классу. Таким образом, полученные ранее знания выводятся на уровень осознания и могут стать базой для усвоения новых знаний, что дает учащимся возможность эффективнее связывать новую информацию с ранее известной и сознательно, критически подходить к пониманию новой информации.

Развитие критического мышления через чтение, логику учащихся путем использования наводящих вопросов, метод мозгового штурма, метод групповой работы – главные составляющие педагогической технологии учителя первой категории школы-гимназии № 13 имени Д. Байбосынова г. Атырау Жумакул Ж.С. Учитель пишет, что данная технология очень эффективна, желательно использовать на уроках физических культуры, а результатами являются призовые места на спартакиадах, конкурсах по предмету.

Использование приемов ТРКМ на уроке учителем первой категории СШИ

«Мурагер» г. Караганда Бородавкиной А.П. позволяет эффективно соблюдать временной режим урока и поддерживать нужный темп. Использование данных приемов дает возможность получать информацию учащимся через различные каналы восприятия, активизируя разные полушария мозга. Это обеспечивает максимальную заинтересованность учащихся с разными физиологическими особенностями.

На уроках английского языка учитель первой категории школы-лицея № 7 имени Н.А. Марабаева г. Актау Куванова А.К. использует диалогическую речь через тексты, заучивание кратких диалогов на различные темы, а также аудирование, составление текстов описания, использование СМИ, обсуждение новостной ленты, погоды, бытовые темы с целью расширения словарного запаса и лучшего усвоения учебного материала.

По мнению учителя начальных классов средней школы № 4 г. Аксу Павлодарской области Скосаревой А.А. ТРКМ сориентирована не только на сотрудничество учителя и учащихся, деятельностное участие самого ученика, а также на создание комфортных условий, снимающих психологическое напряжение. Работая по ТРКМ, учащийся реализует свои потребности и возможности учиться решать свои проблемы самостоятельно, а также обучается способам оценки своей собственной деятельности.

Применяя в своей педагогической деятельности с 2000 года развивающее обучение в 1-4 классах, учитель выделяет в процессе развивающего обучения – организацию учебной деятельности ученика, направленной на формирование познавательной самостоятельности, развитие и формирование способностей, идейных и нравственных убеждений, активной жизненной позиции.

Развивающее обучение осуществляется в форме вовлечения учащегося в различные виды деятельности, использование в преподавании дидактических игр, дискуссий, а также методов обучения, направленных на обогащение творческого воображения, мышления, памяти, речи. Вовлекая ученика в учебную деятельность, ориентированную на его потенциальные возможности, учитель должен знать, какими способами деятельности учащийся овладел в ходе предыдущего обучения, какова психология этого процесса овладения, степень осмысления учащимися собственной деятельности. На основе полученных данных учитель конструирует педагогические воздействия на учащихся, располагая их в зоне ближайшего развития ребенка.

В Мартукской средней школе № 3 Актюбинской области в начальных классах учитель первой категории Марданова В.Р. также использует ТРКМ. Раскрывая сущность данной технологии, учитель видит роль учителя как вдумчивого помощника, стимулирующего учащихся к неустанному познанию и помогающего им сформировать навыки продуктивного мышления.

Критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами. С этими формами работы учащиеся хорошо знакомы, их необходимо только несколько изменить. Существует неразрывная связь между развитием мыслительных навыков и формированием демократического гражданского сознания. Данные положения обосновывают средства и методы, с помощью которых развивается

критическое мышление.

Действительно, работа с текстами (учебными, художественными, научными, документальными и др.) на каждом предмете – деятельность для учеников столь же привычная, как и разного рода письменные работы. В чуть меньшей мере, но все же им знакомы дискуссии и обсуждения.

Критическое мышление означает выработку точки зрения по определенному вопросу и способность отстоять эту точку зрения логическими доводами. Критическое мышление предусматривает внимание к аргументам оппонента и их логическое осмысление. По мнению учителя, критическое мышление – не отдельный навык, а комплекс многих навыков и умений, которые формируются постепенно, в ходе развития и обучения ребенка.

Результативность данной технологии Марданова В.Р. видит в том, что учащиеся должны научиться (а педагоги должны помочь им в этом) подвергать сомнению достоверность и авторитетность информации, проверять логику доказательств, делать выводы, конструировать новые примеры для использования теоретического знания, принимать решения, изучать причины и последствия различных явлений и т.д. Систематическое включение критического мышления в учебный процесс должно формировать особый склад мышления и познавательной деятельности.

Применение ТРКМ позволяет строить учебный процесс на научно-обоснованных закономерностях взаимодействия личности и информации, технология направлена на развитие навыков работы с информацией, умения анализировать и применять данную информацию.

При применении технологии критического мышления Казиева Г.Е. – учитель начальных классов со стажем работы более 20 лет средней школы № 12 г. Актобе использует методы: «ХЗУ», «Зигзаг», «Ассоциация», «Фишбон», «Таблица – Синтез», «Бортовой журнал» и т.д. Учитель отмечает, что учащимся нравится работа в группе, защищать свою работу, объяснять, разбирать по данной технологии новую тему.

Для современного общества необходим человек, умеющий видеть проблему и ставить четкие цели и задачи, умеющий находить оптимальные пути к их достижению. Все эти требования для человека, обладающего критическим мышлением. Критическое мышление – это самонаправляемое, самодисциплинируемое, самооценивающее и самокорректирующее мышление. Данная технология предполагает эффективную коммуникацию, способность решать проблемы, и ориентирована на сотрудничество учителя и учащихся. Используя приемы и методы критического мышления на уроках английского языка учитель высшей категории средней школы № 13 г. Экибастуза Ахметова Б.Ш. развивает личность ученика, одновременно обучая языку, в результате которого формируется коммуникативная компетенция, обеспечивающая комфортные условия для познавательной деятельности и саморазвития. Существуют много стратегий критического мышления, которые можно использовать на любом этапе урока. Каждый урок строится по определенному образцу: психологический настрой, мотивационный этап, основная часть урока, рефлексия, домашнее задание. В основном используются парные и групповые

формы работы на уроке.

При этом уровень сформированности умений и навыков критического мышления отслеживались через наблюдение и систему разноуровневого тестирования. Учителем были сделаны следующие выводы: повышается эффективность урока, дети стали более уверенными, открытыми и коммуникабельными, готовыми к любой работе, задают много вопросов и готовы сами найти на них ответы, стараются работать все учащиеся, пассивных нет и каждый готов помочь друг другу в обучении. Кроме того, положительная динамика качества обучения на 2-5 %, призовые места в международных и дистанционных олимпиадах по английскому языку.

В средней школе № 28 г. Актобе учитель Оразова Г.М. с 2005 года также применяет технологию критического мышления, которая помогает образованию новой нормы становления жизни в постоянно изменяющихся условиях, что требует умения решать постоянно возникающие новые, нестандартные проблемы; жизнь, выдвигающая повышенные требования к коммуникативному взаимодействию и сотрудничеству, толерантности.

Технология является личностно-ориентированной и позволяет решать широкий спектр образовательных задач, она способствует реализации компетентностного подхода в обучении и воспитании школьников. Работая по любой программе, можно применять данную технологию, так ее цель: формирование у учащихся начальной школы универсальных учебных действий.

Рахметова А.С. – учитель первой категории Тамдинской средней школы Актюбинской области активно применяет теорию критического мышления.

Использование стратегии развития критического мышления позволяет всех учащихся включить в учебный процесс, создать условия для формирования интеллектуальных умений учащихся, обеспечить три составляющие успеха на уроке: интеллектуальное и коммуникативное развитие, а также осознание значимости личного вклада каждого в общее дело.

Школьник, умеющий критически мыслить, владеет разнообразными способами интерпретации и оценки информационного сообщения, способен выделять в тексте противоречия и типы присутствующих в нем структур, аргументировать свою точку зрения, опираясь не только на логику, но и на представления собеседника. Таким образом, можно сделать вывод, что технологию РКМЧП можно считать интегрирующей, в ней обобщены наработки многих технологий: она обеспечивает и развитие мышления, и формирование коммуникативных способностей, и выработку умения самостоятельной работы. В связи с большим арсеналом приемов и методов, входящих в РКМЧП, каждый преподаватель может выбрать те, которые соответствуют возрастным, психологическим особенностям класса, не выходя за границы рамочного подхода данной технологии.

Учитель утверждает, что ТРКМ актуальна на уроках литературного чтения, ее применение позволяет оживить урок, сделать его увлекательным и эмоциональным. Развиваются познавательные способности и познавательные процессы личности: разные виды памяти (слуховой, зрительной, моторной), мышление, внимание, восприятие.

Также развитие критического мышления направлено на удовлетворение потребностей личности в уважении, самоутверждении, общении, игре и творчестве. Особенностью данной педагогической технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам конструирует этот процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сам отслеживает направления своего развития, сам определяет конечный результат. С другой стороны, использование данной стратегии ориентировано на развитие навыков вдумчивой работы с информацией.

В специализированном лицее № 24 для одаренных детей г. Талдыкорган также активно применяются следующие педагогические технологии: критического мышления; развивающего обучения; разноуровневого обучения учителем английского языка второй категории Нурахметовой К.Н.

Преподавателем замечено, что ТРКМ подразумевает самостоятельное мышление, где отправной точкой является информация. Оно начинается от постановки вопросов, строится на основе убедительной аргументации. Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Разноуровневое обучение – это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня А, Б, С, что дает возможность каждому ученику овладеть учебным материалом по отдельным предметам школьной программы на разном уровне (А, В, С), но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося.

ТРКМ позволяет развивать у учащихся помимо умения работы с текстом, следующие умения: выделять ключевые слова; систематизировать необходимую информацию; анализировать, сравнивать и обобщать информацию; развивать монологическую речь. Ученик рассматривается как самоизменяющийся субъект учения, имеющий потребность и способность в самоизменении.

Стратегию критического мышления активно применяет учитель английского языка средней общеобразовательной школы № 47 г. Актобе Баканова А.С. Цель данной образовательной технологии – развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни. ТРКМ в процессе обучения письму и чтению представляет собой совокупность разнообразных приемов, направленных на то, чтобы сначала заинтересовать ученика (пробудить в нем исследовательскую, творческую активность), затем – предоставить ему условия для осмысления материала и, наконец, помочь ему обобщить приобретенные знания.

Применяя с 2013 года учитель, получил следующие результаты: учащиеся научились самостоятельности, креативно мыслить, искать дополнительную информацию. Данная технология позволяет учащимся раскрыть внутренний потенциал, отходить от шаблонов, развивает коммуникативные способности, способствующие развитию социально-адаптированной личности.

Баканова А.С. рекомендует, применяя ТРКМ, вызывать на поверхность информацию; систематизировать ее; сопоставлять и анализировать; формулировать свою точку зрения; аргументировать свой выбор; формулировать обоснованные выводы; осознавать личные и общественные проблемы; быстро и творчески решать проблемы; ставить реальные цели; строить предположения; выводить закономерности.

Макешева А. С. - преподаватель общеобразовательной средней школы № 4 города Актобе. Более 20 лет преподает иностранный язык, с 2012 года использует ТРКМ. Данная технология позволяет значительно увеличить время речевой практики на уроке для каждого обучающегося, добиться усвоения материала всеми участниками группы, решить разнообразные воспитательные и развивающие задачи. Учитель в свою очередь становится организатором самостоятельной учебно-познавательной, коммуникативной, творческой деятельности учащихся, у него появляются возможности для совершенствования процесса обучения, развития коммуникативной компетенции учащихся, целостного развития их личности. Приемы развития критического мышления на уроках иностранного языка позволяют сделать работу на уроках более эффективной, интересной и творческой, а главное – результативной. Работа по развитию критического мышления в процессе обучения иностранному языку позволяет формировать у обучающихся социально значимые, нравственно-ценностные мотивы поведения, повышать уровень социализации, развивать креативность и рефлексивность, воспитывать инициативность, коммуникативность.

Автор утверждает, что приемы и методы ТРКМ позволяют сделать каждый урок непохожим на предыдущий. Работа в паре или группе позволяет включать в урок всех школьников, которые в результате обсуждения должны выполнить конечный продукт (памятка, обращение, презентация). При этом интересные домашние задания стимулируют готовиться к урокам.

Также ТРКМ применяется учителем иностранного языка СОШ № 25 г. Павлодара Турсиновой Ф.Г.

Результативность применения данной технологии автор описывает так:

- усвоение учащимися знаний о законах и методах логического и критического мышления, об основах критичности и самокритичности;
- овладение учащимися гипотетико-дедуктивной логикой мышления с элементами критичности;
- обучение умениям понимать логические процедуры критического мышления: объяснение и предсказание, доказательство и опровержение, довод, аргументация, оценка и самооценка.

Для применения данной технологии учитель выделяет следующие четыре этапа:

- 1) актуализация знаний, пробуждение интереса, любопытства к теме, определение целей изучения материала;
- 2) осмысление новой информации, критическое чтение и письмо;
- 3) размышление или рефлексия, формирование личного мнения и отношения к материалу;
- 4) обобщение и оценка информации, проблемы, способов ее решения и собственных возможностей.

Кушкинбаева А.С. преподает английский язык в начальных классах школы-гимназии № 24 г. Костаная. Она выделяет педагогическую технологию критического мышления как систему принципов интеллектуальной деятельности и практических умений, состоящую из трех слоев: этически-вероятельных (аффективных) принципов, когнитивных макроспособностей и когнитивных микронавыков. Эти слои, в свою очередь, включают в себя 35 стратегий критического мышления. Овладение критическим мышлением в полном объеме требует длительного специального научения использованию ключевых мыслительных операций в разнообразных контекстах.

Молодые учителя начальных классов средней школы № 28 г. Актобе Сейткалиева Г.М. и Тлепова Т.К. применяя ТРКМ, отмечают: на первой ступени общего среднего образования не ставится непосредственно цель формирования фундаментальных научных знаний. Задача состоит в том, чтобы создать фундамент для их усвоения в дальнейшем. Основное внимание должно уделяться не столько накоплению определенной суммы знаний, сколько привитию желания и умения учиться, приобретению навыков учебной работы. В этой связи актуально применение ТРКМЧП. Использование листов оценки, анкетирование позволяет учащимся быстро, четко и объективно оценить свои знания и активность каждого участника групповой работы в процессе изучения материала. Это определенный стимул для самоорганизации в процессе групповой учебной деятельности.

По мнению Тлеповой Т.К. особенностью данной педагогической технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам конструирует этот процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сам отслеживает направления своего развития, сам определяет конечный результат. С другой стороны, использование данной стратегии ориентировано на развитие навыков вдумчивой работы с информацией. Применение данных приемов критического мышления на уроках чтения в начальной школе позволяет получить очень хороший результат, поскольку используются разные источники информации, задействованы различные виды памяти и восприятия. Письменное фиксирование информации позволяет лучше запоминать изученный материал, ведь на уроках в начальной школе важно не столько техника чтения, сколько умение эффективно работать с текстом: понимать его, анализировать, использовать. Работая с текстом таким образом, дети могут выделить нужную информацию, составить текст самостоятельно, доказать свою точку зрения.

Критическое мышление - это естественный способ взаимодействия с идеями и информацией считает учитель высшей категории средней школы № 5 г. Актобе Нечупурная С.В. Необходимо умение не только овладеть

информацией, но и критически ее оценить, осмыслить и применить. Ее суть очень точно передана в китайской пословице: «Скажи мне – я забуду, покажи мне – я запомню, вовлеки меня – я пойму».

Применяя данную технологию более 3-х лет, учитель отмечает:

– очень важно развивать критическое мышление у детей – чтобы ребенок стал получать удовольствие от чтения книг, научился их анализировать и делать самостоятельные выводы, чтобы научился задавать умные вопросы и творчески находить на них ответы;

– важно отметить, что технология развития критического мышления помогает учащимся самостоятельно определять направление в изучении темы и самостоятельно решать проблемы, то есть «мыслить по-настоящему».

Нечупурная С.В. рекомендует: во-первых, критическое мышление – это мышление самостоятельное. Ученики должны иметь достаточно свободы, чтобы самостоятельно решать даже самые сложные вопросы; во-вторых, информация является отправным пунктом развития критического мышления; в-третьих, критическое мышление начинается с постановки вопроса и уяснения проблем, которые надо решить; в-четвертых, критическое мышление стремится к убедительной аргументации; в-пятых, критическое мышление есть мышление социальное.

Элементы критического мышления использует учитель высшей категории Окжетпесской средней школы Бурабайского района Акмолинской области Тонких С.П.

Результативность применения данной технологии с 2009 года заключается в повышении эффективности восприятия информации; повышении интереса, как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения; умении критически мыслить; умении ответственно относиться к собственному образованию; умении работать в сотрудничестве с другими; повышении качества образования учеников; желании и умении стать человеком, который учится в течение всей жизни.

Учитель рекомендует: если в процессе обучения иностранному языку и овладения чтением использовать различные стратегии развития критического мышления, то они будут способствовать: повышению интереса к процессу обучения и активному восприятию учебного материала; формированию навыков написания текстов различных жанров; развитию способностей к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности; формированию коммуникативных навыков и ответственности за знания, что, несомненно, важно для реализации требований к уровню овладения учащимися умением читать и понимать художественные тексты, заявленные, в частности, в ЕНТ по иностранному языку.

Развитие критического мышления - одна из технологий, применяемая в средней школе-гимназии с дошкольным мини-центром г. Капшагай Алматинской области. Учитель Кожабекова М.Е. видит результативность использования данной технологии в: самосовершенствовании личности; развитии творческих способностей; умении критически мыслить и принимать взвешенные решения; возможности формировать навыки самостоятельной и

групповой работ; интерактивное включение учащихся в учебно-воспитательный процесс.

Учащиеся могут высказывать свою точку зрения по поводу изучаемой темы, причем делая это свободно, без боязни ошибиться и быть исправленным преподавателем. Важно, чтобы высказывания фиксировались, любое из них будет важным для дальнейшей работы. При этом на данном этапе нет «правильных» или «неправильных» высказываний.

Целесообразно сочетание индивидуальной и групповой работы. Индивидуальная работа позволяет каждому ученику актуализировать свои знания и опыт. Групповая работа позволяет услышать другие мнения, изложить свою точку зрения без риска ошибиться. Обмен мнениями может способствовать и выработке новых идей, которые часто являются неожиданными и продуктивными. Обмен мнениями может способствовать и появлению интересных вопросов, поиск ответов на которые будет побуждать к изучению нового материала. Кроме того, часто некоторые учащиеся боятся излагать свое мнение преподавателю или сразу в большой аудитории. Работа в небольших группах позволяет таким учащимся чувствовать себя более комфортно.

ТРКМ применяет учитель английского языка Береговой средней школы отдела образования акимата Тарановского района Костанайской области Ильченко К.А.

ТРКМ – это технология организации учебного и воспитательного процесса, которая применима к любой программе и любому предмету. Она формирует культуру сотрудничества, культуру работы с информацией, развитие критической позиции как по отношению к окружающему миру, так и по отношению к себе, формирует «человека думающего». Она представляет собой набор особых приемов и стратегий, применение которых позволяет выстроить образовательный процесс так, чтобы обеспечить самостоятельную и сознательную деятельность учащихся для достижения поставленных учебных целей. Эта технология позволяет учителю заменить пассивное слушание и пересказ на активное участие обучающихся в образовательном процессе и тем самым повысить эффективность уроков.

Учитель на своих уроках английского языка использует следующие методические приемы:

1) кластеры – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди;

2) синквейн – стихотворение, представляющее собой синтез информации в лаконичной форме, что позволяет описывать суть понятия или осуществлять рефлексию на основе полученных знаний;

3) отсроченная догадка – учащиеся высказывают предположения по названию темы. Но вопрос остается открытым почти до конца урока. Они должны самостоятельно дать на него ответ;

4) корзина идей и учебно-мозговой штурм – это приемы индивидуальной и групповой работы для актуализации имеющегося у учащихся опыта и знаний, которые позволяют выяснить все, что знают или думают ученики по

обсуждаемой теме.

Использование ТРКМ мыслительную деятельность учащихся школы, а также формирует умение аргументировано высказываться, задавать разумные вопросы, делать логические умозаключения. Благодаря стратегиям критического мышления достигается глубокое понимание, более прочное запоминание, а также определяется логика изложения в устной и письменной речи. При всем этом требуется соблюдать строгую последовательность, делать четкие переходы от одного вопроса к другому, подкреплять высказанные мысли доказательствами и аргументами. ТРКМ способствует самоанализу и анализу уроков, учителю, выполняющего роль наблюдателя, координатора, видно в своем уроке, что получилось хорошо, что можно улучшить, над, чем надо поработать в следующий раз, чтобы урок был лучше и мыслительный процесс стал значительно более продуктивным. В процессе применения ТРКМ: происходит обучение обобщенным знаниям, умениям, навыкам и способам мышления; появляется возможность объединения отдельных дисциплин; создаются условия для вариативности и дифференциации обучения; формируется направленность на самореализацию, вырабатывается собственная индивидуальная технология обучения.

Система образования Казахстана направлена на формирование разносторонней и конкурентоспособной личности. Учителя КГУ школы для одаренных детей им. И. Алтынсарина г. Костанай Рахматулину А.Р. заинтересовала ТРКМЧП – педагогическая технология, позволяющая ориентироваться на внутреннюю мотивацию учащихся, более устойчивую, нежели внешнюю.

Применяя эту технологию на уроках английского языка: учащиеся активизируются с самого начала урока; свободно выражают мнение, критически анализируя ту или иную ситуацию или же прочитанный текст; после изученного материала учащиеся творчески перерабатывают и обобщают полученные знания; учатся строить умозаключения и логические цепи доказательств; формируются коммуникативные компетенции, т.е. умение работать в группе, в паре, согласовывать свое решение с другими, учитывать мнение других, учить внимательности.

Развитие ТРКМЧП - универсальная межпредметная технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами. Является системой стратегий методических приемов, предназначенных для использования в разных межпредметных областях. Применение ТРКМЧП наиболее актуально в начальной школе.

Всем известно, что чтение и письмо – те базовые процессы, с помощью которых мы получаем и передаем информацию. Следовательно, необходимо научить учащихся начальных классов хорошо читать и писать, и в процессе этих действий научить их размышлять.

Структура урока учителя начальных классов Аккольской средней школы № 2 Акмолинской области Островской Е.М. включает в себя стадию вызова, смысловую стадию и стадию рефлексии. На стадии вызова учащиеся актуализируют опорные знания и умения и настраиваются на получение новой

информации; стадия осмысления – содержательная, направлена на получение новых знаний, анализ и отбор информации; стадия рефлексии превращает информацию, изучаемую на уроке, в собственное знание. Формы работы на уроках по ТРКМЧП разнообразны. Наиболее отработанные и применяемые: «Мозговой штурм», «Диаграмма Венна», «Синквейн», таблица «ЗХУ», «Дневник двойной записи» и др. На уроках учащиеся являются активными участниками образовательного процесса, они думают, рассуждают, обмениваются информацией друг с другом, умеют сотрудничать в группе и оценивать себя и товарищей. Применение ТРКМЧП позволяет ставить цели урока, направленные на конечный результат, а это стопроцентное усвоение учебного материала.

Результаты применения технологии: повысилась учебная мотивация учащихся. Учащиеся стали больше внимания уделять подготовке к урокам, появилась уверенность в своих творческих возможностях, не боятся брать ответственность на себя, способны делать аргументированные выводы. Кроме того, ученики умеют работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся потоком информации; готовы к взаимодействию и умению сотрудничать и работать в группе, о чем свидетельствуют Почетные грамоты детей и их активное участие в различных интеллектуальных играх и конкурсах. Учащиеся являются победителями предметных олимпиад на школьном и районном уровнях. Наблюдается улучшение качества знаний учащихся. При переходе в среднее звено они легко адаптируются к новым требованиям. Со стороны родителей наблюдается активное участие в жизни класса и школы, сотрудничество и помощь.

ТРКМЧП позволяет педагогу, используя универсальную модель обучения и систему эффективных методик, создать на своем занятии атмосферу партнерства, совместного поиска и творческого решения проблем считает учитель высшей категории средней школы № 36 г. Тараза Кемалова Л.У.

В Енбекшинской средней школе Атырауской области учитель высшей категории Каусова Ф.К. преподает в 5-11 классах, на своих уроках с 2010 года применяет ТРКМ. Использование данной технологии помогает учителю научить учащихся самостоятельно работать, критически мыслить, анализировать свою работу. В результате данная форма работы дает возможность учащимся глубже усвоить учебный материал, а также создает условия для раскрытия творческих способностей учащихся. В ТРКМ заложен прием взаимообучения. Известно, что легче всего научиться, обучая других. Ученикам предлагается роль учителя. Это поднимает у них самооценку и заставляет поверить в свои силы – этот прием наиболее эффективен при работе с информативным текстом, считает Каусова Ф.К.

ТРКМ представлена Уразбаевой Жансаей Куанышевной учителем биологии 5-9-х классов средней школы № 1 с. Бадамша Актюбинской области.

Технология предлагает систему конкретных методических приемов, которые успешно используются на уроках с целью решения актуальных образовательных и воспитательных задач. Критическое мышление означает не негативность суждений или критику, а разумное рассмотрение разнообразия

подходов с тем, чтобы выносить обоснованные суждения и решения. Ориентация на критическое мышление предполагает, что ничто не принимается на веру. Каждый ученик, невзирая на авторитеты, вырабатывает свое мнение в контексте учебной программы. Критическое мышление - это способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения.

В основе технологии лежит дидактическая закономерность, получившая название «вызов – осмысление – рефлексия». Данную технологию Жансая Куанышевна начала внедрять после прохождения уровневых курсов НИШ. Применяя приемы и стратегии технологии развития критического мышления, убедилась в их эффективности. Они делают урок мобильнее, экономят время, структурируют изучаемый материал. На занятиях царит атмосфера доверия, взаимопомощи и сотрудничества. В такой обстановке учащийся спокоен и уверен в себе, а значит чувствует себя комфортно. Уроки становятся ещё более разнообразными, эмоциональными, деятельными и творческими. Ребята их с удовольствием посещают и активно работают.

Безносенко Наталья Николаевна учитель биологии 5-11-х классов СШ № 1 им. М. Горького села Карабалык Костанайской области, дает следующие рекомендации к применению данной технологии. Задача первой фазы урока (вызов) – не только активизировать, заинтересовать учащегося, мотивировать его дальнейшую работу, но и «вызвать» уже имеющиеся знания, создать ассоциации по изучаемому вопросу, что станет активизирующим и мотивирующим фактором для дальнейшей работы. На фазе осмысления (реализации замысла) идет непосредственная работа с информацией. Важно, что приемы и методы технологии развития критического мышления позволяют сохранить активность ученика, сделать чтение или слушание осмысленным. На заключительной фазе урока, называемой рефлексией (размышление), информация анализируется, интерпретируется и творчески перерабатывается. Опыт показывает, что моделировать урок в той или иной технологии не просто.

Описывая применение ТРКМ учитель географии 5-11 классов СШ № 20 с. Мирное Карагандинской области Воронова Елена Владимировна, считает, что критическое мышление может быть представлено как «мышление о мышлении», предполагающее умение рассуждать и рефлексировать над практическим опытом. Это комплексная технология, формирующая умение обосновывать предпочтение одной идеи другой, решать сложные проблемы, аргументированно представлять свою точку зрения. Урок, построенный по данной технологии, предполагает стадии вызова, осмысления и рефлексии. На стадии вызова полученные ранее знания выводятся на уровень осмысления и становятся базой для усвоения новых знаний, что дает возможность ученикам эффективнее связывать новую информацию с уже известной и критически подходить к ее пониманию. На стадии осмысления ученик вступает в контакт с новой информацией и учится отслеживать свое понимание данной информации. Обработка и закрепление знаний происходят в различных формах. Стадия рефлексии необходима учащимся для определения того, насколько успешно они продвигаются в обучении. Здесь ученики имеют

возможность размышлять, анализировать о степени усвоения знаний на уроке.

Жаксыгарина Асия Жанаталаповна учитель литературного чтения 1-4-х классов средней школы № 3 с. Мартук Актюбинской области, на своих уроках применяет ТРКМЧП и считает, что большой арсенал приёмов и методов критического мышления помогает вызвать интерес у ученика, включить в учебный процесс всех учащихся, создать условия для интеллектуального и коммуникативного развития ученика. Применение данной технологии позволяет развивать у учащихся стремление к самостоятельности, к саморазвитию, к умению учиться не боясь трудностей.

Жетыбаева Анар Рахметовна учитель музыки 1-7-х классов Малайсаринской средней общеобразовательной школы г. Павлодара главной целью данной технологии считает творческое сотрудничество ученика и учителя, развитие у учащихся аналитического подхода к любому материалу. Эта технология рассчитана не на запоминание материала, а на постановку проблемы и поиска ее решения.

Учитель русского языка и литературы 5-11-х классов Актюбинского областного специализированного казахско-турецкого лицея-интерната для одаренных юношей Спандиярова Гульмира Сатыбалдиевна свои занятия строит на принципах критического мышления, когда каждый формулирует свои идеи, оценки и убеждения независимо от остальных. Мышление может быть критическим только тогда, когда оно носит индивидуальный характер. Для этого следует детям предоставить достаточно свободы, чтобы они могли решать самостоятельно самые сложные вопросы. Во-вторых, информация является не конечным пунктом критического мышления, знание создает мотивировку, без которой человек не может мыслить критически. Именно благодаря критическому мышлению традиционный процесс познания обретает индивидуальность и становится осмысленным, непрерывным и продуктивным. В-третьих, критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить. Из этого следует, что при подготовке к знаниям учитель должен определить круг стоящих перед учениками проблем и помочь им сформулировать эти проблемы самостоятельно. Благодаря критическому мышлению учение превращается в целенаправленную, содержательную деятельность, в ходе которой ученики проделывают реальную интеллектуальную работу и приходят к решению реальных жизненных проблем.

Турсынқызы Майра Турсыновна учитель русского языка 1-7-х классов СШ имени ГСТ Кудуса Абсаметова с ДМЦ, Алматинской области, Жамбылского района, села Каргалы дает следующие рекомендации к применению обозначенной технологии: учащиеся должны научиться (а педагоги должны помочь им в этом) подвергать сомнению достоверность и авторитетность информации, проверять логику доказательств, делать выводы, конструировать новые примеры для использования теоретического знания, принимать решения, изучать причины и последствия различных явлений и т.д.

Горбунова Татьяна Федоровна учитель предмета «Познание мира» 1-4-х классов средней школы № 1 г. Рудного Костанайской области предлагает

применяя данную технологию использовать групповые методы работы на всех уроках в начальной школе, ведь они способствуют прочному усвоению знаний учащихся. В групповых формах работы учитель ставит сильных учеников в такие условия, что им приходится объяснять тему ещё раз, благодаря этому они запоминают прочнее, закладывают в долговременную память новый материал, а слабые ученики начинают осознавать этот материал. Нам известно, что сильные ученики, часто оперируют поверхностными знаниями, схватывая на лету, такие знания быстро забываются. Слабые учащиеся, осознав новый материал, откладывают его в долговременную память. Важно посадить детей в классе так, чтобы группы были равносильными и неконфликтными. От этого зависит эффективность работы группы.

Данная технология применяется также на уроках самопознания учителем 1-11 классов средней школы села Береговое, Тарановского района Костанайской области Мироновой Ольгой Александровной. Применение данного опыта предполагает знание учителем основ работы по проектной методике. Над применением ТРКМ в проектных работах для активизации навыков устной речи учащихся Миронова О.А. работает с 2014 года. Ученики при работе над проектом активно применяют такие стратегии, как Дискуссионная карта, Пирамидная История, Тур по Галерее, Пятистишие, что позволяет сделать проекты более разнообразными и насыщенными. Применение перечисленных стратегий, составление проекта в виде кластера помогает детям легче справиться с проектом, если существует такая проблема, как недостаточный лексический запас и неумение доступно преподнести информацию. Ученикам старших классов применение нескольких стратегий критического мышления в одном проекте является естественным этапом работы. Кластер - одна из самых популярных форм работы учеников старшего звена. Ученики в своей творческой деятельности неоднократно и с удовольствием возвращаются к созданным ими проектам. При этом следует отметить, что дети эмоциональнее оценивают достижение общего результата, чем личный вклад каждого, хотя с удовольствием упоминают собственные достижения. После создания ряда проектов было проведено анкетирование, в котором дети оценили применение стратегий критического мышления в помощь им для активизации навыков устной речи, и роль самой проектной методике в повышении интереса к изучению предмета «Самопознание». Результаты анкетирования показали, что у детей интерес к изучению предмета повысился, и все ученики изъявили желание продолжить работу над проектами. При этом ученики отметили, что гораздо тщательнее изучают предложенный материал в разделе учебника, так как знают, что он может быть востребован в работе над проектом. Следует отметить, что ученики с одинаковым интересом создают проекты, как на бумаге, так и с применением компьютера.

Учитель биологии 5-9-х классов школы-лицея №1 г. Костаная, Кусымбаева Сауле Кыдыржановна, следующим образом описывает ТРКМЧП: технология направлена на развитие критического мышления через чтение и письмо. Технология (*critical thinkin*) разработана в конце XX века в США (Ч. Темпл, Д. Стил, К. Мередит). В ней синтезированы идеи и методы русских отечественных

технологий коллективных и групповых способов обучения, а также сотрудничества, развивающего обучения; она является общепедагогической, надпредметной. ТРКМЧП представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она направлена на освоение базовых навыков открытого информационного пространства, развитие качеств гражданина открытого общества, включенного в межкультурное взаимодействие. Технология открыта для решения большого спектра проблем в образовательной сфере.

Токсанова Асемгуль Сериковна, учитель биологии 5-9-х классов лицея г. Аксу Павлодарской области, дает следующие рекомендации по применению ТРКМ: в технологии критического мышления используются 3 последовательные стадии: 1 стадия – вызов, «вызов – осмысление новой информации – размышление (рефлексия)». На этой стадии происходит актуализация знаний, имеющихся у учащихся, возникает интерес к обсуждаемому вопросу. Для пробуждения вызова можно использовать рисунок, вопрос, задачу, проблему, ситуацию, мозговой штурм, работу с ключевыми терминами, перевернутые логические цепи, свободное письмо, разбивку на кластеры (построение логографа-выделение блоков идей) и т.д. Эта стадия имеет две цели: первая – осуществление нескольких важных познавательных видов деятельности, обучаемый активно участвует в вызове того, что он уже знает о данной тематике. Это заставляет обучаемого анализировать собственные знания и начинать думать о теме, которую они скоро начнут разбирать во всех подробностях. Огромное значение имеет то обстоятельство, что через эту деятельность учащийся определяет уровень собственных знаний, к которым могут быть добавлены новые. Это очень важно – знание становится прочным, если оно приобретает в контексте того, что человек уже знает и понимает. Таким образом, помогая учащимся реконструировать предыдущие знания и представления, можно заложить самые широкие основы для того чтобы достичь долгосрочного понимания новой информации. Это также помогает осветить неправильное понимание, путаницу или ошибки в знаниях, которые никогда не проявились, если бы не состоялось активное рассмотрение уже существующих знаний и представлений. Вторая цель – активизация обучаемого. Учение – активная, а не пассивная деятельность. Слишком часто учащиеся пассивно сидят в классах, слушая своих учителей, которые все время мыслят. Для того, чтобы обучаемые сознательно, основательно и критически подходили к пониманию новой информации, они должны принимать активное участие в процессе учения. Задачами 1 стадии являются: самостоятельная актуализация имеющихся знаний по теме и пробуждение познавательной активности; самостоятельное определение учащимися направлений в изучении темы, тех ее аспектов, которые хотелось бы обсудить и осмыслить; на этой фазе работы с информацией школьник определяет для себя смысл: «Что это значит для меня?», «Зачем это мне нужно?». 2 стадия – осмысление новой информации. Учитель предлагает учащимся новую информацию, которую они должны отработать. Это стадия, на которой обучаемый вступает в контакт с новой информацией. Этот контакт может принимать форму чтения текста,

просмотра фильма, прослушивания выступлений или выполнения опытов. Это также стадия обучения, во время которой преподаватели оказывают наименьшее влияние на обучаемого. Именно во время этой стадии обучаемый должен самостоятельно и активно участвовать в данной работе. Существуют стратегии преподавания, которые все время поддерживают высокий уровень активности учащихся. Главная задача стадии осмысления состоит в том, чтобы поддерживать активность, интерес и инерцию движения, созданную во время стадии вызова. Далее следует поддержание усилий учащихся по отслеживанию собственного понимания, когда учащиеся отслеживают собственное понимание, они соотносят новую информацию со своими устоявшимися представлениями, они сознательно увязывают новое с уже известным. 3 стадия – рефлексия, размышление. Происходит осмысление всей информации, полученной на 2 стадии. Задачи фазы рефлексии: помочь учащимся самостоятельно обобщить изучаемый материал; помочь самостоятельно определить направления в дальнейшем изучении материала.

Учитель географии 5-11-х классов СШГ № 9 г. Актобе, Болтенко Мария Александровна считает, что данная образовательная технология направлена на развитие интеллектуальных способностей ученика по средствам чтения и письма, стиля мышления учащихся, основными чертами которого являются критичность, гибкость, открытость, рефлексивность. ТРКМ предполагает равные партнерские отношения, как в плане общения, так и в плане конструирования знания, рождающегося в процессе обучения. Применение ТРКМ позволяет взглянуть на самого себя «изнутри» и «извне», сравнить себя с другими учащимися, оценить себя, выработать силу воли, так как, иногда действуя вопреки своим желаниям и интересам, ученик учится управлять собой, своими мыслями и разумно пользоваться речью; удовлетворяет свои потребности в самореализации, повышении статуса, в творческом учении и познании.

Попова Мария Сергеевна, учитель географии 5-11-х классов специализированного лицея № 20 для одаренных детей с обучением на 3-х языках г. Талдыкоргана Алматинской области с 2011 года также применяет на своих уроках элементы ТРКМ. Использование отдельных элементов даёт возможность проверить эффективность различных форм организации учебного процесса, убедиться в плодотворности новых идей. Применение элементов критического мышления на уроках географии продуктивно тем, что учитываются индивидуальные особенности учащихся, создаются условия для творческой работы.

Изучая ТРКМ можно столкнуться с проблемой недостаточно разработанного диагностического инструментария для определения эффективности использования технологии РКМ. Основным критерием оценки результата является критичность мышления, которая может быть раскрыта через следующие показатели: оценка (Где ошибка); диагноз (В чем причина); самоконтроль (Каковы недостатки); критика (Согласны ли вы? Опровергните, приведите контраргументы); прогноз (Постройте прогноз).

В средней школе № 23 им. М. Козыбаева г. Костаная под руководством

учителя географии Будник Анастасии Юрьевны проводился эксперимент по применению педагогом ТРКМ.

Объектом исследования выбраны 8 «А» и 8 «В» классы Предмет исследования: мотивация обучения, логическое мышление и уровень обученности учащихся 8 «А» класса. Цель исследования: определить степень повышения мотивации обучения, уровня обученности при использовании стратегий критического мышления на уроках географии в 8 «А» классе. Сравнить показатели с 8 «В» классом, где используются традиционные методы, приемы обучения. Гипотеза: применение стратегий критического мышления повышает мотивацию к изучению предмета география; развивает логическое мышление, а также повышает уровень обученности учащихся. Работа над экспериментом охватила всего 2 четверти 2014-2015 учебного года, можно привести следующие результаты и сравнить уровень обученности учащихся в 8 «А» и 8 «В» классе. На конец 2014-2015 учебного года и в 8 «А» и в 8 «В» процент качества составляет 88%. Произошло повышение качества обучения по сравнению с предыдущим учебным годом в обоих классах. В экспериментальном 8 «А» классе уровень обученности повысился на 19%. Применение приемов критического мышления позволило ряду учеников раскрыться, использовать свои знания при нетрадиционных формах работы. За счет чего они смогли улучшить свои результаты и получить отметку «хорошо» за год. Всем ученикам нравится работать в группе, составлять кластеры, придумывать друг другу сложные вопросы. С применением приемов критического мышления в классе произошли заметные изменения в отношении учащихся к процессу обучения. Возрос уровень самостоятельности при решении учебных проблем, появилась направленность на самообразование, повысилась творческая активность учащихся, изменился характер мотивации учения (учатся не ради оценки, а потому, что им интересно, появилась возможность в самореализации в процессе учения).

Галиева Балслу Амангельдиновна, учитель литературного чтения 1-4-х классов средней школы № 1 г. Актобе применяет элементы ТРКМЧП. Эффективное чтение – сложный процесс активного восприятия и критического осмысления информации с целью включения в собственный контекст. Рефлексивное письмо подразумевает отражение на бумаге активного процесса восприятия информации: учащийся фиксирует не поток информации, а те идеи, которые он, так или иначе, выделил для себя. Развитие критического мышления через чтение и письмо понимается как рефлексивная деятельность в обучении, основывающаяся на глубокой проработке информации в сопряжении с личным опытом.

Учитель по самопознанию начальной школы № 9 г. Рудного Костанайской области Архангельская Светлана Евгеньевна, работая с детьми в рамках данной технологии отмечает следующие её преимущества:

- 1) работа в малой группе увеличивает интеллектуальный потенциал участников, значительно расширяет их словарный запас;
- 2) совместная работа способствует лучшему пониманию трудного, информационно насыщенного текста;

- 3) усиливается диалог по поводу смысла текста;
- 4) есть возможность повторения, усвоения материала;
- 5) вырабатывается уважение к собственным мыслям и опыту;
- 6) появляется глубина понимания, возникает новая, ещё более интересная мысль;
- 7) обостряется любознательность;
- 8) дети становятся более восприимчивы к опыту других ребят: совместная работа развивает единство, учащиеся учатся слушать друг друга, несут ответственность за совместный способ познания;
- 9) письменная речь развивает у обучающихся навыки чтения и наоборот;
- 10) в ходе обсуждения обнаруживается несколько трактовок одного и того же содержания, а это ещё раз работает на понимание;
- 11) развивает активное слушание;
- 12) исчезает страх перед белым листом бумаги и перед аудиторией, повышается самооценка.

Использование ТРКМ помогает развивать в детях самостоятельность, ответственность, монологическую и диалогическую речь и самое главное – формирует у учащихся ключевые компетенции в познавательной сфере, социальной, культурной и бытовой; развивает устойчивый интерес к предмету и желание к саморазвитию, которое приведёт к формированию критического мышления.

Учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней школы № 2 с. Бадамша Актюбинской области, Буранова Шолпан Гиззатовна преимущественно применения данной технологии считает развитие у учащихся речи, умение выразить свои мысли, формирование навыков публичного выступления. В групповой работе применяются графическое представление ответов. Важно то, что форма иллюстрированного ответа не вызывается учителем, а выбирается учеником самостоятельно. Со временем эти приёмы становятся нормой для учащихся, их применяют автоматически и на других уроках, в проектах, на контрольных работах.

Нурмагамбетова Жансулу Сагындыковна, учитель русского языка и литературы 10-11 классов НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР г. Астаны считает, что благодаря критическому мышлению учение превращается в целенаправленную, содержательную деятельность, в ходе которой ученики проделывают реальную интеллектуальную работу и приходят к решению реальных жизненных проблем.

Чалимбетова Гульмира Маратовна, учитель русского языка и литературы 1-11-х классов средней школы с ДМЦ с. Мынбаева Алматинской области, применяя ТРКМ, рекомендует сочетание индивидуальной и групповой работы. Индивидуальная работа позволяет каждому ученику актуализировать свои знания и опыт. В процессе обучения можно использовать естественную потребность человека в самовыражении через рисунки. Рисунки могут помочь в лучшем усвоении темы на уроке, а также для побуждения учащихся к ее дальнейшему изучению (особенно тех, у кого есть проблемы с устными ответами); умению работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся

информационным потоком в разных областях знаний; пользоваться различными способами интегрирования информации; задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу; решать проблемы; вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений; выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим; аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других; способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность).

Учитель русского языка и литературы 5-7-х классов средней школы № 5 г. Экибастуза, Кабыкенова Райхан Калмановна применяя данную технологию использует следующие методики и приемы: «Солнце светит на того ...», «Слепой паровозик», «Мы – уникальные» и др.; на операционном этапе: «Дискуссионный вопрос», «Ромашка Блума», «Мозговой штурм», «Посол»; на этапе рефлексии: «Лови ошибку», «Три правды и одна ложь», «Горячий стул»; для формативного оценивания «Две звезды и пожелание», «Светофор», «Большой палец» и др.

Применение приемов ТРКМ позволило повысить интерес учащихся класса к литературному чтению, повысить уровень речевого развития, научить проводить рефлексию своей деятельности. Использование ТРКМ позволило достичь следующих результатов:

- изменить отношение детей к уроку чтения (после изучения произведения какого-либо автора ученики идут в библиотеку и продолжают самостоятельно знакомиться с творчеством писателя);

- повысить познавательное отношение к прочитанному (учащиеся учатся показывать свое исследовательское отношение, желание глубже вникать в суть произведения);

- развить положительное отношение к заданиям творческого и проблемно-поискового характера;

- изменить у учащихся отношение к собственным ошибкам и затруднениям, возникающим в ходе работы (они стали восприниматься их более спокойно, возросло умение преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца);

- мотивировать учащихся к дальнейшей деятельности (они учатся рефлексировать свою деятельность и развивают коммуникативную культуру). Качество знаний и успеваемость изменились больше по предмету литература, где учащиеся рассуждают, мыслят, проводят дискуссии.

Амагельдинова Багдат Ибрахимовна, учитель русского языка и литературы 1-9-х классов гимназии № 92 г. Караганды считает, что применение элементов ТРКМ дает возможность вырабатывать у обучающихся надпредметные умения, такие как: умение работать в группе; умение графически оформить текстовый материал; умение творчески интерпретировать имеющуюся информацию; умение распределить информацию по степени новизны и значимости; умение обобщить полученные знания; формирование культуры чтения, включающей в себя умение ориентироваться в источниках информации, пользоваться разными

стратегиями чтения, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать» второстепенную, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения.

Куанышева Ирина Николаевна, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней школы № 17 г. Экибастуза, применяет ТРКМ с 2008 года.

Ирина Николаевна в кратком описании технологии сообщает следующее: ТРКМ может быть востребована не только на ступени профильного обучения. Данную технологию можно отнести к так называемым сквозным технологиям, которую можно начинать использовать на самых ранних ступенях обучения, ещё в начальной школе, продолжать использовать и при обучении учащихся 5-х – 7-х классов, а при обучении старшеклассников «ТРКМ» должна стать ведущей. Навыки письменной речи играют важнейшую роль для развития критического мышления.

Ее рекомендации: Можно предложить учащимся следующий алгоритм создания письменного текста, который используется при создании большинства содержательных текстов. Алгоритм создания письменного текста:

1. Инвентаризация. Это работа по сбору информации и собиранию мыслей. На этом этапе происходит смотр тех идей, которые имеются по данному вопросу.

2. Составление чернового текста. Это работа по перенесению своих мыслей на бумагу. Такая работа носит предварительный экспериментальный характер. Пока составляется черновой текст, не следует критически оценивать свои идеи, обращать внимание на их форму, правописание и почерк. Этот этап ещё можно назвать «Свободное письмо» (письмо на время, без остановки, не задумываясь о правильности). Нередко во время такого письма на бумаге возникают неожиданные идеи, образы. Если пользоваться свободным письмом как приёмом «инвентаризации», можно сделать «опись» своих мыслей по данному предмету, а потом составить черновой текст, в котором будут использованы самые удачные идеи, возникающие в ходе свободного письма. Чтобы боязнь сделать ошибку не мешала возникновению образов и идей, достаточно крупными буквами озаглавить лист словом «Черновик».

3. Правка. Это улучшение текста, стремление чётко и грамотно изложить мысли, соотнести содержание и форму. На этом этапе не стоит беспокоиться об орфографии, почерке и грамматике. Тексты, которым предстоит быть опубликованным, проходят ещё через два этапа.

4. Редактирование. На этапе правки могут быть вычеркнуты или добавлены целые абзацы или даже страницы, теперь же необходимо подготовить текст к изданию. Навыки редактирования состоят из трёх моментов: забота о том, чтобы произведение было правильным; умение видеть ошибки; умение исправить ошибки.

5. Издание. Это возможность поделиться своими мыслями с другими, увидеть, как воспринимается произведение окружающими, познакомиться с тем, что получилось у других. Хорошие идеи заразительны. Творения (идеи) коллег могут вызвать творческий порыв, поток новых мыслей. Издание можно провести в различных формах: стендовая публикация, публикация в сборнике,

читка в «писательском кресле». Для этого необходимо выбрать один стул (если нет кресла), который будет служить центром сцены, и на котором будет сидеть доброволец, (обратите на это внимание, так как читать вслух свои сочинения ребята должны по желанию), зачитывающий своё сочинение.

Данная технология «не привязана» к предметной области – её можно использовать при изучении самого широкого комплекса предметов, к тому же за счёт учебного курса практически целиком в рамках данной технологии, делая её использование системным и методичным.

Альмеева Елена Валерьевна, учитель русского языка и литературы средней школы № 7 г. Костаная, применяя данную технологию, считает, что формы урока в РКМЧП отличаются от уроков в традиционном обучении. Ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а становятся главными действующими лицами урока. Они думают и вспоминают про себя, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Тексту отводится приоритетная роль: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют, дискутируют, наконец, сочиняют. Роль учителя – в основном координирующая. На стадии вызова, для активизации мыслительной деятельности учащихся, побуждения интереса к получению новой информации, постановки учеником собственных целей обучения, использует такие приемы ТРКМ, как: «Корзина вопросов», «Закончи предложение...», «Тест», таблицу «ЗХУ» и т.д. На стадии осмысления, для получения новых знаний и их применения, для корректировки поставленных учеником целей обучения использует приемы: «Фишбоун», «Пазлы», составление кластера, «Ассоциативный ряд» «Толстые» вопросы, «Кроссворд». На этапе рефлексия, предполагается подведение итогов урока - «Телеграмма» «3-х минутное эссе», «Синквейн», «Пожелание соседу по парте и главному герою», «СМС-ка», «Письмо по кругу», «Три звезды и одно пожелание».

О результатах говорит уровень успеваемости и уровень качества знаний учащихся по литературе и русскому языку. По литературе успеваемость составляет 100%, качество знаний учащихся в среднем – 74%. По русскому языку качество – 64%, успеваемость – 100%.

Рекомендации: Учащихся не должно быть много, не более 30 человек. Только при этом условии возможна продуктивная работа в группах. Очень важно, чтобы каждый был услышан, чтобы каждой группе была предоставлена возможность выступить по проблеме. Для школьников должен быть создан максимальный физический комфорт. Столы лучше поставить «елочкой», чтобы каждый ученик сидел вполоборота к ведущему занятию и имел возможность общаться в малой группе. Вопросы процедуры и регламента надо обсудить вначале занятия и постараться не нарушать их. Деление учащихся на группы лучше построить на основе добровольности, но обязательно добиться того, чтобы группы были примерно равны по силам. Желательно на уроках использовать как устные, так и письменные задания. Это позволит учащимся четче формулировать свои мысли, лучше запомнить изученный материал. Воздержитесь от навязывания своей точки зрения. Ваше вмешательство может затормозить собственные размышления учеников, в результате чего они

побоятся высказать свою точку зрения. Старайтесь выдерживать паузу 3-4 секунды, давать возможность ученикам самим высказаться, не торопите их, не торопитесь отвечать за них, можно натолкнуть на мысль наводящими вопросами. Старайтесь поощрять каждый ответ, давать формативную оценку, не скупиться на похвалу.

Темирова Жанна Адамовна, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней школы № 12 с гимназическими классами г. Актау, применяя ТРКМ, рекомендует следующее: учитель должен помнить и пользоваться следующими правилами в работе с детьми: не берите всю инициативу на себя, и тогда ученики не будут скованы в своих действиях, а будут самостоятельными. Ошибка находка для учителя! Приучайте детей не бояться ошибок, ошибиться может любой. Выслушивайте всех, нельзя говорить «достаточно», не отвечайте за учеников, даже если «поджигает» время, на каждом уроке организуйте проблему и поиск путей решения. Учитель должен ориентироваться на глаза своих детей, а не на планы уроков.

Оразымбетова Алия Сейлхановна, учитель русского языка и литературы казахской школы № 36 г. Актобе, делится следующими результатами применения обозначенной технологии: применение стратегий критического мышления позволило мне незаметно и ненавязчиво заставить работать всех, и самое главное, учащиеся стали думать и осмысливать свои ответы, стали более ответственно относиться к предмету. В результате применения ТРКМ только за 2014-2015 учебный год сочинение ученицы опубликовано на сайте Международного сообщества педагогов «Я-учитель!», также учащиеся заняли призовые места на городских Гетевских, Пушкинских чтениях, ученица 11 класса награждена Дипломом I степени Казахской Интернет Олимпиады.

Учитель русского языка и литературы средней школы № 28 г. Актобе, Алипова Сауле Амантаевна применяет ТРКМ с 2005 года. На ее взгляд, данная технология – это попытка преодоления формального подхода к обучению, авторитарного стиля, поворот к личности обучаемого, приглашение ученика к творчеству, попытка гуманизации обучения. Представляется убедительной эта технология, в которой организуется обучение, актуализирующее познавательную, эмоциональную и волевую сферы обучаемых. И сегодня целью педагогической деятельности стала модернизация традиционного обучения, его преобразование в духе эффективной организации усвоения новых знаний через использование ТРКМ.

Кульгарашева Гульнар Жаманбаевна, учитель русского языка и литературы средней школы № 8 г. Актобе, применяя данную технологию рекомендует использовать только некоторые ее приемы. Для молодых специалистов советует ознакомиться с технологией подробно, пройти необходимые курсы с хорошим тренером, посетить семинары, уроки коллег.

Учитель русского языка и литературы 5-8-х классов казахско-русской школы № 2 с. Шубаркудук Актюбинской области Балмаханова Айнур Жаркинбаевна делится своими впечатлениями о применении ТРКМ: «Мне, как учителю, всегда хотелось на своих уроках создать такую атмосферу учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, размышляют

над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире». Апробировав различные методы и приемы Айнур Жаркинбаевна пришла к выводу, что именно стратегии критического мышления будут способствовать созданию условий для свободного развития каждого ученика. Критическое мышление является основой успешной жизнедеятельности в современном мире. И руководствуясь этими данными, использует на своих уроках методы и приемы критического мышления, так как эти приемы и методы совершенствуют мыслительные способности учащихся и позволяют им работать более продуктивно. Цель данной технологии состоит в развитии мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в дальнейшей жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений).

Традиционная система обучения построена таким образом, что центральной фигурой на уроке является учитель. Наблюдения за работой учащихся на традиционном уроке приводят к следующему выводу: основная форма беседы в классе – это, когда учитель большую часть времени на уроке объясняет тему, задает вопросы, не дождавшись ответа, тут сам же на них и отвечает, либо, если ученик дает не совсем правильный ответ на поставленный вопрос, учитель сразу начинает поправлять ответы ученика. Естественно, не происходит развития мышления учащихся, школьники не научены критически оценивать ответы своих сверстников. Такая ситуация типична практически для всех наших школ. Немаловажным является тот факт, что количество времени на уроке ограничено и учитель, чтобы успеть выдать детям все, что запланировал, зачастую, недослушав ответ одного ученика, тут же спрашивает более активных, знающих правильный ответ на поставленный вопрос. Думается, своевременным будет отметить, что увеличение времени на обдумывание вопроса учителя позволит ученикам более точно давать ответ на поставленный вопрос, корректировать ответы других, дополнять, уточнять информацию. При беседе с учителем ученик «не смеет» возражать, так как исторически сложилось, что учитель всегда прав. Ни для кого не секрет, что практически в каждом классе есть ученики, которые большую часть времени просто «отмалчиваются» на уроках, с нетерпением ждут, когда, наконец, прозвонит звонок. Их задача досидеть до конца урока, лишь бы учитель не обратил на него внимания, лишь бы только его не спросили. Такие учащиеся, как правило, имеют низкую мотивацию к обучению.

Новые подходы в системе образования, а именно обучение критическому мышлению предполагает активное участие каждого ученика в работе класса. На смену доминирующего, на уроках «выступления учителя», предлагается обучение, основанное на «выступлении ученика», а также интерактивное обучение. Как показывает практика, работая в группах, учащиеся имеют возможность общаться на уроках, высказывать свои суждения, аргументировать, отстаивать свою позицию, соглашаться или предлагать альтернативный вариант. Принимая участие в беседе, ученик имеет возможность ясно выразить свое понимание темы урока, выслушать мнение

своих одноклассников, обосновать свою идею относительно того или иного фокуса. Однозначно, учителю необходимо направлять учащихся на правильное изложение своих мыслей, контролировать ситуацию на уроке.

Садыкова Бакытгуль Газизкызы, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней школы №5 г. Шалкар Актюбинской области, применяет данную технологию с 2012 года.

Внедряя новые подходы в преподавании и обучении убедилась, что ученики легче обучаются в случае, когда имеется возможность диалога с другими, более знающими. В результате внедрения новых подходов в практику преподавания удалось достичь успеха в создании активного класса. На уроках ученики разговаривают друг с другом, задают вопросы учителю и одноклассникам, передвигаются по кабинету для работы с другими учениками; пишут, составляют схемы, рисуют для того, чтобы поделиться с другими; объясняют, демонстрируют, делают записи друг для друга; сидят лицом друг к другу, естественны, непосредственны. Все эти качества являются важными для формирования функциональной грамотности, ведь ученик, умеющий обучаться, знающий, как использовать информацию в нужных целях; взаимодействующий с другими людьми и обладающий целым комплексом умений и навыков 21 века, способен жить и действовать в условиях меняющегося мира.

Жалилова Надежда Владимировна, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней школы с. Гастелло Акмолинской области, дает следующие рекомендации по применению данной технологии: на одном уроке не обязательно использовать все этапы ТРКМЧП, это может быть серия уроков. Набор и последовательность приемов не важны, можно использовать те приемы, к которым привыкли. Главное, чтобы они способствовали достижению основных целей, которые ставите вы и ваши ученики. Необходимо сохранять демократическую атмосферу урока, на котором ученики имеют возможность свободно высказываться. Сами приемы можно и нужно использовать по мере необходимости для достижения конкретных целей. Приоритет мнения каждого ученика, важность каждого суждения, неавторитарность учителя, опора новых знаний на имеющийся опыт – это не может существовать отдельно и использоваться от случая к случаю.

Учитель русского языка и литературы 5-11-х классов школы-гимназии с. Затобольск Костанайской области Кудина Анна Анатольевна делится результатами применения ТРКМ: использование данной технологии даёт положительные результаты. В течение двух лет стало больше «4» и «5» по литературе. Повысилась активность учащихся на уроках. Дети, которые раньше отмалчивались, вступают в диалог, предлагают свои решения проблемы, творчески подходят к вопросам, поставленным на уроке. Уроки превратились в уроки сотрудничества и сотворчества. У ребят появилось желание глубже заниматься предметом, они участвуют в районных научно-практических конференциях, олимпиадах по русскому языку и литературе.

Сарманова Сайран Ахметкалиевна, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов казахско-турецкого лицея-интерната для одаренных детей

г. Костанай, дает следующие рекомендации по применению данной технологии:

1. При использовании данной технологии нужно помнить, что при планировании главным является не то, какие приёмы и стратегии использовать, а какой будет содержательная сторона урока.

2. Проводить мониторинг деятельности учащихся в процессе изучения, обобщения и закрепления учебного материала.

3. Для анализа использовать: - информационные (научные, публицистические) тексты; - художественные тексты.

4. При обучении письменной речи нужно показать учащимся как получается хороший письменный текст, показать каждый этап этого процесса. Учитель должен помнить, что при обучении письму основное значение должны иметь мысли и опыт (содержательная и композиционная сторона текста), а не просто грамотность.

5. Отдельные приемы и стратегии можно использовать на разных стадиях урока.

Учитель русского языка и литературы 5-11-х классов казахско-турецкого лицея-интерната для одаренных детей г. Костанай, Рахимжанова Бике Едресовна дает следующие рекомендации по применению данной технологии: таблица «Толстых» и «Тонких» вопросов может быть использована на любой из трёх фаз урока: на стадии вызова - это вопросы до изучения темы; на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания, при размышлении, а также демонстрация понимания пройденного.

Сапакова Жанна Мукашевна, учитель русского языка и литературы 1-11-х классов СШ № 1 имени Ш. Уалиханова г. Аркалыка Костанайской области, считает, что использование методов критического мышления на уроках русского языка позволяет формировать у учеников такую междисциплинарную компетентность, как коммуникативная, благодаря которой будущий выпускник будет социально мобилен, адаптирован к требованиям современного общества.

Баймагамбетова Анар Акановна, учитель русского языка и литературы 5-9-х классов средней школы № 42 им. М. Ауэзова г. Павлодара, считает, что высокая результативность применения технологии неоспорима. У учащихся повысилась культура чтения, включающая в себя умение ориентироваться в источниках информации, пользоваться разными стратегиями чтения, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать» второстепенную, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения. Дети без труда формируют собственное мнение, совершают обдуманый выбор между различными мнениями, решают проблемы, аргументировано спорят, ценят совместную работу.

Учитель русского языка 1-4-х классов средней школы №6 г. Лисаковска Костанайской области, Ляшко Наталия Николаевна следующим образом оценивает результаты применения ТРКМ: многие учащиеся в процессе обучения освоили опыт анализа собственной деятельности, научились критически относиться к своим действиям и оценивать поступки людей и свои собственные. Учащиеся стали более организованными, общительными,

активными в процессе обучения, что проявляется во время бесед.

Дерунова Екатерина Николаевна, стаж до 3 лет, учитель Железинской общеобразовательной средней школы № 2 с. Железинка Павлодарской области использует ТРКМ с 2014 года.

Данная технология впервые появилась в США в 1995 году. Ее авторами являются Воган Эстес и его последователи, завершившие разработку данной технологии. Система США конца 20 века нуждалась кардинальных перемен. Общество осознало, что для успешной, конкурентоспособной личности важен не набор знаний, а владение способами деятельности и мышления. Необходимость такой перестройки подвигла американских педагогов на создание технологии критического мышления через чтение и письмо.

Целью данной технологии является не обучение чтению и письму как таковому, а формирование умения работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний; умения пользоваться различными способами интегрирования информации; умения задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу; умения решать проблемы; умения вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений; умения выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим; умения аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других; способности самостоятельно заниматься своим обучением; способности брать на себя ответственность; способности участвовать в совместном принятии решения; способности выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми; умения сотрудничать и др. посредством работы с текстом. Но главное для последователей данной технологии даже не работа с текстом, а умение сотрудничать. Учить критически мыслить – значит учить критически слушать и воспринимать, осмысливать и анализировать новую информацию, творчески применять и доводить свои знания, критически развивать и совершенствовать себя.

Стадия вызова позволяет актуализировать имеющиеся у обучающихся знания по данной теме; мотивировать к учебной деятельности. Стадия осмысления позволяет учащемуся получить новую информацию; осмыслить ее; соотнести с уже имеющимися знаниями. Стадия рефлексии способствует целостному осмыслению, обобщению полученной информации; усвоению нового знания, новой информации учеником; формированию у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу.

Задача учителя – научить анализировать этот поток, вычленять главное, сравнивать и оценивать, сжимать и разворачивать текстовую информацию. За год применения данной технологии в учительской практике удалось заметить, как изменилось отношение учеников к поступающей в их распоряжение информации. При конспектировании статей ребята больше не занимаются бездумным списыванием, они научились структурировать информацию, представляя ее в виде таблиц, схем, кластеров, фреймов. Используя такие упражнения, как «редакторская правка», «поиск соответствий», «таблица-инсерт», удалось повысить внимательность учащихся при чтении текста,

сформировать критическое отношение к печатному слову и осознание необходимости работать с разными источниками, не полагаясь, скажем, на «Википедию» как на истину в последней инстанции.

Данная технология применима для обучения любому предмету школьной программы. Ведь умение формулировать вопросы, ясно и четко излагать свои мысли, улавливать суть необходимо для работы в любой области знаний. Однако современные школьные учебники содержат недостаточное количество заданий, направленных на формирование критического мышления и информационной культуры личности. И потому достаточно острой является необходимость создания инновационного дидактического материала, отвечающего требованиям и целям описываемой технологии.

Кравченко Наталья Михайловна, стаж свыше 20 лет, учитель Хромтауской гимназия № 2 г. Хромтау Актюбинской области использует ТРКМ с 2005 года.

Данная образовательная технология ориентирована на вопросы как основную движущую силу мышления, и её основу составляет трехфазный процесс: вызов → осмысление содержания → рефлексия (размышление). Здесь чётко расставлены акценты: каждый обучаемый запоминает именно ту информацию, которая оказалась необходимой для него, пригодится ему в дальнейшем. Таким образом, обучаемый приближается к процессу познания и работает с удовлетворением. Первая стадия – стадия вызова, позволяет актуализировать и обобщить имеющиеся у обучаемого знания по изучаемой проблеме, вызывает устойчивый интерес к поставленной проблеме и побуждает обучаемого к активной работе не только на уроке, но и дома. Во второй стадии – стадии осмысления, обучаемый получает новую информацию, осмысливает ее и соотносит с уже имеющимися собственными знаниями и умениями. На последней стадии – рефлексии, обучаемый, осмыслив всю полученную информацию, присваивает новое знание и у каждого обучаемого сформировывается собственное отношение к изучаемому материалу. («Критическое мышление в образовательном процессе» Имжарова З.У., Ахметова А.У., Имжарова Ж.М. Учебно-методическое пособие (2010 г.)).

Приемы и методы ТРКМ просты в применении и способствуют самореализации учащегося. Далее рассмотрим некоторые из них и проанализируем приобретаемые умения и навыки учащихся при вовлечении их в учебную деятельность на уроке математики.

Деление на группы: Проигрывание роли и умение объективно оценивать. Позитивное взаимодействие с окружающими людьми. Осознание собственной значимости.

Тренинг: Адаптация в обществе, позитивная эмоциональная стабильность, снятие тревожности.

Метод «Круглый стол»: Каждый член группы фиксирует свою формулу на листе. Передаёт его по часовой стрелке партнёру слева и т.д. Сильные ученики могут дополнить ответ «слабых» или исправить ошибки. Повышается степень интереса к деятельности учащегося.

Метод «Стенгазета» и «Тур по галерее»: Участники групп анализируют индивидуально и оценивают ответы на листах других групп. С помощью

стикеров оставляют свои отзывы о правильности формул. Группы делают обзор комментариев и анализируют мнение одноклассников о своей стенгазете и делают выводы.

Взаимооценка работ друг друга. Значимость взаимооценивания. Преодоление барьера критики. Заинтересованность оценки своих возможностей.

Метод «Кластер»: Участники должны написать схему. Обсуждение в группе результатов написанного. Участники групп анализируют индивидуально и оценивают кластеры других групп. Группы слушают комментарии и анализируют мнение одноклассников о своем кластере и делают выводы. В процессе отбора информации, реализация дара или таланта. Мотивация для работы. При групповой совместной работе приобретение уверенности в реализации своих работ.

Выбор ревидора для другой группы: По одному представителю из группы засылается ревидор по часовой стрелке и проверяет работу – решение задачи, вникнув, оценивает решение. Реализация себя как личности перед проверяющим, устойчивое восприятие критики в свой адрес. Умение оппонировать и отстаивать свою точку зрения, а так же принимать во внимание коррективы. Рефлексия: Оценка своей успешности. Прогноз способов решения проблем.

Метод «Ручка на середине стола»: Класс поделен на малые группы по два человека (по принципу: первый, второй). Каждый по очереди пишет информацию, фиксируя свое участие, кладя ручку на середину стола. (Фронтальный опрос). Оценивание письменных ответов на листочках другими парами по часовой стрелке. Данная работа позволила выразить свой ответ как дополнение к общему делу. Умение работать в паре. Преодоление психологического барьера беспомощности и развитие дружеского партнерства. Мотивация к действиям.

Метод «Венн диаграмма»: Класс разделен на пары, каждая пара рисует диаграмму совместно. Выявление и запись общего и различий между прогрессиями и запись в кольцах. Презентация диаграмм (отсканировать работы на листочках и демонстрировать их на ИД) и результатов сравнения. После составления диаграммы обсуждают в группах и заполняют общую диаграмму на ИД.

Демонстрация учителя слайдовой презентации на обобщение темы: Интеллектуально-творческая активность. Анализ и синтез проделанной работы. Развитие логики. Реализация своего таланта. Вырабатываются коммуникативные умения.

Метод «Чтение с остановками»: Учащиеся читают текст задачи, предположительно определяют алгоритм решения. Далее решение демонстрируется на слайде. Анализ предположительных ответов. Заинтересованность и умение спрогнозировать результат.

Результаты педагогического труда: Качество знаний учащихся по математике свыше 80%, успеваемость 100%. Успешная сдача ЕНТ на протяжении всех лет за время его введения.

Жунусова Шолпан Толеубаевна, стаж до 10 лет, учитель Акбастауской СОШ Карагандинской области считает, что критическое мышление (англ. *critical thinking*) – система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам. В общем значении под критическим мышлением подразумевается мышление более высокого уровня, чем мышление докритическое. Критическое мышление – способ мышления, при котором человек ставит под сомнение поступающую информацию, собственные убеждения. Существует мнение, что переход к критическому уровню мышления в том или ином сообществе – необходимая предпосылка для начала цивилизационного развития данного сообщества.

Оспанова Самал Бирликовна, стаж до 15 лет, учитель средней школы № 8 им. А.П. Гайдара г. Степногорска Акмолинской области дает несколько советов учителям по организации групповой работы:

- нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать;

- следует разрешить отсесть в другое место ученику, который хочет работать один;

- групповая работа должна занимать не более 15-20 минут в I – II классах, не более 20-30 минут – в III – IV классах;

- нельзя требовать в классе абсолютной тишины, так как дети должны обмениваться мнениями, прежде чем представить «продукт» совместного труда. Пусть в классе существует условный сигнал, говорящий о превышении допустимого уровня шума (обыкновенный колокольчик);

- нельзя наказывать детей лишением права участвовать в совместной работе. В групповой работе нельзя ожидать быстрых результатов, все осваивается практически. Не стоит переходить к более сложной работе, пока не будут проработаны простейшие формы общения. Нужно время, нужна практика, разбор ошибок. Это требует от учителя терпения и кропотливой работы.

Роль учителя в основном координирующая. Четко придерживаться времени на каждом этапе урока. Давать время на обдумывание и строить урок по таксономии Блума. По таксономии Блума критическое мышление подразумевает: – знание – понимание – применение – анализ – синтез – оценивание.

Результативность применения технологии учителем средней школы № 4 города Аксу Павлодарской области Скосаревой Антониной Андреевной: дети – участники и победители олимпиад; уровень развития интеллекта учащихся существенно выше, чем у школьников с традиционной формой обучения; развитие у детей способностей к глубокому анализу и мирозерцанию, умению аргументированно рассуждать и излагать свою точку зрения; развитие и реализация скрытых возможностей, заложенных в ребенке; коэффициент усвояемости нового материала существенно выше, поскольку сама форма

обучения не предполагает пассивного восприятия информации от педагога, а приводит к ее усвоению путем серии последовательных логических рассуждений самим учеником. Фактически сам ученик формирует следующую степень знаний; развитие способности нетрадиционно мыслить и находить нестандартные решения; активная форма обучения по этой системе развивает самооценку учащихся и снижает фактор закомплексованности.

Дуйсебаева Данагуль Ораловна, стаж до 20 лет, учитель областной специализированной школы-интерната г. Караганды также описывает результативность применения и дает рекомендации по применению технологии.

В названии технологии есть слово развитие и мышление, которые говорят о том, что ключевой фигурой в обучении стоит учение, его развитие и умение мыслить. В век глобализации миру, государству необходимы прогрессивно мыслящие граждане, готовые противостоять вызовам действительности. А действительность такова, что необходимы не академические знания, а умение добывать эти знания, умение находить решения из любых жизненных ситуаций и задач. То есть, технология имеет практическую направленность на жизнь. Результатами можно назвать количество обучающихся выпускников в ведущих вузах страны и за рубежом, успешность в выборе профессии.

Технология сложна и в то же время проста в применении. Много требует временных затрат при подготовке к урокам, разработке критериев и дескрипторов, выборе стратегий. Парадокс заключается в том, что при видимой сложности и трудностях при подготовке к урокам, интересно наблюдать результат и ту легкость, которую обретают ученики при обучении. Нет той изматывающей рутины, есть интерес и результаты.

Бекбосынова Мейрамкул Кыдырбаевна, стаж свыше 20 лет, учитель технологии средней школы-гимназии с дошкольным мини-центром г. Капшагай Алматинской области дает следующие рекомендации в процессе реализации фазы вызова:

1. Учащиеся могут высказывать свою точку зрения по поводу изучаемой темы, причем делая это свободно, без боязни ошибиться и быть исправленным преподавателем.

2. Важно, чтобы высказывания фиксировались, любое из них будет полезным для дальнейшей работы. При этом на данном этапе нет «правильных» или «неправильных» высказываний.

3. Было бы целесообразно сочетание индивидуальной и групповой работы. Индивидуальная работа позволит каждому ученику актуализировать свои знания и опыт. Групповая работа позволяет услышать другие мнения, изложить свою точку зрения без риска ошибиться. Обмен мнениями может способствовать и выработке новых идей, которые часто являются неожиданными и продуктивными. Обмен мнениями может способствовать и появлению интересных вопросов, поиск ответов на которые будет побуждать к изучению нового материала. Кроме того, часто некоторые учащиеся боятся излагать свое мнение преподавателю или сразу в большой аудитории. Работа в небольших группах позволяет таким учащимся чувствовать себя более

комфортно. Роль преподавателя на этом этапе работы состоит в том, чтобы стимулировать учащихся к вспоминанию того, что они уже знают по изучаемой теме, способствовать бесконфликтному обмену мнениями в группах, фиксации и систематизации информации, полученной от школьников. При этом важно не критиковать их ответы, даже если они неточны или неправильны. На данном этапе важным является правило: «Любое мнение учащегося ценно».

Кобец Оксана Александровна, стаж до 15 лет, учитель информатики школы-гимназии № 10 г. Рудного Костанайской области применяет технологию развития критического мышления с 2013 года.

Результатами применения технологии являются:

1. Разработка множества заданий для развития критического мышления учащихся на уроках.

2. Разработка ряда уроков с применением ТРКМ учащихся на уроках.

3. Мастер – класс «Использование информационно – коммуникативных технологий на уроках» (на мастер-классе использовались задания для развития критического мышления).

4. Электронный сборник заданий для развития критического мышления учащихся 5-х классов на уроках информатики.

5. Выступления: городской семинар учителей информатики «Развитие критического мышления учащихся на уроках информатики»; IV региональная научно-практическая конференция им. Даулетбаева Т.Е., в г. Костанай с докладом «Развитие критического мышления у учащихся на уроках информатики».

6. Публикации «Новые подходы вместо традиционных форм обучения» в Республиканском информационно – методическом журнале «Тренер - *Education*» № 3 декабрь 2013 г.; «Использование технологии развития критического мышления на уроках информатики» в сборнике материалов региональной научно – практической конференции «Карьера учителя – профессионализм и лидерство», г. Костанай. 2013 г., том II.

Анацкая Снежана Николаевна, стаж до 20 лет, учитель Качарской средней школы № 1 г. Рудный Костанайской области дает свои рекомендации: развитие критического мышления у детей происходит по-разному, и оценить деятельность ученика по пятибалльной системе, порой, бывает очень трудно. Поэтому необходимо изменить систему оценивания учеников.

После прохождения курсов повышения квалификации по Программе третьего (базового) уровня в сентябре-ноябре 2012 года учитель второй категории средней школы № 16 села Садовое Карагандинской области Сорокин А.С. стал применять в своей профессиональной деятельности технологию *RWCT (reading and writing critical thinking)*. Специфика предмета «Английский язык» обусловлена тем, что одними из ведущих видов речевой деятельности являются именно чтение и письмо. Учитель стал изучать стратегию критического мышления и наиболее активно применяет следующие: «ЗХУ», «Кластер», «Метод проектов», «*Fishbone*», написание эссе, составление конспектов и планов.

За время использования данной технологии смог добиться некоторых

результатов: качество ЗУН в 2013-2014 учебном году составило 42,9 %, а на конец 2014-2015 учебного года уже 52 %.

ТРКМ применяют также следующие учителя:

– средней школы № 39, ОСШГ № 11, гимназии № 2, СОШ № 47, специализированного казахско-турецкого лицея-интерната для одаренных юношей, школы-гимназии № 9, средней школы № 28, СОШ № 47, средней школы № 5 г. Актобе;

– средней школа № 2 имени Михаила Ломоносова с. Кордай Жамбылской области;

– средней школы № 9, ОСШ № 23, средней общеобразовательной школы № 12 с гимназическими классами, средней школы № 12 с гимназическими классами г. Актау;

– школы-гимназии № 15, средней школы № 1, средней школы № 36 г. Тараза;

– гимназии № 6, гимназии № 2 г. Хромтау Актюбинской области;

– средней школы № 28 с. Акбулак, школы № 12 пос. Осакаровка, школы-лицея № 14 г. Абай Карагандинской области;

– СШ № 17, школы-гимназии № 26 г. Экибастуза;

– средней школы с. Акжар Майского района, СШ № 16 п. Солнечный, средней школы № 2 с. Железинка; Павловской СОШ с. Коныр Озек; средней школы № 4 г. Аксу Павлодарской области;

– средней школы № 115, средней школы № 11, школы-интерната для одаренных детей «Озат, средней школы № 7 г. Костаная;

– средней школы № 3 г. Шахтинска Карагандинской области;

– СОШ №3 им. Б. Майлина г. Аркалыка; СШ № 3 с. Карабалык; СШ № 12, школы-гимназии № 10, сш. № 14 им. Д. Карбышева, начальной школы № 9, Качарской средней школы № 1 г. Рудный, средней школы с. Шолаксай, Арзамасской средней школы с. Ряжское Костанайской области;

– средней школы с. Карабулак, средней школы № 4 г. Акколь, Алакольской средней школы с. Полтавское, средней школы поселка Заводской г. Степногорска, средней школы № 1 г. Ерейментау Акмолинской области;

– средней школы с ДМЦ с. Мынбаева, СШ имени Кудуса Абсаметова с ДМЦ с. Каргалы Алматинской области;

– СОШ № 30 г. Караганды;

– средней общеобразовательной школы № 23 г. Павлодара;

– средней школы с. Жумекен Атырауской области;

– школы-гимназии № 13 г. Атырау;

– школы-лицея № 201 с. Жалагаш Кызылординской области;

– НИСЦ РО г. Усть-Каменогорска.

Модульное обучение

Интересна технология Кембриджского обучения, используемая учителем первой категории со стажем работы более 20 лет общеобразовательной средней

школы-гимназии № 2 г. Актобе Казгуловой Е.А.

Используемая на практике технология дает учащимся возможность проявить себя, как активного участника учебного процесса и возможность каждому раскрыть свои возможности и способности. Уроки с применением данной технологии создают благоприятные условия для развития метапознавательных навыков младших школьников. У детей меняется взгляд и отношение к предмету учению. На уроках они становятся увереннее в своих действиях, выводах, обмениваются опытом и знаниями. Самостоятельность позволила им быть немного взрослее, они учатся сами строить свою работу, добывать знания, тем самым самоутверждаясь.

Представим 7 модулей Кэмбриджской программы:

- обучение одаренных и талантливых учеников;
- преподавание и обучение в соответствии возрастными особенностями учеников;
- управление и лидерство в обучении;
- использование ИКТ в процессе преподавания;
- новые подходы в преподавании;
- оценивание для обучения и оценивание обучения;
- обучение критическому мышлению.

Досумбекова С.Г. учитель первой категории казахской средней школы № 1 г. Аксу Павлодарской области с 2013 года в ходе своей педагогической деятельности реализует все свои планы по включению идей 7 модулей в преподавание предметной области «информатика».

Анализ результатов введения в педагогическую деятельность идей 7 модулей показывает их позитивное влияние на интеллектуальное развитие обучающихся, результативность обучения и формирование толерантности.

Уроки, планирование и проведение которых учитывают конструктивистскую теорию обучения и идеи 7 модулей Программы эффективны, дают хороший результат в достижении образовательных, развивающих и воспитательных целей урока.

Учащиеся проявляют высокую степень самостоятельности и применяют имеющиеся знания при получении новых. Часть учащихся, которые при традиционном изложении материала не проявляли интереса к предмету начали активно включаться в учебный процесс. Повысился уровень внутренней мотивации, а не внешней, которая основывалась на опасении получить плохую оценку за четверть или на контрольной, ученики научились оценивать себя и друг друга.

Технология семи модулей программы Кембриджского университета совместно с НИШ активно используется в лицее № 24 имени Мухтара Арын для одаренных детей с обучением на трех языках г. Талдыкорган Алматинской области. Учитель английского языка Асылбаева А.К. рекомендует: каждый раз перед написанием плана обдумывайте и учитывайте время на выполнение заданий; количество и качество выдаваемого материала; дозировку самостоятельных и практических работ; необходимо отслеживать время их

выполнения. Не маловажную роль играет при этом рефлексия. Методика применения данной технологии Асылбаевой А.К. заключается в изложении учебного материала в виде кластеров, что дает возможность каждому ученику говорить на уроке. Работая в группах, ученики учатся саморегуляции, увлеченно занимаются как самостоятельно, так и в сотрудничестве с другими учениками. Для одаренных и талантливых детей предоставляется возможность выполнять более сложные задания, приводить примеры, анализировать, консультировать учеников категории В и С в классе. В оценивании учитель применяет разные формы оценок: самооценку, взаимооценку, критериальное оценивание и особенно формативное оценивание, которое очень нравится ученикам.

Новые подходы в обучении авторов программы по 7 модулям предлагают отойти полностью от традиционно сложившейся, инструктивной, личностно-отчужденной, однонаправленной модели обучения (экстрактивной), при которой преподаватель предъявлял конкретное и нормативно закрепленное содержание ученикам без учета их индивидуальности и познавательных возможностей к личностно - ориентированной модели, формирующей содержание обучения учащихся при непосредственном и активном их участии и взаимодействии с преподавателем, объединенных общим предметом обсуждения и учитывающих индивидуальные особенности каждого ученика.

Программа преподавания по семи модулям основана на принципе гуманизации образовательного процесса, содержит творческую направленность. Основой обучения является когнитивное развитие всех видов мыслительных процессов (восприятие, память, формирование понятий, решение задач, воображение и логика).

Учителя достигают большего, когда сами учатся, обдумывают проделанную работу, сотрудничают с другими преподавателями, анализируют характер и работу учащихся и делятся собственным опытом считает учитель высшей категории средней школы № 31 г. Тараз Тулепбергенова А.А. Она руководит работой коучинг группы, организует исследования по технологии семи модулей.

Наиболее важная задача программы семи модулей - помочь учителям в оценивании и усовершенствовании педагогических навыков. Поэтому современные подходы к преподаванию и обучению сопоставляются с практикой учителя и его профессионализмом. При изучении данной программы рассматриваются разные методы педагогики. Важнейшим принципом является параллель практической деятельности с научными исследованиями. Учитель второй категории средней школы № 31 г. Тараз Сапожникова Е.П. строит обучение на основе конструктивистского подхода для когнитивного развития учеников. Учитель убежден в необходимости беседы на уроках, ее видах, умении постановки вопросов и о влиянии ЗБР на учеников с целью саморегулируемого обучения и внутренней мотивации. Стратегически важно развивать критическое мышление в общении с учеником.

Проведя серию последовательных уроков с внедрением семи модулей, учитель считает, что применение данной технологии из урока в урок

плодотворно влияет на качество обучения. Анализируя свою практику, она пришла к выводам: планировать урок так, чтобы все ученики были активизированы по максимуму в учебный процесс, начиная от цели и заканчивая рефлексивным анализом обучения; при планировании продумывать различные варианты результатов учеников; повышать внутреннюю мотивацию при помощи современных технологий; использовать формативное оценивание для обучения.

Кембриджское обучение или использование на уроках программы семи модулей является приоритетным для учителя второй категории средней школы № 12 г. Актобе Нуждиной Л.А. Применение данной технологии с 2013 года повысило качество знаний обучающихся по предмету «Английский язык».

В условиях перехода к гуманитарной парадигме образования учитель определил цель данной технологии – это личностные достижения учащегося, связанные с уровнем компетентности учащегося в образовательном процессе.

В процессе формирования новых подходов в преподавании и обучении учитель: учит ставить цели и ищет пути их достижения; показывает успехи ребенка по сравнению с его ранними достижениями; привлекает к открытию новых знаний; обучает приемам работы в группах; обучает самопроверке; знакомит с разными источниками информации, используемыми для поиска знаний; учит делать нравственный выбор в рамках работы с ценностным материалом и его анализом; учит самостоятельно выбирать критерии для оценки; учит отстаивать собственное мнение и уважать мнение других; организует формы деятельности, в рамках которой ученики усваивают нужные знания и ценностный ряд; учит сотрудничеству между учениками, учениками и учителем.

В общеобразовательной школе № 11 г. Шахтинск на уроках по иностранному языку учителем первой категории Муллиной А.А. также применяется технология семи модулей. Результатами использования данной технологии являются: повышение уровня пользования ИКТ, увеличение процента качества знаний учащихся, рост мотивации к изучению преподаваемого предмета. Учитель рекомендует проводить постоянный мониторинг результатов обучения, рефлексию проводимых занятий и обязательное составление среднесрочного планирования.

Критическое мышление в Программе технология семи модулей рассматривается двояко: развитие критического мышления у учеников и развитие критического мышления у преподавателей. Два эти процесса взаимосвязаны, и Программа направлена на развитие обоих процессов. В понимании учителя второй категории средней школы № 29 г. Актобе Штангеевой О.Л. критическое мышление - это умение рассуждать по конкретным вопросам и размышлять над практическим опытом. На базовом уровне процесс критического мышления включает: сбор релевантной информации; оценку и критический анализ доказательств; гарантированные выводы и общения; пересмотр предложений и гипотез на основе значительного опыта.

Технологию модульного обучения в практике преподавания истории

использует Такенов Т.Е. – преподаватель второй категории с 20 летним стажем Северо-Казахстанского профессионально-педагогического колледжа.

По его мнению, модульное обучение в качестве одной из целей преследует формирование у учащегося навыков самообразования, весь процесс обучения строится на основе осознанного выбора цели с иерархией ближних (знания, умения и навыки), средних (общеучебные умения и навыки) и перспективных (развитие способностей личности) результатов.

Модульный урок отличается от обычного тем, что ребята учатся работать самостоятельно, общаться и помогать друг другу, оценивать работу свою и своего товарища. Особое внимание отводится, чтобы каждый ученик уяснил цель урока, что и как необходимо сегодня изучить, на чем сосредоточить свое внимание.

Результаты применения таковы: увеличивается объем работы, появляются навыки самоконтроля, самооценки, улучшилась организация учебного труда, увеличилась накопляемость оценок.

В педагогической деятельности учителя первой категории средней школы № 17 г. Актау Шамуратовой С.И. преобладающим при обучении английскому языку является технология модульного обучения. Активно применяя семь модулей, учитель получил следующие результаты: учащиеся научились не только слушать и говорить, но общаться и работать сообща в коллективе; с каждой четвертью процент успеваемости и качества знаний стал повышаться. Данное модульное обучение способствует развитию мыслительного процесса и познавательного интереса. Ученики могут отстаивать свою точку зрения и принимать решения самостоятельно, при этом для учителей и учеников важно осознавать цель, к которой они стремятся и понимать критерии ее достижения.

Блочно-модульная технология используется учителем высшей категории лицея № 2 г. Караганды Шильдебаевой А.О. на уроках «Человек. Общество. Право», «История Казахстана», «Всемирная история».

Учитель пишет: это, прежде всего, личностно-ориентированная технология, которая предоставляет возможность каждому ученику выбрать свою, самостоятельную и посильную траекторию обучения. Учащиеся могут реализовать себя в различных видах деятельности: выполнении упражнений, написании творческих работ, участии в семинарах, изготовлении наглядных пособий и т.д. Данная технология предполагает, что школьник должен научиться добывать информацию, обрабатывать ее, получать готовый продукт. Учитель при этом выступает в качестве руководителя, направляющего и контролирующего деятельность учащихся. При организации блочно-модульного обучения обязательно структурирование учебного содержания по блокам, концентрированное изложение основного материала темы, определение заданий для самостоятельной деятельности каждого ученика и группы с учетом дифференцированного подхода к учащимся с разным уровнем учебно-познавательных способностей.

Результативность применения данной технологии учитель оценивает так: на уроках остается высокий сознательный уровень дисциплины, что в конечном итоге положительно влияет на качество и эффективность урока, а

самостоятельная работа становится для учеников средством активной познавательной деятельности. Ученикам предоставляется возможность получить индивидуальную консультацию, а самоконтроль, промежуточный и выходной, позволяет выявить пробелы в усвоении модуля. Модульные уроки в большей степени могут само реализоваться, и это способствует мотивации учения и продвижению на более высокий уровень обучения.

При этом учебный и дидактический материал должен излагаться доступно, конкретно, выразительно, в диалоговой форме. При построении модуля должна соблюдаться логика усвоения обучающимися знаний: восприятие, осмысление, запоминание, применение, обобщение и систематизация. Сама же структура модуля должна соответствовать логике учебного занятия.

На уроках по немецкому языку Исакова Б.З. – учитель высшей категории средней общеобразовательной школы № 12 г. Экибастуза использует модульно-блочную технологию, актуальность которой заключается: в сочетании новых подходов к обучению; в возможности постоянно проводить рефлексию - обеспечить прочное и осознанное усвоение изучаемого материала; поэтапном формировании познавательных процессов; внутреннем саморазвитии ученика; формировании необходимых компетентностей и учителя, и ученика.

Проведение уроков по этой технологии повышает эффективность преподавания, позволяет значительно повысить качество знаний учащихся и обеспечить усвоение материала, определенного стандартом образования всеми учащимися группы. Также данная технология делает процесс обучения более интересным, помогает успешно усвоить учебный материал, формирует навыки коллективной, групповой работы, учит школьников общению друг с другом в нестандартной ситуации, умению находить выход из трудной ситуации. Каждый модульный блок содержит цели и задачи: организационный, мотивационно-познавательный и контрольно-оценочный модули. В каждом из модулей упражнения направлены на совершенствование общеучебных и специальных навыков и умений учащихся, а также на активации употребления лексического минимума. Формирует положительное отношение учащихся к изучению немецкого языка.

Модульную технологию обучения (7 модулей, Кембриджская система) на своих уроках использует учитель биологии 5-11-х классов школы-гимназия № 1 города Щучинск Акмолинской области Ашимова Ирина Утегеновна. Методическая сущность модульной технология обучения – это предоставление учащемуся центрального места в системе «учитель-ученик». Модуль считается основным средством обучения и представляет собой законченную единицу учебной программы, систему дидактических целей и методическое руководство, обеспечивающее достижение этих целей. При систематическом использовании данной технологии реализуются все навыки учащихся: самообучение, самоопределение, самоконтроль, самооценка, самоанализ, самореализация.

Мировая практика доказывает перспективность модульной технологии, т.к. она объединяет в себе все то, прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике. Универсальность состоит в том, что можно

сочетать традиционную систему обучения с модульной, использовать методику погружения, методику развивающего обучения. Особенностью технологии является ориентация не на усвоение знаний, а на развитие познавательных процессов: различных видов памяти (слуховой, зрительной, моторной и т.д.), мышления, внимания, восприятия посредством специально созданных учебных и познавательных ситуаций, а также удовлетворения потребностей личности в безопасности, самоактуализации, самоутверждении, в общении, в игре, в познании и творчестве; на развитие активного словарного запаса (устной и письменной речи). Базовые знания являются лишь одним из главных средств достижения поставленных целей в предлагаемой технологии. При переходе на модульное обучение разработана модульная программа, которая состоит из комплексной дидактической цели и совокупности модулей, обеспечивающих достижение этой цели.

Учебный модуль, как воспроизводимый учебный цикл, имеет конструкцию, состоящую из трех структурных частей: вводной, диалогической и итоговой. Каждый учебный модуль состоит из разного количества часов. Это зависит от часов, отведенных по учебной программе на тему, блок тем или раздел. Исследования показали, что наиболее оптимальным является учебный модуль, состоящий из 5-7 часов. Особенностью учебного модуля является то, что на вводную и итоговую части при любом количестве часов отводится по 1-2 часа. Все оставшееся время отведено на диалогическую часть. Во вводной части учащиеся знакомятся со всей структурой учебного модуля, его целями и задачами. Затем кратко (в течение 20 минут) объясняется учебный материал, рассчитанный на изучение в течение всех часов данного учебного модуля, опираясь при этом на схемы, таблицы и т.д., то есть знаковые модели. Многократная проработка учебного материала учащимися на уровнях воспроизведения, элементарных умений и навыков и переноса знаний производится на уроках диалогической части. Неоднократное возвращение к содержанию (по всей теме, разделу) по нарастающей – от простого к сложному.

В итоговой части – контрольной, учащиеся показывают знания и умения на уровне ГОСО. Как показало исследование, ориентация на вышеперечисленные цели при продуманной конструкции учебного процесса позволяет значительно повысить качество знаний учащихся и обеспечить 100% усвоение изучаемого материала, определенного стандартом образования, всеми учениками. Критерии оценок: если выполнено 90-100% – «отлично», 75-89% – «хорошо», 50-74% – «удовлетворительно», менее 50% – «неудовлетворительно».

Курмангожина Ляззат Маликовна, преподаватель биологии Северо-Казахстанского профессионально-педагогического колледжа г. Петропавловска, описывая применяемую технологию, делает акцент на разбивку дисциплинарного курса на законченные части, имеющие самостоятельное значение, отсеивание материала, являющегося «лишним» для данного конкретного вида работ, полагает, что при данной технологии осуществляется максимальная индивидуализация продвижения в обучении. Модульное обучение обеспечивает индивидуализацию процесса обучения,

активизацию познавательной деятельности, условия для творческого развития и самовыражения личности.

Учитель русского языка 1-9-х классов общеобразовательной школы-гимназии № 32 г. Актобе Кеулимжаева Майра Ергалиевна считает, что модульное обучение основано на следующей основной идее: ученик должен учиться сам, а учитель обязан осуществлять управление его учением: мотивировать, организовывать, координировать, консультировать, контролировать. По мнению авторов данной технологии, оно интегрирует в себе все прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике. Так, из программированного обучения заимствуется идея активности ученика в процессе его четких действий в определенной логике, постоянное подкрепление своих действий на основе самоконтроля, индивидуализированный темп учебно-познавательной деятельности. Из теории поэтапного формирования умственных действий используется самая ее суть - ориентировочная основа деятельности. Кибернетический подход обогатил модульное обучение идеей гибкого управления деятельностью учащихся, переходящего в самоуправление. Из психологии используется также рефлексивный подход. Накопленные обобщения теории и практики дифференциации, оптимизации обучения, проблемности – все это интегрируется в основе модульного обучения, в принципах и правилах его построения, отборе методов и форм осуществления процесса обучения.

Гуцалова Людмила Владимировна, учитель русского языка и литературы малокомплектной школы села Комсомольское Айтекебийского района, Актюбинской области с 2009 года применяет технологию модульного обучения М. Жанпеисовой. Людмила Владимировна считает модульную технологию универсальной, наиболее приемлемой для работы в современной школе, т.к. модульное обучение способствует формированию умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Учебный модуль, как воспроизводимый учебный цикл, имеет конструкцию, состоящую из трёх структурных частей: вводной, диалогической и итоговой. Каждый учебный модуль состоит из разного количества часов. Это зависит от часов, отведённых по учебной программе на тему, блок тем, раздел. Наиболее оптимальным является учебный модуль, состоящий из 7-12 часов. Особенность учебного модуля состоит в том, что на вводную часть при любом количестве часов отводится 1-2 урока. Итоговую часть – 2-3 урока. Всё оставшееся время отводится на диалогическую часть. В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, идет работа с различными документами и источниками информации, используются индивидуальные и групповые творческие работы. Диалогическая часть учебного модуля имеет еще одну особенность. Как показало

исследование, широкое использование активных и игровых форм обучения позволяет учащимся работать с учебным материалом, возвращаясь к нему в рамках учебного модуля от 13-и до 24-х раз. Неоднократное возвращение к содержанию «по нарастающей», от простого к сложному, от репродуктивных заданий к заданиям творческого характера, к элементам исследовательской деятельности дает возможность каждому ученику посредством работы с учебным материалом развивать способности, память, мышление, внимание, устную и письменную речь.

Важным условием разработанной технологии является возможность использования учениками любых научных источников: учебников, учебных пособий, справочной литературы, а также получение оперативной консультации со стороны учителя, которому отводится роль организатора, помощника, консультанта. Итоговая часть учебного модуля – контрольная. Если на протяжении всех уроков диалогической части поощряется взаимопомощь, взаимообучение, использование учениками различных научных источников, то в итоговой части ученик должен показать знания, умения и навыки, приобретенные в диалогической части, без посторонней помощи. Тестовые задания, контрольные работы, зачет, сочинение либо диктант как формы контроля знаний учащихся, в зависимости от специфики учебного предмета, предъявляются ученику именно в итоговой части учебного модуля. Если в диалогической части учащимся предлагались задания трех уровней («облегченный», «стандартный» и «сверхстандартный»), то в итоговой части всем учащимся предлагаются задания, соответствующие требованиям государственного стандарта образования.

Результатами применения данной технологии Гуцаловой Л.В. является увеличение объема работы на уроке, у учащихся появились навыки самоконтроля, самооценки, улучшилась организация учебного труда, ребята чаще стали работать в парах и группах, повысилось качество знаний учащихся. Учащиеся принимают участие в школьных и районных предметных олимпиадах (русский язык и литература) и занимают призовые места, учащиеся принимают активное участие в дистанционных олимпиадах по русскому языку и литературе («Инфоурок») и занимают 1-2 места.

Рекомендуется обратить внимание на то, что развивает личность не любая деятельность, а деятельность, в процессе которой возникают положительные эмоции. Нужно, чтобы ученику нравилось заниматься учебной, познавательной деятельностью, чтобы он получал удовольствие от умственной работы. Наиболее полезным, развивающим считается учение на пределе трудности для самого ученика. Вот почему в диалогической части предлагаемого учебного модуля учителю нужно разрабатывать 3-х уровневые задания для каждого ученика. Задания 1 уровня рассчитаны на развитие творчества учащихся. Задания 2 и 3 уровней предполагают усвоение программного материала учащимися на уровне государственного стандарта образования.

Айтбаева Гулназим Ажибаевна учитель русского языка 5-9-х классов, в школе с казахским языком обучения, СШ № 1 им Т. Алиева г. Жанаозен, Мангистауской области, на своих уроках также использует элементы

технологии модульного обучения М. Жанпеисовой. Технология имеет несколько этапов модуля. I этап – это объяснение материала, запись лекции, закрепление примерами, схемами, II этап – «Я тебе, ты мне», где дети повторяют материал, данный учителем, III этап – игра в «Снежный ком», здесь дети перемещаются с места на место и работают в разном коллективе, развивая дружелюбие, сплоченность, IV этап – игра в «Брейн-ринг», дети, повторяя устный материал, закрепляют его письменными работами, V этап – игра в «Счастливый случай» – эта часть игры очень нравится учащимся, они с удовольствием готовятся к уроку, берут опережающие задания, ведут поисковые работы.

Технология играет большую роль в развитии устной речи, мышления, памяти, логической мысли учащихся. Даже неуспевающие учащиеся стараются во время урока не отставать от своих одноклассников и еще, таким образом, воспитываются чувства взаимопомощи, дружелюбия, сплоченности и стремления знать и любить русский язык.

Технологию 7 модулей обучения с 2015 года применяет на своих уроках учитель биологии 5-11-х классов средней школы № 29 г. Актобе Куколева Ирина Григорьевна.

Эта технология интегрирует в себе то прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике. Из программированного обучения взята идея активности ученика в процессе его четких действий в определенной логике, постоянное подкрепление своих действий на основе самоконтроля, индивидуализированный темп учебно-познавательной деятельности. Из теории поэтапного формирования умственных действий используется сама ее суть – ориентировочная основа деятельности.

Сущность модульного обучения состоит в том, что ученик полностью самостоятельно (или с определенной дозой помощи) достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности в процессе работы с модулем. Модуль - это целевой функциональный узел, в котором объединено: учебное содержание и технология овладения им в систему высокого уровня целостности.

Таким образом, модуль выступает средством модульного обучения, т.к. в него входит: целевой план действий, банк информации, методическое руководство по достижению дидактических целей. Именно модуль может выступать как программа обучения, индивидуализированная по содержанию, методам учения, уровню самостоятельности, темпу учебно-познавательной деятельности ученика.

Рекомендуется использовать несколько правил:

– перед каждым модулем проводить входной контроль знаний и умений учащихся, чтобы иметь информацию об уровне готовности к работе по новому модулю.

– обязательно осуществляется текущий и промежуточный контроль в конце каждого учебного элемента (задания): самоконтроль, взаимоконтроль, сверка с образцом. После завершения работы с модулем осуществляется выходной контроль.

Для успешной работы ученика с модулем важным требованием является представление учебного содержания. Оно должно быть таким, чтобы ученик эффективно его усваивал. Желательно, чтобы учитель как бы беседовал с учеником, активизировал его на рассуждения, поиск, догадку, подбадривал, ориентировал на успех.

Используя модули, можно успешно осуществлять внутрпредметные и межпредметные связи, интегрировать учебное содержание, формируя его в логике содержания ведущего учебного предмета.

Нуртазаева Жазира Абомислимовна учитель географии 8-11-х классов средней школы № 252 им. Г.Н. Ковтунова п. Шиели Кызылординской области применяя технологию модульного обучения, рекомендует вводить модульное обучение постепенно. Хорошо вписывается в модульное обучение вся дидактическая система: содержание, принципы, методы, формы организации обучения: работа индивидуальная, в парах, группах. Меняется характер подготовки учителя (грамотная постановка целей, выделение содержания, знание каждого ученика).

Технология модульного интерактивного обучения (ТМИО) М.М. Жанпеисовой, в которой объединены принципы модульного и интерактивного обучения активно применяется в средней школе № 5 г. Капшагай Алматинской области учителем предметов «История Казахстана». «Человек. Общество. Право», «Всемирная история» Коврижкиным В.В.

Тышканбаева Хатима Аубакеровна, учитель географии 5-11-х классов средней школы № 9 им. Ш. Уалиханова г. Атырау, дает следующее описание применения технологии 7 модулей: участники коучинга получают представление о 7 модулях, которые применяются на практике: групповую работу, лидерство в группе, методы и способы критического мышления, оценивание.

Учитель литературного чтения 5-11-х классов казахской средней школы № 1 г. Аксу Досумбекова Сандигуль Габдулманановна, считает целью применения технологии 7 модулей направить участников на самостоятельное исследование, при котором они сами определяют объект деятельности, форму представления полученной информации, развитию знания и умения в области ИТ, использование ресурсов ИТ, методов и способов критического мышления, чтобы полученные знания помогли улучшить педагогическую практику и максимизировать эффективность процесса обучения учеников, изменить подход к более квалифицированной работе учителя.

Волкова Валентина Анатольевна, учитель познания мира 1-4-х классов средней школы № 16 г. Экибастуза также применяет программы уровневой подготовки Кембриджа, в основу которой входят 7 модулей.

Жумакешова Ажар Шакатайкызы, учитель русского языка и литературы 8-11-х классов средней школы № 42 г. Актобе, свои уроки строит таким образом, чтобы на каждом уроке присутствовали идеи семи модулей. Для эффективного формирования функциональной грамотности применимы коммуникативные, творческие, игровые методы. Специально подобранные упражнения, тексты, индивидуальные домашние задания способствовали развитию речевой и

письменной деятельности Уроки критического мышления дают возможности сделать уроки интереснее, развивают творческие способности учащихся, а там, где интерес, творчество, там всегда есть и качество и результат.

Учитель русского языка 1-4-х классов средней школы № 19 г. Костаная, Крикало Ирина Васильевна применяет технологию 7-ми модулей с 2014 года. Внедряя модуль: «Новые подходы в обучении: обучение тому, как обучаться» в серию последовательных уроков отметила для себя следующие положительные моменты: учащиеся проявили высокую степень самостоятельности и применяли имеющиеся знания при получении новых. Часть ребят, которые при традиционном изложении материала не проявляли интереса к предмету начали активно включаться в учебный процесс. Повысился уровень внутренней мотивации, а не внешней, которая основывалась на опасении получить плохую оценку за четверть или на контрольной.

Томас Людмила Александровна, стаж до 10 лет, учитель физики школы-гимназии № 18 г. Костаная применяет технологию модульного обучения с 2012 года.

Сущность модульной технологии состоит в том, что взаимодействие педагога и обучающегося в учебном процессе осуществляется на принципиально новой основе: с помощью модулей обеспечивается осознанное самостоятельное достижение обучающимися определенного уровня подготовки. Успешность модульного обучения предопределяется соблюдением паритетных взаимоотношений между педагогом и учащимися. Принцип модульного обучения выражает, прежде всего, целенаправленность обучения, которая способствует формированию мотивации в обучении. Использовать модульную технологию можно как при изучении новых тем, которые учащиеся способны освоить самостоятельно (материал основан на ранее изученном), так и при закреплении, обобщении и систематизации изученного материала. Учитель на этих уроках выполняет роль консультанта, корректирует и направляет работу ученика. Все эти условия являются благотворной почвой для развития у учащихся способностей использовать имеющиеся знания в новых ситуациях. Модульное обучение обеспечивает самостоятельность приобретения дополнительных знаний к уже известным и осуществление их переноса в новые условия, ученик учится самостоятельно организовывать усвоение нового материала. Модульный урок дает возможность решить задачу дифференциации, причем данная методика способствует осознанному подходу учащихся к обучению, дает возможность сориентироваться в предложенном материале и выбрать уровень по своим знаниям, а также формирует стремление к освоению более сложного материала темы. Кроме того, модульный урок позволяет дать материал не только в большем объеме, но и углубить и расширить знания, умения и навыки по данной теме.

Анализ результативности применения технологии показал, что выросло качество знаний. Ученики заняли первое место на республиканском конкурсе научных работ, 2 и 3 места на городских олимпиадах.

Томас Л.А. дает следующие рекомендации для применения данной технологии: жесткая последовательность действий, законченность блоков

содержания, предполагающая движение ученика с постепенным погружением в детали циклов; индивидуальный темп обучения, адаптация к индивидуальным особенностям обучаемых за счет исходной диагностики знаний и темпа усвоения; обязательный самоконтроль; формирование ориентировочной основы действий; гибкое управление обучением; рефлексивный подход.

Снигур Юлия Анатольевна, стаж до 7 лет, учитель школы-лицея г. Лисаковск Костанайской области применяет модульно-блочную технологию с 2014 года.

Формирование у детей навыка самообразования и совершенствования технологии общения, ведь весь этот процесс строится на основе самостоятельного осознания, освоения, усвоения и присвоения изложенного материала. Использование блочно-модульной технологии обучения математике дает возможность: больше внимания уделять основным понятиям предметов; материал выступает не отдельной единицей, а в качестве выделенного из большей основной структурной единицы. Технология обучения математики строится на создании блоков.

Модуль практического применения. На данном уроке осуществляется связь с другими предметами. Приводятся примеры из жизни и собственного опыта. Огромную роль в этом модуле играют урок, который предполагает восприятие, осмысление и обобщение отдельных фактов. В результате у обучающихся формируются основные понятия, категории и системы, ведущие к овладению все более сложной системы знаний, усвоению основных теорий той или иной темы.

Модуль-консультация. Наиболее благоприятны условия в этом модуле проведение нестандартных уроков, таких как урок с применением информационно компьютерных технологий, урок-консультация, урок-соревнование и т.д. Основная задача - это ликвидация пробелов в знаниях обучающихся.

Модуль предварительного контроля. На данном этапе проводятся различные самостоятельные, практические работы, текущий контроль, контроль выполнения домашних заданий. Ранняя диагностика пробелов в знаниях учащихся с целью предупреждений отставаний и неуспеваемости отдельных обучающихся.

Модуль контроля. Проводится систематический учет знаний и умений обучающихся в виде итогового контроля, который реализуется при выполнении тестов, тематических контрольных работ и зачетов.

Рекомендации для применения данной технологии:

Для успеха обучения требуется не только высокое качество работы учителя, но и активная деятельность обучающихся, желание самостоятельно получать знания, их интерес к обучению. Для этого необходимо строить организацию и методику урока так, чтобы широко вовлекать обучающихся в самостоятельную творческую деятельность по усвоению новых знаний и успешному применению их на практике.

Адылова Алтын Сагингалиевна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики Хромтауской гимназии № 2 г. Хромтау Актыубинской области использует

технологии модульного обучения с 1995 года.

Применение данной технологии позволяет индивидуализировать работу с отдельными учащимися, дозировать помощь каждому из них, изменять формы общения учителя и ученика. Разрабатывая программу, которая состоит из комплекса модулей и последовательно усложняющихся дидактических задач, предусматривая входной и промежуточный контроль, позволяет ученику вместе с учителем управлять учением. Совокупность и сочетание с технологией критического мышления и технологией сотрудничества позволяет проводить уроки в оптимальном режиме, у детей повышается уровень работоспособности, усвоение знаний на уроке происходит в процессе постоянного поиска. Они направлены на развитие ученика, основными показателями которого являются оценочность, открытость новым идеям, собственное мнение и рефлексия собственных суждений, дают учащимся возможность проявить себя, показать свое видение предложенных тем и проблем, дают большую свободу творческого поиска. Открывают новые принципиальные подходы и тенденции в решении вопросов «чему» и «как» учить сегодня детей:

- содержание обучения рассматривается как средство развития личности;
- обучение ведется, прежде всего, обобщенным знаниям, умениям и навыкам и способам мышления;
- объединение, интеграция школьных дисциплин;
- вариативность и дифференциация обучения;
- положительная стимуляция обучения.

Ее основными концептуальными положениями можно назвать личностный подход (межличностное сотрудничество); нацеленность на успех как главное условие развития детей в обучении; предупреждение ошибок, а не работа над уже совершенными ошибками; дифференциация, т.е. доступность заданий для каждого; опосредованное обучение (через знающего человека учить незнающего).

Кузнецова Елена Вениаминовна, стаж до 20 лет, учитель ШПН «Стикс» г. Павлодара применяет модульное обучение Жанпеисовой.

Одной из особенностей технологии обучения является ориентация не на усвоение знаний, а на развитие познавательных способностей личности и познавательных процессов, различных видов памяти, мышления. Учебный материал делится на модули: вводная часть, диалогическая и итоговая.

Акумбаева Олеся Владимировна, стаж до 15 лет, учитель физики лицея г. Аксу Павлодарской области в старшем звене использует модульно-блочную технологию. Она проводится по определенному алгоритму:

- 1) работа в группах с различными источниками для нахождения ключевых терминов, характеризующих данную тему;
- 2) заполнение блока состоящего из 6-ти колонок;
- 3) отработка понятий с использованием различных форм: фронтальное повторение, физдиктант, зачёт, онлайн-тесты;
- 4) закрепление на практических примерах и заданиях теоретических понятий;

5) проведение уроков взаимоконтроля, позволяющих рефлексировать не только свои знания, но и знания своих товарищей. Оптимально подходить к оценке уровня изученного материала, терпеливо выслушивать ответы своих товарищей, дополнять и поправлять их.

Модульно-блочная технология позволяет: экономить время на изучение теоретического материала; создание блок-схемы по теме, являющегося источником в дальнейшем для повторения и обобщения изученного материала, служит «помощником» ученика при подготовке его к олимпиаде и подготовке к сдаче ЕНТ; при заполнение блока учащиеся самостоятельно могут переходить из текстового языка на язык формул, выделять главное, не смешивать законы с уравнением и определением; развивать чувство коллективизма, взаимной поддержки, умение рефлексировать свои ответы и ответы своих одноклассников.

Сембенова Жулдуз Абуталиповна, стаж до 3 лет, учитель физики средней общеобразовательной специализированной школы профильной адаптации г. Павлодар применяет модульную технологию с 2014 года.

Модульная технология является наиболее подходящей технологией для физики. Учебный материал предмета состоит из разделов: механика, молекулярная физика и термодинамика, электродинамика, атомная физика, квантовая физика и т.д. Модуль состоит из вводного блока, теоретической части, практических заданий и итогового контроля. Практическая часть может варьироваться в зависимости от уровня подготовки учащихся. Особенностью модульной технологии является структурирование материала, возможность применения различных подходов (компетентностного, дифференцированного) и ИКТ. Данную технологию она применяет при изучении раздела «Электродинамика» в 8, 10 классах.

В ходе применения данной технологии было разработано электронное пособие для раздела «Электродинамика» с помощью программы *Microsoft FrontPage*, апробированы практические задания. В процессе подготовки изучены программы для разработки электронных пособий.

Применение данной технологии связано с большой методической подготовкой к уроку и систематизацией учебного материала. Подготовив один раз материал по модулю, можно варьировать только практическую часть, меняя творческие задания и темы проектов.

Кравченко Тамара Шайсултановна, стаж свыше 20 лет, учитель химии школы-гимназии № 18 г. Костаная также применяет технологию модульного обучения с 2007 года.

Модульная технология обеспечивает индивидуализацию обучения: по содержанию обучения, по темпу усвоения, по уровню самостоятельности, по методам и способам учения, по способам контроля и самоконтроля.

Приступая к разработке модульного урока, необходимо помнить, что он должен занимать не менее 2 академических часов, т.к. на подобном занятии необходимо определить исходный уровень знаний и умений учащегося по изучаемой теме, дать новую информацию, отработать учебный материал и провести выходной контроль.

Составлению модуля занятия может помочь следующий алгоритм:

1. Определение места модульного урока в теме;
2. Формулировка темы урока;
3. Определение и формулировка цели урока (в данном случае эта цель – интегрирующая) и конечных результатов обучения;
4. Подбор необходимого фактического материала;
5. Отбор методов и форм преподавания и контроля;
6. Определение способов учебной деятельности учащихся;
7. Разбивка учебного содержания на отдельные логически завершённые учебные элементы и определение частной дидактической цели каждого из них.

Колесникова Татьяна Леонидовна, стаж свыше 20 лет, учитель математики средней школы № 23 г. Экибастуз Павлодарской области, Чепурнова Светлана Викторовна, стаж до 15 лет, учитель средней школы № 8 с. Гранитогорск Жамбылской области применяют данную технологию с 2013 года.

Модульную технологию, технологию 7-ми модулей курсов повышения квалификации НИШ применяют также учителя:

- средней школы № 31 с. Жалагаш, школы-лицея № 266 с. Кент Кызылординской области;
- школы-гимназии № 18 г. Костаная;
- средней общеобразовательной школы № 2 г. Аркалыка Костанайской области;
- Северо-Казахстанского профессионально-педагогического колледжа г. Петропавловск;
- основной школы с. Акпан, основной школы с. Колхозное Карагандинской области;
- школы - гимназии № 9 имени Наги Ильясова г. Кызылорда;
- средней школы имени Зейтына Акишева Баянаульского района Павлодарской области;
- средней школы № 1 г. Аксу Павлодарской области;
- средней школы № 8, гимназии № 45 г. Караганды;
- средней школы № 19, средней школы № 21 г. Павлодара;
- средней школы № 31, средней школы № 13 г. Тараз;
- средней школы № 28, средней школы № г. Актобе;
- специализированного лицея № 20 для одаренных детей с обучением на трех языках г. Талдыкорган Алматинской области;
- МШЛ № 3 им. А.С. Пушкина г. Степногорск Акмолинской области;
- СШ № 9 им. Ш. Уалиханова г. Атырау.

Информационно-коммуникативная технология

С 2010 года «Информационно-коммуникативную технологию» на своих уроках применяет Рахмангулова Салтанат Канатовна учитель биологии 5-11-х классов Башмачинской общеобразовательной средней школы Железинского района Павлодарской области. Она считает, что одним из направлений

модернизации системы образования является внедрение компьютерных технологий и мультимедиа.

В своей педагогической деятельности она выделяет три основные формы работы с ИКТ на уроках биологии:

- 1) непосредственное применение в учебном процессе;
- 2) применение ИКТ для организации самостоятельной работы внешкольных занятий учащихся по биологии;
- 3) применение информационных технологий для обеспечения познавательного досуга.

Компьютеры и учебные программы можно назвать универсальными средствами обучения. В преподавании биологии выделяет следующие направления использования новых информационных технологий: демонстрация учебных материалов; использование ИКТ во внеурочной деятельности; интернет ресурсы; обобщение и систематизация знаний учащихся с помощью ИКТ; самостоятельная работа учащихся по созданию проектов-презентаций; проверка знаний обучаемых с использованием ИКТ. На своих уроках использует электронные учебные издания (ЭУИ); уроки «Кирилла и Мефодия»; электронные уроки и тесты издательства «Просвещение».

Для максимально эффективного использования возможностей ИКТ в учебном процессе регулярно включаются в уроки новые интерактивные средства обучения биологии – это электронные мультимедиа-учебники и программно-методические комплекты. На теоретическом этапе урока изучение нового материала часто сопровождается демонстрацией учебной информации из электронных учебников. Это позволяет направить внимание школьников на самые важные моменты теоретического материала, помогает учащимся лучше запомнить новое, более глубоко проникнуть в суть изучаемого вопроса. Также в электронных учебниках заложены видеофильмы с самыми яркими и необходимыми сюжетами, которые идут всего 2-3 минуты, но отражают суть процесса или явления. Учебник, представленный средствами мультимедиа становится не только средством передачи информации, но и усиливает обучающие и развивающие функции.

Нурпеисова Сауле Увалиткеновна, учитель биологии 5-11 классов средней школы № 1 г. Рудного Костанайской области, также использует ИКТ с 2013 года и считает, что в результате применения ИКТ обучение становится более эффективным, вовлекаются все виды чувственного восприятия ученика мультимедийного контекста, обучающиеся вовлечены в процесс активного обучения. Кроме того ИКТ способствует повышению познавательного интереса к предмету, содействует росту успеваемости учащихся по предмету, позволяет учащимся проявить себя в новой роли, формирует навыки самостоятельной продуктивной деятельности, способствует созданию ситуации успеха для каждого ученика.

Сауле Увалиткеновна рекомендует выбирать и разрабатывать цифровые и образовательные ресурсы соответственно теме урока и определенному этапу урока. Выбирать формы, методы и приемы для эффективного применения ИКТ.

Подольская Светлана Александровна, учитель биологии 5-11 классов

средней школы № 1 г. Рудного Костанайской области, применяет данную технологию с 2009 года. По ее мнению информационные технологии позволяют учителю: организовать процесс изучения и закрепления нового материала; рационально организовать познавательную деятельность школьников; обратиться к принципиально новым познавательным средствам; изучать явления и процессы в микро и макромире, внутри сложных биологических систем на основе использования средств компьютерной графики и моделирования; представлять в удобном для изучения масштабе различные биологические процессы, реально протекающие с очень большой или малой скоростью; провести контроль знаний учащихся; даёт возможность саморазвития самому учителю.

Результатами использования ИКТ являются:

- формирование и развитие общеучебных умений и навыков;
 - умение осмысливать задачу и умение находить пути для решения поставленной задачи;
 - умение самостоятельно выдвигать идеи, выбирать способы действий, привлекая знания из различных областей;
 - умение не только отстаивать свою точку зрения, но и умение находить компромисс;
 - умение самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле;
 - умение запрашивать необходимую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста, одноклассника);
 - умение находить несколько вариантов решения проблемы;
 - умение выдвигать гипотезы и проектировать процесс, планировать деятельность, время, ресурсы;
 - умение устанавливать причинно-следственные связи;
 - умение и навыки коллективного планирования и работы в сотрудничестве - взаимодействовать с любым партнером;
 - навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач и делового партнерского общения;
 - умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы;
 - умение принимать решения и прогнозировать их последствия;
 - навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов);
 - умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми - вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;
 - умение вести дискуссию; навыки интервьюирования, устного опроса и т.д.
- В результате системного применения ИКТ для развития общеучебных знаний учащихся, повышается качество знаний учащихся, повышается познавательный интерес к изучению предмета, увеличивается количество участников олимпиад, как очных, так и дистанционных, различных творческих и интеллектуальных игр и конкурсов.

Рекомендуется знать и учитывать позитивные и негативные факторы информатизации общего среднего образования в практической работе каждому учителю.

Шторк Оксана Александровна, учитель биологии 5-9-х классов малокомплектной школы «Основная школа села Русская Ивановка» Карагандинской области так описывает результативность применения ИКТ: по результатам мониторинга получены диагностические данные о повышении качества знаний: в 6 классе с 43% - 50%, в 7 классе с 48% - 60%, в 8 классе с 60% - 67%, в 9 классе с 43% - 50%. В результате сравнительного анализа было выявлено, что динамика качества знаний учащихся при проведении уроков с применением ИКТ выше, чем при проведении традиционных уроков.

Учитель биологии 5-9-х классов гимназии им. С. Мауленова г. Костанай Стамкулова Айгерим Фазыловна считает, что уроки биологии отличаются сложностью используемого оборудования. И поэтому использование компьютерных обучающих программ на уроках биологии актуальны, прежде всего, из-за возможности наблюдения таких биологических процессов и явлений, которые либо невозможно провести в кабинете, либо невозможно наблюдать и трудно представить, понять.

Данную технологию применяет также Маленкова Елена Яковлевна учитель биологии 5-11-х классов средней школы № 13 г. Рудного Костанайской области. Маленкова Е.Я. весь материал систематизировала по классам и представила в виде электронных сборников «Media - Биология». Учебно-методическое электронное пособие «Media-Биология», для 6-го класса лицензировано областным экспертным советом при Региональном научно-практическом центре «Костанай дарыны» от 29 мая 2013 года (Свидетельство Серия АА № 068). Елена Яковлевна дает следующие рекомендации поэтапной подготовки к занятиям по ИКТ:

- поиск наглядного материала, аудио и видеоматериалов в соответствии с темой урока («складывание» в отдельную папку);

- знакомство с содержанием урока и выстраивание материалов в нужной последовательности в программах *Power Point* и *ACTIVstudio* – составление презентаций и флипчартов;

- вставка текстовой информации, таблиц, схем;

- разработка заданий для проверки знаний и закрепления;

- оформление слайдов и анимации.

Очень важно выяснить, на каких этапах урока можно использовать данный вид технологии:

1. Этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению материала (анимация, видео, звук).

2. Этап усвоения новых знаний (Совмещение ИКТ, личностно ориентированного и проблемного обучения позволяет развивать интеллектуальные, творческие способности обучающихся, их умения самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации, изложение материала, таблицы, схемы, видео,

анимация, виртуальные лабораторные работы).

3. Этап закрепления новых знаний (тесты, вопросы, упражнения, задания различного характера). Очень важно, увлекшись, ИКТ на уроках, не перейти от развивающего обучения к наглядно-демонстрационным методам. Только совмещение ИКТ, личностно ориентированного и проблемного обучения позволяет развивать интеллектуальные, творческие способности обучающихся, их умения самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

Также ИКТ применяет Поскачеева Ирина Николаевна, учитель географии 5-11-х классов средней школы № 12 г. Рудного Костанайской области. В ходе учебного процесса она использует компьютерные программы (тесты, индивидуальные задания), предназначенные для автоматизированной проверки уровня знаний и умений.

Сагитжанова Бакытгуль Ергалиевна, учитель географии 5-9-х классов средней школы № 19 г. Актобе оценивает предмет «Географию» как предмет, занимающий особое место в школьной программе. Знания географии должны быть сплетены воедино так, чтобы каждый школьник обладал видением всестороннего пространственного мира. Поэтому принципиально важны при формировании географической грамотности разнообразные формы, методы и средства обучения. Одним из способов решения таких методических проблем являются ИКТ. Ведь география – это предмет, в котором наряду с традиционными формами и средствами для обучения заложены огромные возможности для применения компьютерных технологий и мультимедийных средств. Использование ИКТ на уроках географии позволяет реализовать индивидуализацию и дифференциацию обучения; повысить объём выполненной работы на уроке, усовершенствовав контроль знаний; рационально организовать учебный процесс; формировать навыки подлинно исследовательской деятельности; обеспечить доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам; сделать больший акцент деятельности учащихся на уроке на самостоятельную работу, развивать критическое мышление.

Учитель географии 5-11 классов средней школы № 4 г. Лисаковска, Костанайской области является модератором сайта «Городское сетевое сообщество сертифицированных учителей города Лисаковска» <http://ru.wix.com/>, где регулярно размещает информацию на странице «4 школа» как о сертифицированных педагогах нашей школы, так и о себе. Ученики уже на протяжении четырех лет регулярно занимают призовые места в городской предметной олимпиаде по географии. На уроках активно внедряет информационно-коммуникативную технологию, использует широкий спектр возможностей мультимедийной доски, работает с флипчартами, создает учебные подкасты (поурочные планы, презентации, флипчарты, видеоролики, дидактические задания (<http://learningapps.org/login.php>) и размещает их в интернете.

Верховцевой Людмилой Анатольевной, учителем географии 5-7-х классов средней школы № 6 г. Лисаковска Костанайской области, создана большая база

авторских мультимедийных презентаций, флипчартов, электронных тестовых программ, видеороликов; создан и функционирует персональный сайт учителя *verhovtseva.ucoz.ru*, который помогает систематизировать созданный и накопленный материал и позволяет распространять свой положительный опыт работы в сети Интернет, вести сотрудничество с коллегами по всему Казахстану и за его пределами.

Сатыбаева Жанар Ислямбековна, учитель литературного чтения 5-9-х классов Успенской средней школы № 1 г. Павлодара считает, что ИКТ способствует активизации учебного процесса, изменяет у школьников психологический настрой к занятиям, делает учебно-воспитательный процесс увлекательным. Возможности компьютера могут быть использованы при обучении в следующих вариантах: полная или частичная замена деятельности учителя; фрагментарное, выборочное использование дополнительного материала; использование тренинговых программ; использование диагностических и контролирующих материалов; выполнение домашних самостоятельных и творческих заданий; использование компьютера для вычислений, построения графиков; использование игровых и занимательных программ.

Информационно-коммуникативную технологию применяет на своих уроках Азарова Ирина Викторовна, учитель музыки 1-4-х классов средней школы № 22 г. Костаная. В процессе использования ИКТ на уроке музыки дети узнают, постигают, осваивают закономерности музыкального языка, учатся осознавать и воспроизводить музыку. Все это расширяет кругозор учащихся, раздвигает горизонты исполнительской деятельности, дает возможность значительно повысить уровень исполнительских навыков, развивать музыкальные способности детей. Применение информационно-коммуникативной технологии в музыкальном обучении помогает формировать навыки активного восприятия музыки, обогащает музыкальный опыт детей, прививает им знания, что в целом является важной предпосылкой обогащения музыкальной культуры школьников. Итогом информационного музыкального обучения должно стать представление учащихся о деятельности музыканта - композитора, исполнителя, слушателя в их триединстве - как о высоком проявлении человеческого творческого потенциала, как о большом интеллектуальном и эмоциональном труде души, как о высшей потребности в преобразовании человека.

Пилишкина Юлия Борисовна, учитель музыки 5-9-х классов лицея г. Аксу, Павлодарской области оценивает применение ИКТ как новую возможность по использованию наглядно-дидактического и демонстрационного материала на уроке: видеоряд: фрагменты из опер, балетов, мюзиклов, музыкальных кинофильмов, концертов классической и популярной музыки; синтезированный зрительный ряд: портреты композиторов, исполнителей и исполнительских коллективов, тематические рисунки, репродукции произведений изобразительного искусства; создание проблемной ситуации на уроке, организация проектной деятельности. Применение интерактивных методик и педагогических технологий на уроках музыки способствуют формированию

учебной мотивации, творческой и познавательной активности, самостоятельности, ответственности; критического и художественно-образного мышления, эмоциональной отзывчивости учащихся, умению самостоятельного поиска информации.

ИКТ с 2013 года применяет Бигарина Римма Ринатовна, учитель 1-4-х классов школы-интерната общего типа г. Щучинска, Акмолинской области, на своих уроках по познанию мира.

Владение ИКТ существенно помогает педагогу в его работе. Это и подбор дополнительного текстового и иллюстративного материала, создание карточек с индивидуальными заданиями и дополнительными познавательными текстами, создание электронной базы мониторинга, систематизация и сохранение личных методических наработок, подготовка отчетной документации, оформление учебных стендов и т.д. Все это позволяет при более низких временных затратах получить более высокий результат в обучении детей. Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам (особенно к урокам познания мира) в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций. Одновременное использование аудио и видеоинформации повышает запоминаемость до 40-50%. Экономия времени, необходимого для изучения конкретного материала, в среднем составляет 30%, а приобретенные знания сохраняются в памяти значительно дольше. ИКТ на уроках познания мира, позволяет расширить рамки учебника, представить его образно и показать завораживающую красоту растительного и животного мира.

Рекомендуется при использовании ИКТ учитывать возрастные особенности учащихся.

Алиева Вусала Ильгар кызы, учитель русского языка и литературы 8-11-х классов школы-интерната для одаренных детей Мангыстауской области, при обучении русскому языку и литературе использует ИКТ на уроках закрепления ЗУН (совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков при выполнении тренировочных заданий как для групповой, так и для индивидуальной работы); на уроках обобщающего повторения (использование разнообразного иллюстративного материала: таблицы, схемы, алгоритмы по теории языка, орфографии, пунктуации); на уроках - лекциях (сведения о языке, выдержки из работ лингвистов, словарные статьи); на контрольных уроках и уроках - зачётах (разные виды тестовых форм контроля обеспечивают подготовку к ЕНТ), а также самые различные обучающие программы, от продукции известных интернет-ресурсов до самостоятельно выполненных и учениками материалов с использованием универсальных инструментальных комплексов для разработки и редактирования различного рода учебных программ (*Power Point* – для создания презентаций, текстовые редакторы *Word*, *Excel* – для тестов).

Используются представленные на дисках словари и энциклопедии, (например: «В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка», «Русские словари», «Большая русская биографическая энциклопедия», Электронные пособия «Русская литература – 7, 8, 9, 10 классы»). На уроках литературы ученики выполняют задания творческого характера (сочинения,

статьи, рисунки, фотографии). Например, оформление сборника стихов любимого поэта с использованием технологий обработки информации исследовательского характера, создают проекты, составляют обобщающие таблицы, алгоритмы действий, схемы.

Ельдесова Карлыгаш Жумашовна, учитель русского языка и литературы 1-9-х классов гимназии № 6 г. Хромтау Актюбинской области, использует ИКТ как средство организации проектной деятельности школьников. Один из способов представления результатов творческих проектов является электронная презентация. Ребята очень охотно работают на компьютере, печатают текст, подбирают иллюстрации или картинки, создают свою презентацию. Когда проекты готовы, назначается день защиты проектов и ребята представляют их. Когда тема проекта совпадает с темой урока, можно защиту провести на уроке. В своей работе использует данную технологию с 2011 года. Ученики-победители заочных дистанционных олимпиад «Инфоурок»-8 учеников 5-6 классов заняли 3 места в 2013 году, «Новый урок» – ученики 3-4 классов – 2 и 3 места, а в 2014 году – 7 учеников заняли 1-3 места.

Карлыгаш Жумашовна отмечает, что использование ИКТ на каждом уроке, конечно, нереально, да и не нужно. Компьютер не может заменить учителя и учебник, поэтому эти технологии необходимо использовать в комплексе с имеющимися в распоряжении учителя другими методическими средствами.

Учитель русского языка и литературы 5-9-х классов средней школы № 122 г. Костаная Туткушева Айжан Кусаиновна считает, что назначение ПК в обучении русскому языку и литературе многообразно как для учителя, так и для учащихся. Для учащихся – компьютер, во-первых, средство обучения, который способен на определенном этапе заменить учителя, во-вторых, это средство познания, т.е. источник различного вида информации. Учитель русского языка и литературы использует в качестве поддержки и контроля учебного процесса. Во-первых, компьютер применяется в планировании урока, в подготовке необходимых учебных материалов, методических разработок, индивидуальных заданий, во-вторых, компьютерная поддержка обеспечивает мобильный, современный контроль и учет ЗУН учащихся.

В ходе практических занятий учителя-филологи применяют компьютер при анализе содержания программного материала и распределения требований программ среднего общего образования. Учителя, обладая возможностью поиска в Интернете, выходят на сайт городского отдела образования, находят раздел «МО учителей русского языка и литературы» и знакомятся с правоустанавливающими документами в области образования, изучают их и копируют.

В качестве тренирующих МП на уроке русского языка могут быть представлены оформленные в виде слайдов лингвистические задачи, требующие применения знаний в нестандартных ситуациях. В качестве контролирующих МП выступают всевозможные виды контроля знаний, умений и навыков: разные формы диктантов, тесты. В качестве игровых МП выступают всевозможные игры, создание которых обусловлено творческим потенциалом педагога: это могут быть турниры грамотеев, олимпиады, интеллектуальные

марафоны, конкурсы внимательных читателей.

Антощук Лариса Анатольевна, учитель русского языка и литературы 5-9-х классов Урицкой средней школы Сарыкольского района Костанайской области, считает, что при системном использовании ИКТ у учащихся формируется более высокий уровень самообразования, развиваются творческие способности, ребята свободно ориентируются в потоке информации, учатся выделять главное, обобщать материал и делать выводы.

Рахметова Г.Т. – учитель Алакольской средней школы Егиндыкольского района Акмолинской области применяя с 2012 года информационные технологии, использует на уроках электронные учебники, различные приложения: *Microsoft Office Word*, *Microsoft Excel*, презентации, видео-приложения, интернет, что позволяет ознакомить учащихся с основами компьютерного моделирования процессов и явлений.

Применение ИКТ на уроках математики позволяет активизировать все виды учебной деятельности: изучение нового материала, подготовка и проверка домашнего задания, самостоятельная работа, проверочные и контрольные работы, внеклассная работа, творческая работа.

Учитель выделяет наиболее применяемые методы ИКТ, состоящие из 3 фаз:

- кластер, индивидуальная «мозговая атака», групповая «мозговая атака»;
- инсерт (работа с информацией с разметкой, маркировка текста с его разметкой), чтение с остановками, перекрестная дискуссия, ЗХУ (знаю, хочу узнать, узнал, т. е. приведение информации в логический порядок, его цель – систематизация знаний по теме);
- кластер (прием графической систематизации материала), эссе, синквейн (стихотворение из пяти строк, цель которого – синтезировать, обобщить информацию по теме).

Уроки с использованием ИКТ становятся более интересным для учащихся, повышается эффективность урока. Информационные технологии предоставляют широкие возможности для индивидуализации и дифференциации обучения, причем не только за счет разноуровневых заданий, но также и за счет самообразования учащегося.

Использование ИКТ помогает вовлечению каждого учащегося в активный познавательный процесс, дает возможность свободного доступа к необходимой информации, считает учитель высшей категории начальных классов средней школы № 14 г. Актобе Ли Е.П.

В средней школе-гимназии № 9 г. Актобе Коршикова Е.Н. – учитель высшей категории использует на уроках ИКТ по предмету «Физическая культура» в старших классах.

Она считает, что использование ИКТ, Интернет – ресурсов, позволяют учителю достичь в ходе проведения уроков следующих результатов: повышение эффективности и качества процесса обучения; повышение активности познавательной деятельности; увеличение объема и оптимизация поиска нужной информации; формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации; формирование умений

осуществлять экспериментально-исследовательскую деятельность; подготовка информационно грамотной личности; осуществление профориентационной работы в области физической культуры.

Первоначально одной из форм использования ИКТ для учителя физической культуры стало составление текстовых документов в программе «*MS Office Word*»: планирование и отчетная документация учителя физической культуры. Следующая форма при работе на ПК – работа с таблицами в программе «*MS Office Excel*», что дает возможность использования электронных таблиц и работа с ними при проведении соревнований различного уровня с большим количеством участников, быстрое подведение итогов соревнований и т.д.

Уроки физической культуры включают большой объем теоретического материала, на который выделяется минимальное количество часов, поэтому применение электронных презентаций позволяет эффективно решать эту проблему. Электронная презентация – это логически связанная последовательность слайдов, объединенная одной тематикой и общими принципами оформления.

Другой формой использования ИКТ явилось применение тестирующих программ, которые дают возможность: осуществлять реальную индивидуализацию и дифференциацию обучения, вносить обоснованные изменения в учебный процесс, достоверно оценивать качество обучения и управлять им.

Создание картотеки с видеокарточками, которые можно применять на уроках физической культуры позволит легко объяснять и совершенствовать технику отдельных элементов двигательных действий по разделам программы.

Другой из важных форм работы современного учителя является создание и использование личного интернет-сайта. Таким образом, учитель считает, что при организации и проведении современного урока физкультуры использование ИКТ позволяет успешно совмещать не только физическую, но и умственную работу, развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, расширять общий кругозор.

Использование ИКТ на уроках физкультуры, по мнению учителя средней школы № 9 г. Актобе Ломако С.А., повышает мотивацию к занятиям физической культурой, увеличивает знания по предмету.

Надопта О.В. учитель английского языка второй категории средней школы № 19 г. Костанай и заведующая мультимедийным кабинетом, оснащенным интерактивным оборудованием, определила, что использование информационных компьютерных технологий дает принципиально новые возможности для повышения эффективности учебного процесса. Это расширение доступа к информации в привычной вербальной и иных формах, увеличение выразительных возможностей предоставления информации, соединение ее рациональных и эмоциональных аспектов, включение игровых элементов, широкая вариантность в выборе методических средств, тиражирование и совершенствование методических материалов, и упрощение их передачи на расстояние, новые возможности в концентрации информации,

индивидуализация образовательного процесса и его вариативность, новые возможности в организации межпредметных связей, освобождение учителя от рутинного труда и сосредоточение его внимания на творческих моментах, повышение интереса к получению знаний. При этом работа учащихся на уроке носит характер общения с преподавателем, опосредованного с помощью интерактивных компьютерных программ и аудиовизуальных средств.

Эффективность применения ИКТ зависит от способов и форм применения этих технологий, от того, насколько грамотно учитель владеет методикой работы с ними, от используемых им электронных ресурсов. Учитель отмечает преимущества работы обучающихся с компьютером на уроках английского языка: общекультурное развитие обучающихся; совершенствование навыков владения компьютером; совершенствование языкового уровня; создание благоприятного психологического климата; повышение мотивации учащихся и их интереса к предмету; самоутверждение учащихся; возможность реализации индивидуализации обучения; реализация принципа обратной связи; большие возможности наглядного предъявления материала; исключение времени для написания материала на доске; экономия расходования материалов учителем; совершенствование процесса проверки работ учащихся; повышение авторитета учителя; сочетание контроля и самоконтроля; объективная и своевременная оценка действий учащихся; активизация навыков самостоятельной работы.

Очевидно, что использование средств ИКТ на уроках английского языка различных типов способствует повышению интереса учащихся к предмету и активизации их речемыслительной деятельности, развитию навыков самостоятельной работы и работы в коллективе, эффективному формированию всех видов речевой деятельности. Систематическая работа с компьютерными заданиями формирует у учащихся устойчивые навыки самостоятельной работы, что приводит к сокращению времени на выполнение стандартных заданий и позволяет увеличить время на выполнение работ творческого характера.

Цель применения ИКТ на уроках английского языка – повышение эффективности и качества обучения учащихся по предмету. Основными задачами использования ИКТ, по мнению учителя первой категории средней школы № 16 имени Т. Айбергенова г. Астаны Кубентаевой С.Г. являются:

- реализация индивидуализации и дифференциации процесса обучения;
- развитие личности обучаемого, подготовка его к самостоятельной деятельности;
- активизирование познавательной деятельности учащихся;
- формирование адекватной оценки учащимися результатов их учебной деятельности;
- развитие творческого мышления;
- развитие навыков исследовательской деятельности;
- формирование информационной культуры, умение осуществлять обработку информации;
- развитие коммуникативных способностей на основе выполнения совместных проектов.

Учитель использует компьютерные технологии по следующим направлениям: тематическое планирование уроков; накопление дидактического материала, создание банка информации по предмету; проведение уроков или элементов урока; разработка и проведение внеклассных мероприятий, конкурсов, викторин; участие учеников в Интернет-олимпиадах, тестированиях; обобщение педагогического опыта на различных уровнях.

В современных условиях наиболее актуальной задачей образования является формирование коммуникативной культуры учащихся. ИКТ становится наиболее эффективным средством, способствующим расширению образовательного пространства современной школы. Педагогическое мастерство основано на единстве знаний и умений, соответствующих современному уровню развития науки, техники и их продукта – информационных технологий.

В обучении иностранному языку широко применяются компьютерные технологии. Интерактивное обучение на основе мультимедийных программ позволяет более полно реализовать целый комплекс методических, дидактических, педагогических и психологических принципов, делает процесс обучения более интересным и творческим. Возможности учитывать уровни языковой подготовки учащихся являются основой для реализации принципов индивидуализации и дифференцированного подхода в обучении. При этом соблюдается принцип доступности и учитывается индивидуальный темп работы каждого ученика. Используя компьютер, можно организовать на уроке индивидуальную, парную и групповую формы работы. Однако необходимо помнить, что компьютер не может заменить учителя на уроке. Необходимо тщательно планировать время работы с компьютером и использовать его именно тогда, когда он действительно необходим.

В настоящее время широко используются мультимедийные технологии. Как показывает практика, обладая элементарной компьютерной грамотностью, учитель способен создавать оригинальные учебные материалы, которые увлекают, мотивируют и нацеливают обучающихся на успешные результаты.

Учитель первой категории средней школы № 22 г. Костанай Васильева О.М. полагает, что компьютерная программа *PowerPoint* является самым эффективным средством. Образовательный потенциал этого технического средства обучения стал хорошим подспорьем в осуществлении наглядной поддержки обучения иноязычной речи в школе. Самостоятельно созданные презентации требуют серьезной подготовки, но зато, они могут отвечать самым разнообразным запросам. Именно здесь проявляется индивидуальность учителя, его видение материала. Использование презентаций целесообразно на любом этапе изучения темы и на любом этапе урока: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле. При этом презентация выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива. Использование компьютерных моделей способствует образному мышлению и лучшему усвоению материала.

Наблюдения и сравнительный анализ результатов обученности в классах,

где ИКТ применяются в системе, показали следующее: учащиеся демонстрируют более высокую степень вовлеченности в учебный процесс, мотивации и радости познания. Использование ИКТ способствует повышению эффективности овладения иностранным языком. Такая организация работы является средством повышения результативности учебного труда школьников, особенно на среднем и старшем этапах, когда учащиеся утрачивают в какой-то мере интерес к предмету и веру в успех.

Таким образом, по мнению Васильевой О.М., применение информационных технологий в учебном процессе хотя и трудоемкий процесс во всех отношениях, но он оправдывает все затраты, делает обучение более интересным, увлекательным и содержательным. Учитель вправе выбирать свою технологию и методы работы, но каждый учитель обязан работать во благо развития ребенка.

Турумтаева А.С. учитель казахской средней школы № 1 г. Аксу, 10 лет преподает иностранный язык в 5-9 классах. На своих уроках с 2011 года также использует данную технологию. Так, при обучении фонетике используется программа «*Tell Me More*» («Расскажи мне»), способствующая активному формированию артикулярных произносительных и ритмико-интонационных навыков.

При обучении грамматике по программам «ЕТ» («Обучение английскому»), «*Test Pro*» («Контролирующие материалы»), «*Englbase*» («Базовый английский язык»), «*Engluse*» («Грамматика в действии»), серии тестов «*SELC*», «*SELC 2*», «*English for Botans*» («Английский для ботаников» и др.) формируются рецептивные и продуктивные навыки, повышается контроль уровня сформированности грамматических навыков на основе тестовых программ. При этом справочно-информационную поддержку оказывают автоматизированные справочники по грамматике, системы обнаружения грамматических ошибок на морфологическом и синтаксическом уровнях.

При обучении лексике используются программы «*Teachers*», «*Picte 1*», «*Picte 2*», «*Picte 3*», «*Play room*» и др. Происходит активное формирование рецептивных и продуктивных лексических навыков, контроль уровня сформированности лексических навыков на основе текстовых и игровых компьютерных программ с использованием визуальной наглядности. Происходит расширение пассивного и потенциального словарей обучаемых. Программа дает широкую справочно-информационную поддержку (автоматические словари, программы подбора синонимов и антонимов).

Автор рекомендует при применении данной технологии: использовать мультимедийные компьютерные программы, что значительно увеличивает заинтересованность учащихся в предмете, дает возможность осуществлять межпредметную связь.

Более наглядно подать учебный материал можно за счет использования анимации, увеличения эмоциональной составляющей, что повышает темп урока, обеспечивает обратную связь, помогает осуществить быстрый поиск нужной информации. В используемых мультимедийных материалах профессора Хиггинса по английскому языку «Английский без акцента»

представлены курсы английской фонетики и грамматики. Им выделены стадии презентации и автоматизации грамматического материала. В презентации учащиеся осознанно осваивают функциональные и формальные особенности того или иного языкового явления. В программе представлены: курсы английской фонетики и грамматики, справочник (*Theory*), образцы (*Examples*), продуктивные упражнения (*Exercises*), проверка (*Statistics*).

Информационно-коммуникационные технологии в настоящее время имеют все большую значимость для современного образования. Использование ИКТ является важным фактором для модернизации всей системы образования. Во-первых, появляется возможность оперативной передачи информации практически любого размера на любые расстояния; во-вторых, имеется возможность хранения большого количества информации продолжительное время и возможность редактирования этой информации; в-третьих, современная Интернет-связь открывает доступ к различным источникам информации, к интерактивным конференциям по всему миру.

С помощью ИКТ, возможно, организовать различного рода совместные исследовательские проекты обучаемых; происходит формирование и развитие коммуникативных навыков учащихся, таких как умение кратко и четко формулировать свои мысли, терпимо относиться к мнению собеседника, аргументированно доказывать свою точку зрения.

Современные компьютеры и программное обеспечение позволяют интегрировать в рамках одной образовательной единицы и текст, и аудио, и видео, и графику, а также использовать ИКТ на различных этапах урока:

- на этапе подготовке к уроку (использование электронных и информационных ресурсов, оформление их на электронных и бумажных носителях);

- в процессе урока (визуализация процессов и явлений, интерактивные модели для демонстрации, динамические таблицы и схемы, интернет-ресурсы и др.);

- проведение виртуальных экскурсий;

- система контроля и оценки (возможно использование тестов *on-line* и *off-line*).

Также современные возможности ИКТ позволяют обучающимся самостоятельно работать с различными обучающими и развивающими программами, получать дистанционное образование.

Учителем средней школы № 6 г. Лисаковска Костанайской области Верховцевой Л.А. за годы изучения, внедрения и активного применения (с 2009 г.) данной технологии в образовательный процесс получены определенные результаты и достижения:

- 1) создана большая база авторских мультимедийных презентаций, флипчартов, электронных тестовых программ, видеороликов;

- 2) создан и функционирует персональный сайт учителя *verhovtseva.ucoz.ru*, помогающий систематизировать созданный и накопленный материал и распространять свой положительный опыт работы в сети Интернет, вести сотрудничество с коллегами по всему Казахстану и за его пределами;

3) участие и определенные результаты в областных и республиканских конкурсах, связанных с применением информационно-коммуникационных технологий (2 место в республиканском конкурсе флипчартов, персональный сайт вошел в десятку лучших учительских сайтов Республики Казахстан);

4) привлечение обучающихся к созданию учебных презентаций и видеороликов по учебным темам и за пределами школьной программы и размещение лучших работ на персональном сайте (с разрешения обучающихся);

5) создание социального ролика по правилам дорожного движения (как классный руководитель) с помощью современных информационно-коммуникационных средств, занявший 1 место в городском конкурсе;

6) обобщение опыта работы по применению ИКТ-технологий на уровне области.

Главной рекомендацией для применения данной технологии, по мнению Верховцевой Л.А. является собственное желание учителя совершенствовать свою ИКТ-компетентность, с применением ИКТ повышается уровень своей профессиональной культуры, повышается авторитет среди учащихся и коллег, развивается плодотворное сотрудничество, роль учителя меняется с транслятора на тьютера, появляется возможность самореализации и самоутверждения.

В школе-гимназии № 4 имени Л.Н. Толстого г. Степногорска учитель 5-11 классов Филатова А.В. с 2003 года на своих уроках также активно использует ИКТ. Как описывает автор, ИКТ дают преподавателю возможность усовершенствовать образовательный процесс:

– на этапе подготовки к уроку (использование электронных и информационных ресурсов, оформление на электронных или бумажных носителях; создание педагогами УМК с помощью Интернет - ресурсов, базовых программ);

– при изложении нового материала - визуализация знаний (демонстрационно-энциклопедические программы; программа презентаций *Power Point*; предметные коллекции, интерактивные модели, динамические таблицы и схемы, интернет – ресурсы, проектирование с помощью *LCD*-проектора);

– проведение виртуальных лабораторных работ с использованием обучающих программ типа «Физикон», «Живая геометрия»;

– закрепление изложенного материала (тренинг – разнообразные обучающие программы, лабораторные работы; фронтальные, групповые, индивидуальные и дифференцированные формы организации учебной деятельности учащихся);

– система контроля и проверки (контролирующие программы; итоговое тестирование (фронтальное, групповое или индивидуальное); самостоятельная работа учащихся (обучающие программы типа «Репетитор», энциклопедии, развивающие программы);

– возможность отказа от классно-урочной системы: проведение

интегрированных уроков по методу проектов, результатом которых является создание *Web*-страниц, проведение телеконференций, использование современных Интернет-технологий;

– тренировка конкретных способностей учащегося (внимание, память, мышление и т.д.).

Молодой учитель 5-9 классов Успенской средней общеобразовательной школы № 1 Павлодарской области Сатыбаева Ж.И. считает, что применение информационно-коммуникационных технологий способствует развитию самостоятельности и творческих способностей учащихся, позволяют повысить уровень системности знаний учащихся по изучаемому предмету, существенно повышают уровень индивидуализации обучения. ИКТ дают возможность более эффективно использовать учебное время на уроке и во многом облегчают работу учителя по технической подготовке заданий учащимся для самостоятельной и контрольной работы (изготовление карточек), позволяют сделать урок красочным, подать материал наглядно.

Результативность применения данной технологии способствует активизации учебного процесса, изменяет у школьников психологический настрой к занятиям, делает учебно-воспитательный процесс увлекательным.

Применение ИКТ помогает учителю задействовать как сильных, так и слабых учеников, расширяет кругозор учащихся, помогает разнообразить урок, повысить интерес учащихся к предмету, и привить интерес к изучаемому языку, к стране, изучаемого языка, считает учитель высшей категории средней школы № 12 г. Актобе Жусупова Б.У.

Информационно-коммуникационные технологии расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий: технология использования компьютерных программ, которая позволяет эффективно дополнить процесс обучения языку на всех уровнях. Интернет-технологии, предоставляющие широкие возможности для поиска информации, разработки международных научных проектов, ведения научных исследований.

В результате использования современных методов преподавания и различных технологий учителем высшей категории средней школы № 7 г. Рудного Костанайской области Таженовой М.Ж., выросла заинтересованность учащихся в изучении предмета, активизировалось участие учеников в различных олимпиадах, конкурсах и во внеурочных мероприятиях. Мониторинг качества знаний учащихся в сравнении с прошлым годом показывает повышение результатов на 8,3% (68,41% и 76,7%). Результаты ЕНТ в сравнении с прошлым годом (21,8 и 23) улучшились на 1,2 балла. Участие учащихся в различных конкурсах и олимпиадах и количество призовых мест в сравнении с прошлым годом (5/0 и 255/147) увеличилось в 5 раз.

Умурова Г.О., учитель второй категории преподает иностранный язык в средней школе № 2 имени Медеубая Курманова с. Балпык би Алматинской области в 5-11 классах, применяет ИКТ через Интернет - ресурсы, электронные

книги, *Active Studio*, презентации, музыку, тесты и т.д. Вторая применяемая технология Кейс-стади (*Case study*) – одна из лучших методик для развития аналитического и критического мышления, а также креативности. Используя с 2011 года данные технологии, учитель пишет, что необходимо использовать разные методы обучения чтобы, ученики могли логически думать не о проблеме, а как эту проблему устранить. Это игровые, групповые, индивидуальные работы. При этом работа учителя – устранить барьер у ученика, страх, сомнение, чувство неполноценности, распознать ученика со всех сторон и открыть его скрытые таланты.

Применение информационных технологий – один из ключевых методов в процессе обучения иностранному языку учителя Акжарской СОШ Павлодарской области Мынжасаровой А.С. В настоящем постиндустриальном обществе роль информационных технологий чрезвычайно важна, они занимают сегодня центральное место в процессе интеллектуализации общества, развития его системы образования и культуры. Их широкое использование в самых различных сферах деятельности человека диктует целесообразность наискорейшего ознакомления с ними, начиная с ранних этапов обучения и познания. Система образования и наука являются одним из объектов процесса информатизации общества.

Причем речь идет о процессе, связанным с применением ИКТ в обучении как таковом, а не об организации и сопровождении учебного процесса. Основные проблемы, возникающие при этом такие: как переработать учебный курс для его компьютеризации; как построить учебный процесс с применением компьютера; какую долю учебного материала и в каком виде представить и реализовать с использованием компьютера; как и какими средствами осуществлять контроль знаний, оценивать уровень закрепления навыков и умений; какие информационные технологии применять для реализации поставленных педагогических и дидактических задач.

Узукбаева Н.А. учитель первой категории со стажем работы до 20 лет ведет занятия по английскому языку в 1-9 классах гимназии № 9 г. Караганда. Учитель делится, что применение ИКТ в педагогике – это использование способов и методов поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации путем овладения современными компьютерными технологиями и актуализации полученной с их помощью информацию для дальнейшего самообразования.

Использование инновационных технологий дает положительные педагогические результаты: активизируется умственная деятельность детей, развиваются речь и творческие способности учащихся, повышается мотивация к изучению английского языка, приобретаются более глубокие и осмысленные знания. Использование ИКТ на уроках позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Для детей начальной школы, имеющих наглядно-образное мышление,

использование ИКТ особенно актуально, поскольку позволяет использовать большое количество качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение. Использование ИКТ позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащимися.

Использование ИКТ позволяет создавать демонстрационные презентации для объяснения материала. При изучении новой лексики можно использовать картинки и фотографии, которые позволяют осуществить беспереводной метод представления лексики. При изучении грамматики можно рекомендовать использование грамматических таблиц. Для закрепления изученного материала можно создавать упражнения (например, с пропусками), которые выводятся на электронную доску.

Использование компьютерных технологий в обучении истории может осуществляться в нескольких направлениях. Первое из них – это информационная поддержка предмета, выражающаяся в использовании стандартного программного обеспечения по истории: мультимедийные энциклопедии, электронные учебники, репетиторы-контролеры, мультимедиапрезентации, интернет. На таких уроках учащиеся получают инструктивную карточку, которую составляет учитель в соответствии с текстом электронного учебника. В ней обозначены вопросы, на которые надо найти ответы в электронном учебнике и записать их в рабочие тетради; указано, какие рисунки по теме урока надо сделать, какие данные нужно найти и занести в предложенные таблицы.

Приоритет исследовательских и проектных технологий в преподавании истории предполагает использование широкой базы исторических источников, которая не всегда имеется в школьных библиотеках. Возможности ИКТ (электронных учебных пособий и глобальной сети Интернет) по хранению и передаче информации позволяют решить эти задачи: повысить информационную насыщенность урока, выйти за рамки школьных учебников, дополнить и углубить их содержание.

Современный образовательный процесс предполагает развитие у обучающихся творческих способностей. Подобное требование диктует необходимость работы учащихся с информацией, самостоятельно формируемой ими в виде творческой образовательной продукции. Решению данной задачи способствует развитие проектных технологий в изучении истории. В данном случае ИКТ, изначально предназначенные для создания информационных продуктов различного рода (текстов, презентаций и т.п.) и обладающие огромным творческим потенциалом, становятся эффективным инструментом в руках учащихся.

Информационно-коммуникационные технологии расширяют возможности диагностики уровня усвоения исторической информации. Разнообразные тестовые системы и оболочки позволяют индивидуализировать процесс оценки знаний учащихся, развивать способность учащихся к самооценке.

Таким образом, ИКТ способны: стимулировать познавательный интерес к истории, придать учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер, во многом способствовать обновлению содержательной стороны предмета «История», индивидуализировать процесс обучения и развивать самостоятельную деятельность школьников.

Важным образовательным ресурсом являются методические сайты. На этих сайтах содержится большое количество сценариев, уроков, олимпиад, исторических вечеров, разработок тестов и контрольных работ и др. Использование Интернета на уроках истории значительно увеличивает объем информации, задействованной в историческом образовании, позволяет свободно реализовать современные интерактивные технологии, в том числе проектные и модульные.

Однако, учителю, использующему ИКТ на уроках, не следует забывать, что в основе любого учебного процесса лежат педагогические технологии. Информационные образовательные ресурсы должны не заменить их, а помочь быть более результативными. Они позволяют оптимизировать трудозатраты учителя, чтобы учебный процесс стал более эффективным. Информационные технологии призваны разгрузить учителя и помочь ему сосредоточиться на индивидуальной и наиболее творческой работе – отвечать на «каверзные» вопросы активных учеников, и наоборот, пытаться «расшевелить», «подтянуть» самых слабых и пассивных. Параллельно работающий «автоматизированный обучающий конвейер» — это лишь еще один педагогический инструмент.

На уроках Всемирной истории учитель средней школы № 28 г. Актобе Федюнова Д. М. применяя ИКТ, пользуется программой *Power Point*, которая позволяет представить материал не только в текстовой форме, но и в форматах видео, аудио. В ходе урока используются разные виды и формы работы: тестирование, самостоятельная работа, практическая работа, работа в парах, группах, словарная работа, работа с учебником. Работа происходит в форме диалога по изученному материалу. Большое значение имеет воспитание позитивного восприятия компьютера как помощника в учебе, как инструмента творчества, самовыражения и развития у учащегося новых знаний, вызывает желание узнать больше, искать новые источники познания.

Рекомендуя применение ИКТ, учитель отводит большое значение воспитанию позитивного восприятия компьютера как помощника в учебе, как инструмента творчества, самовыражения и развития ненавязчивого обогащения ученика новыми знаниями, желания узнать больше, искать новые источники познания.

Использование ИКТ на уроках истории, по мнению Юнусовой Ж.Р. – учителя средней школы № 38 г. Тараз, приводит к следующим результатам:

- повышается уровень использования наглядности на уроке;
- повышается производительность урока;
- устанавливаются межпредметные связи с основами информатики и вычислительной техники, физикой, литературой и другими предметами;
- появляется возможность организации проектной деятельности учащихся по созданию учебных программ под руководством преподавателей

информатики и истории;

– компьютер выступает в качестве универсального инструмента для работы в любой области человеческой деятельности.

Электронные учебные пособия, созданные на базе мультимедиа, оказывают сильное воздействие на память и воображение, облегчают процесс запоминания, позволяют сделать урок более интересным и динамичным, более ярким и запоминающим, «погрузить» ученика в обстановку какой-либо исторической эпохи, создать иллюзию соприсутствия, сопереживания, содействуют становлению объемных и ярких представлений о прошлом. ИКТ способны: вовлекать учащихся в процесс обучения, делать из пассивных слушателей активных деятелей, стимулировать познавательный интерес к истории, придать учебной работе проблемный, творческий, исследовательский характер, во многом способствовать обновлению содержательной стороны предмета «История», индивидуализировать процесс обучения и развивать самостоятельную деятельность школьников. Повышается интенсивность учебного процесса, уровень развития психологических механизмов (воображения, памяти, внимания), активизируются мыслительные процессы.

Применяя информационно-коммуникативные технологии в общеобразовательной средней школе № 16 с гимназическими классами г. Актау учитель первой категории Танбаева Ж.О. с 2013 года проводит уроки с использованием компьютерных презентаций, использует программы для демонстрации наглядного материала. Презентации включают теоретический материал, пословицы, сюжетные картинки, материал для видеопросмотра, элементы творчества учащихся.

Учитель дает краткую оценку результатам применения данной технологии:

– позволяет достигать поставленные программой цели по конкретному учебному предмету;

– обеспечивает внедрение основных направлений педагогических стратегий; интеллектуальное развитие детей, их самостоятельность; доброжелательность по отношению к учителю и друг другу;

– дает особое отношение к индивидуальности человека, его личности;

– применение ИКТ позволяет вести рабочую документацию в электронном формате.

На современном этапе использование ИКТ в учебном процессе очень актуально. Это способствует активизации познавательной деятельности учащихся, стимулирует и развивает когнитивные процессы: мышление, восприятие, память. Использование ИКТ на уроках английского языка позволяет учащимся в яркой, интересной форме овладевать основными способами общения: говорением, чтением, аудированием, письмом, закреплять материал в интересной форме, с использованием дисков, слайдов, видеороликов, что способствует четкому восприятию материала по той или иной теме.

В своей практической деятельности Хамидуллина Н.В. – учитель высшей категории Хромтауской гимназии № 2 Актюбинской области, активно

применяет ИКТ на различных этапах урока в зависимости от поставленных целей и задач, т.е. на этапах ознакомления, закрепления, повторения нового лексического или грамматического материала, работы над аудированием, чтением, письмом и говорением, а также на этапе контроля знаний учащихся по теме. Учитель часто использует разнообразные электронные ресурсы мультимедийные программы, материалы, найденные в Интернет, интерактивные тесты, интерактивные программы, электронные учебники.

Применяя новые педагогические технологии на уроках, Хамидуллина Н.В. убедилась, что процесс обучения английскому языку можно рассматривать с новой точки зрения и осваивать психологические механизмы формирования личности, добиваясь более качественных результатов. Результат применения данных технологий: повышение эффективности образовательного процесса, повышение мотивации учащихся, повышение качества знаний и т.д.

Рекомендуется применение данной технологии, так как она способствует: повышению качества обучения и знаний по английскому языку; развитию творческих возможностей и способностей учащихся; созданию условий для самообразования учеников в интересующих их областях знаний на иностранном языке; повышению уровня использования наглядности на уроке; повышению производительности урока; установлению межпредметных связей; приобретению реального опыта межкультурного общения на иностранном языке; обогащению знаний учащихся об истории и культуре изучаемых стран; развитию умения ориентироваться в современной иноязычной информационной среде.

Коммуникативная технология - построение обучения на основе активного взаимодействия всех участников учебного процесса с привлечением всех средств информации с 2009 года используется учителем иностранного языка первой категории средней школы № 4 г. Щучинск Бачу Е.М.

В результате повышается мотивация изучения предмета, предоставляется большое поле деятельности для реализации творческого потенциала, 100 % качества знаний при сдаче ЕНТ на протяжении последних трех лет, призовые места в районных дебатных турнирах и районных олимпиадах. Учитель рекомендует: необходимо обучение в содружестве, взаимообучение, работа в парах и группах сменного состава, учебный диалог, учебная дискуссия.

Использование технологии «Дебаты» в обучении школьников содействует становлению нового поколения гражданского открытого общества: толерантного и мобильного, критически осмысляющего перемены.

Технология формирует: умение определять и отстаивать свою позицию; ораторское мастерство и умение вести диалог; командный дух и лидерские качества.

Резепова Татьяна Станиславовна, стаж до 15 лет, учитель школы-гимназии № 6 имени Абая Кунанбаева г. Степногорска Акмолинской области применяет информационно-коммуникационные технологии на протяжении многих лет, но наиболее эффективно, начиная с 2010 года.

Единую структуру урока с использованием ИКТ выделить сложно, так как каждый урок индивидуален, что определяется рядом причин: спецификой

предметной области, содержанием конкретного урока, привязкой к аппаратным средствам информационных технологий, дидактическими возможностями программных средств, типом и качеством электронных ресурсов, ИКТ – компетенцией педагога. Разработка урока с использованием информационных технологий возможна лишь при наличии электронного ресурса.

На своих уроках она использует три группы учебных электронных ресурсов:

1. Иллюстрация учебного материала (таблицы, схемы, опыты, видеофрагменты);
2. Поддержка учебного материала (задания, тесты и т.д.);
3. Источник учебного материала (электронный учебник, разработка задания для самостоятельной работы учащегося).

По способу разработки они могут принадлежать к одному из следующих видов: Интернет-ресурсы (могут использоваться не только непосредственно на уроке, но и для подготовки). Специальные (сюда включаются все электронные ресурсы, выпускаемые различными издательствами). Универсальные (*Word, Excel, Power Point* и т.д. – предназначены для создания педагогами собственных образовательных ресурсов).

Информационные технологии предоставляют широкие возможности для индивидуализации, дифференциации обучения, причем не только за счет разноуровневых заданий, но также и за счёт самообразования учащегося. Таким образом, труд, затраченный на управление познавательной деятельностью с помощью средств ИКТ, оправдывает себя во всех отношениях: - повышает качество знаний; - продвигает ребенка в общем развитии; - помогает преодолеть трудности; - вносит радость в жизнь ребенка; - позволяет вести обучение в зоне ближайшего развития; - создает благоприятные условия для лучшего взаимопонимания учителя и учащихся и их сотрудничества в учебном процессе.

Резепова Т.С. описала использование ИКТ-технологий в начальных классах на различных уроках:

На уроках математики с помощью слайдов, созданных в программе *PowerPoint*, может осуществляться демонстрация примеров, задач, цепочек для устного счета, могут быть организованы математические разминки и самопроверка и т.д. Используются презентации для заданий математической разминки из коллекции игр и упражнений для устного счета. При закреплении таблицы умножения применяются тренажеры в интерактивной форме.

Для уроков познания мира использование ИКТ просто незаменимо. Объекты окружающей нас природы можно отразить на слайдах. И проверить знания учащихся можно легко при помощи тестов, кроссвордов, ребусов, шарад – это позволяет сделать урок увлекательным и запоминающимся. В занимательной форме можно познакомиться с внешним и внутренним строением тела человека. Неоценимую помощь оказывают презентации, материалы видеофильмов, электронные учебники при знакомстве с растениями, животными, различными городами и странами.

Многие дети считают уроки русского языка скучными и неинтересными.

Ученые предупреждают, что знания, усвоенные без интереса, не окрашенные собственным положительным отношением, эмоциями, не становятся полезными – это мёртвый груз. Как же помочь ребенку слушать на уроке, зажечь в его глазах пылкий огонёк жажды знаний? Учителю следует отыскать что-то интересное, увлекательное и занимательное в русском языке (словообразование, правописание шипящих, лексика и т.д.). Очень удобно использовать презентации при работе по развитию речи: план, вопросы, трудные слова, сама картина – всё это перед глазами детей. Да и не всегда в школе найдётся предметная картина, которая необходима по программе, поэтому ИКТ всегда вовремя придет на помощь.

Очень интересными с помощью презентации можно сделать уроки литературного чтения. Портреты писателей, места, где они жили и творили, инсценировки отдельных эпизодов из произведений, составление плана, словарная работа, чистоговорки, скороговорки, литературные викторины – всё становится интересным, если использовать ИКТ. На уроках литературного чтения можно смотреть видеофильмы по теме, сопровождать урок музыкой. Например, при чтении рассказа К. Паустовского «Корзина с еловыми шишками», я предлагаю ребятам прослушать произведения Э. Грига. Это всегда повышает интерес к прочитанному тексту. Программа 3 класса предусматривает серию аудио и видео уроков, по таким темам, как Х.К. Андерсен «Ромашка», Е. Шварц «Сказка о потерянном времени», Л. Лагин «Старик Хоттабыч», В. Велтистов «Мальчик из чемодана».

Компьютер является и мощнейшим стимулом для творчества детей. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при работе с классом. Визуальная насыщенность учебного материала делает его ярким, убедительным, способствует лучшему его усвоению и запоминанию. В начальной школе учитель использует презентации на всех этапах урока: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле и др. Ребёнок становится ищущим, жаждущим знаний, неутомимым, творческим, настойчивым и трудолюбивым. Компьютеры и информационные технологии вообще – удобный инструмент, который при разумном использовании способен привести в школьный урок элемент новизны, повысить интерес учащихся к приобретению знаний, облегчить учителю задачу подготовки к занятиям. Применение компьютера, на разных этапах обучения, позволяет довести время активной работы учеников на уроке до 75-80% времени урока вместо обычных 15-20%. Современные школьники быстрее, и с большим интересом, усваивают информацию с экрана компьютера, чем со слов учителя. Собран целый ряд современных цифровых средств обучения, которые используются на уроках.

Ерохина Светлана Николаевна, стаж до 20 лет, учитель школы-лицея № 14 г. Абай Карагандинской области, применяет информационно – коммуникационные технологии с 2010 года.

В своей практике она использует созданные специально для конкретных уроков мультимедийные конспекты-презентации, содержащие краткий текст, основные формулы, схемы, рисунки, видеофрагменты, анимации, демонстрацию последовательности действий на компьютере для выполнения

практической части работы.

В обучении особенный акцент ставится сегодня на собственную деятельность ребенка по поиску, осознанию и переработке новых знаний. Учитель в этом случае выступает как организатор процесса учения, руководитель самостоятельной деятельности учащихся, оказывающий им нужную помощь и поддержку. При организации самостоятельной работы на уроке важно предусмотреть наличие дополнительного материала для учащихся, которые успешно справляются с обязательным уровнем обучения.

Использование компьютерного тестирования повышает эффективность учебного процесса, активизирует познавательную деятельность школьников. Тесты могут представлять собой варианты карточек с вопросами, ответы на которые ученик записывает в тетради или на специальном бланке ответов. При создании теста с выбором ответа на компьютере, можно организовать вывод реакции о правильности (неправильности) сделанного выбора или без указания правильности сделанного выбора. Можно предусмотреть возможность повторного выбора ответа. Такие тесты должны предусматривать вывод результатов о количестве правильных и неправильных ответов.

Особого внимания требует вопрос совместного использования мультимедийных презентаций и рабочих тетрадей. Функции мультимедийных презентаций и рабочих тетрадей строго разделены и дублировать друг друга должны только там, где это действительно необходимо. Создание презентации состоит из трех этапов:

1. Планирование презентации – это многошаговая процедура, включающая в себя: Определение целей. Определение основной идеи презентации. Подбор дополнительной информации. Создание структуры презентации. Проверка логики подачи материала. Подготовка заключения.

2. Разработка презентации – методологические особенности подготовки слайдов презентации, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

3. Репетиция презентации – это проверка и отладка созданной презентации.

Результатом использования информационно-коммуникационных технологий, а именно мультимедийной презентации, можно считать: повышение учебно-познавательного интереса учащихся; высокую учебную мотивацию большинства учеников; высокую трудоспособность учащихся на уроках и как следствие повышение качества знаний. При этом согласно мнению родителей и собственному наблюдению, у детей улучшается внимание и память, снимается стрессовая ситуация и эмоциональное напряжение на уроке. Изменяется отношение к персональному компьютеру. Ребята начинают воспринимать его в качестве универсального инструмента для работы в любой области человеческой деятельности, а не как инструмент для игр.

На этапе создания мультимедийной презентации необходимо учитывать следующие моменты: психологические особенности учащихся данного класса; цели и результаты обучения; структуру познавательного пространства; местоположение учащихся; выбор наиболее эффективных элементов

компьютерных технологий для решения конкретных задач конкретного урока; цветовую гамму оформления учебного материала.

Сельханова Куляш Мукашевна, стаж свыше 20 лет, учитель начальной школы № 9 г. Рудный Костанайской области использует ИКТ в преподавании и обучении с 2011 года.

Уроки с использованием ИКТ особенно актуальны в начальной школе. Учащиеся 1-4 классов имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить обучение, применяя как можно больше качественного иллюстрированного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции и воображение. ИКТ должны выступать как вспомогательный элемент учебного процесса. Учитывая психологические особенности младших школьников, работа с ИКТ должна быть чётко продумана и дозирована.

Краткие рекомендации для применения данной технологии:

В учебном процессе учитель должен выступать в роли помощника, консультанта, должен стимулировать активность, инициативу учащихся. ИКТ позволяет рационально организовать учебный процесс, поэтому Сельханова К.М. применяет информационные технологии на всех предметах. Использует готовые мультимедийные презентации, создает свои. При помощи ИКТ проводит физкультурные минутки, создает тренажёры для уроков русского языка и математики, использует для оформления исследовательских работ и для организации внеклассных мероприятий. Использование ИКТ позволяет рациональнее организовать учебный процесс, поэтому можно применять при объяснении нового материала, при закреплении, повторении. Она приводит пример использования ИКТ на примере урока познания мира. При проверке домашнего задания был предложен тест. Объяснение материала начала с просмотра фильма о пауках, затем был предложен текст, и на основе полученных знаний была предложена работа в группах (дифференцированное задание), а при закреплении работали в парах сменного состава. Предлагаются карточки № 1 и № 2. В каждую карточку включены по 3 вопроса, и тем самым они разбирают в общей сложности 6 вопросов. Труд, затраченный на использование средств ИКТ, оправдывает себя во всех отношениях:

- повышает качество знаний;
- продвигает ребёнка в развитии;
- помогает преодолеть трудности;
- вносит радость в жизнь ребёнка;
- позволяет вести обучение в зоне ближайшего развития.

В настоящее время педагог должен владеть информационными технологиями и умело применять их на практике. Использование ИКТ оптимизирует процессы понимания учебного материала, а главное – поднимет на более высокий уровень интерес к учёбе.

Сабитова Анар Жанатовна, стаж до 7 лет, учитель средней школы № 9 города Степногорска Акмолинской области, применяет информационно – коммуникационные технологии с 2014 года.

В результате работы по внедрению информационных технологий она отметила их преимущества перед традиционными средствами обучения: ИКТ даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей. Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей в начальных классах. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная. Спектр использования ИКТ в образовательном процессе достаточно широк. Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к совместной организованной деятельности в ее работе – это создание мультимедийных презентаций. Она облегчает процесс восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов, т.к. сочетает в себе динамику, звук и изображение, т.е. те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Одновременное воздействие на два важнейших органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта. Английская пословица гласит: «Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил». При подготовке к уроку с использованием ИКТ учитель не должен забывать, что это УРОК, а значит, составляет план урока исходя из его целей, при отборе учебного материала он должен соблюдать основные дидактические принципы: систематичности и последовательности, доступности, дифференцированного подхода, научности и др. При этом компьютер не заменяет учителя, а только дополняет его.

Современную жизнь невозможно представить без компьютеров. Достоинства компьютерного обучения несомненны, а необходимость овладения компьютерной грамотой тем, кому предстоит жить в XXI веке, очевидна. Однако компьютеризация образования и досуговой деятельности имеет ряд негативных моментов, которые могут оказать неблагоприятное влияние на здоровье. Работа, занятия или игра на компьютере сопряжены с воздействием на пользователя, будь он ребенок или взрослый. Поэтому очень важно соблюдать определенные требования. Своим коллегам, которые работают по ИКТ, учитель рекомендует всегда и везде соблюдать требования СанПиН 2.4.1.2660-10.

Егорова Елена Ивановна, стаж до 20 лет, учитель КГУ НИСЦ РО «Восток» для одаренных детей г. Усть-Каменогорска, применяет интерактивные технологии (работа с электронным учебником) с 2012 года.

В процессе работы по внедрению интерактивных технологий мы опирались на следующие положения: Основой образовательного процесса в школе НИСЦ РО «Восток» является деятельностный подход, при котором в полной мере проявляются и развиваются способности личности. Согласно данному подходу наибольший вклад в развитие человека вносит та деятельность, которая является ведущей на определенном этапе (теория Эльконина-Давыдова). Для младшего школьника – это учебная деятельность,

которую можно рассматривать в двух аспектах. С одной стороны, на данном возрастном этапе идет процесс овладения учебной деятельностью. С другой – непосредственно учебной деятельностью обеспечивается формирование таких возрастных новообразований младших школьников, как рефлексия, умение учиться, теоретическое мышление.

Электронный учебник целесообразно рассматривать, с одной стороны, как информационно-образовательную среду, единую для учителей учащихся и родителей, с другой – технологию электронного обучения как интерактивного дистанционного взаимодействия субъектов образовательного процесса (теория Г.К. Нургалиевой). В работе учителя опирались на классификацию педагогических приемов использования интерактивных заданий, предложенную Г.К. Нургалиевой и сотрудниками НЦИ. В электронном учебнике математики за 2 класс, разработанном НЦИ, применяется целый ряд интерактивных заданий, направленных на активизацию познавательной деятельности учащихся в процессе урока деятельностного типа обучения. Новизна работы заключается в использовании педагогических приемов работы с электронным учебником в процессе уроков деятельностного типа обучения: урока постановки учебной задачи, комбинированного типа, решения частных задач и контроля и оценки.

Айсина Джамиля Киикбаевна, стаж до 5 лет, учитель Аулиекольской школы-гимназии имени Султана Баймагамбетова с. Аулиеколь Костанайской области, использует ИКТ на уроках математики в обучении и развитии учащихся с 2012 года.

На протяжении 3-х лет учитель работает над методической темой «Использование ИКТ на уроках математики в обучении и развитии учащихся». Основная цель методической темы заключается в выявлении возможностей информационно-коммуникационных технологий в повышении результативности обучения, развитии креативных способностей обучающихся на уроках математики, реализации творческого потенциала каждого участника учебной деятельности. В соответствии с поставленной целью определены следующие задачи:

1. Использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) на уроках математики;
2. Применять ИКТ на уроках математики как средство повышения результативности обучения и развития креативности;
3. Развивать творческую деятельность на уроках математики посредством ИКТ;
4. Обобщение опыта использования информационно-коммуникационной технологии на уроках математики.

С целью интенсификации обучения, наряду с ранее использовавшимися в обучении математики классическими формами обучения в школе и в самостоятельной работе учеников всё чаще используются программное обеспечение учебных дисциплин: программы-учебники, программы-тренажеры, словари, справочники, энциклопедии, видеоуроки, библиотеки электронных наглядных пособий, тематические компьютерные игры. В своей

практической работе она использует различные программы использования ИКТ, такие как *Microsoft Power Point, Active Studio, Active Inspire*. Компьютер, может использоваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле, при этом для ученика он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива. Кроме перечисленного, имеет большое значение тот факт, что в процессе работы ученика и учителя с использованием компьютерных технологий, ученик, во-первых, постепенно входит в реальный мир взрослых, производственную деятельность современного человека. Во-вторых, повсеместное внедрение в жизнь современного человека ИКТ ставит учителя перед дилеммой: либо ты идёшь в ногу со временем, учишь детей по-современному, с использованием современных обучающих технологий, либо отстаёшь и уходишь из профессии.

Семенюк Лариса Юрьевна, стаж свыше 20 лет, учитель Октябрьской средней школы п. Октябрьский Восточно-Казахстанской области, применяет в своей работе информационно-коммуникационные технологии с 2010 года.

Применение данной технологии позволяет добиться следующих результатов:

- повышение уровня ИКТ-компетентности учителя и учащихся;
- повышение интереса к обучению;
- усиление обучающего эффекта средствами мультимедиа; - увеличение плотности урока;
- интерактивность обучения;
- сочетание различных видов учебной деятельности; - возможность тиражирования;
- разработка авторских раздаточных материалов, электронных презентаций, тренажёров и т.п.
- экономия времени при внедрении *e-learning* (наличие готовых электронных наработок).

Каримова Рауза Ержановна, стаж до 15 лет, учитель средней школы п. Заводской г. Степногорска Акмолинской области, применяет информационно-коммуникационные технологии в своей работе с 2013 года.

Более удачным термином для технологий обучения, использующих компьютер, является компьютерная технология. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения - это процесс подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер. При подготовке к уроку с использованием ИКТ учитель не должен забывать, что это урок, а значит, составляет план урока исходя из его целей, при отборе учебного материала он должен соблюдать основные дидактические принципы: систематичности и последовательности, доступности, дифференцированного подхода, научности и др. При этом компьютер не заменяет учителя, а только дополняет его. Такому уроку свойственно следующее:

1. Принцип адаптивности: приспособление компьютера к индивидуальным

особенностям ребенка;

2. Управляемость: в любой момент возможна коррекция учителем процесса обучения; Современное и развитое информационное общество сегодня широко применяет информационно-коммуникационные технологии в разных сферах своей жизнедеятельности: в образовании, производстве, промышленности и в других сферах жизнедеятельности.

Егорова Татьяна Ивановна, стаж до 10 лет, учитель опорной школы (Ресурсный центр) на базе гимназии № 9 п. Осакаровка Карагандинской области, применяет информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) с 2010 года.

Над темой «Применение ИКТ в обучении и подготовке проектов» она работает третий год, и за это время уже есть успехи и маленькие победы. Так проект «Моя малая родина – Осакаровка, в задачах и примерах» занял первое место в республиканском конкурсе «Моя Родина – мой Казахстан». В работе проекта принимали участие учащиеся 5-х классов. С помощью ИКТ ребятам удалось создать не только красочную и интересную презентацию, но и выпустить задачник с авторскими задачами на тему краеведения. Одним из последних примеров хорошей работы над данной темой учитель считает интегрированный проект «Гармония мира, или музыкальные ритмы в жизни подростков». Проект разработали и успешно защитили учащиеся 8 класса. Учащиеся смогли представить зрителям математические факты в законах музыки, и с помощью компьютерной программы Эквалайзер проделать лабораторное исследование и доказать свою гипотезу в проекте. На защите ребятам была дана самая высокая оценка – 1 место в районе. Таким образом, использование информационных технологий в учебном процессе школы позволяет не только модернизировать его, повысить эффективность, мотивировать учащихся, но и дифференцировать процесс с учётом индивидуальных особенностей каждого ученика. Учителю информатизация предоставляет возможность гибко управлять обучением и разнообразить способы предъявления учебной информации. Методическая сила ИКТ как раз и состоит в том, что ученика легче заинтересовать и обучить, когда он воспринимает согласованный поток звуковых и зрительных образов, причем на него оказывается не только информационное, но и эмоциональное воздействие.

Калишева Гульдана Алтаевна, стаж до 15 лет, учитель средней общеобразовательной школы № 22» г. Павлодара, применяет в своей работе ИКТ с 2010 года.

Преимущество мультимедийного урока налицо. Повышается интерес учащихся к обучению. Информация с экрана воспринимается лучше, чем книжная информация. И этот фактор необходимо учитывать при организации учебного процесса. Преподавателю удастся добиться усиления обучающего эффекта средствами мультимедиа. Наглядность позволяет сделать изучаемые события более доступными, учебный процесс проходит в более комфортных для учащихся условиях. Увеличивается плотность урока. Меняется эстетика урока. Преподаватель получает мощные инструменты для повышения привлекательности урока. Возможность тиражирования урока. Если такие

уроки проводятся в системе, материал можно предоставлять учащимся для повторения в индивидуальном режиме, учитывая способности каждого учащегося. Математика занимает одно из ведущих мест в системе образовательной подготовки учащихся.

Применяя ИКТ технологии, удалось: индивидуализировать учебный процесс; создать условия для развития самостоятельности учащихся, при этом повышается интерес к предмету; повысить качество наглядности (презентации, построение многогранников, построение сложных графиков и т.д.); снизить трудоемкость процесса контроля и консультирования; информационно-коммуникативные технологии повышают информированность урока, эффективность обучения, придают уроку динамизм и выразительность.

Современные информационно - коммуникационные технологии дают возможность повышения эффективности и качества образовательного процесса в самых разных его аспектах. Будь то урок или внеклассное мероприятие, ИКТ ускоряет передачу знаний, позволяют человеку успешнее и быстрее адаптироваться к окружающей среде и происходящим социальным изменениям, ИКТ открывают возможности совершенно новых методов преподавания и обучения.

Махмутова Гульжан Жансултановна, стаж до 7 лет, учитель Большевистская средняя школа с. Тургеневка Костанайской области, применяет информационно-компьютерную технологию с 2014 года.

Для того, чтобы использовать данный прием в своей педагогической деятельности, преподаватель должен на высоком уровне владеть информационными технологиями, так как все лекционные и семинарские занятия должны быть выполнены в виде специальных презентаций, где строго прописан весь ход учебного занятия, расставлены приоритеты и выделены места, где будут выполняться комментарии и решения учителя и студентов, обязательно оставить время на самостоятельную работу учащихся по вариантам и, на скрытом слайде разместить ключи к ней, это позволит максимально быстро выполнить проверку. Что касается материальной базы, то для проведения занятий будет необходим компьютер, лучше ноутбук, мультимедиа проектор, любой экран или белая доска, графический планшет любой фирмы, желательно с размером пишущей поверхности площадью не менее 15x12 см. В результате внедрения в процесс обучения информационно компьютерных технологий значительно улучшатся показатели успеваемости среди учеников. Повысится их интерес к изучению математики, появится азарт, желание решить как можно быстрее и правильнее.

Кондратова Тамара Сергеевна, стаж свыше 20 лет, учитель химии опорной школы (ресурсный центр) на базе гимназии № 9 п. Осакаровка Карагандинской области, применяет в своей работе информационные технологии с 2012 года.

Опыт использования новых информационных технологий позволил выделить следующие положительные моменты:

1. Резко возросла познавательная активность учащихся при изучении химии.

2. Улучшилась психологическая атмосфера в группах учащихся. Возникла

устойчивая обратная связь: преподаватель-учащийся-преподаватель.

3. Возросло качество образования по предмету (по сравнению с предыдущим периодом 2010-2012).

Собственные ЦОРы:

1. «Путешествие в Алхимию», РРТ, Портал «Сеть творческих учителей». Мастер-класс «Создание КОР (креативных образовательных ресурсов)» г. Москва, 2014 год. Сертификат СТУ № 216. Благодарственное письмо СТУ № 33.

2. «Зима первоклассника» презентация во флеш, Портал «Сеть творческих учителей». Международный интернет - фестиваль «Глазами учителя». Лауреат, диплом, г. Москва, 2011 год.

3. Международный интернет – проект «Путешествие в мир химии» Ярославский Центр телекоммуникаций и информационных систем в образовании. Сертификат, Благодарственное письмо, 2013 год.

4. Исследовательский проект «Феномен живой воды» в рамках мастер – класса «Организация научно – исследовательской деятельности». Портал «Сеть творческих учителей» 2012 год. Сертификат Портала «Сеть творческих учителей».

5. Статья «Разделение пигментов методом бумажной хроматографии. Разделение пигментов по Краусу». Издательский дом «Первое сентября». Фестиваль педагогических идей. «Я иду на урок химии» г. Москва 2011 год. Диплом № 230-835-436/ОУ-8, Сертификат к диплому 230-835-436/ОУ-8.

6. Цифровой ресурс «Комплексные соединения», свидетельство о регистрации № 012362 в Российской академии образования, институт научной информации и мониторинга г. Москва. Портал «Сеть творческих учителей». 2012 год.

Образовательные ресурсы, создаваемые учителями, на современном этапе модернизации образования берут на себя роль эффективного средства индивидуализации целостного педагогического процесса.

Белякова Ольга Вячеславовна, стаж до 15 лет, учитель химии СОШ № 13 г. Павлодара применяет в своей работе *IT*-технологии с 2008 года.

Одной из наиболее эффективных форм представления материала по химии является мультимедийная презентация. Данная форма позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия учащихся, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в память обучающихся. Создание электронной презентации является одной из наиболее интересных форм работы для учеников. Учитель может давать учащимся творческие задания, например, создать презентации на предложенные темы самостоятельно. Презентации учащихся также могут быть использованы на уроках. *IT*-технологии могут использоваться во внеклассной работе по предмету. В рамках недели предметов естественного цикла, совместно с преподавателями естественно-математических наук, было проведено внеклассное мероприятие –

интеллектуальная игра «Морской бой» для учащихся 9-10 классов. Для создания данной игры был применен электронный шаблон, что сделало эту игру более интересной для учащихся. Воспитательную работу и работу с родителями (родительские собрания) можно проводить также с использованием информационных технологий. Например, провести демонстрацию электронных слайдов, видеороликов.

Использование ИТ-технологий в педагогической практике дает учителю возможность саморазвития. В современном информационном обществе целью учителя становится внедрение в процесс обучения современных технических средств.

Рекомендации:

- разработка уроков с использованием ИТ-технологий;
- пополнение электронной базы по химии;
- создание электронных тестов по химии;
- создание электронного учебника по химии.

Белоусова Наталья Ивановна, стаж свыше 20 лет, учитель черчения Окжетпесской средней школы с. Окжетпес Акмолинской области, применяет следующие методики использования ИКТ на этапах урока:

– используются ЭОР как источник дополнительной информации по предмету;

- применяется адаптированная методика использования средств ИКТ;
- применяется авторская методика использования средств ИКТ.

Методическая оценка целесообразности применения ИКТ на уроке:

– целесообразность применения ИКТ в соответствии с целями и задачами урока;

- органичность включения ИКТ на уроке;
- перераспределение времени на уроке с использованием ИКТ;
- визуализация и эстетика учебного материала;
- соответствие использования методов ИКТ возрастным особенностям обучающихся.

Соблюдение санитарно-гигиенических норм при использовании ИКТ на уроке:

– соблюдение временного регламента использования средств ИКТ на уроке;

– соответствие оформления электронных разработок гигиеническим нормам;

– соответствие требованиям характеристик интерактивного комплекса и правильность его размещения в классе;

– правильность организации ИКТ-рабочих мест учащихся;

– поддержание у ученика состояния психологического комфорта при общении с компьютером.

Кашкинова Татьяна Ивановна, стаж до 15 лет, учитель информатики Мартукской средней школы № 3 с. Мартук Актюбинской области, применяет в своей работе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)

с 2010 года.

Любая педагогическая технология – это информационная технология, так как основу технологического процесса обучения составляет получение и преобразование информации. Более удачным термином для технологий обучения, использующих компьютер, является компьютерная технология. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения - это процесс подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – технологии, основная задача которых заключается в обеспечении фиксации информации, ее обработки, передачи, распространении и раскрытии. ИКТ подразумевает под собой методы и программно-технологические средства, которые позволяют в значительной мере снизить всю сложность процесса использования информации. ИКТ включают в себя компьютеры, программное обеспечение и средства электронной связи. Иногда, данный ряд расширяется и технологиями управленческого консультирования, и проектированием бизнеса, административных процессов. Они делятся на три группы:

1. Сберегающие – технологии, которые призваны хранить данные.

2. Рационализирующие – автоматические системы поиска и заказов.

3. Творческие – технологии, которые с помощью которых человек включается в активную работу с информацией ИКТ призваны экономить много времени, труд и материальную базу.

При проектировании урока учитель может использовать различные программные продукты:

1. Языки программирования – с их помощью учитель может составить различные программные продукты, которые можно использовать на различных этапах урока, но их применение для преподавателя-предметника затруднительно. Составление проекта при помощи языка программирования требует специальных знаний и навыков и больших трудозатрат.

2. Возможно при подготовке и проведении урока использование готовых программных продуктов (энциклопедий, обучающих программ и т.п.). Использование компьютерной технологии при изучении химии в средней школе открывает широкие возможности для создания и использования сложного наглядно-демонстрационного сопровождения на уроке или при выполнении лабораторной работы. Кроме того, при повторении пройденного материала ученик самостоятельно воспроизводит все демонстрационные эксперименты, которые учитель показывал на уроке. При этом он может прервать эксперимент, остановить его или повторить ту часть, которая плохо усвоилась. Такой подход развивает инициативу и способствует повышению интереса учащихся к изучаемому предмету.

3. Большую помощь при подготовке и проведении уроков оказывает учителю пакет *Microsoft Office*, который включает в себя, кроме известного всем текстового процессора *Word*, еще и систему баз данных *Access* и электронные презентации *PowerPoint*.

4. Система баз данных предполагает большую подготовительную работу

при составлении урока, но в итоге можно получить эффективную и универсальную систему обучения и проверки знаний.

5. Текстовый редактор *Word* позволяет подготовить раздаточный и дидактический материал.

6. Электронные презентации дают возможность учителю при минимальной подготовке и незначительных затратах времени подготовить наглядность к уроку. Уроки, составленные при помощи *PowerPoint* зрелищны и эффективны в работе над информацией.

Но, наряду с плюсами, возникают различные проблемы как при подготовке к таким урокам, так и во время их проведения. Существующие недостатки и проблемы применения ИКТ:

1. Нет компьютера в домашнем пользовании многих учащихся и учителей, время самостоятельных занятий в компьютерных классах отведено далеко не во всех школах.

2. У учителей недостаточно времени для подготовки к уроку, на котором используются компьютеры.

3. Недостаточная компьютерная грамотность учителя.

4. Отсутствие контакта с учителем информатики.

5. В рабочем графике учителей не отведено время для исследования возможностей Интернет.

6. Сложно интегрировать компьютер в поурочную структуру занятий.

7. Не хватает компьютерного времени на всех.

8. В школьном расписании не предусмотрено время для использования Интернет на уроках.

9. При недостаточной мотивации к работе учащиеся часто отвлекаются на игры, музыку, проверку характеристик ПК и т.п.

10. Существует вероятность, что, увлекшись применением ИКТ на уроках, учитель перейдет от развивающего обучения к наглядно-иллюстративным методам.

В заключение хотелось бы сказать о том, что применение информационных технологий в учебном процессе хотя и трудоемкий процесс во всех отношениях, но он оправдывает все затраты, делает обучение более интересным, увлекательным и содержательным. Учитель вправе выбирать свою технологию и методы работы, но каждый учитель обязан работать во благо развития ребенка. Главный принцип – принцип деятельности – можно проиллюстрировать древней мудростью: «Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, - я смогу запомнить. Позволь мне сделать самому, и это станет моим навсегда».

Казакова Ольга Дмитриевна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики школы-лицея № 16 г. Павлодара с 2004 года применяет ИКТ.

Результативность применения ИКТ: 2005 – победа на областном этапе, участие в 5 Республиканском фестивале инновационно-педагогических идей, г. Щучинск. 2006, городской конкурс на лучшее электронное методическое пособие. 2007 – городской Интернет фестиваль «Современный урок», 2 место. 2009 - областной конкурс «Информационные технологии в образовании», 1 место. 2011 – областной конкурс «Информационные технологии в

образовании», 3 место. 2012 – областной конкурс «Информационные технологии в образовании», 1 место.

Она также подчеркивает, что при использовании ИКТ обязательно нужно проанализировать целесообразность применения, чтобы не допустить перехода от развивающего обучения к объяснительно-иллюстративному.

Шарманова Елена Петровна, стаж до 20 лет, учитель информатики средней школы № 3 г. Рудный Костанайской области при использовании ИКТ формирует исследовательскую культуру школьников на уроках информатики.

Результативности применения технологии:

Работа по формированию исследовательской культуры учащихся на уроках информатики, несомненно, приносит свои результаты. Отдельные задания, формирующие исследовательскую культуру учащихся на уроках информатики, учитель начала применять еще в 2003 году. Воспитанники регулярно участвуют в конкурсе научных проектов школьников по линии МАН (Малой академии наук), «Зерде» (конкурс исследовательских проектов школьников 1-7 классов), по линии «Дарын». 2011-12 уч. год – 3 место в городском конкурсе «Лучший учитель информатики» 2012, 2013 уч. год – участие в областном конкурсе «Компьютер будущего глазами учащихся» 2013 уч. год – 2 место в краевом конкурсе юных исследователей (г. Пермь). 2014 год – 2 место в городской НПК, участие в областной НПК. 2014 г. – лицензирование работы «Путь к успеху» (в соавторстве). Кроме того, обобщив имеющийся материал, создала элективный курс «Компьютерное моделирование», который был залицензирован в областном ИПКа ПРО г. Костаная.

Ахметова Мира Мухаметкановна, стаж до 20 лет, учитель информатики средней общеобразовательной школы № 22 г. Павлодара использует интерактивные технологии обучения с 2008 года.

Результативность применения технологии:

1) 2008г. призер областного конкурса «Лучшая учебная презентация *ActivStudio*» – 3 место.

2) с 2008-2010 гг – тренер, проводила курсы по повышению квалификации для учителей школ и колледжей г. Павлодар и Павлодарской области по теме: «Применение интерактивного оборудования для универсальных кабинетов» Обучила более 300 учителей.

3) 2010 г. – призер областного конкурса прикладного программного обеспечения и учебно-методических пособий по общеобразовательным дисциплинам» – 2 место.

4) 2012 г. призер областного конкурса «Использование программных и аппаратных средств интерактивной доски в учебно-воспитательном процессе» – 2 место.

Организация интерактивного обучения предполагает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, общее решение вопросов на основании анализа обстоятельств и ситуации, проникновение информационных потоков в сознание, вызывающих его активную деятельность. Структура интерактивного урока отличается от структуры обычного урока, но это требует

профессионализма и опыта преподавателя. Поэтому в структуру урока включаются только элементы интерактивной модели обучения – интерактивные технологии, то есть конкретные приёмы и методы, позволяющие сделать урок необычным и более насыщенным и интересным. Интерактивное обучение – это обучение с хорошо организованной обратной связью субъектов и объектов обучения, с двусторонним обменом информации между ними.

Беляева Наталья Анатольевна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики Специализированной школы-лицея № 34 для одаренных детей г. Усть-Каменогорска использует технологию интегративного обучения с 2005 года.

Использование в процессе обучения интегративных методик дает возможность получения детьми целостного восприятия мира. Важно научить школьников рассматривать не отдельные, изолированные явления жизни, а воспринимать мир во всем многообразии взаимосвязей, показать им единую научную картину мира. Усвоения содержания школьного образования возможно при использовании различных компьютерных программ и реальных технических объектов. В ходе использования технологии интегративного обучения учащиеся смогут находить практическое применение полученным знаниям по любому школьному предмету, а так же творчески применять их в повседневной жизни. Первый уровень применения данной технологии - осуществление межпредметных связей. В ходе данных уроков изучение различных компьютерных программ происходит посредством решения задач с языковым, физическим, географическим и другим содержанием (например, при изучении программ *MS Office*). Следующий уровень - интегрированные уроки. В ходе таких уроков могут использоваться учебники, электронные пособия, сборники задач, наборы раздаточного и дидактического материала, мультимедиа, Интернет-технологии. Учителя имеют возможность организовать учебную деятельность школьников с наибольшей продуктивностью, в ходе чего будут развиты умения преобразовывать на практике информационные объекты изучаемого предмета с помощью ИКТ. Компьютер на таком уроке позволит осуществлять широкую дифференциацию обучения, работать каждому учащемуся в своем темпе, использовать различные виды работы, осуществлять само- и взаимоконтроль. Учащиеся увидят практическое применение предмета в реальной жизни, смогут включиться в экспериментальную, исследовательскую, поисковую и деятельность. У детей формируются научные взгляды, целостное мировоззрение. Немаловажным является проведение предметного урока с компьютерной поддержкой. Учащиеся будут вовлечены в активную познавательную деятельность, а учитель будет освобожден от изложения значительной части учебного материала. Ученикам легко вернуться к той информации, которую они не поняли. Используя электронные контролирующие средства, учитель быстро сможет проверить уровень усвоения темы каждым учеником. В результате применения интегративной технологии у учащихся происходит формирование мотивации, повышается познавательный интерес не только к информатике, но и к другим школьным предметам.

Результативность применения технологии:

1) 2005 г. Программа «Регионального компонента по истории Казахстана с использованием информационных технологий». Утверждена КЭС ГОРОНО.

2) 2006 г. Программа «Регионального компонента по истории Казахстана с использованием информационных технологий» напечатана в республиканском журнале «Преподавание истории в школе и ВУЗе».

3) 2007 г. статья «Особенности применения интегративных методов и форм организации обучения в современной школе» в «Педагогическом вестнике ВКО».

4) 2008 г. 2 место на областном конкурсе авторских программ.

5) 2008 г. 3 место на Республиканском конкурсе авторских программ с программой «Регионального компонента по истории Казахстана с использованием информационных технологий».

6) 2008 г. Круглый стол КАСУ, выступление «Особенности преподавания истории и информатики в условиях интеграции». А также статья в сборнике материалов Круглого стола.

7) 2009 г. Гран-при областного конкурса интегрированных уроков (информатика и биология).

8) 2009 г. составитель «Сборника интегрированных уроков с методическими рекомендациями», ИПК ПРО ВКО.

9) 2009 г. Методические рекомендации на основе опыта работы «Использование интегративных методов обучения при изучении информатики». Утверждено КЭС ИПК ПРО ВКО.

10) 2010 г. – 2014 г. Серия интегрированных уроков по Познанию мира в начальной школе, истории Казахстана в 7 классе, биологии в 7-8 классах, английскому языку в 6-7 классах и информатики, в том числе в рамках областных курсов переподготовки работников образования при ИПК ПРО ВКО.

11) 2012 г. 1 место на областном конкурсе научных проектов школьников. Проект по информатике, географии, биологии «Целесообразность создания заповедников на территории Казахстана. Электронное пособие «Заповедные зоны Казахстана».

12) 2013 г. 2 место на Республиканском конкурсе научных проектов школьников. Проект по информатике, географии, биологии «Целесообразность создания заповедников на территории Казахстана. Электронное пособие «Заповедные зоны Казахстана».

Краткие рекомендации для применения данной технологии:

1) Определить количество дисциплин для интеграции.

2) Выбрать напарника, с которым было бы комфортно работать. Ход интегрированного урока часто непредсказуем, поэтому учителя должны как бы дополнять друг друга, работать «в команде» на основе взаимопонимания и уважения.

3) Определить тему и проблему для интеграции.

4) Сформулировать общую цель и задачи проектируемого урока. Обязательное условие - задачи ставятся по всем интегрируемым предметам.

5) Определить вид интегрированного урока, педагогически обоснованные методы, формы, средства организации учебного труда.

6) При планировании урока предусмотреть плавный переход от одного предмета к другому, показать возможность рассмотрения изучаемой темы с различных точек зрения.

7) Выбрать контрольно-оценочные средства как инструментарий для отслеживания учебных достижений учащихся.

8) Обязательно подвести итоги по всем интегрируемым предметам и подвести учащихся к выводу о том, что изучаемая тема не изолирована от других предметов. Учителю очень важно понимать разницу между интегрированным уроком информатики с каким-либо предметом, на котором демонстрируется взаимосвязь изучаемых предметов и уроком с компьютерной поддержкой, в ходе которого просто используются различные технические средства для достижения цели урока.

Тымкив Елена Ивановна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики школы-лицея № 14 г. Абай Карагандинской области, применяет информационно – коммуникативные технологии на протяжении 10 лет.

Система ее работы направлена на индивидуализацию обучения, активизацию учения, стимулирование инициативы и роста творческих возможностей. При организации уроков она использует современные мультимедиа-технологии.

В обучении информатике, параллельно, применяет общие и специфические методы, связанные с применением средств ИКТ: словесные методы обучения (рассказ, объяснение, лекция, беседа, работа с учебником); наглядные методы (наблюдение, иллюстрация, демонстрация наглядных пособий, презентаций); практические методы (устные и письменные упражнения, практические компьютерные работы); проблемное обучение; метод проектов; ролевой метод.

Дубина Тамара Сергеевна, стаж до 20 лет, учитель информатики школы-лицея г. Лисаковск Костанайской области, применяет в своей работе информационно-коммуникационные технологии с 2013 года.

Использование современных компьютерных технологий является одним из критериев лучшего усвоения учебного материала учащимися на уроке. Любой учитель должен стремиться к тому, чтобы активизировать познавательную деятельность на уроке для лучшего усвоения материала. Поэтому при изучении тем на уроках информатики учитель старается как можно больше использовать различных видов деятельности. Разнообразить деятельность на уроке позволяет электронный учебник, где учащиеся самостоятельно могут изучить теоретический материал, наглядно увидеть процесс изучения темы, выполнить практическую работу, проверить свои знания посредством тестов в электронном учебнике. Если какой-то материал вызывает затруднение, забыт, то можно вернуться к любой страничке учебника с помощью поисковой системы. Применять электронный учебник можно на любом этапе урока: при изучении нового материала, закреплении, на обобщающих уроках, при повторении. Кроме электронного учебника на уроках информатики широко используется интерактивное оборудование, проектор, сборник электронных

презентаций, видео материал которые я систематически использую в своей практической деятельности на каждом уроке, в каждом классе.

При работе на компьютере обязательным компонентом должен присутствовать здоровьесберегающий фактор, проведение физминуток на уроках, соблюдение техники безопасности, соблюдение рекомендаций при организации занятий.

Суворов Александр Сергеевич, стаж до 5 лет, учитель основной школы с. Колхозное Карагандинской области, применяет информационные технологии с 2011 года.

Быстрое развитие вычислительной техники и расширение её функциональных возможностей позволяет широко использовать компьютеры на разных типах уроков (во время лекций, практических и лабораторных занятий, при самоподготовке и для контроля и самоконтроля степени усвоения учебного материала) и на любом этапе урока (при изучении нового материала, закреплении, обобщении, повторении). Основная работа учителя состоит в том, чтобы правильно организовать работу учащихся. Использование компьютерных технологий значительно расширило возможности лекционного эксперимента, позволяя моделировать различные процессы и явления, натурная демонстрация которых в лабораторных условиях технически очень сложна либо просто невозможна.

Использование информационных технологий на уроке способствует повышению качества знаний, расширяет горизонты школьной математики. Кроме того, компьютер потенциально готовит учащихся к жизни в современных условиях, к анализу большого потока информации и принятию решений.

Кроме того, в своей работе использует с 2011 года общеизвестную **технология обучения математике на основе решения задач (Р.Г. Хазанкин).**

Начиная с 5 класса выделяет минимальное число ключевых задач по темам, учит распознавать их и решать. В 5 классе при изучении тем «Сложение и вычитание обыкновенных дробей», «Сложение и вычитание десятичных дробей», в 6 классе «Сложение и вычитание рациональных чисел» повторяют известные задачи на сложение и вычитание, учатся решать новые. Подводя итог урока, просят детей перечислить задачи, в которых применялось сложение и вычитание. Таким же образом работают над задачами на умножение и деление. Используются учебники нового поколения, они подсказывают применение технологий. Так и с технологией Р.Г. Хазанкина – в каждой теме есть набор задач с применением изученного действия. Обучая математике в 5 и 6 классах учитель ставит своей целью научить и быстро распознавать задачи, записывать к ним краткую запись, найти логическую связь между величинами. В дальнейшем на уроках алгебры в 7, 8, 9 классах после усвоения учащимися всех рациональных приёмов решения уравнений, их систем переходят к решению задач.

На уроках геометрии данная технология применяется при заучивании основных задач уровня А, например по теореме Пифагора, при изучении

соотношений между сторонами и углами треугольника, площадей фигур. Без этой технологии не обойтись при работе с детьми, которым не даётся геометрия.

Данную технологию также применяют на своих уроках следующие учителя:

- СШ №5 с ПМЦ с. Акшатаган Коксуского района, средней школы № 1 с центром дошкольной подготовки с. Каргалы Алматинской области;
- школы с. Колхозное, СШ № 22 с. Тельманское Осакаровского района, средней школы № 12 п. Осакаровка, школы №15 г. Шахтинска Карагандинской области;
- средней школы № 13 г. Тараза;
- средней школы № 8, сшг № 19, средней школы № 28 г. Актобе;
- средней школы № 4 г. Хромтау Актюбинской области;
- СОШ № 41 г. Караганды;
- казахско-турецкого лицея-интерната для одаренных детей № 10 г. Кызылорды, школы-лицея № 250 с. Жосалы, средней школы № 108 Кармакшинского района Кызылординской области;
- СШ № 1 им. Ш. Уалиханова г. Аркалыка, средней школы г. Лисаковска, средней школы № 2 с. Узунколь, средней школы № 13 г. Рудный, СОШ № 3 им. Б. Майлина г. Аркалыка Костанайской области;
- школы-гимназии № 4 им. Л.Н. Толстого г. Степногорск Акмолинской области;
- средней школы № 14, средней школы № 56, школа-гимназии № 17 г. Актобе;
- средней школы № 1 с. Железинка Павлодарской области;
- средней общеобразовательной школы № 21, средней школы № 22, средней школы №6 г. Павлодара;
- средней школы № 16 им. Т. Айбергенова г. Астаны.

Личностно-ориентированная технология обучения

«Личностно-ориентированная технология» (Индивидуальный стиль учебной деятельности по Галеевой) применяется Кляйних Инной Викторовной учителем биологии 5-11-х классов средней школы № 10 с. Николаевка Асакаровского района Карагандинской области. Основное ядро данной технологии - это индивидуальная работа с каждым учеником. Обязательным является составление индивидуального плана на каждого ученика, определение западающих зон. Применяется в работе с одаренными и со слабо успевающими детьми.

Мендыгалиева Зоя Владимировна, учитель географии средней школы № 9 г. Экибастуза с 2014 года также использует технологию личностно-ориентированного обучения. При использовании личностно-ориентированной технологии предполагаемый результат обучения заключается в преобразовании индивидуальной картины мира в ее взаимодействии с научно-географической,

где особое внимание уделяется саморазвитию и самовоспитанию учащихся. Задача учителя заключается в выявлении избирательности интересов ученика по отношению к содержанию, виду и форме учебного материала, мотивации его изучения, предпочтений к видам деятельности. Личностно-ориентированный подход ставит в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации его природных потенциалов. Личность ребенка это субъект приоритетный, является целью образовательной системы, а не средством достижения какой-либо цели.

Рекомендуется при использовании личностно-ориентированной технологии учитывать следующее:

1) строить урок с учетом возможностей для самостоятельности проявления учеников, предоставлять им возможности задавать вопросы, высказывать гипотезы и идеи;

2) побуждать учеников к поиску альтернативной информации при подготовке к уроку, стремиться к созданию ситуации успеха для каждого ребенка;

3) ставить учебные задачи посредством создания проблемной ситуации, структурирование учебного материала на смысловые блоки, постановка к каждому из них познавательных учебных задач ученике уникальную личность, уважать, понимать ее, принимать, верить;

4) давать возможность поделиться своими успехами и достижениями с одноклассниками, родителями через школьные олимпиады, кружковую работу, участие во внеклассных мероприятиях и т.д.;

5) предоставлять возможность каждому ученику видеть свой рост, т.е. движение вперед в плане совершенствования.

Учитель географии 5-11-х классов средней школы № 19 г. Костаная, Тайжанова Динара Жангабуловна считает, что использование технологии личностно-ориентированного обучения – фактор повышения функциональной грамотности учащихся на уроках географии. Позволяет проводить уроки разных типов: уроки изучения нового материала, контроля знаний и умений, обобщения материала, уроки исследования, лабораторные и практические занятия, комбинированные уроки, уроки с использованием компьютерных технологий. Активно внедрять в практику нетрадиционные уроки, которые позволяли бы выдвигать на первый план личность ученика, использовать импровизации, игровые виды деятельности, разные формы общения учителя с учеником, ученика с группой учащихся, с классом, что и стимулировало познавательную деятельность учащихся. Эти разнообразные нетрадиционные формы проведения уроков и внеклассных мероприятий, вызывают большой интерес у учащихся к предмету географии.

Ибраева Шолпан Канатовна, учитель географии 5-9-х классов гимназии № 21 г. Рудного Костанайской области, рекомендует в процессе реализации технологии личностно-ориентированного обучения соблюдать следующие условия:

– структурировать учебный материал на смысловые блоки и постановка к

каждому из них познавательных учебных задач (иногда проблемного характера), создающих у школьников познавательную потребность;

– создавать специальные учебно-познавательные мотивы, так как реальный смысл учения определяется для школьников не столько целями, сколько мотивами, их отношением к предмету;

– ставить познавательные учебные задачи, которые своим содержанием направлены на программирование направленности деятельности учащихся на учебные открытия, на фиксацию и усвоение нового способа деятельности;

– ставить учебные задачи посредством создания проблемной ситуации, создания условий интеллектуального затруднения.

Кудинова Людмила Александровна, учитель географии 8-9-х классов средней школы № 3 г. Житикара Костанайской области считает, что содержание технологии личностно-ориентированного обучения направлено на развитие ученика, раскрытие его способностей и возможностей, создание условий для самореализации. При применении данной технологии наблюдается отказ от авторитарного стиля преподавания, формирование «субъект» - «субъектных» отношений между учителем и учеником. Внимание учителя должно быть сосредоточено не столько на анализе результатов работы учащегося, сколько на процессе деятельности, на том, как обучается ученик. Роль учителя заключается в создании таких условий, чтобы учащиеся максимально были вовлечены в процесс познания, стали субъектами, заинтересованными в учении, саморазвитии. Педагог организует работу каждого учащегося, становясь партнером, координатором, советчиком.

Результатом применения технологии с 2011 года явилось увеличение доли учащихся, способных к нестандартному, креативному мышлению. Ребята учатся высказывать свое мнение, отстаивать свою точку зрения, анализировать, корректировать ответы одноклассников, давая им объективную оценку. Изменилась позиция учеников – от добросовестного исполнения к творческому самовыражению. Увеличилось количество учащихся желающих попробовать и реализовать свои возможности через участие в различных интеллектуальных конкурсах, олимпиадах. Так, ежегодно учащиеся занимают призовые места на районном этапе Республиканской олимпиады по географии. Ребята с интересом принимают участие в дистанционных олимпиадах от НЦПК «Костанай дарыны», КИО, Международных олимпиадах и блиц-турнирах проекта «Новый урок» и «*InfoUrok*», являются призерами. В 2013-2014 уч. году призерами стали 10 учеников, в 2014-2015 их число увеличилось до 19.

Кудинова Л.А. рекомендует для эффективного применения технологии личностно-ориентированного обучения отказаться от авторитарного стиля преподавания, считает необходимым налаживание партнерских отношений между всеми участниками образовательного процесса. Необходимо знание и учет психологических особенностей обучающихся, использование различных видов рефлексии с последующей коррекцией, обязательно личностно-ориентированной.

Лупундюк Наталья Андреевна, учитель по литературному чтению в 1-4-х классах средней школы № 7 им. Ю.А. Гагарина г. Степногорска Акмолинской

области также применяет технологию личностно-ориентированного обучения. Личностно ориентированный урок – это не просто создание учителем благожелательной творческой атмосферы, а постоянное обращение к субъектному опыту школьников как опыту их собственной жизнедеятельности. Основной замысел личностно-ориентированного урока состоит в том, чтобы раскрыть содержание субъектного опыта учеников по рассматриваемой теме, согласовать его с задаваемым знанием и перевести в соответствующее научное содержание. Цель – создание условий для проявления познавательной активности учеников. Средства достижения учителем этой цели:

- стимулирование учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ, оценка деятельности ученика не только по конечному результату («правильно-неправильно»), но и по процессу его достижения;

- поощрение стремления ученика находить свой способ работы (решения задачи), анализировать способы работы других учеников в ходе урока, выбирать и осваивать наиболее рациональные.

Критериальная база для оценки работы учителя на традиционном и личностно-ориентированном уроках не может быть единой. Критерии, которые позволяют анализировать деятельность учителя на уроке с личностно ориентированной направленностью: использование проблемных творческих заданий; применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать вид и форму материала, создание положительного эмоционального настроения на работу у всех ребят в ходе урока оценка определяется по ряду параметров: по конечному результату, пути его достижения, самостоятельности, оригинальности.

Бегдаева Салтанат Нуржановна, учитель предмета «Познание мира» 1-4-х классов многопрофильной школы-лицея № 3 им. А.С. Пушкина г. Степногорска Акмолинской области применяя данную технологию, рекомендует использование субъектного опыта ученика, что предполагает разработку специального дидактического материала, обеспечивающего: выявление индивидуальной избирательности ученика к типу, виду, форме материала; предоставление ученику свободы выбора этого материала при усвоении знаний; выявление различных способов проработки учебного материала, постоянного пользования ими при решении различных познавательных задач. Основное педагогическое условие при данной технологии – преемственность знаний.

Астраханцева Ольга Александровна, учитель 5-11 классов специализированной школы-лицея № 34 для одаренных детей г. Усть-Каменогорска, считает, что в рамках индивидуального стиля учебной деятельности (ИСУД) по Галеевой доминирует личностно-ориентированный подход, что позволяет наиболее полно осуществлять развитие субъектности на уроках биологии. ИСУД исключает косность, позволяет находиться в постоянном движении, развитии, творческом поиске, как учителю, так и учащимся. За основу внедрения данной педагогической технологии взята концепция ИСУД по Н.Л. Галеевой, однако практический опыт позволяет вариативно модифицировать некоторые аспекты, особенно это касается

подходов дифференцированного домашнего задания. Технология ИСУД предполагает полное владение информацией о психолого-физиологических показателях учащихся, на которые будет опираться учитель в построении матрицы. Педагогическая технология опирается на параметры учебного успеха ученика. В свою очередь эти параметры слагаются из индивидуальных особенностей ученика: памяти, модальности, внимания, уровня мотивационной сферы. Эти психофизиологические механизмы обеспечивают познавательные процессы и ложатся в основу учебных компетенций. Сам подход в превращении предмета в средство развития интеллекта учащихся, является инновационным. Разнообразная наполняемость урока формами работы и высокая гибкость вариативности позволяет использовать эту технологию как общую оболочку для интеграции различных технологических подходов.

Неоспоримые плюсы использования технологии ИСУД лежат в сфере формирования субъект-субъектных отношений, осуществления личностно-ориентированного подхода, высокая вариативность и открытость для пополнения этой технологии подразумевает постоянную динамику и развитие не только ученика, но и учителя. Система работы, основанная на технологии ИСУД, позволяет приблизиться к высоким показателям качества по предмету в 97%. Средние показатели итогового тестирования ЕНТ в 2007 году – 19 баллов (качество ЗУН 100%), в 2009 году – 19,2 (качество ЗУН 89%), и в 2012 году – 20,1 балла (100% качества ЗУН), в 2014 – 19 баллов (89%). Ежегодно ребята становятся призерами на областных соревнованиях научных проектов по линии «Зерде» и «Дарына», областной эколого-биологической НПК школьников. А также являются призерами областных олимпиад по биологии. В соавторстве с ребятами создаются статьи в сборники различного статуса. У ребят формируется высокий уровень мотивации к изучению предмета.

Рекомендации: Технология учета и развития индивидуального стиля учебной деятельности ученика средствами учебного предмета, а попросту ИСУД, предполагает, что учитель должен в достаточной мере:

- уметь диагностировать уровень параметров учебного успеха ученика и «сворачивать» эту информацию в матрицу;
- иметь картотеку учебных приемов и заданий, систематизированных по матрице ИСУД;
- уметь путем сопоставления матрицы «ИСУД» с картотеккой, выбрать необходимые для данного ученика формы работы на разных этапах познавательной деятельности.

Загородняя Оксана Феодоровна, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней школы с. Большая Чураковка Костанайской области, применяя технологию личностно-ориентированного обучения выделяет в рамках ЛО обучения как самостоятельные технологии: разноуровневое обучение, сотрудничество, коллективное взаимообучение, метод проектов. Эти технологии позволяют приспособить учебный процесс к индивидуальным особенностям школьника, содержанию обучения различной сложности. В личностно-ориентированном образовании основой является понимание и взаимопонимание.

Сарсенбаева Гульнара Агибаевна, учитель русского языка и литературы 1-9-х классов средней школы № 15 г. Рудного, применяет данную технологию с 2012 года. Применение личностно-ориентированной технологии на уроках – это не просто создание учителем благожелательной творческой атмосферы, а постоянное обращение к субъектному опыту школьников как опыту их собственной жизнедеятельности.

Баранова Л.Н. ведет занятия по физической культуре в 5-11 классах КГУ СШ № 7 г. Аксу Павлодарской области. В своей работе использует личностно-ориентированный подход в обучении, процессе которого происходит развитие личности человека, соблюдаются условия, касающиеся в первую очередь отношения обучающегося к самому процессу обучения.

Личностно-ориентированный подход к учащимся используется с целью раскрытия индивидуальных особенностей учащихся с целью использования английского языка как средство общения. Данная технология позволяет каждому учащемуся показать свои знания на различных ступенях обучения повысить мотивацию изучения языка считает учитель высшей категории общеобразовательной средней школы-гимназии № 2 г. Актобе Сутеева Т.А.

Миллер Ирина Адольфовна, стаж свыше 20 лет, учитель начальных классов средней школы № 8 им. А.П. Гайдара г. Степногорска Акмолинской области использует с 2010 года личностно-ориентированную технологию.

Современная система образования должна быть нацелена на формирование у младших школьников потребностей и умений самостоятельного освоения новых знаний, новых форм деятельности, их анализа и соотнесения с культурными ценностями, способности и готовности к творческой работе. Это диктует необходимость изменения содержания и технологий начального образования, ориентации на личностно-ориентированную педагогику. Личностно-ориентированное обучение - это такое обучение, где во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность, самооценку, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

Специфика проведения личностно-ориентированного урока в начальной школе:

1. Целеполагание. Цель – развитие учащегося, создание таких условий, при которых на каждом уроке формировалась учебная деятельность, которая превращала бы его в субъекта, заинтересованного в учении, саморазвитии. На уроке постоянный диалог: учитель – ученик.

2. Деятельность учителя. Он – организатор учебной деятельности, в которой ученик основывается на общие наработки и ведёт самостоятельный поиск. Ученик – центральная фигура. Учитель сознательно создаёт ситуацию успеха, сопереживает, поощряет.

3. Деятельность ученика. Субъектом деятельности учителя является ученик. Деятельность идёт не от учителя, а от самого ребёнка. Применяются методы проблемно-поискового и проектного обучения развивающего характера.

4. Отношения «учитель – ученик». Субъектно-субъектные. Учитель

фактически организует работу каждого, работая со всем классом, формируя условия для развития личностных возможностей учащегося, включая развитие его рефлексивного мышления и собственного мнения.

Пащенко Надежда Павловна, стаж до 10 лет, учитель средней общеобразовательной профильной школы модульного типа № 11 г. Павлодар применяет личностно-ориентированное обучение с 2011 года.

Она считает, что результативность применения данной технологии в том, что у учеников формируются навыки саморегуляции: каждый ребенок осознает, что результат зависит только от него самого, от количества выполненных заданий, учится быть самостоятельным. Благодаря формативному оцениванию настроения учитель может определить, какое задание вызывает больше тревоги у учащихся. Кроме того не возникает вопроса «Чем занять более успешного ученика?». В маршрутном листе прописаны все задания, включая дополнительные, за выполнение которого ребенок может получить дополнительную отметку. Для менее успешных учеников можно добавить инструкцию выполнения заданий. Это способствует лучшему пониманию и осмыслению прочитанного. При использовании закрашивания графических изображений развивается мелкая моторика детей, что особо важно для учеников младшего школьного возраста.

Учитель математики физико-математического лицея г. Костанай Наурузбаева Венера Тагировна, стаж до 10 лет, описывает результативность применения технологии:

Разработка уроков по учебной программе, электронно-методических пособий, программ, учебных планов и уроков для системы работы с одаренными детьми. Результаты учеников на городских, областных, республиканских и международных дистанционных олимпиадах:

2014-2015 гг. Областная олимпиада по математике, биологии и физике среди учащихся 6-8 классов – 1 место;

2014-2015 гг. Международная олимпиада школьников по математике «Звезда» – Таланты на службе обороны и безопасности»;

2014-2015 гг. XI Международная олимпиада по основам наук для учащихся 5-11 классов Уральского федерального округа;

2014-2015 гг. Республиканская дистанционная олимпиада по математике.

Кумрова Татьяна Владимировна, стаж до 20 лет, учитель физики Качарской средней школы № 1 г. Рудный Костанайской области в своей работе на уроках физики интегрирует информационно-коммуникационные и личностно-ориентированную технологии. Личностно-ориентированная технология ориентирована на то, чтобы ребенок научился учиться. Интеграция этих технологий помогает сделать процесс обучения творческим и ориентированным на учащегося. ИКТ использует на уроках, применяя образовательные и обучающие программы, создаю к урокам презентации, использую мультимедийное оборудование для показа видео по различным темам. Основным достоинством этой технологии является то, что она может органично вписаться в любой урок и эффективно помочь учителю и ученику. Другим немаловажным обстоятельством является то, что существуют такие

физические процессы или явления, которые невозможно наблюдать визуально в лабораторных условиях, например, движение спутника вокруг Земли, броуновское движение, электрический ток в проводниках.

Она приводит пример проведения урока «Плавание судов. Воздухоплавание» в 7 классе с использованием интеграции данных технологий. Учащимся заранее была объявлена тема урока и названия групп – «историки», «экспериментаторы», «теоретики», «практики». Ребята распределились по группам, получили задания. Например, «экспериментаторы» подбирали опыты, доказывающие, что кусочек пластилина может плавать в воде и готовились их показать. «Теоретики» объясняли и доказывали, почему это возможно, «историки» готовили презентацию «Плавание судов», «практики» составляли тест в электронном виде. После выступления каждой группы спикер должен выделить кратко самое важное. Обязательное условие – участие всех ребят группы в выступлении на уроке и заполнение рабочей карты и оценочного листа. При такой работе создаются условия для активной познавательной деятельности учащихся, это дает лучший результат, чем пассивное приобретение знаний в готовом виде; формируются навыки работы с различными источниками информации, развивается навык оценки и самооценки. В то же время учителю надо создать на уроке атмосферу заинтересованности каждого ученика в работе класса, стимулировать учащихся к высказываниям без боязни ошибиться т.к. учитель является полноправным участником процесса обучения, помощником учеников, и справиться с этой новой ролью непросто.

Данную технологию применяют также: Хасенова Айгуль Кажалымовна, учитель СШ № 4 г. Костаная; Амангельдинова Багдат Ибрахимовна, учитель гимназии № 92 г. Караганды; Отт Галина Ивановна, учитель средней школы № 13 г. Тараза; Исакова Шолпан Сабыровна, учитель СШ № 2 с. Аманакарагай Костанайской области; Вострикова Елена Степановна, учитель средней школы № 8 им. А.П. Гайдара г. Степногорска Костанайской области; Шевченко Надежда Васильевна, учитель средней школы с. Башмачное Павлодарской области; Жолдаспаева Гульзия Сабировна, учитель основной школы № 1 г. Ерейментау Акмолинской области; Федорова Марина Викторовна, учитель средней школы № 1 г. Рудного; Тастенова Жанара Марсовна, учитель средней школы № 29 г. Павлодара; Резник Анна Васильевна, учитель средней школы № 26 г. Павлодара; Клименко Валентина Леонидовна, стаж свыше 20 лет, учитель средней школы № 11 г. Рудный Костанайской области; Оспанова Ажаргуль Сийдалиевна, стаж до 15 лет, учитель СШ № 17 г. Костанай; Зуева Оксана Николаевна, стаж до 20 лет, учитель Октябрьской средней школы г. Лисаковск Костанайской области; Артыкова Жанат Назаралиевна, стаж свыше 20 лет, учитель физики средней школы № 13 г. Актобе; Озёрная Оксана Андреевна, стаж свыше 20 лет, учитель химии средней школы-лицея № 20 г. Актобе; Турмагамбетова Айнура Клышпаена, стаж до 15 лет, учитель информатики ОСШГ № 11 г. Актобе; Бауман Ирина Анатольевна, стаж до 7 лет, учитель информатики средней школы № 16 села Садовое Карагандинской области; Исаева Улбосын Усмановна, стаж свыше 20 лет,

учитель информатики школы-гимназии № 9 им. Наги Ильясова г. Кызылорда; Коваленко Елена Анатольевна, стаж до 7 лет, учитель информатики Качарской средней школы № 1 г. Рудный Костанайской области; Дюсенбаев Асет Серикович, стаж до 7 лет, учитель информатики Казахско-турецкой специализированной школы-интерната для одаренных девочек им. Айша биби г. Тараз.

Здоровьесберегающая технология

Элементы «Здоровьесберегающей технологии» на своих уроках по литературному чтению использует учитель 1-4-х классов средней школы им. В. Комарова п. Шантобе Акмолинской области Колесник Елена Анатольевна. Основная цель здоровьесберегающих технологий – сохранение и укрепление здоровья учащихся. Отсюда возникают основные задачи:

- 1) обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья на период обучения в школе;
- 2) снижение уровня заболеваемости учащихся;
- 3) сохранение работоспособности на уроках;
- 4) формирование у учащихся знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни;
- 5) формирование системы спортивно-оздоровительной работы.

Только здоровый ребенок способен успешно и в полной мере овладеть школьной программой. Здоровье – основной фактор, определяющий эффективность обучения. Эффективность учебного процесса во многом определяется степенью учета физических и психологических особенностей детей.

Основой здоровьесберегающей технологии в начальной школе является соблюдение следующих принципов:

- учет возрастных особенностей младших школьников;
- учет состояния здоровья при выборе форм, методов и средств обучения;
- структурирование урока на три части в зависимости от уровня умственной работоспособности учащихся (вводная часть, основная и заключительная часть урока);
- осуществление здоровьесберегающих действий для сохранения работоспособности и расширения функциональных возможностей организма учащихся.

В структуре урока, применяются следующие элементы здоровьесберегающих технологий: положительный эмоциональный настрой на уроке; оптимальный темп ведения урока; подача материала доступным рациональным способом; наглядность; смена видов деятельности (читаю, слушаю, говорю, думаю, рассуждаю, пишу и т.д.); физкультминутки, динамические паузы; дифференцированный подход в обучении; групповая работа, работа в парах; игра, игровые моменты; гимнастика; самомассаж, точечный массаж; воспитательные моменты на уроке (беседы); санитарно-гигиенические условия.

Данную технологию использует также Смирнова Марина Викторовна, учитель предмета «Литературное чтение» 1-4-х классов опорной школы (ресурсного центра) на базе комплекс школа-детский сад с. Осакаровка Карагандинской области. Здоровьесберегающее обучение направлено на обеспечение психического здоровья учащихся. Опирается на – природосообразность, преемственность, вариативность, прагматичность (практическая ориентация). Достигается через – учет особенностей класса (изучение и понимание человека); создание благоприятного психологического фона на уроке; использование приемов, способствующих появлению и сохранению интереса к учебному материалу; создание условий для самовыражения учащихся; инициацию разнообразных видов деятельности; предупреждение гиподинамии. Приводит к предотвращению усталости и утомляемости; повышению мотивации к учебной деятельности; приросту учебных достижений.

На своих занятиях ставит цель – разбудить, вызвать к жизни внутренние силы и возможности ребёнка, использовать их для более полного развития личности. Это в полной мере совпадает с механизмами формирования и укрепления здоровья путём наращивания адаптационных ресурсов человека, потенциала его психологической адаптации. Важнейшая черта этой педагогики – приоритет воспитания над обучением, что позволяет в рамках формирования общей культуры личности последовательно воспитывать культуру здоровья школьника. Проявления гуманного отношения к детям, перечисленные в качестве факторов учебно-воспитательного процесса, такие как любовь к детям и оптимистичная вера в них, отсутствие прямого принуждения, приоритет положительного стимулирования, терпимости к детским недостаткам, в сочетании с проявлениями демократизации отношений – правом ребёнка на свободный выбор, на ошибку, на собственную точку зрения – оказывают благоприятное воздействие на психику учащихся и способствуют формированию здоровой психики и, как следствие, высокого уровня психологического здоровья.

К числу здоровьесберегающих технологий следует отнести и «технологию раскрепощённого развития детей». Отличительные особенности этой технологии также применяются в педпрактике. Основное внимание, которого состоят в следующем:

- 1) для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции на уроке используются схемы зрительных траекторий, расположенные на потолке, и специальные, «бегущие огоньки» (используется лазерная указка). Упражнения сочетают в себе движения глазами, головой и туловищем, выполняются в позе свободного стояния и базируются на зрительно-поисковых стимулах, которые несут в себе мотивационно активизирующий заряд для всего организма. Результатами таких упражнений являются: развитие чувства общей и зрительной координации и их синхронизация; развитие зрительно-моторной реакции, в частности скорости ориентации в пространстве, в т.ч. реакции на экстремальные ситуации (типа дорожно-транспортных и т.п.).

2) важная особенность уроков состоит в том, что они проводятся в режиме движения наглядного учебного материала, постоянного поиска и выполнения заданий, активизирующих детей. Для этого используются подвижные «сенсорные кресты», карточки с заданиями и возможными вариантами ответов, которые могут по воле учителя оказаться в любой точке класса и которые дети должны найти и использовать в своей работе, а также специальные «держалки», позволяющие переключать зрение детей с ближних целей на дальние.

3) в процессе овладения детьми письмом применяются специальные художественно-образные каллиграфические прописи перьевой ручкой, формирующие утончённое художественное чувство и развивающие психомоторную систему «глаз – рука».

4) обязательным предметом в технологии является детское хоровое пение, основанное на народных песнях и классической музыке. С этой целью дети посещают хоровой кружок при школе.

5) одно из требований технологии - условие, отличающее все здоровьесберегающие технологии, - регулярное проведение экспресс-диагностики состояния детей и отчёт перед родителями о полученных результатах.

Азарова Ирина Викторовна, учитель музыки 1-4-х классов средней школы № 22 г. Костаная, применяет здоровьесберегающую технологию с 2014 года. Музыка, движение – это средства, которые благотворно действуют на здоровье ребёнка. Музыкально-ритмические движения выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственную перегрузку и утомления. Ритм, который музыка диктует головному мозгу, снимает нервное напряжение. Движение и танец, помогают ребёнку подружиться с другими детьми, даёт определённый психотерапевтический эффект.

В Концепции содержания образовательной области «Искусство» определена одна из основных задач уроков музыки: снимать нервно-психические перегрузки, восстанавливать положительный эмоционально-энергетический тонус учащихся. Поэтому наряду с основными формами музыкальной работы с детьми на уроках используется логоритмика, ритмотерапия, фольклорную арттерапию, психогимнастика, релаксация. Логоритмическая гимнастика – это форма активного отдыха, наиболее благоприятная для снятия напряжения после долгого сидения. Кратковременные физические упражнения под музыку, вызывая возбуждение других отделов мозга, усиливают кровообращение и создают благоприятные условия отдыха для ранее возбужденных отделов. После такого короткого активного отдыха повышается внимание детей и улучшается восприятие учебного материала. Ритмотерапия, танец, мимика и жест являются одним из древнейших способов выражения чувств и переживаний. Музыкально-ритмические упражнения выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки, снять умственную перегрузку и утомление. Движение и танец, помимо того, что снимают нервно-психическое напряжение, помогают школьнику быстро и легко подружиться с другими детьми, а это

также дает определенный психотерапевтический эффект. Релаксация позволяет использовать особые упражнения, которые помогают расслабить мышцы рук, ног, лица, туловища, что помогает успокоить детей, снять мышечное и эмоциональное напряжение.

Учитель музыки 1-7-х классов средней школы № 14 (МКШ) г. Рудного Костанайской области Кульченко Елена Михайловна, использует на своих уроках элементы здоровьесберегающей технологии и оценивает ее как музыкальную терапию.

Музыкальная терапия может использоваться в процессе, как слушания музыки, так и музицирования. И, прежде всего, основана на способности музыки регулировать и развивать эмоциональную сферу личности. Музыка воздействует на многие сферы жизнедеятельности человека через три основных фактора: вибрационный, физиологический и психический. Звуковые вибрации являются стимулятором обменных процессов в организме на уровне клетки. Эти вибрации способны изменять различные функции организма (дыхательную, двигательную, сердечно-сосудистую). Благодаря ассоциативным связям, возникающим в процессе восприятия и исполнения музыки, меняется и психическое состояние ребенка. Составными частями музыкальной терапии являются вокальная и дыхательная терапии. Основой вокалотерапии являются принципы классического пения. С учетом рекомендаций специалистов мною были отобраны музыкально-терапевтические упражнения, опубликованные в трудах по музыкальной терапии В.И. Петрушина, М. Л. Лазарева и др.

В уроки музыки я включаю разнообразные движения, пластические импровизации, танцы под музыку. Танцевальные движения непосредственно контролируются центральной нервной системой, именно она координирует движения мышц и согласованную работу органов. В процессе пластических импровизаций под музыку развивается фантазия, творческое воображение детей, способность передавать в движениях различные эмоциональные состояния и образы, снимается психическое напряжение.

Жиганкова Надежда Олеговна, учитель предмета «Познание мира» 1-4-х классов средней школы № 1 п. Аксу Акмолинской области рекомендует применяя данную технологию определённую часть учебного материала, особенно по предметам гуманитарного цикла, трансформировать в формы и методы присущие сфере искусства. При этом не только повышается эффективность образовательного процесса, интерес к урокам, но и достигается позитивный результат для здоровья учащихся. Нейтрализация напряжения и стресса, эмоциональная разрядка, повышение коммуникативной компетентности, в том числе при разрешении конфликтов, преодоление эгоцентрической позиции через идентификацию с историческими, литературными или вымышленными героями - вот лишь краткий перечень психологических эффектов, которые возникают при таких формах проведения уроков. Использование здоровьесберегающих технологий при решении именно воспитательных задач в наибольшей степени может быть успешно реализовано именно в этом направлении.

Важничая Людмила Владимировна, учитель по самопознанию 1-4-х

классов средней школы № 23 г. Актобе, на своих занятиях применяет арт-терапию как психологический метод технологии здоровьесбережения.

Одним из активно развивающихся направлений психологической модели психотерапии является арт-терапия, которая может служить не только средством для диагностической работы с учащимися, но и способом освобождения от психологических конфликтов и сильных переживаний, средством усиления их чувства личностной ценности, формой свободного самовыражения и самопознания. Формирующаяся личность ребенка не всегда может являться серьезной опорой в коррекции его поведения, самооценки, преодоления эмоциональных трудностей именно потому, что у него может существовать нарушение на онтогенетически ранних этапах развития эмоциональной сферы. Арт-терапевтические техники и приёмы легко осваиваются (в дальнейшем учащиеся могут применять их самостоятельно) и обеспечивают стабилизацию эффективной жизни, снижают уровень тревожности, формируют механизмы эмоциональной саморегуляции, развивают позитивное самоотношение.

Криволапова Галина Павловна, учитель русского языка и литература 5-8-х классов средней школы № 1 города Хромтау Актыбинской области, применяя здоровьесберегающую технологию Н.К. Смирнова, важной ее составной частью считает рациональную организацию урока. Показателем рациональной организации учебного процесса являются: объем учебной нагрузки – количество уроков и их продолжительность, включая затраты времени на выполнение домашних заданий; нагрузка от дополнительных занятий в школе; на уроках используются занятия активно-двигательного характера: динамические паузы, уроки-здоровья, спортивные мероприятия и т.п. От соблюдения гигиенических и психолого-педагогических условий проведения урока в основном и зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности.

Структурными элементами здоровьесбережения на уроках выступают: приветствие; опрос самочувствия; релаксация; оздоровительные упражнения; рефлексия; прощание. Использование здоровьесберегающих технологий обеспечивает сохранение психического и физического здоровья учеников, способствует лучшему овладению ими системой знаний, умений и навыков и формирует его как личность, готовую успешно социализироваться в обществе.

Учитель начальных классов средней школы № 2 п. Аксу Акмолинской области Пушкарева Лариса Анатольевна для повышения эффективности образовательного процесса при проведении уроков в начальной школе, использует здоровьесберегающие технологии. Использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет обучающимся успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть творческие способности, учителю эффективно проводить профилактику асоциального поведения.

Здоровьесберегающие технологии на уроках физической культуры применяет учитель первой категории средней школы № 28 г. Актобе Медетов Б.С. Он пишет, что главная задача учителя физической культуры –

сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения. Физическая культура – единственный предмет в школе, который выполняет именно эти задачи. Своими действиями учитель физической культуры может разрушить молодой, растущий организм, а может превратить из слабого, болезненного человечка в полноценного, здорового гражданина своей страны.

Деятельность учителя в аспекте реализации здоровьесберегающих технологий на уроках физической культуры должна включать знакомство с результатами медицинских осмотров детей, их учет в учебно-воспитательной работе; помощь родителям в построении здоровой жизнедеятельности учащихся и семьи в целом. Критерием здоровьесберегающих качеств образовательных технологий при решении с их помощью защиты от патогенных факторов будет наличие или отсутствие ухудшения здоровья учащихся и педагогов, находящееся в очевидной связи с воздействием таких факторов.

При этом активный отдых призван решать целый ряд задач: предупреждение раннего умственного утомления и восстановление умственной работоспособности активизацией мозгового кровообращения и переключением внимания; устранение застойных явлений в кровообращении и дыхательной системе упражнениями, в ритмичных чередованиях сокращений и расслаблений мышц, обеспечивающих аккомодацию глаз; устранение неблагоприятных последствий длительного растяжения и расслабления мышц спины, отвечающих за осанку и другое. А также немаловажно обеспечение необходимых гигиенических условий в учебных помещениях, правильное освещение и характеристика воздуха в спортивном зале, температурный режим. Все это достаточно полно регламентируется соответствующими санитарно-гигиеническими нормами.

Медетов Б.С. рекомендует: деятельность любого педагога должна быть направлена на основные цели: образование и здоровьесбережение обучающихся.

Такого же мнения придерживается его коллега Нургалиев Г.Д. – учитель первой категории средней школы № 28 г. Актобе.

Вопрос о сохранении здоровья учащихся в школе на сегодняшний день стоит очень остро. Медики отмечают тенденцию к увеличению числа учеников, имеющих различные функциональные отклонения, хронические заболевания. Тем не менее, в учебном плане есть только один предмет, который может в определенной мере компенсировать отрицательное влияние интенсификации учебного процесса: возрастание гиподинамии, снижение двигательной активности учащихся – «Физическая культура». Поэтому перед каждым учителем физической культуры возникают вопросы:

– как организовать деятельность школьников на уроке, чтобы дать каждому ученику оптимальную нагрузку с учетом его подготовленности, группы здоровья?

– как развивать интерес учащихся к урокам физкультуры, потребность в здоровом образе жизни, учитывая появление более сильных интересов в жизни школьников?

- как сделать привлекательным урок физкультуры для всех детей?
- как достичь на уроке оптимального сочетания оздоровительного, тренировочного, образовательного компонентов физкультурной деятельности?
- как сделать, чтобы предмет «Физическая культура» оказывал на школьников целостное воздействие, стимулируя их сознательное саморазвитие, самосовершенствование, самореализацию.

Применяя данную технологию с 2005 года, учитель отмечает, что внедрение системы работы по здоровьесберегающим образовательным технологиям позволило повысить: успеваемость по предмету, динамику роста физической подготовленности учащихся, интерес учащихся к занятиям физической культурой и мотивацию к соблюдению здорового образа жизни, динамику состояния здоровья учащихся.

Для молодого учителя второй категории Тубировой А.Е. средней школы № 45 г. Актобе основной задачей здоровьесберегающей технологии является раскрытие духовных и физических возможностей личности ребенка. В школах должна проводиться работа по формированию понимания ценности здоровья и здорового образа жизни, профилактика нарушения осанки и зрения; соблюдение санитарных норм и правил, двигательной активности. Работая по этой технологии, учитель вводит подвижные игры на свежем воздухе после второго урока, что позволяет организму быстро снять утомляемость.

Разработка уроков по физкультуре и применение здоровьесберегающих технологий – основная задача учителя лицея № 2 г. Караганда Романенко С.П. Современный образовательный процесс сложен и противоречив. На него влияет большое количество факторов. Это не только содержание, обучение, познавательные возможности учащихся, учебная деятельность учителя, но и социальные проблемы общества. Огромное количество и доступность информации тоже не всегда является только положительным фактором. Современный ученик вынужден учить слишком много, поэтому он все меньше способен запоминать, психика его перегружена, он все больше болеет от учебной нагрузки и «малоподвижности» (при этом не учитываются условия жизни, питание детей и т.д.).

Исключительно важно, чтобы учащиеся понимали смысл и значение выполняемых упражнений и на основании этого постигали способы овладения различными движениями. Именно в этом заключен путь к самостоятельности, к самосовершенствованию. Необходимо не только обучить школьников тем или иным умениям, но и обязательно научить их учиться.

Скринников Г. Н. – учитель высшей категории предмета «Физическая культура» из г. Караганда также применяет здоровьесберегающие технологии – те психолого-педагогические технологии, программы, методы, направленные на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, на формирование правильного представления о здоровье как ценности, на мотивацию ведения здорового образа жизни.

Современным обществом востребовано не только повышение качества образования, и совершенствование его структуры, но и укрепление здоровья

обучающихся, обеспечение психологического комфорта участникам педагогического процесса. Это продиктовано быстрыми темпами развития высоких технологий, а также устойчивыми негативными тенденциями в динамике состояния здоровья детей и подростков. Одним из способов решения проблемы ухудшающегося состояния здоровья детского населения, является строгая реализация здоровьесберегающих технологий в процессе обучения в образовательных учреждениях.

Учитель начальных классов СШ № 1 им. И. Алтынсарина г. Капшагай Алматинской области Байбагисова Б.А. практикует личностно-ориентированную педтехнологию, реализуемую через внедрение здоровьесберегающего подхода на всех этапах урока. Учитель включает гимнастику, гимнастику для слуха, танцевально-ритмические паузы, физкультминутки. Учитель считает, что использование данной технологии поддерживает у учащихся интерес к изучаемому материалу и активизирует их в течение урока. Проводимые занятия по обучению бережного отношения к собственному здоровью, приносят чувство удовлетворения и радости, рационализируют детский труд, оптимизируют процессы понимания и запоминания учебного материала, а главное повышение интереса детей к учебе.

Учитель начальных классов СШ №5 г. Капшагай Алматинской области со стажем более 20 лет Владимирова А.В. также считает, что применение здоровьесберегающей технологии позволяет разнообразить урок, сформировать основные навыки сохранения здорового образа жизни.

Здоровьесберегающие технологии с 1998 года использует на своих уроках Классен Наталья Ивановна, учитель начальных классов Ямышевской средней общеобразовательной школы Павлодарской области со стажем работы свыше 20 лет.

Здоровьесберегающие технологии – это условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка; необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

В ее практике это решается путем проведения физминуток на каждом уроке, динамических пауз, предлагаются задания со здоровьесберегающим содержанием, подбираются дифференцированные задания, продумывается дидактический материал, проводятся тематические родительские собрания, организуются подвижные игры на переменах. Последовательная работа в данном направлении позволяет сохранить состояние здоровья ребенка на том уровне, с которым он пришел в школу.

Здоровьесберегающие технологии с 2009 года применяет на своих уроках Петрова Ольга Сагимбаевна, учитель средней школы № 12 п. Осакаровка Карагандинской области.

Основные направления ее работы по данной технологии:

1. Строгое соблюдение санитарно-гигиенических требований в процессе

обучения.

2. Создание предметно-пространственной среды с целью сбережения здоровья детей.

3. Физическое развитие (зарядка, физминутки и т.д.).

4. Внеклассная работа.

5. Организация уроков с использованием здоровьесберегающей технологии.

Результаты:

1. Снижение заболеваний среди детей.

2. Создание сплоченного коллектива.

3. Личностный рост учащихся.

4. Повышение качества обучения.

5. Принятие учащимися здорового образа жизни осознанной необходимостью.

На фоне сложных экономических и экологических условий жизни в наше время особо остро стоит проблема здоровья детей. Малоподвижный образ жизни, перегрузка в обучении, несбалансированное питание, отсутствие здорового образа жизни во многих семьях и т.д. И, конечно, если не решать помимо традиционного пути проблемы сбережения здоровья детей, то здоровье детей будет ухудшаться. Поэтому здоровьесберегающая технология, ее применение так необходима в начальной школе.

Заречнева Надежда Викторовна, учитель Качарской средней школы № 1 г. Рудный Костанайской области, стаж свыше 20 лет, применяет здоровьесберегающие технологии с 2011 года.

С применением данной технологии заметна результативность в работе. Улучшилась организация учебного процесса, уменьшились заболевания детей, появились стремления помочь окружающим. У многих детей снизился уровень тревожности и агрессии. У некоторой части детей класса повысилась мотивация к учебной деятельности, появился прирост учебных достижений. Стало легче и интересней работать, открываются просторы для педагогического творчества.

Учителям она дает такие рекомендации: использовать в своей педагогической деятельности нестандартные уроки: уроки-конкурсы, уроки-экскурсии, уроки-игры, уроки-соревнования и т.д. Так как она работает в начальных классах, то обязательное применение игровых технологий, так как через игру ребёнок учится жизни. Использовать в своей практике интегрированные уроки, разнообразить виды деятельности, чтобы детям было интересно учиться, повышалась мотивация обучения.

Танкевич Елена Викторовна, учитель технологии средней школы № 25 г. Актобе, со стажем работы свыше 20 лет, использует здоровьесберегающие образовательные технологии обучения с 2013 года.

Работа по формированию здорового образа жизни дает хорошие результаты: проводимые занятия по обучению детей бережному отношению к собственному здоровью, приносят детям чувство удовлетворения, радость. После занятий учащиеся наиболее ответственно относятся к своему здоровью и

здоровью окружающих, становятся более требовательными заботливыми друг другу.

Ледяева Галина Григорьевна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики средней школы – гимназии № 9 г. Актобе также использует здоровьесберегающие технологии с 2010 года.

Учитель последовательно воплощает в практику: проведение уроков с применением здоровьесохраняющих технологий; просветительную работу среди учащихся и родителей; просветительно-воспитательную работу с учащимися, направленную на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, ведется параллельно с просветительной работой с родителями. Родители оказывают помощь в проведении внеклассных мероприятий («Хобби моей мамы», «Школьные прически» и т.д.). На родительских собраниях освещаются вопросы здорового питания, на которых каждый из родителей может сделать самоанализ «Мой ребенок и питание», знакомится с результатами анкетирования детей и с основными правилами здорового питания; родителей учат, как справиться со стрессом и даются рекомендации, как сохранить здоровье учащихся во время подготовки к экзаменам. Всем известно, что работа над созданием классных часов – это очень кропотливый труд. При проведении классных часов используются ИКТ как средство наглядного оформления и информационного сопровождения (презентационные иллюстративные материалы, анкетирование, тестирование, видеосопровождение). Целью данных классных часов является воспитание у учащихся чувства ответственности за свою жизнь и здоровье будущего поколения. Одна из последних работ – это выпуск электронной газеты «Свободный полет». Редакторами и корреспондентами газеты являются учащиеся 6-11 классов. В каждом номере газеты отводится внимание рубрикам по пропаганде здорового образа жизни: «Как побороть усталость», «Физическая культура и ее роль в современном мире», «Здоровье. Отдых. Учеба». А также знакомит с интересными людьми школы, которые выбирают спорт и здоровый образ жизни.

Жунусова Гульмира Каиртасовна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики лицея г. Аксу Павлодарской области также применяет здоровьесберегающие технологии на своих уроках информатики. Учитывая требования здоровьесберегающих технологий, для сохранения здоровья учащихся и эффективной работы на уроке, обязательно проводит динамические паузы, физминутки, минутки релаксации. Физкультминутки – это неотъемлемая часть здоровьесберегающих технологий. Ею опубликована статья «Создание здоровьесберегающей среды на уроках информатики» в сборнике Международной научной конференции «XIII Сатпаевские чтения»; выступление на секции учителей информатики в рамках августовской конференции.

Рекомендации: использование технологий, имеющих здоровьесберегающий ресурс (урвневой дифференциации, индивидуального обучения, программированного обучения, групповых и игровых технологий, укрупнения дидактических единиц, развивающего обучения, и др.).

Применение активных методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся. Рациональная организация труда учителя и учеников. Создание комфортного психологического климата. Соблюдение СанПиН и правил охраны труда.

Технология разноуровневых заданий

Мамедова Санам Вахидовна, учитель биологии 5-11-х классов средней школы № 32 с. Куйган Илийского района Алматинской области применяет технологию «Разноуровневых заданий». Принципиальное отличие такого подхода от дифференцированного обучения состоит в том, что он основан на многоуровневом планировании результатов обязательной подготовки учащихся (усвоение минимума) и формировании мыслительных уровней овладения материалом (понимание, творческий). Учащиеся получают право и возможность выбирать уровень обучения, учитывая свои способности, интересы, потребности, варьировать свою учебную нагрузку, учиться адекватно оценивать свои знания. Дети принимают участие в конкурсах «Ак бота», «Человек и природа». Результаты ЕНТ 100 процентов.

По применению данной технологии Мамедовой С.В. даются следующие рекомендации: первый уровень – минимальный. Выполнение заданий этого уровня основано на памяти учащихся. Если учащиеся, ориентируясь в учебном материале по случайным признакам (узнавание, припоминание), выбирают задания репродуктивного (воспроизводящего) характера, решают шаблонные, многократно рассмотренные ранее задачи, то за выполнение такого задания они получают отметку «3». Второй уровень – уровень понимания и творчества. Здесь выполнение заданий требует мыслительных операций. Если учащиеся выбирают задания, при выполнении которых они могут воспользоваться способом получения тех или иных фактов, ориентируясь на локальные признаки, присущие группам сходных объектов, и проводя соответствующий анализ этих фактов, решают задачи, которые можно расчленить на подзадачи с одним типом связи (явным), то они получают отметку «4».

Проведенное анкетирование показало, что 80-85% учащихся общеобразовательных школ стремятся иметь оценку «4», поэтому данный уровень овладения материалом (уровень понимания) и, соответственно, уровень заданий называют общим. Третий уровень – продвинутый. Почти в каждом классе есть ученики, которые, интересуясь предметом, знают больше остальных. Они могут находить свой способ решения тех или иных задач, причем даже таких, в которых кроме явной присутствует и скрытая связь; ориентируются на глобальные и межпредметные признаки, отличающие широкие классы объектов и явлений, и при этом способны переносить знания в незнакомые, новые и нестандартные ситуации. Выполнение заданий такого уровня оценивается отметкой «5».

Учитель изобразительного искусства 1-4-х классов средней школы № 1 с. Осакаровка Карагандинской области, Соболева Надежда Викторовна описывает применение технологии разноуровневых заданий следующим

образом: первый уровень – репродуктивный. Это уровень осознанно воспринятого и зафиксированного в памяти знания, когда обучающийся умеет распознавать учебную информацию, описывать ее, давать готовое определение, применять известные ему приемы деятельности, выполнять задания в соответствии с предложенным образцом; - второй уровень – конструктивный, который предполагает преобразование имеющихся знаний с целью узнать образец, а затем применить известный способ деятельности. Прочно усвоенные алгоритмы решения основных типов задач, признаки фактов, понятий, теорий, законов позволяют учащемуся использовать свои знания в измененной ситуации; - третий уровень – творческий. Уровень усвоения нового учебного материала, овладения новыми способами и приемами действий, решения задач по практическому применению знаний на основе самостоятельного поиска, предвидения, прогнозирования и результатов решений, и способов деятельности.

Мацюта Оксана Владимировна, учитель географии 5-11-х классов средней школы № 29 г. Актобе, с 2010 года применяет на своих уроках метод разноуровневого обучения. Разноуровневое обучение – это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня А, Б, С, что дает возможность каждому ученику овладеть учебным материалом по отдельным предметам школьной программы на разном уровне, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося, при которой за критерий оценки деятельности ученика принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению. Причины, позволяющие считать этот метод продуктивным в системе образования: 1. Повышается активность; 2. Повышается работоспособность; 3. Повышается мотивация к изучению; 4. Улучшается качество знаний.

Рекомендации: Для каждого уровня учитель определяет, что ученик на данном уровне должен узнать, понять, суметь. В качестве основных принципов технологии разноуровневого обучения были выбраны следующие: всеобщая талантливость – нет бесталанных людей, а есть занятые не своим делом; взаимное превосходство – если у кого-то, что-то получается хуже, чем у других значит что-то должно получиться лучше; это что-то нужно искать; неизбежность перемен – ни одно суждение о человеке не может быть окончательным. Чтобы эта работа давала свои результаты надо, чтобы она была не спонтанной, а целенаправленной и систематичной.

Ксенофонтова Рита Ильинична, учитель русского языка и литературы 5-9-х классов средней школы № 29 г. Актобе применяя технологию разноуровневого обучения так оценивает результаты обучения:

1. Знания обязательного уровня учебной программы усвоены глубоко, осознанно и правильно в объеме 70-85%.

2. Сформировано умение ставить цель и задачи, формировать замысел действия, осуществлять рефлекссию замысла, планировать действия,

осуществлять действия по их реализации, осуществлять самоконтроль и самооценку в ходе выполнения действий.

3. Сформировано умение выполнять задания, требующие нестандартного применения нескольких формул, и умение решать большой объем типовых заданий за меньшее количество времени.

4. Сформировано умение выполнять большой объем типовых заданий за ограниченное количество времени.

5. Сформировано умение анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать.

6. Сформировано умение доступно, логично и аргументировано излагать усвоенный материал.

7. Сформировано умение работать в команде: поэтапно и планомерно осуществлять процесс выполнения практических заданий, быть упорным и стойким перед трудностями при их выполнении.

8. Сформировано умение систематически усваивать содержание учебных программ.

9. Хорошая готовность к сдаче ЕНТ.

Учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней школы № 5 г. Актобе Корицкая Инна Григорьевна на своих уроках применяет технологию разноуровневого обучения Ж.А. Караева. Различные уровни деятельности обеспечивают разные четыре уровня усвоения учебного материала учащимися: ученический, алгоритмический, эвристический и творческий. Первым двум соответствует эмпирический, а двум другим - теоретический уровень мышления. Таким образом, организация учебного процесса на основе уровневой дифференциации обучения позволяет организовать «все углубляющее движение» мышления вокруг объекта мышления. Главным критерием оценки при педагогической технологии уровневой дифференциации является ее эффективность и результативность, обучение каждого на уровне его возможностей.

Эту же технологию использует и учитель русского языка 5-11-х классов средней школы № 2 г. Житикара Костанайской области Тулубаева Сауле Доскалиевна и считает, что технология уровневой дифференциации, разработанная Ж.А. Караевым, способствует решению задач современного урока: гарантирует стопроцентное достижение цели обучения по всем темам, хотя бы на обязательном ученическом уровне; обеспечивает развивающий принцип обучения учащихся за счёт выполнения заданий более высокого уровня усвоения.

Москалюк Татьяна Алексеевна, учитель русского языка школы-лицея г. Лисаковска Костанайской области, о результатах обучения по данной технологии сообщает следующее: в данный период результатами работы являются количественные показатели учебной деятельности учащихся и качественные изменения личности ученика. Количественные результаты работы – это качество знаний учащихся, итоги участия в республиканских и международных заочных предметных олимпиадах, конкурсах, что позволяет говорить о достаточной степени сформированности ключевых и предметных

компетенций учащихся. Особенно выразительной является тенденция положительного влияния общественной деятельности на познавательный интерес и активизацию учащихся любого возраста. Процесс общения, коллективные формы взаимосвязанных видов деятельности с выходом на общественную всегда обеспечивают значительный интерес, стремление их к перспективной деятельности коллектива.

Давлетярова Айнура Кадыровна, стаж до 15 лет, учитель средней школы № 14 г. Актау использует технологию разноуровневого обучения математике с 2014 года.

В своей работе она использует направленность методических приемов: на усиление внимания к практико-ориентированному знанию, опору на здравый смысл и интуицию; историко-генетический подход к построению курса математики; целенаправленное обучение способам рассуждений, как фактор развития мышления; усиление внимания к мотивационной системе обучения; развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений; развитие наглядно-образного мышления в организации усвоения математических понятий; развитие памяти, внимания в процессе обучения; развитие умений применять математику в реальной жизни.

В процессе обучения используются два типа мотивации: с помощью ранее изученного материала и с помощью обращения к практике. Рассмотрим виды обучающих самостоятельных работ, которые занимают ведущую роль в моей практике. 1) Самостоятельная работа с предварительным разбором. Дается подробный разбор задачи или упражнения со всеми теоретическими обоснованиями. Затем для самостоятельной работы предлагается сначала подобная задача, а затем задания с усложненными элементами. 2) Решение задач с последующей проверкой. Ученики выполняют задание самостоятельно, затем проверяют свою работу по показанному им образцу, при этом учитель поэтапно выясняет осмысленность решения путем постановки соответствующих вопросов. 3) Многовариантные задания с готовыми ответами по типу перфокарт. Эти работы помогают быстрому установлению обратной связи, выявлению пробелов и разбору неясных ситуаций. 4) Математические диктанты с самопроверкой или взаимопроверкой. 5) Самостоятельная работа с показом. Такая работа позволяет учащимся не только видеть, как надо решать данную задачу, но и самостоятельно установить логические связи между увиденными тем, что надо сделать. 6) Работа по заданному алгоритму. Приучает учащихся к четкому, последовательному выполнению задания, целенаправленно ориентирует мыслительную деятельность учащихся. 7) Проведение семинара. Требуется предварительной подготовки. Опишу семинар по теме: «Примеры решения тригонометрических уравнений и систем неравенств». Класс разбивается на 8 групп, причем в каждую группу включается хотя бы один хорошо подготовленный учащийся. Для них учитель проводит специальную консультацию. Каждой группе дается задание по одному из видов уравнений (текст учебника, примеры из учебника и подбор одного уравнения из дополнительной литературы для самостоятельной работы класса). На уроке представителям каждой из групп предоставляется слово для

подробного разбора уравнений. Затем из предложенных уравнений составляется самостоятельная работа, которую выполняет весь класс.

Давлетярова А.К. практикует применение тестов по отдельным темам и при заключительном повторении в конце года. Тесты позволяют учащимся не только оглянуться назад, но и выявить пробелы, которые необходимо восполнить при подготовке к экзаменам или при текущей проверке знаний. Таким образом, самостоятельная работа учащихся состоит из: осмысленного чтения; выделения главного; классификации; самоконтроля. Перспективные виды: 1) Моделирование – различные виды игровой деятельности; 2) Коммуникативная деятельность – беседа, дискуссия, исследовательская деятельность (с источником). Краткие дидактические игры, которые применяются на практике: «Кто есть кто», «Кто лучше знает», «Поле чудес».

Бержиминская Ольга Егоровна, стаж свыше 20 лет, учитель средней школы № 4 г. Актобе применяет дифференцированное обучение с 2007 года.

Данный вид дифференциации сопутствует и ряду новых педагогических технологий: модульной, полного усвоения знаний. В последней, после изучения темы и сдачи зачета ученики делятся на две группы: усвоившие и не усвоившие материал. Дальнейшая работа с этими группами, естественно, строится по-разному. Ученики, усвоившие материал, получают возможность углублять и расширять свои знания. С учениками другой группы организуется работа по отработке, коррекции изученного содержания.

Признание математики в качестве обязательного компонента общего среднего образования в большей мере обуславливает необходимость осуществления дифференцированного подхода к учащимся – как к определенным их группам (сильным, средним, слабым), так и к отдельным ученикам. Дифференцированный (групповой и индивидуальный) подход становится необходим не только для поднятия успеваемости слабых учеников, но и для развития сильных учеников, причем его понимание не должно сводиться лишь к эпизодическому добавлению в процессе обучения слабо успевающим учащимся тренировочных задач, а более подготовленным – задач повышенной трудности.

Ткаченко Евгения Юрьевна, стаж до 5 лет, учитель математики средней школы № 1 г. Рудный Костанайской области применяет технология разноуровневого обучения с 2013 года.

Цель данной технологии: обеспечить усвоение учебного материала каждым учеником в зоне его ближайшего развития на основе особенностей его субъектного опыта. Данная технология помогает социализации личности, развитию лидерских качеств учащегося. Также помогает каждому ученику показать свои знания и способности в данном предмете на выбранном уровне сложности. Нельзя не отметить повышение активности, работоспособности, мотивации к изучению предмета и, конечно, улучшение качества знаний. Все перечисленное помогает привлечь учащихся участвовать в различных олимпиадах по предмету. Так, например, в моей практике есть не только увеличение принятия участия числа учащихся, но и улучшение результатов. Есть участие и призовые места в городских олимпиадах. Каждый год мы с

моими учениками принимаем участие в Международной Олимпиаде по основам наук. Состав учащихся в этой олимпиаде является постоянным, но дети очень заинтересованы и стараются принимать учащихся в каждом этапе.

Рекомендации для применения данной технологии:

1. Критериями отбора учащихся в тот или иной уровень стали: результаты тестирования на знание базового материала; желание самих учащихся; рекомендации психолога. 2. Чтобы эта работа давала свои результаты надо, чтобы она была не спонтанной, а целенаправленной и систематичной. 3. Создание педагогических условий для включения каждого ученика в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития. Все это позволит сделать процесс обучения интересным, разносторонним и системным.

Технологию разноуровневого обучения применяет учитель русского языка и литературы СОШ № 23 г. Павлодара Сарсенбаев Нургельды Амангенльдиевич.

Технология «Таксономия Блума»

Учитель русского языка 5-11-х классов средней школы № 1 г. Актобе Ниятова Калима Тажгалиевна применяет на своих уроках педагогическую технологию «Таксономия Блума».

Таксономия представляет собой упорядоченную систему из шести последовательных целей, которые должен реализовать педагог, чтобы добиться полного усвоения знаний учеником.

1. Знание. Эта категория обозначает запоминание и воспроизведение изученного материала – от конкретных фактов до целостной теории. К целям этого уровня относятся специфические знания (даты, факты, числа, термины, названия; процедурные знания критерии, направления, категории, классы); абстрактные знания (принципы, аксиомы, теоремы, обобщения, теории, структуры и др.).

Ученик знает (запоминает и воспроизводит) термины и основные понятия, конкретные факты, методы и процедуры, правила и принципы.

2. Понимание. Ученик способен преобразовывать (транслировать) материал из одной формы выражения в другую (например, из словесной в числовую или образную), интерпретировать полученные сведения, строить предположения о дальнейшем ходе явлений.

Ученик понимает факты, правила, принципы; интерпретирует словесный материал, схемы, графики, диаграммы; преобразует материал в другие формы; описывает возможные последствия на основе имеющихся данных.

3. Применение. Эта категория обозначает способность использовать изученный материал в заданных условиях и новых ситуациях. Ученик использует понятия и принципы в новых ситуациях. Применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях. Демонстрирует правильное применение метода или процедуры.

4. Анализ. Эта категория обозначает умение разбить материал на составляющие части так, чтобы ясно выступала его структура. Сюда относятся

вычленение частей целого, выявление взаимосвязей между ними, осознание принципов организации целого.

Ученик выделяет скрытые (неявные) предположения. Видит ошибки и упущения в логике рассуждений. Проводит разграничения между фактами и следствиями.

5. Синтез. Эта категория обозначает умение комбинировать элементы так, чтобы получить целое, обладающее той или иной степенью новизны. Варианты: синтез идеи (поиск решения проблемы); синтез процедуры (разработка плана последовательности операций по решению задачи); синтез структуры (построение функции, классификация).

Ученик пишет сочинение, эссе. Предлагает план проведения эксперимента. На основе знаний из различных областей составляет план решения проблемы.

6. Оценка. Эта категория обозначает умение оценивать значение того или иного материала. Суждения ученика должны основываться на четких критериях: внутренних (структурных, логических) или внешних (соответствие намеченной цели), Критерии определяются самим учеником или предлагаются ему извне, например, учителем.

Садыкова Айнура Бакбаевна, учитель географии 5-11-х классов СШ № 8 г. Аксу Павлодарской области, также применяет технологию «Таксономия Блума».

Развивающее обучение

«Развивающая технология Давыдова, Эльконина» (Коллективная мысленная деятельность) применяется Сыдыковой Самал Сайрановной, учителем биологии 5-9-х классов средней школы с. Селета Ерейментауского района Акмолинской области.

Существующее обучение преимущественно направлено от частного, конкретного, единичного к общему, абстрактному, целому; от случая, факта к системе; от явления к сущности. В технологии Эльконина, Давыдова обучение путем решения учебных задач является основным методом. Решить задачу теоретически – значит решить ее не только для данного частного случая, но и для всех однородных случаев. При этом большую роль играет моделирование способов решения задачи в предметной, графической или знаковой форме.

В технологии Эльконина, Давыдова обучение – это коллективная мысленная деятельность, деловое общение детей. Позиция учителя: «к классу не с ответом, а с вопросом», учитель ведет к известным ему целям обучения, поддерживает инициативу ребенка в нужном направлении. Позиция ученика: «субъект познания»; за ним закрепляется роль познающего мир (в специально организованных для этого условиях).

Шендрик Наталья Викторовна, учитель биологии 5-11-х классов школы-комплекса «Восток» для одаренных детей г. Усть-Каменогорска также использует на своих занятиях развивающую технологию обучения с 2000 года.

В концепциях Давыдова и Эльконина обучение и развитие предстают как система диалектически взаимосвязанных сторон одного процесса. Обучение

признается движущей силой психического развития ребенка, становления у него всей совокупности качеств личности. В настоящее время в рамках концепции развивающего обучения разработан ряд технологий, отличающихся целевыми ориентациями, особенностями содержания и методики. Под развивающим обучением, по мнению В.В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Л.С. Выготский выделял два уровня в развитии ребенка:

1) сферу (уровень) актуального развития – уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно;

2) зону ближайшего развития – те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых.

Зона ближайшего развития – большая или меньшая возможность перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований. Цель развивающего обучения – формирование у детей основ теоретического мышления (или – более широко – основ теоретического сознания, к главным формам которого, наряду с наукой, относятся искусство, нравственность, право, религия и политика). Теоретическое мышление – это способность человека понимать суть явлений по их внешней форме и действовать в соответствии с этой сутью. Способность к теоретическому осмыслению действительности есть умение и желание мыслить самостоятельно, действовать ответственно, осознавая предпосылки и возможные последствия своих действий и действий других людей. Она не дана человеку от рождения, а формируется в течение жизни, прежде всего в обучении.

Критерием результативности опыта является повышение мотивации обучения среднего и старшего звена школьников, используя технологию развивающего обучения. Предпосылкой для достижения положительной динамики познавательной активности школьников, обучающихся с использованием технологии развивающего обучения является обученность учащихся, их интеллектуальное развитие и сформированность их общеучебных умений и навыков. В ходе мониторинга выявилась динамика роста уровня мотивации обучения учащихся биологии по индивидуальному признаку и по классам в целом.

Используя технологии развивающего обучения удастся добиваться положительных результатов при проведении конкурсов, олимпиад. Это

ежегодные призовые места в Республиканском конкурсе «Ак бота», областной олимпиаде развивающего обучения, Республиканской олимпиаде среди старшекласников (районный и областной этапы), областном этапе Президентской олимпиады, Республиканской дистанционной олимпиаде по биологии, областном интеллектуальном конкурсе «Уркер», участие в «Лидере XXI века» (учащиеся прошли на съемки в г. Алматы «Агентство Хабар»). Качественная сдача выпускных экзаменов в 9 классе и ЕНТ в 11 классе и поступление в учебные заведения по специальности, связанной с биологией позволяет гордиться выпускниками и быть в курсе их учебы уже после окончания школы. Это получение грантов в казахстанские, российские, а также украинские вузы (2010-11 уч. г.).

Таким образом, содержание должно подчиняться логике решения учебных задач через выполнение учебных заданий. Учебные задания разрабатываются в дидактических материалах. Требования к дидактическим материалам:

1. Тексты документов и гипертекстов должны быть четкими, небольшими по объёму, но объёмными по содержанию.

2. Учебные тексты должны содержать проблему, столкновение мнений или краткую информацию.

3. Вопросы к текстам обычно подчиняются следующей логике: определение главной мысли текста; выявление причинно-следственных связей; возможное прогнозирование.

4. Задание к учебным текстам могут быть разнообразными (составление логических цепочек, нахождение биологических ошибок, составление плана текста, лабораторной или практической работы, моделирование схем), но каждое задание должно заставить ученика мыслить.

5. Задания должны носить вариативный характер. Здесь возможны различные подходы:

1) По степени сложности, например: I уровень – выделить главную мысль, ответить на вопросы. II уровень – сравнить, объяснить, установить причины и следствия. III уровень – оценить, смоделировать, спрогнозировать, составить схемы;

2) По предпочтениям учеников по видам деятельности, распределение ролей в группе. Одни ученики могут взять на себя «генераторов идей», другие охотно эту идею обосновывают, третьи участвуют в её практической реализации: выполняют необходимые расчёты, составляют схемы, четвёртые охотнее берутся за критический анализ, оценку, коррекцию;

3) По индивидуальным особенностям переработки материала: одни легче работают зрительно с наглядностью, вторые перерабатывают текст с помощью символов, третьи работают с текстом вслух. Разный уровень сложности заданий, их вариативность дают возможность дифференцировать их применение, при этом учащиеся имеют возможность адекватно оценить результаты своего труда.

I. Постановка учебной задачи Учебная задача носит двуединый характер. С одной стороны, она познавательная, формулируется самими учениками, определяет противоречие, проблему (что хотим узнать?), формирует

потребность в знаниях. С другой стороны, она развивающая, определяет способ «добывания» знаний, развивает способности, умения и навыки, т.е. отвечает на вопрос «как?». На разных ступенях образования процесс постановки учебной задачи будет разной. На начальном этапе – это работа преимущественно преподавателя: он показывает исходное противоречие, формулирует проблему и определяет способ её решения. В дальнейшем учащиеся сами должны видеть противоречие и формулировать учебные задачи, а также определять способ их решения. Чтобы сформировать у учащихся целостное представление о биологических процессах и закономерностях, необходимо создание системы учётных заданий, а для этого первоначально нужно чётко сформулировать учебную задачу для всего курса. Общей учебной задаче подчинён поиск решения частных учебных задач.

II. Структура урока при развивающем обучении. Частные учебные задачи решаются на уроке через выполнение учебных заданий учащимися.

1. Вводно-мотивационная часть (5-7 минут). Определение темы, выделение исходного противоречия и формулирование учебного задания, определение его места в системе учебных задач. Учебная задача урока может вводиться преподавателем и учащимися в ходе совместной деятельности из так называемого «исходного противоречия» или же может быть выявлена учащимися в ходе работы над содержанием учебного текста.

2. Собственно учебная деятельность (15-20 минут). Самостоятельное выполнение учащимися учебного задания с опорой на имеющийся источник информации, дидактический материал, систему подсказок, направленных на результат. Деятельность учащихся может быть организована как индивидуальная, так в парах или в группах (выбор самих учеников или организовано учителем). Работа в группах бывает более предпочтительна. Она дает возможность максимальной самоорганизации каждого члена коллектива именно в том качестве, которое ему больше всего соответствует. Работая в группах, ученики приучаются к выслушиванию разных мнений и возможности достижения компромиссного решения. Каждый ученик становится в положение либо субъекта – источника идей, либо оппонента, действуя в рамках коллективного обсуждения проблемы. Проблемные вопросы вызывают у ученика определенные творческие усилия, заставляют излагать собственное мнение, формировать выводы, строить гипотезы и проверять их в диалоге с другими учениками. Такая «коллективно-распределительная мыслительная деятельность» дает двойной результат: помогает решить учебную задачу и существенно развивает умение учащихся формулировать вопросы и ответы, искать аргументацию и источники решений, строить гипотезы и проверять их критическими суждениями, рефлексировать свои действия, а также способствует деловому общению. Учащиеся вступают в продуктивный учебный диалог не только между собой, но и с учителем, который поддерживает и развивает способность учащихся излагать свои мысли в рамках предметной деятельности.

3. Контроль и коррекция полученного результата (10-15 минут) Предполагает организацию обсуждения итогов поиска, выполнения учебного

задания, выход учащихся в единое информационное поле, определение уровня понимания предмета обсуждения или причин недопонимания, выведение итогов решения учебной задачи. При изменении организации деятельности учащихся на уроке изменяется и роль учителя.

III. Роль учителя на уроке. От учителя требуется активность на начальном и заключительном этапах урока, в центральной же части учитель выступает в роли консультанта. Учащиеся работают самостоятельно, выполняя учебное задание. По ходу работы у них, естественно, возникают вопросы, и учитель отвечает на них. При необходимости корректирует задание (упрощает или же, наоборот, усложняет). На заключительном этапе урока от учителя требуется умение четко и логично формулировать вопросы для того, чтобы вывести учащихся в единое информационное поле. Таким образом, позиция учителя на уроке «к классу не с ответом, а с вопросом» ведет к известным целям обучения, поддерживает инициативу учеников в нужном направлении. В диалоге «учитель-ученик» соблюдаются принципы убывающей помощи и увеличение доли самостоятельной деятельности ученика и возрастающей роли учебного диалога «ученик-ученик».

IV. Оценивание. В ходе самостоятельной исследовательской работы, а также на этапе обсуждения учитель должен контролировать себя, чтобы не дать оценочных суждений о работе учащихся (ни словом, ни жестом!). Суждения должны быть без оценочными, типа: «Такое мнение есть у ...», «... считает, что». Если урок не контрольный, то чаще всего учитель оценки не ставит, или же, если доверяет ученикам, то ставит оценки по взаимоконтролю. Однако, оценочное суждение в конце урока должно быть. Оно может звучать так: «Сегодня ты смог сформулировать ...», «Ваша группа работала на уровне повышенной трудности ...». Таким образом, оценка звучит по поводу деятельности. Как подведение итогов на уроке могут звучать детские оценочные суждения, типа: «Я думаю, мне трудно было потому, что ...», «Мне было интересно ...», «Я сегодня научился ...», «Я так и не понял ...». Оценка, как отметка необходима на контрольных уроках, но и теперь она будет отличаться от традиционных оценок.

В технологии, разработанной Элькониным и Давыдовым, есть такие рекомендации: «Развивающее обучение имеет иной характер оценки учебной деятельности. Качество и объем выполняемой учеником работы оценивается не с точки зрения её соответствия субъективному представлению учителя о посильности, доступности знания ученику, а с точки зрения субъективных возможностей ученика. В данный момент оценка отражает персональное развитие ученика, совершенство его учебной деятельности, поэтому, если ученик работает на пределе своих возможностей, он непременно заслуживает высшей оценки, даже если с точки зрения возможностей другого ученика это весьма посредственный результат. Ибо здесь важны не пятерки сами по себе, а пятерки как средство, стимулирующее исполнение учебной деятельности, как доказательство, что ученик способен развиваться».

Исенова Гулдана Жылкыбаевна, учитель литературного чтения в 1-4-х классах казахской средней школы № 1 г. Аксу Павлодарской области, применяя

данную технологию, считает, что технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся. Технология развивающего обучения включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение навыкам самоконтроля и самооценки.

Бобырь Ирина Николаевна, учитель музыки 1-7-х классов общеобразовательной средней школы-гимназии № 2 г. Актобе применяет систему развивающего обучения с направлением на развитие творческих качеств личности (по С.В. Волкову), заключающуюся в развитии вокально-певческих умений и навыков, музыкальной культуры, совершенствование творческо-исполнительского опыта, эмоционально-выразительного исполнения, умение передать творческий художественный образ произведения.

Скосарева Антонина Андреевна, учитель литературного чтения 1-4-х классов средней школы № 4 г. Аксу Павлодарской области считает, что, развивающее обучение осуществляется в форме вовлечения учащегося в различные виды деятельности, использование в преподавании дидактических игр, дискуссий, а также методов обучения, направленных на обогащение творческого воображения, мышления, памяти, речи. Вовлекая ученика в учебную деятельность, ориентированную на его потенциальные возможности, учитель должен знать, какими способами деятельности учащийся овладел в ходе предыдущего обучения, какова психология этого процесса овладения, степень осмысления учащимися собственной деятельности. На основе полученных данных учитель конструирует педагогические воздействия на учащихся, располагая их в зоне ближайшего развития ребенка.

Учитель музыки средней школы-гимназии № 2 г. Актобе Бобырь Ирина Николаевна на своих уроках применяет систему развивающего обучения с направлением на развитие творческих качеств личности С.В. Волкова, направленную на развитие вокально-певческих умений и навыков, музыкальной культуры, совершенствование творческо-исполнительского опыта, эмоционально-выразительного исполнения, умение передать творческий художественный образ произведения.

В течение 10 лет в этой же школе учитель начальной школы Бусурманова Н.В. использует технологию развивающего обучения, главной особенностью которой является целенаправленная учебная деятельность, направленность на методологию формирования ЗУН и способов умственной деятельности (СУД), творческая рефлексия.

Результатами реализации данной технологии являются:

- способность учащимися самостоятельно ставить перед собой учебную задачу, находить средства и способы ее решения, индивидуально выстраивать траекторию собственного продвижения в учебном материале;
- формирование у учеников действий самоконтроля и критичное оценивание полученного результата;
- формирование у учеников навыков авторского действия,

проявляющиеся в умении составления учебных заданий, справочников, творческих проектов; - демонстрация учениками владения различными формами внутригруппового и межгруппового сотрудничества при решении учебно-практических задач: ведение диалога, выстраивание монологического высказывания;

– высокий рейтинг оценки профессиональных качеств учителя по следующим критериям (данные от 100% опрошенных учащихся): эрудиция – 48%, коммуникативность – 60%, ораторские способности – 52%, предметная подготовленность – 36%, идеологическое воздействие – 36 %.

– стабильно высокие результаты обучения: так качество знаний учеников по результатам итоговой аттестации составило 82%; по итогам педагогического и психологического мониторингов в классах создан положительный фон обучения (средний процент комфортности обучения в классах – 98 %); у учащихся проявляется высокая мотивация и интерес к предметам, об этом свидетельствует активность участия и стабильно высокие результаты в различного рода конкурсах.

В средней школе № 4 г. Лисаковска Костанайской области технология развивающего обучения используется в начальных классах учителем Костюченко Н.П. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований. Зона ближайшего развития – большая или меньшая возможность перейти от того, что ребенок умеет делать самостоятельно, к тому, что он может, умеет делать в сотрудничестве. В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Учитель начальных классов первой категории казахской средней школы № 1 г. Аксу Павлодарской области Исенова Г.Ж. со стажем 20 лет работы применяет технологию развивающего обучения, ориентированного на «зону ближайшего развития», т.е. на деятельность, которую обучаемый может выполнить с помощью педагога. Данная методика может рассматриваться как целенаправленная учебная деятельность, в которой обучаемый ставит цели и задачи самоизменения и творчески их решает. Метод включает проблемное изложение материала, моделирование учебных задач. Проблемное изложение побуждает к коллективной мыслительной деятельности, формированию межличностных отношений в учебной деятельности.

Результативность применения технологии развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся. Технология развивающего обучения включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение

навыкам самоконтроля и самооценки.

Система развивающего обучения раскрывает широкие возможности для развития самооценки ученика, помогает осознать себя как субъекта, который саморазвивается, самостоятельно добывает знание. Учебная деятельность требует рефлексии, оценки того, кем ученик был и кем стал, каких результатов и благодаря чему достиг, какие трудности чувствует и как их преодолевает.

Каждый педагог ставит перед собой цель обеспечить положительную мотивацию обучения и активизировать познавательную деятельность учащихся. А для того, чтобы достичь этой цели, нужно применять эффективные методики и инновационные технологии. Инновационный процесс в образовании имеет тесную связь с исследовательской деятельностью.

В настоящее время наиболее распространенными являются следующие активные методы обучения:

1) практический эксперимент;

2) метод проектов – форма организации учебного процесса, ориентированная на творческую самореализацию учащегося, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей;

3) групповые обсуждения – групповые дискуссии по конкретному вопросу в относительно небольших группах (от 6 до 15 человек);

4) мозговой штурм – специализированный метод групповой работы, направленный на генерацию новых идей, стимулирующих творческое мышление каждого человека;

5) деловые игры – метод организации активной работы учащихся, направленный на выработку определенных рецептов эффективной учебной и профессиональной деятельности;

6) ролевые игры – метод, используемый для усвоения новых знаний и отработки определенных навыков в сфере коммуникаций, ролевая игра предполагает участие не менее двух «игроков», каждому из которых предлагается провести целевое общение друг с другом в соответствии с заданной ролью;

7) basket-метод – метод обучения на основе имитации ситуаций, например, обучаемому предлагается выступить в роли экскурсовода по музею, в материалах для подготовки он получает всю необходимую информацию об экспонатах, представленных в зале;

8) тренинги – обучение, при котором в ходе проживания или моделирования специально заданных ситуаций обучающиеся имеют возможность развить и закрепить необходимые знания и навыки, изменить свое отношение к собственному опыту и применяемым в работе подходам;

9) обучение с использованием компьютерных обучающих программ;

10) анализ практических ситуаций – метод обучения навыкам принятия решений, его целью является научить учащихся анализировать информацию, выявлять ключевые проблемы, генерировать альтернативные пути решения, оценивать их, выбирать оптимальное решение и формировать программы действий.

Инновационные технологии в преподавании истории позволяют развивать: умение классифицировать; умение высказать суждения, делать умозаключения и выводы; умения и навыки наблюдения; умения и навыки работы с имеющейся информацией, ее нахождение и ранжирование; навыки экспериментирования; познавательные способности и потребности; навыки творческого проектирования и исследовательского поиска.

Учитель Исенова Г.Ж. внедряя, инновационные технологии развивающего обучения, опирается на систему Л.В. Занкова, технологию Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, технологию саморазвивающего обучения Г.К. Селевко, систему развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности Г.С. Альтшуллера и другие.

Данная методика может рассматриваться как целенаправленная учебная деятельность, в которой обучаемый ставит цели и задачи самоизменения и творчески их решает. Метод включает проблемное изложение материала, моделирование учебных задач, что побуждает к коллективной мыслительной деятельности, диалогу - полилогу, формированию межличностных отношений в учебной деятельности.

Так, учитель первой категории начальных классов средней школы № 4 г. Костаная со стажем 10 лет Корнева В.В. описывает применяемую около 3-х лет развивающую технологию как сложный процесс взаимодействия внешних и внутренних факторов, то есть индивидуальных, глубинных качеств ребенка.

Такому пониманию соотношения обучения и развития соответствует особый тип обучения, при котором, с одной стороны, уделяется исключительное внимание построению обучения, его содержанию, принципам, методам и прочее как отражающим социальный опыт, социальный заказ, с другой – столь же исключительное внимание уделяется внутреннему миру ребенка: его индивидуальным и возрастным особенностям, его потребностям и интересам.

При этом обучение на высоком уровне трудности с соблюдением меры трудности; ведущая роль теоретических знаний; осознание процесса учения; быстрый темп прохождения учебного материала; работа над развитием каждого ребенка, в том числе и слабого. Учащиеся с удовольствием постигают новое, постоянно находятся в потоке информации.

Обязательным условием правильной реализации развивающего обучения, по мнению Корневой В.В., является знание особенностей воспитанников, их актуального уровня развития. Постоянное изучение ребенка, начиная с его поступления в школу, позволяет достаточно точно обозначить предельный для каждого ученика уровень трудности предлагаемого содержания и методов его усвоения.

Технология развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова представляет новый, активно-деятельностный тип обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному типу. Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, приспособляется к уровню и особенностям индивидуума; опережает, стимулирует, направляет и ускоряет развитие наследственных данных личности; расценивает ребенка как

полноценного субъекта деятельности; направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

С 2013 года для повышения качества знаний учащихся начальной школы данную технологию обучения применяет Маказина Р.З. – учитель средней школы № 29 г. Актобе.

Полученные учителем результаты: при переходе в старшее звено учащиеся способны самостоятельно ставить перед собой учебную задачу, находить средства и способы ее решения, индивидуально выстраивать траекторию собственного продвижения в учебном материале; у учеников сформированы действия самоконтроля, они способны контролировать свои учебные действия и критично оценивать полученный результат; у учеников успешно формируются навыки авторского действия, которые проявляются в умении составлять учебные задания, справочники, творческие проекты; ученики демонстрируют владение различными формами внутригруппового и межгруппового сотрудничества при решении учебно-практических задач (ведение диалога, выстраивание монологического высказывания); у учащихся проявляется высокая мотивация и интерес к изучаемым предметам, об этом свидетельствует активность участия и стабильно высокие результаты в различного рода конкурсах.

Каламбаева Дамеш Ахметжановна, стаж свыше 20 лет, учитель школы-гимназии № 18 г. Костаная применяет в своей работе технологию развивающего обучения с 2010 года.

При традиционной методике обучения невозможно проконтролировать каждого учащегося, нельзя получить полную информацию о состоянии знаний и умений по изучаемому материалу от учащихся, не срабатывает обратная связь. Основными особенностями методики уроков с использованием развивающего метода обучения являются:

1. Создание условий для включения учащихся в самостоятельную познавательную деятельность;

2. Стимулирование действия обучающихся для достижения поставленной цели, обеспечение эмоциональной поддержки детей в ходе работы, создание ситуации успеха;

3. Проведение экспертизы полученного результата. Для реализации этих функций на уроке помогает применение технологии развивающего обучения, основным компонентом структуры которого является социальное взаимодействие. В процессе взаимодействия достигается мотивация деятельности ученика. Рефлексия на каждом этапе урока осуществляется на основе самоанализа и самооценки учащихся собственной деятельности. Для проведения самооценки используются рабочие карты.

В связи с этим можно выделить основные функции современного учителя:

1. Включение каждого ученика в процесс анализа и оценки собственной деятельности на каждом этапе урока.

2. Самооценка ученика и доверие учителя к ней.
3. Самоанализ урока с позиции его эффективности.

Для проведения самооценки и взаимооценки используется таблица, в которой указаны все этапы урока. Этап проверки домашнего задания: самопроверка и взаимопроверка (критерии оценок: «5» – работа выполнена без ошибок; есть погрешности – «4»; работа выполнена с ошибками – «3», работа с ошибками более трех или ее нет, то оценка «2» не выставляется. Этап изучения нового материала: учащиеся самостоятельно разбирают тему или урок построен на сообщении учителя, в обоих случаях необходима активизация внимания. После изучения (объяснения) новой темы учащимся предлагается поставить себе оценку (если уверены, что материал поняли и были внимательны, то ставится оценка «5», не всегда внимательны, материал в целом поняли, можете ответить на вопросы – «4», если поняли лишь часть материала и были рассеяны – «3», если ничего не поняли и были рассеяны – знак «-»).

На этапе закрепления нового материала используется индивидуальная, парная, групповая формы работы. Самостоятельная работа обязательна на каждом уроке, проверяется на этом же уроке, оценивается также как и домашняя работа. Все результаты самооценки вносятся в рабочую карту учителя. Рабочая карта имеет определенную форму.

Клюшниковая Галина Юрьевна, учитель начальных классов СШ № 4 г. Аксу Павлодарской области, стаж до 3 лет, ориентируется на развитие физических, нравственных и интеллектуальных способностей учащихся путем использования их потенциальных возможностей. Система методов и приемов, основывающиеся на принципе признания учебника субъектом познавательной деятельности и реализующаяся в процессе выполнения учебных заданий различной степени сложности.

Исенова Гулдана Жылкыбаевна, стаж: до 20 лет, учитель казахской средней школы № 1 г. Аксу Павлодарской области использует технологию развивающего обучения с 2010 года.

Развивающее обучение ориентировано на «зону ближайшего развития», т.е. на деятельность, которую обучаемый может выполнить с помощью педагога. Данная методика может рассматриваться как целенаправленная учебная деятельность, в которой обучаемый ставит цели и задачи самоизменения и творчески их решает. Метод включает проблемное изложение материала, моделирование учебных задач. Проблемное изложение побуждает к коллективной мыслительной деятельности, формированию межличностных отношений в учебной деятельности.

Система развивающего обучения раскрывает широкие возможности для развития самооценки ученика, помогает осознать себя как субъекта, который саморазвивается, самостоятельно добывает знание. Учебная деятельность требует рефлексии, оценки того, кем ученик был и кем стал, каких результатов и благодаря чему достиг, какие трудности чувствует и как их преодолевает.

У Жапабаева Ермухана Темиргалиевича, стаж до 20 лет, учителя основной школы № 1 г. Ерейментау Акмолинской области программа обучения построена как расчленение целого на многообразные формы и ступень.

Центральное место занимает работа по четкому разграничению разных признаков изучаемых объектов и явлений. Разграничение осуществляется в рамках принципа системности и целостности: каждый элемент усваивается в связи с другими и внутри определенного целого. Особое место отводится процессу сравнения, дифференцируют их свойства, стороны и отношения.

Солтаналина Манзеля Газизовна, стаж свыше 20 лет, учитель Коктюбинской средней школы г. Павлодар применяет технологию с 2000 года.

В процессе обучения необходима постоянная взаимосвязь между учителем и учеником, дифференцированный и индивидуальный подход к обучению. Основное внимание уделять развитию мышления и речи учащихся. Предлагать творческие задания, для выполнения которых необходимо, прежде всего, учитывать формы работ. Для развития творческих навыков и мышления необходимо учеников ставить в такие условия, которые позволили бы им упражняться в том или ином виде профессиональной деятельности.

Для результативности применения технологии, необходимо думать о методической составляющей процесса обучения. Применяя продуктивные и частично - поисковые методы уроков, так как при помощи заданий, задач, вопросов учитель предлагает ученикам на основе уже имеющихся знаний наблюдений личного жизненного опыта подходить к новым открытиям. В любом случае как бы не классифицировались методы, учащиеся вовлечены в активную познавательную и мыслительную деятельность.

Технологию развивающего обучения на своих уроках используют также: Тукешева Инара Жалмаганбетовна, учитель средней школы № 15 г. Актобе; Мусаева Жамиля Маратовна, учитель средней школы № 15 г. Актобе; Мишустина Татьяна Геннадьевна, учитель средней школы № 12 города Экибастуза; Мульдинова Кулянда Курмангалиевна, учитель средней школы № 16 г. Астаны; Суховеева Ирина Владимировна, учитель средней школы № 4 г. Акколь Акмолинской области; Тихомирова Ирина Алексеевна, учитель средней школы № 15 села Трудовое Карагандинской области.

Технология дифференцированного обучения

Следующая используемая более 10 лет педагогическая технология – это технология дифференцированного обучения. Дифференцированным считается такой учебно-воспитательный процесс, для которого характерен учет типичных индивидуальных различий учащихся. Дифференцированное обучение предполагает разный уровень усвоения учебного материала, при котором глубина и сложность одного и того же учебного материала различна: от владения базовым уровнем знаний в соответствии с требованиями образовательного стандарта до углубленного, расширенного усвоения данного учебного материала. С целью реализации дифференцированного подхода в обучении английскому языку используются технология дифференцированного обучения (т.е. разноуровневого обучения) с последующим разноуровневым контролем усвоения учебного материала.

«Технологию дифференцированного обучения» применяет учитель географии 5-11-х классов средней школы № 22 г. Костаная Бурячок Людмила Анатольевна. При дифференцированном обучении учитываются индивидуально-психологические особенности личности, формируются группы учащихся с различным уровнем образования, методами обучения, требуется учёт индивидуальных и групповых особенностей, проявляющихся в понимании, запоминании, усвоении материала разными учащимися.

Применяя данную технологию на уроках физкультуры, учитель высшей категории средней школы № 1 г. Актобе Субханкулова С.П. видит результативность в повышении качества физической подготовленности учащихся, повышении мотивации и интереса к предмету, увеличения участия в различных городских соревнованиях.

Технология дифференцированного образования используется учителем первой категории средней школы № 14 г. Актобе Баланюк Е.А.

Учитель делится результатами – при оценке физической подготовки учитывается как максимальный результат, так и прирост результата. Для применения данной технологии необходимо деление содержания предмета на программы и обязательное выявление уровней с помощью тестов.

Исенгалиева Айгуль Ержановна, учитель географии 5-9-х классов средней общеобразовательной школы-гимназии № 17 г. Актобе, считает, что дифференцированное обучение – это не разделение детей на классы по уровням, а технология обучения в одном классе детей с разными способностями. Создание наиболее благоприятных условий для развития личности ученика как индивидуальности.

Выделяются три типа дифференцированных программ: «А», «В», «С», разной степени сложности. Задания программы «С» зафиксированы как базовый стандарт. Задания этой программы должен уметь выполнить каждый ученик, прежде чем приступить к работе по более сложной программе. Программа «В» обеспечивает овладение учащимися теми общими и специфическими приемами учебной и умственной деятельности, которые необходимы для решения задач на применение. Задания содержат дополнительные сведения и расширяют материал первого уровня. Этот уровень несколько увеличивает объем сведений, помогает глубже понять основной материал. Выполнение программы «А» поднимает учащихся на уровень осознанного, творческого применения знаний. Программа содержит развивающие задания, углубляющие материал. При повторении материала широко применяется методика свободного выбора разноуровневых заданий. При контроле знаний дифференциация углубляется и переходит в индивидуализацию (индивидуальный учет достижений каждого ученика). Учет знаний по системе «зачет-незачет».

Васичкина Татьяна Сергеевна, учитель географии 5-11-х классов школы-гимназии № 4 им. Л.Н. Толстого г. Степногорска Акмолинской области считает, что технология дифференцированного обучения основана на положении, что различия учащихся по уровню обучаемости сводятся, прежде всего, ко времени, которое необходимо учащемуся для усвоения учебного

материала определённого объёма. Если каждый учащийся будет иметь достаточно времени для эффективного овладения изучаемым материалом, соответствующим его личным способностям и возможностям, то можно обеспечить гарантированное усвоение базисного ядра школьной программы. Данная технология подходит к применению в любом классе, особенно в классах, где уровень обученности учащихся сильно различается. Применение данной технологии - очень трудоёмкий процесс для учителя, поэтому необходима методическая поддержка в первую очередь в виде набора дифференцированных заданий по темам в учебниках.

Учитель литературного чтения 1-4-х классов Урицкой средней школы с. Сарыаколь Карагандинской области Кохан Лариса Викторовна, также применяет технологию дифференцированного обучения с 2008 года. Коррекция процесса отклонений в развитии способностей ребенка к успешному овладению знаниями и умениями, навыками общения и взаимодействия в коллективной учебной деятельности предполагает использование технологии дифференцированного обучения, направленной на формирование и развитие ключевых компетенций, общей культуры личности, адаптации к жизни в обществе, становление самостоятельной, свободной, культурной и нравственной личности. Целью является создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей.

При реализации данных педагогических условий, процесс обучения становится более эффективным и носит развивающий характер. Достижение наибольшего эффекта предполагает учет всех педагогических условий на основе модернизации обучения. Результаты всех исследований без исключения, свидетельствуют о том, что использование в школьной практике современных образовательных модулей способствует достижению высокого уровня развития личности, ее социализации.

Кириченко Елена Васильевна, учитель русского языка и литературы 5-9-х классов средней школы-лицея № 20 г. Актобе, считает, что технология дифференцированного обучения – это создание наиболее благоприятных условий для развития личности ученика как индивидуальности; организация учебного процесса с учетом доминирующих особенностей групп учащихся; это не разделение детей на классы по уровням, а технология обучения в одном классе детей с разными способностями.

Учитель русского языка и литературы 8-11-х классов казахско-турецкого лицея-интерната для одаренных детей № 10 г. Кызылорды, Каримбаева Гульнара Исмаиловна дифференциацию осуществляет не за счет того, что одним ученикам дает меньший объем материала, а другим больший, а за счет того, что, предлагая учащимся одинаковый его объем, ориентирует их на различные уровни требований к его усвоению. Рекомендует при дифференциации учащихся учителю опираться на следующее: общий уровень обученности, развития ученика; отдельные особенности психического развития; индивидуальные особенности ученика; неспособность ученика усваивать предмет по тем или иным причинам; интерес ученика к тому или иному предмету. Оценив каждого учащегося по данной схеме, можно

приблизительно отнести его к той или иной группе. Однако необходимо учитывать то, что ученик может (и должен!) передвигаться из одной группы в другую; поэтому рекомендуется проводить диагностику примерно раз в полугодие. Карточки могут быть использованы для организации деятельности учеников на целый урок либо на 15-20 минут в зависимости от целеустановки.

Жабакова Марина Тастбулатовна, учитель русского языка и литературы средней школы № 13 г. Рудного Костанайской области, считает, что сущность дифференцированного обучения и воспитания состоит в оказании психологической и методической помощи учащимся в том, чтобы они стали успешными в учебно-познавательной деятельности, то есть могли эффективно усваивать учебную информацию.

Брюховец Ольга Леонидовна, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней профильной школы № 11 модульного типа г. Павлодара, следующим образом описывает результаты применения технологии дифференцированного обучения: в первую очередь, это заключается в создании комфортных условий обучения для каждого ученика. Учащиеся разного уровня знаний изучают материал в своем, «привычном», темпе, используя для этого подходящие источники, следовательно, возникает интерес к изучаемому предмету, повышается качество обучения, формируется положительная самооценка учащихся. Дифференцированное обучение позволяет учителю видеть и понимать потребности каждого ученика, а значит, выстраивать необходимую парадигму обучения. Помимо этого, дифференцированный подход, в том числе и поточное обучение, применяемое в школе модульного типа, позволяет ребенку расширить уровень знаний, проверить себя в разных учебных условиях, переходя из потока в поток в соответствии с учебными результатами.

Кузнецова Елена Юрьевна, стаж до 20 лет, учитель физики средней школы № 6 с. Батпак Карагандинской области применяет дифференцированное обучение с 2012 года.

Цель технологии: создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей. Усвоение программного материала на различных планируемых уровнях, но не ниже обязательного (стандарт). Использование метода индивидуального обучения.

Результативность применения технологии: участие в интернет конкурсах, отличные показатели на ЕНТ, много выпускников, поступивших на грант в политехнические вузы.

Меркушкина Наталья Николаевна, стаж до 15 лет, учитель химии средней школы № 38 г. Тараз с 2013 года применяет технологию дифференцированного обучения.

Технология дифференцированного обучения представляет собой совокупность организационных решений средств и методов разноуровневого обучения, охватывающих определенную часть учебного процесса. Дифференцированный подход позволяет улучшить качество знаний учащихся. На уроках используются разноуровневые задания, карточки на закрепление изученного материала, особое внимание уделяю групповой работе. Однако

деление на группы не является постоянным. Для разных видов работы могут создаваться разные по составу группы. Подход дифференциации не отменяет единства требований к знаниям, умениям, навыкам учащихся. Внедряя данную технологию учащиеся с высокой мотивацией утверждают в своих способностях; с низкой – получают возможность испытать положительный успех.

На уроках создается и поддерживается познавательный интерес и развивается самостоятельность и активность. Дифференцированное обучение позволяет развивать и стимулировать учебную мотивацию и потребность к саморазвитию и самообразованию. Обобщая практический опыт работы, я убедилась в правильности выбора данной технологии. Учащиеся повысили качество знаний, на уроках проявляли активность, излагая свои мысли, могли доказывать правильность суждений. На протяжении учебного года вели исследовательскую работу, итогом которой была защита научных проектов.

Рифель Ирина Рубиновна, стаж свыше 20 лет, учитель химии Хромтауской гимназии № 2 г. Хромтау Актюбинской области считает, что в обучении химии дифференциация имеет особое значение. Это обусловлено спецификой предмета.

При организации процесса обучения учащихся необходимо ориентироваться на введение трех стандартов:

- обязательная общеобразовательная подготовка (её уровень должен достичь каждый ученик): усвоение ЗУН в рамках учебной программы;
- повышенная подготовка, определяющаяся заданной глубиной овладения содержанием учебного предмета;
- обучение на уровне углубленного изучения предмета для интересующегося, способного ученика. Обучение происходит на индивидуальном и максимально возможном уровне сложности.

Ученик определяет направления собственной реализации на основании имеющихся способностей, склонностей, интересов и выбирает ту образовательную траекторию, которая ему наиболее близка. Выбор уровня сложности достаточно подвижен и делается не «навсегда». К самостоятельному выбору заданий учитель готовит учеников, советует какое задание выбрать, однако право выбора остается за учеником.

Данная технология является высшей формой самостоятельной деятельности и возможна лишь тогда, когда они обладают достаточными знаниями, необходимыми для построения научных предположений, а также умением выдвигать гипотезы. Данная технология идет от уровня понимания до уровня применения в практике. На первоначальном этапе работы качество знаний составляло 76%, на заключительном этапе 89%, повысилось качество знаний на 13%, это говорит об эффективности данной технологии. Качество знаний на ЕНТ 2015 составило 100%. Также учащиеся на районной олимпиаде занимают призовые места. Безусловно, данная технология повышает качество знаний.

Верина Куляш Маратовна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики школы-гимназии № 7 г. Тараз применяет технологию уровневой

дифференциации с 2008 года.

Результатом применения технологии уровневой дифференциации на уроках она считает следующее: учащиеся с удовольствием выбирают варианты заданий, соответствующие своим способностям и пытаются выполнять задания более высокого уровня, у детей складывается правильное суждение о своих знаниях, и они выбирают вариант по своим силам, ну и, конечно же, стремятся к высшему уровню. Учащиеся стали ощущать себя более успешными и уверенными.

Принципы построения системы: 1. Право каждого ученика на самостоятельный выбор уровня обучения. 2. Не дотягивать всех учащихся до единого уровня, а создавать условия каждому в меру его потребностей, сил и желания. 3. Наличие постоянной обратной связи в системе «учитель - ученик». 4. Доверие и взаимопомощь между обучаемыми и учителем. 5. Постоянная коррекционная работа по ликвидации (компенсации) отставания в обучении. Способы дифференциации могут сочетаться друг с другом, а задания могут предлагаться ученикам на выбор: - по уровню творчества; - по уровню трудности; - по объёму учебного материала; - по степени самостоятельности учащихся; - по характеру помощи учащимся; - по форме учебных действий. Наблюдения в ходе педагогической деятельности показали, что данная форма обучения имеет большее преимущество в сравнении с традиционной методикой обучения, но возникает проблема деления класса на группы. От того, как учитель сможет решить эту проблему, будет зависеть весь дальнейший ход обучения.

Технология компетентностно-ориентированных заданий

«Технологию компетентностно-ориентированных заданий» на своих уроках использует учитель биологии 5-11-х классов средней школы № 29 г. Павлодара Маркина Наталья Геннадьевна и рассматривает применение КОЗ как один из инструментов, обеспечивающих комплексное внедрение компетентностного подхода на уроках биологии, как результат образования. В качестве результата важно не количество полученной информации, а способность учащихся самим находить нужную информацию, выбирать способ действия в определенных ситуациях и, главное, применять знания, умения, навыки. Знания полностью подчиняются умениям.

Данную технологию применяет также учитель русского языка 1-4-х классов гимназии № 21 г. Рудного Кладкевич Наталья Леонидовна. Использование КОЗ позволяет активизировать самостоятельную учебную деятельность школьника, изменить характер его работы, позицию и характер деятельности учителя, взаимоотношение между педагогом и учеником. Компетентностно-ориентированные задания позволяют моделировать образовательные ситуации для освоения и применения деятельности посредством грамотной организации изучения традиционного программного материала, без предварительного объяснения учителя, дополнение информации, полученной из учебника или представленной учителем, а также

самостоятельно полученной из других источников. Уже на первых уроках удалось вовлечь в учебную деятельность всех учащихся, включая ребят с серьезными пробелами в знаниях, появилась возможность оценить каждого, даже в многочисленном классе, заметно повысился интерес и к предмету, и к самому процессу учебной деятельности, а также повысилось качество знаний учащихся.

Игровые технологии

Игровые педагогические технологии для учеников начальной школы. Принцип активности ребенка в процессе обучения был и остается одним из основных в дидактике. Под этим понятием подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальным нормам. Такого рода активность сама по себе возникает нечасто, она является следствием целенаправленных управленческих педагогических воздействий и организации педагогической среды, т.е. применяемой педагогической технологии. Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;
- учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- учебный материал используется в качестве средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и ученья во многом зависят от понимания учителем функций и классификации педагогических игр. В первую очередь следует разделить игры по виду деятельности на физические, интеллектуальные, трудовые, социальные и психологические.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

- 1) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- 2) познавательные, воспитательные, развивающие;
- 3) репродуктивные, продуктивные, творческие;

4) коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.

Типология педагогических игр обширна по характеру игровой методики. Учитель начального обучения средней школы № 1 г. Лисаковска Костанайской области Вавилова Е.А. указывает применяемые ею в течение 4-х лет важнейшие типы: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации. По предметной области выделяются игры по всем школьным дисциплинам. При этом спектром целевых ориентаций являются:

– дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; применение знаний - умений - навыков (ЗУН) в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков;

– воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности;

– развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.

Одна из особенностей игровой технологии – все следующие за дошкольным возрастными периодами со своими ведущими видами деятельности не вытесняют игру, а продолжают включать ее в процесс. Для младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы. Дети легко вовлекаются в любую деятельность, особенно в игровую, самостоятельно организуются в групповую игру, продолжают игры с предметами, игрушками, появляются не имитационные игры.

В игровой модели учебного процесса создание проблемной ситуации происходит через введение игровой ситуации: проблемная ситуация прослеживается участниками в ее игровом воплощении, основу деятельности составляет игровое моделирование, часть деятельности учащихся происходит в условно-игровом плане. Учащиеся действуют по игровым правилам. Игровая обстановка трансформирует и позицию учителя, который балансирует между ролью организатора, помощника и соучастника общего действия. Итоги игры выступают в двойном плане – как игровой и как учебно-познавательный результат. Дидактическая функция игры реализуется через обсуждение игрового действия, анализ соотношения игровой ситуации как моделирующей, ее соотношения с реальностью. Важнейшая роль в данной модели принадлежит заключительному ретроспективному обсуждению, в котором учащиеся совместно анализируют ход и результаты игры, соотношение игровой модели и реальности, а также ход учебно-игрового взаимодействия. В арсенале педагогики начальной школы содержатся игры, способствующие обогащению и закреплению у детей бытового словаря, связной речи; игры, направленные на

развитие числовых представлений, обучение счету, и игры, развивающие память, внимание, наблюдательность, укрепляющие волю. Результативность дидактических игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями.

Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у младших школьников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух смекалку и др. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, осваивать ряд учебных элементов. Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого учителя начальной школы. Игровые технологии на уроках и во внеурочной деятельности дают возможность повысить у учащихся интерес к учебным занятиям, позволяют усвоить большее количество информации, основанной на примерах конкретной деятельности, моделируемой в игре, помогают в процессе игры научиться принимать ответственные решения в сложных ситуациях.

Однако при этом нельзя забывать, что за игрой стоит урок – это знакомство с новым материалом, его закрепление и повторение, это и работа с учебником и тетрадью.

Игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

В учебном процессе учитель средней школы № 11 г. Костанай Кинжибаева Д.К. применяет различные виды игр: имитационные, ролевые игры, деловые игры, театральные. Деловые игры использует для усвоения нового материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных знаний. Игры помогают учащимся понять и изучить материал с разных позиций. Игры-диалоги можно включать на начальном этапе обучения иностранному языку для развития коммуникативных способностей. Игры-путешествия - это может быть географическая игра при работе с картой для изучения страноведческой информации и развития коммуникативных навыков. Технология проведения деловых игр такова: подготовительный этап; ввод в игру; процесс игры; анализ и оценка результатов.

Учитель английского языка высшей категории Хамидуллина Н.В.

Хромтауской гимназии № 2 Актюбинской области с 2001 года в своей большой педагогической практике использует различные технологии: игровые; адаптивную систему обучения, приемы педагогической техники А. Гина, комбинаторную технологию обучения, продуктивно-педагогическую технологию И.П. Подласого, проектную технологию и ИКТ.

Учитель пишет, что игра формирует устойчивый интерес к дальнейшему изучению английского языка, а также уверенность в успешном овладении им. Использование на уроках и во внеклассной работе игровых моментов способствует активизации познавательной и творческой деятельности учащихся, развивает их мышление, память, воспитывает инициативность, позволяет преодолеть скуку в обучении иностранному языку. Игры развивают сообразительность и внимание, обогащают язык и закрепляют запас слов учащихся, сосредотачивают внимание на оттенках их значения. Игра может заставить ученика вспомнить пройденное, пополнить свои знания.

Большие возможности для организации самостоятельной работы на уроках иностранного языка открывает так называемая адаптивная система обучения. В рамках этой системы урок строится на совмещении индивидуальной работы преподавателя и самостоятельной деятельности учащихся. Преподаватель со своей стороны поочередно отключает по одному ученику от всей группы. Он контролирует, как ученик выполнил задание. Другие же учащиеся работают в это время самостоятельно в индивидуальном или парном режимах.

Учитель средней школы аула Олжабай батыра Акмолинской области Яковенко А.П. использует игровые технологии как «инновационные» в системе образования. Многие исследователи данной технологии выделяют главное свойство игры, как амбивалентность, т.е. игра, предполагает реализацию одновременно реального и условного поведения, но при этом отмечается, что воображаемы только условия, в которые «человек играющий» себя мысленно ставит, чувства, которые он в этих воображаемых условиях испытывает, – это подлинные чувства. Условность игровых отношений мобилизует и активизирует возможности личности, способствует реализации человеком своего творческого потенциала, побуждает его искать новые, еще неосвоенные способы решения игровых проблем, соблюдая предписываемые игровой ролью правила и нормы поведения и отношений.

То есть игра является одним из способов освоения человеком мира и отношений в нем, способом самоутверждения человека, состоящим в произвольном конструировании действительности в условном плане. Учителю, используя развивающие игры, удалось объединить один из основных принципов обучения от простого к сложному с очень важным принципом творческой деятельности, самостоятельно по способностям, когда ребенок может подняться до «потолка» своих возможностей. Этот союз позволяет разрешить в игре сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей:

- развивающие игры могут дать «пищу» для развития творческих способностей с самого раннего возраста;
- задания-ступеньки игры всегда создают условия, опережающие развитие

способностей;

– поднимаясь каждый раз самостоятельно до своего «потолка», ребенок развивается наиболее успешно;

– развивающие игры могут быть очень разнообразны по своему содержанию и, кроме того, как и любые игры, они не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества.

Игровую технологию применяет Алдабергенова Е.Б. – учитель начальных классов средней школы-гимназии № 2 г. Актобе. Игровая форма занятий создается игровой мотивацией, выступающая как средство побуждения и стимулирования детей к учебной деятельности. Реализация игровых приемов и ситуаций на занятиях проходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве ее средства; в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом. Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и ученья во многом зависят от понимания педагогом функций и классификации педагогических игр.

Результативность применения данной технологии, учитель видит в улучшении поведения учащихся на уроках, повышении успеваемости и качества знаний.

Игровую технологию как личностно-ориентированную в начальных классах применяет учитель Арзамасской средней школы с. Рязское Костанайской области Шуманская В.А. Она отмечает, что значительно повышается интерес к изучаемому предмету, однако всегда необходимо учитывать психологические особенности детей, тесно сотрудничать с родителями, развивать образное мышление через связь, зрительное восприятие наглядности теоретических знаний.

Игровые, групповые технологии применяет учитель средней школы № 6 г. Тараз учитель физической культуры Сон А.В. По ее мнению такие технологии необходимо использовать на каждом уроке, т.к. они повышают физическую подготовку учащихся.

Будаева В.В. – учитель первой категории, стаж работы свыше 20 лет, работает в Каргалинской средней школе № 3 с. Каралы Алматинской области. Используемая технология – игровая, которую учитель делит на 2 группы (языковые и речевые). Цели игровых приемов первой группы – закрепление грамматического материала, повторение новых слов и работа над произношением. Игровые технологии второй группы применяются для моделирования жизненных ситуаций и развивают практическое использование языкового материала.

Учитель начальных классов с 2012 года опирается на методику Т.Д. Кузнецовой и К.С. Бобровской, которые удачно сочетают все цели обучения и учитывают психологические особенности детей раннего возраста. Ребенок учится играя. Подача грамматического и лексического материала

происходит в игровой форме, что очень актуально для малышей. Игровая технология способствует возникновению положительной мотивации к предмету, развивает ребенка. Будаева В.В. отмечает, что все уроки в форме игры можно выстроить только при обучении детей младшего возраста, а с другими возрастными категориями учащихся можно применять игровые технологии на каком-то определенном этапе урока.

Учитель второй категории со стажем до 15 лет СШ № 23 им. М. Козыбаева г. Костаная Шевцова С.В. отводит игровой технологии ключевую позицию на занятиях физической культурой. Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир.

Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

Игровые технологии – неотъемлемая часть урока физкультуры. Игра – сильнейшее средство социализации ребенка, она дает возможность моделировать разные ситуации жизни, искать выход, это деятельность коммуникативная. Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме разнообразных игр, которые обладают поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые в свою очередь обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Особенность педагогической игры в том, что ситуация классно-урочной системы обучения не дает возможности проявиться игре в так называемом, «чистом виде», учитель должен организовать и координировать игровую деятельность детей. При правильной организации занятий с учетом возрастных особенностей и физической подготовленности, занимающихся подвижные игры оказывают благоприятное влияние на рост. Развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной массы, на формирование правильной осанки у детей. А также повышают функциональную деятельность организма. В игре развиваются физические силы ребенка, тверже делается рука, гибче тело, вернее глаз, развиваются сообразительность, находчивость, инициатива. Удовлетворяя естественную тягу детей и подростков к двигательной деятельности, игры вызывают коллективные переживания, чувство «локтя», радость совместных усилий, содействуют укреплению дружбы и товарищества.

В начальных классах школы в основном проводятся подвижные игры, в средних и старших – спортивные. Игра – естественный спутник жизни ребенка и поэтому отвечает законам, заложенным самой природой в развивающемся организме ребенка – неумемной потребности его в жизнерадостных движениях.

Результатом широкого применения игровых технологий на уроках физической культуры стало изменение отношения к предмету. Обучающиеся, в работе с которыми регулярно использовались подвижные игры, посещают

уроки физической культуры регулярно и с удовольствием. Воспитанию интереса к урокам способствует использование таких методических приемов, которые позволяют ученикам проявлять инициативу, творчество, активность, самостоятельность.

Например, из числа обучающихся, добившихся лучших результатов, комплектуются сборные команды для участия в школьных и городских спортивно – массовых мероприятиях. Учитель максимум уроков проводит на улице, что оказывает закаливающее воздействие на организм. Необходимым условием для проведения уроков на свежем воздухе (особенно зимой) является систематичность занятий. Двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают физиологические процессы организма и улучшают работу всех органов и систем.

Эмоциональный подъем (радость, удовольствие, воодушевление) создает у детей повышенный тонус всего организма. Стремление детей к достижению общей для всех цели выражается в ясном осознании задачи, в лучшей координации движений, более точной ориентировке в пространстве и игровых условиях, в ускоренном темпе выполнения заданий. При такой увлеченности детей и захватившей их радостной устремленности к достижению цели повышает роль воли, помогающей преодолевать различные препятствия.

Игра оказывает большое воздействие на формирование личности: это такая сознательная деятельность, в которой проявляется и развивается умение анализировать, сопоставлять, обобщать и делать выводы. Подвижные игры способствуют развитию у детей способностей к действиям, которые имеют значение в повседневной практической деятельности, в самих занятиях играми, а также учебе и спорте.

Положительные эмоции, творчество, фантазия – важнейшие факторы оздоровления. Игры воспитывают у детей чувство солидарности, товарищества и ответственности за действия друг друга. Правила игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, честности, выдержки, умению «взять себя в руки» после мощного возбуждения, сдерживать свои эгоистические порывы. В процессе обучения учащиеся не только овладевают знаниями, двигательными умениями и навыками. Обучение неразрывно связано с воспитанием у них морально-волевых качеств.

Важным достоинством игрового метода является возможность введения его во все виды учебной программы и применение с одинаковым успехом в не игровых видах физической подготовки. Применение игрового метода в учебном процессе по физическому воспитанию помогает сделать занятия более интересными. Обучающиеся всех возрастов, в работе с которыми регулярно использовались подвижные игры, посещают уроки физкультуры регулярно и с удовольствием, а также умеют самостоятельно подбирать и проводить их с товарищами в свободное время.

Воспитательное значение игры во многом зависит от профессионального мастерства педагога, от знания им психологии ребенка, учета его возрастных и индивидуальных особенностей, от правильного методического руководства взаимоотношениями детей, от четкой организации и проведения всевозможных

игр. Игру нужно организовывать и направлять, при необходимости сдерживать, но не подавлять, обеспечивать каждому участнику возможности проявления инициативы. В игре не должно унижаться достоинство ее участников, в том числе и проигравших.

Результативность применения игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями. Выбор игры осуществляется исходя, прежде всего, из целей предстоящего урока, возрастных и учебных возможностей учащихся, их физической подготовленности. При планировании учебного занятия обязательно выбирать место для проведения игры и оборудование, которые должны соответствовать гигиеническим нормативам, быть безопасным и удобным для учащихся.

В предложение игры входит объяснение ее правил и техники действий. Игру нужно объяснять точно и кратко, непосредственно перед ее началом. В объяснение входит название игры, ее содержание и объяснение основных правил игры, в том числе роли играющих, объяснение игровых аксессуаров. Второстепенные правила можно объяснять по ходу игры. Создание благоприятных условий для занятий, обязательное привлечение всех учащихся, хорошо поставленная внеучебная работа, соблюдение основных правил и принципов обучения позволит эффективно решать стоящие перед педагогом задачи.

Учитель средней школы № 7 г. Аксу Павлодарской области Смирнова Ю.С. также использует игровую и групповую технологию. По мнению учителя, игровая деятельность учитывает психолого-педагогическую природу ребенка и отвечает его возрастным особенностям, потребностям и интересам. Игра в группе, в команде формирует типовые навыки социального поведения, систему ценностей личности и группы, ориентирует на групповые и индивидуальные действия, поощряет стремление к успеху.

Применение игровых технологий на уроках в комплексе с другими приемами и методами организации учебных занятий укрепляет мотивацию на изучение предмета, помогает вызвать положительные эмоции, увидеть индивидуальность детей. Положительные эмоции же надежно защищают обучающихся от умственных перегрузок.

Игровые технологии применяет учитель музыки 1-7-классов средней школы № 19 г. Актобе Турсумбаева Ильмира Казымовна. Игровая деятельность влияет на развитие внимания, памяти, мышления, воображения, всех познавательных процессов. В первые недели и месяцы дети включаются в образовательный процесс с помощью многочисленных приемов и методов, например – игровой сюжет, потому что в игре легче происходит вхождение в учебную деятельность.

Игра-средство адаптации вчерашних дошкольников к новой для них обстановке, средство активизации мыслительной деятельности учащихся. Чтобы активизировать их на протяжении всего урока, приходится применять разнообразные виды работ, вводить элементы новизны, но новый вид работы всегда вытекает из предыдущего, являясь его продолжением, поднятием на

следующую ступеньку знаний. Игра, элементы занимательности и неожиданности в сочетании с другими приемами помогают формировать прочные знания и умения, которые направлены на развитие орфографической зоркости и отработку вычислительных навыков, снимают усталость и напряжение, делают уроки интересными и эмоциональными.

Кульченко Елена Михайловна, учитель музыки 1-7-х классов средней школа № 14 г. Рудного, считает, что игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Игра является одной из любимых форм работы учащихся на уроке. Целью применения технологии игровых форм обучения является развитие устойчивого познавательного интереса у учащихся к предмету искусство. Игровые методы способствуют прочному усвоению учащимися учебного материала, расширяют их кругозор, развивают творческое мышление, художественное воображение, активизируют память, наблюдательность, интуицию, формируют внутренний мир ребенка и способствуют воспитанию гармоничной личности.

Творческие задания пронизывают весь урок музыки от начала и до конца, независимо от темы урока, целей и задач, поставленных на нем. С помощью творческих заданий дети получают представления о различной высоте и продолжительности музыкальных звуков, тембровой, динамической, регистровой окраске, связи музыкальной и речевой интонаций, о жанрах, формах, стилях музыки разных эпох. Творческие задания помогают в формировании музыкального мышления детей. При выполнении таких заданий учащиеся должны согласовывать свои действия с характером звучащей мелодии, сменой настроения.

Рекомендации: Проведение дидактических игр включает несколько этапов. Прежде всего, для успешного ее проведения важно заранее продумать все детали, провести подготовительную работу: тщательно изучить индивидуальные характеристики учащихся; изучить интересы и увлечения учащихся; предварительно подготовить участников игры, используя для этого внеурочное время, или часть урочного времени; хорошо подготовить игровую площадку и перед игрой напомнить учащимся, что им необходимо принести с собой. Во время игры педагог, поощряя и стимулируя самостоятельную работу учащихся, должен одновременно контролировать игровую ситуацию. При этом необходимо доходчиво объяснить правила игры, которые должны быть простыми, а содержание предлагаемого материала доступным; внимательно следить за ходом игры, выполнением ее правил и всегда быть готовым к быстрому разрешению конфликтов среди участников игры; помнить и учитывать, что учащиеся имеют своё мнение по различным вопросам; давать игрокам вести активную дискуссию друг с другом во время игры; предоставлять ее участникам максимальную самостоятельность, воздерживаясь от мелочной опеки; следить за тем, чтобы каждый ученик принимал активное участие в игре; следить за игровым временем; стараться проводить игру таким образом, чтобы были заинтересованы не только в самой игре, но и в изучаемом предмете; привлекать к судейству учащихся; добиваться, чтобы их оценка результатов игры была справедливой и соответствовала принятым критериям.

После окончания игры проводить обсуждение игрового действия, анализ соотношения игровой ситуации с реальностью; поощрять победителей.

Учитель музыки 1-7-х классов СШ № 13 г. Рудного Дегтярёва Наталья Александровна применяя технологию игрового обучения, так описывает их применение: на уроках музыки игровые приемы используются, как правило, чтобы облегчить детям понимание содержания музыкального произведения и его художественных особенностей, а также для того, чтобы достаточно трудоемкие процессы слушания музыки или ее разучивания не оказались слишком утомительными. Во-первых, игра не утомляет школьников; во-вторых, активизирует их эмоции и познавательный интерес, развивает многосторонние художественные способности; в-третьих, помогает моделировать музыкально - образовательный процесс в игровой форме.

Результатами применения Наталья Александровна считает активизацию познавательных способностей обучаемых, в ходе проведения игры повышается мотивации обучения, возрастает уровень заинтересованности, вырабатываются и совершенствуются навыки и умения, ибо получение новых знаний через игру идет одновременно с их закреплением, в ходе которого многократное повторение не «приедается», безболезненно ведя к более прочному усвоению знаний. Так как в игре ребенок не ощущает себя объектом воздействия взрослого, считая себя полноправным субъектом деятельности, то имеется возможность через игру формировать у него личностные качества.

Рекомендации: для продуктивной работоспособности детей на протяжении всего урока следует вводить в их деятельность различные познавательные ситуации, игры-занятия, так как усвоение предмета облегчается. Чередование в течение урока всех видов деятельности дает возможность более рационально использовать учебное время, повышать интенсивность работы школьников, обеспечивать непрерывное усвоение нового и закрепление пройденного материала.

Каримова Шолпан Кадыровна, учитель русского языка и литературы СШ № 115 г. Костаная, применяя данную технологию рекомендует подходить к использованию деловых игр в учебно-воспитательном процессе дифференцировано, с учётом аудитории, темы, этапа урока или мероприятия, и желания детей.

Учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней школы № 34 г. Актобе Утарбаева Клара Булатовна рекомендует, применяя игровые технологии соблюдать следующие условия:

1) соответствие игры учебно-воспитательным целям урока;

2) доступность для учащихся данного возраста;

3) умеренность в использовании игр на уроках. Обычно применяются при закреплении или обобщении программного материала.

Ельдесова Карлыгаш Жумашовна, учитель русского языка и литературы 1-9-х классов гимназии № 6 г. Хромтау Актюбинской области, считает, что использование игры помогает в той или иной степени снять ряд трудностей, вести изучение и закрепление материала на уровне эмоционального осознания, что способствует в дальнейшем появлению познавательного интереса к

русскому языку как учебному предмету, познавательная и творческая активность учеников повышается, появляется интерес к русскому языку, желание узнать новое, победить, и как следствие этой работы – успехи в конкурсах и олимпиадах.

Рекомендуется использование и других игровых форм на уроках русского языка: игровых заданий, направленных на отработку орфографических и пунктуационных норм: «Третий лишний»; «Я работаю волшебником»; «По щучьему велению»; «Справочное бюро»; «Словарный диктант»; «Диктант-шутка»; «Диктант-молчанка»; «Цифровой диктант»; «Найди пару»; «Умный редактор»; «Отними букву»; «Вставь букву»: «Какой глагол задуман?»; «Кто больше?»; «Лови ошибку».

Кыдырова Айдана Сатмухамбетовна, учитель русского языка и литературы 1-7-х классов средней школы № 14 г. Актау рекомендует, применяя игровые технологии не допускать деления учеников на талантливых и «серых», подбирать игры, требующие разных способностей: быстроты реакции, широты эрудиции, памяти, эмоциональной чуткости, точности слова и т.д., тогда одни ученики окажутся победителями в одном соревновании, другие - в другом, и не будет полностью проигравших. Игра в команде уравнивает неодинаковые возможности учащихся, которые при индивидуальном соперничестве могут оказаться очень заметными. Важно, чтобы команды были поставлены в равное положение. Игра требует четкой слаженности, дисциплины, здесь недопустимы крик, споры, беготня и пр. Слово организатора – закон, иначе игра прекращается.

Учитель русского языка 1-4-х классов гимназии № 45 г. Караганды Зевахина Светлана Николаевна считает, что место и роль игровой технологии, ее элементов в учебном процессе во многом зависят от понимания учителем функции игры. Результативность дидактических игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленного построения их программ, сочетания их с обычными дидактическими упражнениями. В игровую деятельность входят игры и упражнения, формирующие умение выделять основные характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; игры развивающие умение отличать реальные явления от нереальных, воспитывающие умение владеть собой, быстроту реакции, музыкальный слух, смекалку и др.

Красная Валентина Павловна, учитель русского языка 1-4-х классов основной школы с. Русская Ивановка Карагандинской области, следующим образом описывает технологию: понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме разнообразных педагогических игр, которые отличаются от игр вообще тем, что они обладают четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическими результатами, которые в свою очередь обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Говоря о характеристиках игры, необходимо отметить особенности их трансформации в игре педагогической: ситуация классно-урочной системы обучения не дает возможности проявиться игре в так

называемом «чистом виде», преподаватель должен организовывать и координировать игровую деятельность детей. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые должны выступать как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. Актуальность игры в настоящее время повышается и из-за перенасыщенности современного школьника информацией. Во всем мире, и в России в частности, неизмеримо расширяется предметно-информационная среда. Телевидение, видео, радио, компьютерные сети в последнее время обрушивают на учащихся огромный объем информации. Актуальной задачей школы становится развитие самостоятельной оценки и отбора получаемой информации. Одной из форм обучения, развивающей подобные умения, является дидактическая игра, способствующая практическому использованию знаний, полученных на уроке и во внеурочное время.

Рекомендуется: в группе с детьми старшего возраста использовать печатные (настольные игры: кроссворды, лото, чайнворды, домино, рабочие тетради, раздаточный материал, наглядные пособия, методическая литература и т.д.); электронные образовательные ресурсы (компьютерные игры и тесты, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.); аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы, фильмы на цифровых носителях (*Video-CD, DVD*)); наглядные плоскостные (плакаты, настенные карты, настенные иллюстрации, магнитные доски); демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, демонстрационные модели); активное участие родителей и воспитанников в изготовлении дидактического материала и наглядных пособий.

Учитель русского языка 1-4-х классов Дружбинской средней школы г. Костаная Бондаренко Наталья Николаевна рекомендует, применяя игровые технологии любую творческую игру использовать неоднократно. Для того чтобы интерес к ней не снизился, ее можно модифицировать за счет замены оборудования (вводятся новые предметы, картинки, условные обозначения) или введения новых правил. Полезно также привлекать к этому процессу и самих учащихся: пусть проявят фантазию и изменят игру, а может быть, и создадут новую, будут играть не только на уроке, но и во внеурочное время.

Яковенко Антонина Петровна, учитель предмета «Самопознание» 1-9-х классов средней школы с. Олжабай батыра Ерейментауского района Акмолинской области, считает, что в развивающих играх – в этом и заключается их главная особенность – удалось объединить один из основных принципов обучения от простого к сложному с очень важным принципом творческой деятельности самостоятельно по способностям, когда ребенок может подняться до «потолка» своих возможностей. Этот союз позволил разрешить в игре сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей: развивающие игры могут дать пищу для развития творческих способностей с самого раннего возраста; их задания-ступеньки создают условия для развития творческих способностей; поднимаясь, каждый раз самостоятельно до своего «потолка», ребенок развивается наиболее успешно; развивающие игры могут быть очень разнообразны по своему содержанию и,

кроме того, как и любые игры, они не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества.

Калачева Оксана Викторовна, стаж до 5 лет, учитель гимназии № 21 г. Рудный Костанайской области использует на своих уроках с 2014 года игровые технологии.

Игровые технологии являются одной из форм обучения, которые позволяют сделать интересной и увлекательной работу по изучению математики. Занимательность условного мира игры делает положительно эмоционально окрашенную монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действия активизирует все психические процессы и функции ребенка. Другой положительной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, т.е. усваиваемый учащимися материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и интерес в учебный процесс.

Показатели результативности:

- уровень качества знаний учащихся по математике;
- развитие речевой деятельности обучающихся;
- повышение уровня учебно-познавательной мотивации.

Значение игровых технологий состоит в том, что являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде, воспитании.

Применение игровых технологий в обучении делает процесс познания наиболее доступным и увлекательным, а усвоение знаний более качественным и прочным.

Вавилова Елена Александровна, стаж до 20 лет, учитель средней школы № 1 г. Лисаковска Костанайской области, считает, что принцип активности ребенка в процессе обучения был и остается одним из основных в дидактике. Под этим понятием подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальным нормам. Такого рода активность сама по себе возникает нечасто, она является следствием целенаправленных управленческих педагогических воздействий и организации педагогической среды, т.е. применяемой педагогической технологии. Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр: а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие; б) познавательные, воспитательные, развивающие; в) репродуктивные, продуктивные, творческие; г) коммуникативные, диагностические,

профориентационные, психотехнические и др.

Обширна типология педагогических игр по характеру игровой методики. Укажу лишь важнейшие из применяемых мной типов: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации. По предметной области выделяются игры по всем школьным дисциплинам.

Люшневская Надежда Григорьевна, стаж свыше 20 лет, учитель Лозовской основной школы Акмолинской области так описала применение игровых технологий в начальных классах: формирование у младших школьников интереса к учению, повышение качества обучения. При работе с детьми начальных классов существует своя особая специфика. Каждый учитель начальных классов старается построить урок так, чтобы детям было интересно и эмоционально комфортно. Я несколько лет изучаю и применяю игровые методы обучения М. Новика, А.Н. Леонтьева, Л.С. Выготского и др. Методы, при реализации которых обучаемые должны играть определённые роли, относятся к игровым. Плановое применение игровых методов принято называть игровыми технологиями. «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости любознательности» (В.А. Сухомлинский).

Игровые технологии используются в обучении с незапамятных времён. В настоящее время они чаще используются в сфере начального образования. Игра – это естественная для ребенка и гуманная форма обучения. Обучая посредством игры, мы учим детей не так, как нам, взрослым, удобно дать учебный материал, а как детям удобно и естественно его взять.

Формирование творческой личности, одна из главных задач, провозглашённых в концепции модернизации казахстанского образования. Её реализация диктует необходимость развития познавательных интересов, способностей и возможностей ребёнка. Ребёнок, впервые переступивший порог школы, попадает в мир знаний, где ему предстоит открывать много неизвестного, искать оригинальные, нестандартные решения в различных видах деятельности. В настоящее время школа нуждается в такой организации своей деятельности, которая обеспечила бы развитие индивидуальных способностей и творческого отношения к жизни каждого учащегося, внедрение различных инновационных учебных программ, реализацию принципа гуманного подхода к детям и пр.

Как применять игровые технологии, когда их применять, какую часть урока занять, какой сюжет придумать – всё это приходит с опытом. Например, в последнее время учитель применяет такие игровые сюжеты: «Путешествие в сказку «Красная Шапочка», «Приключения маленькой Бабы Яги», «Скачки», «В гости к лвьёнку Симбе», «Покупаем долматинцев», «Лесная школа», «Строим дом», «Поле чудес», «Семья», «Лабиринт» и т.д. В этом учебном году она практиковала применение электронных игр по математике и по русскому языку (и весьма успешно).

На уроках математики дидактические игры находят широкое применение при закреплении любой темы. Например, игру «Цветик-семицветик» можно

использовать как при изучении табличного сложения и вычитания в 1 классе, так и при изучении табличного умножения и деления в следующих классах. На лепестках записываются примеры и дети их решают. Кто решит правильно, у того желание сбудется. Игру «Заселим домики» обычно используют в 1 классе при закреплении состава чисел в пределах 10. Игру «Рыболов» постоянно можно применять при решении задач. Чаще всего это индивидуальные задания. Игры с хлопками можно использовать не только на уроках математики, но и на уроках русского языка. Во 2 классе для эффективности устного счёта на уроках математики применяется игра «Догони».

И хотелось бы дать несколько советов молодым учителям. Игры на уроках нужно использовать в меру. Чрезмерное увлечение внешней занимательностью и броским наглядным материалом нередко мешают ученику выделить то основное, во имя чего организуется игра, - собственное учебное задание. Не следует приучать детей к тому, чтобы на каждом уроке они ждали новых игр или сказочных героев. Необходим последовательный переход от уроков, насыщенных игровыми ситуациями, к урокам, где игра является поощрением за работу на уроке, или используется для активизации внимания: весёлые шутки-минутки, игры-путешествия в страну чисел или страну знаний.

Воробьева Елена Геннадьевна, стаж до 3 лет, учитель средней школы № 8 г. Костаная применяет игровую технологию Воскобовича.

Игровые технологии являются одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать увлекательной и интересной не только работу обучающихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению различных предметов в начальной школе, в частности, математики. В процессе обучения математике младших школьников применяется игровая технология интеллектуально-творческого развития детей В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

Об этой технологии ей стало известно в 2013 году на курсах повышения квалификации. С помощью развивающих игр Воскобовича можно решать большое количество образовательных задач. Ориентировка в пространстве, тренировка мелкой моторики, совершенствование речи, мышления, внимания, памяти, воображения. Усвоение цвета, формы, размера предметов, освоение цифр и букв. Вариативность игровых заданий и упражнений. К каждой игре разработано большое количество заданий и упражнений, направленных на решение одной образовательной задачи.

Дети с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, успешны в обучении, проявляют интерес к новому и необычному, умеют рассуждать и действовать. Дети с высоким уровнем интеллекта и креативности уверены в своих способностях, имеют адекватный уровень самооценки, обладают самоконтролем. Задания и упражнения с развивающими играми Воскобовича предоставляют возможность оценить уровень работоспособности обучающихся, уровень их памяти, внимания, мыслительных способностей. Продумать виды коррекционной работы с определенными детьми, а именно подготовить новые игры, задания и упражнения для решения

образовательной задачи.

В процессе игры в 1 классе формулируют понятия о геометрических фигурах (точка, прямая, отрезок, ломаная, квадрат, треугольник и т.д), во 2 классе подробно узнают об их свойствах, в 3-4 классах решают задачи на вычисление периметра и площади геометрических фигур. В 3 классе – таблицу умножения, изучают дроби в 4 классе. Игры с геоконструктором обучают детей ориентироваться на плоскости в системе координат, правильно выполнять построение геометрических фигур, пополнять знания об их свойствах.

Данную технологию на своих уроках также применяют: Кузнецова Галина Егоровна, учитель предмета «Познание мира» средней школы поселка Заводской Акмолинской области; учитель литературы профессионально-педагогического колледжа г. Степногорска Северо-Казахстанской области Белоусова Юлия Евгеньевна, которая применяет также технологию критического мышления и интерактивные технологии; Рукина Наталья Николаевна, учитель СШ № 2 г. Капшагай Алматинской области; Каримова Шолпан Кадыровна, учитель СШ № 115 г. Костаная; Жоланова Зура Жумановна, учитель основной школы № 221 с. Аккум Кызылординской области; Логинова Галина Петровна, учитель основной школы с. Колхозное Карагандинской области; Еслямгалиева Зоя Сейсембаевна, учитель ШОД им. И. Алтынсарина г. Костаная; Нугманова Зарина Муратбековна, учитель казахской средней школы № 36 г. Актобе; Абилтаева Айгуль Сабыржановна, учитель средней школы № 3 г. Лисаковска Костанайской области; Тихомирова Ирина Алексеевна, учитель средней школы № 15 с. Трудовое Карагандинской области; Сухоручкина Ольга Михайловна, учитель лицея № 2 г. Караганды.

Кейс-технология

Кейс-технологии активного обучения на своих уроках географии применяет учитель 5-9-х классов школы-гимназии № 10 г. Рудного Шкутько Татьяна Владимировна. К кейс-технологиям, активизирующим учебный процесс, относятся: метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения; кейс-стади) метод инцидента; метод ситуационно-ролевых игр; метод разбора деловой корреспонденции; игровое проектирование; метод дискуссии.

Итак, кейс-технология - это интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений. Одной из важнейших характеристик технологии является умение воспользоваться теорией, обращение к фактическому материалу. Однако главное предназначение данной технологии - развивать способность прорабатывать различные проблемы и находить их решение, другими словами научиться работать с информацией. Кейсы разработаны на основе реальных или вымышленных проблемных ситуаций и направлены не столько на освоение знаний, сколько на формирование у школьников новых качеств и знаний. Кейс-технологии способствуют развитию навыков анализа и критического

мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формированию навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности. Грамотно изготовленный кейс провоцирует дискуссию, привязывая учащихся к реальным фактам, позволяет смоделировать реальную проблему, с которой в дальнейшем придется столкнуться на практике. Кроме того, кейсы развивают аналитические, исследовательские, коммуникативные навыки, вырабатывают умения анализировать ситуацию, планировать стратегию и принимать решения.

Рекомендации по применению технологии: хороший кейс должен удовлетворять следующим требованиям: соответствовать четко поставленной цели его создания, иметь соответствующий уровень трудности; иллюстрировать несколько аспектов реальной жизни; не устаревать слишком быстро; иметь национальную окраску; иллюстрировать типичные ситуации; развивать аналитическое мышление; провоцировать дискуссию. С целью эффективного применения кейс-технологии необходимо учитывать следующие особенности: ситуация должна быть интересной по сюжету, максимально близкой к реальности или взятой из практики; для ощущения реальности используются настоящие предприятия, города, люди и факты; сознательно продумывается элемент драматизации событий: противоречия, конфликт, несовпадение интересов; описание ситуации должно быть оптимальным по объему (2-3 страницы) и информативности.

Как правило, основными диагностическими целями занятия на основе кейс-технологии могут быть: развитие навыков анализа и критического мышления; практическое закрепление теоретических знаний; развитие готовности коллегиально определять и решать проблемы; развитие готовности решать сложные проблемы в условиях неопределенности.

Также данную технологию применяет Дынникова Ольга Игоревна, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней школы № 14 имени Д. Карбышева г. Рудного. Ольга Игоревна считает оптимальным введение кейс-технологии с 5 класса. Ребята уже в таком школьном возрасте с большим энтузиазмом работают с кейсами, их привлекает жизненность кейса, многообразие решений проблемы. Цель – повысить качество знаний учащихся по русскому языку и литературе на 7-10% путем применения кейс-технологии. Задачи работы: изучить и проанализировать методическую и научную литературу по теме; разработать группу кейсов и продумать план их включения в программу предмета; применить метод кейсов на уроках русского языка и литературы в экспериментальных классах; апробировать и доказать эффективность применения метода кейсов при изучении русского языка и литературы; создать методические рекомендации по применению кейс-технологий в образовательном процессе.

Педагогическая идея Дынниковой О.И. – в первую очередь нацелена на выработку навыков практической деятельности учащихся, умений принимать оптимальные решения в критических условиях. Проект по внедрению кейс-технологии в процесс обучения русскому языку и литературе характеризуется продуктивностью, направлен на развитие ключевых компетенций учащихся, навыков практической деятельности.

Шевченко Ольга Борисовна, стаж свыше 20 лет, учитель химии Аккольской средней школы № 2 г. Акколь Акмолинской области использует кейс-технологии в изучении химии с 2013 года.

Кейс-технология заключается в том, что учащиеся получают от учителя пакет документов (кейс), при помощи которых либо выявляют проблему и пути её решения, либо вырабатывают варианты выхода из сложной ситуации, когда проблема обозначена.

Цели кейс – технологии:

- развитие навыков анализа и критического мышления;
- соединение теории и практики;
- демонстрация различных позиций и точек зрения.

Это метод активного проблемно – ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).

Название технологии произошло от латинского *casus* – запутанный необычный случай; а также от английского *case* – портфель, чемоданчик. При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на сотворчество учителя и ученика. Кейс-метод, или метод конкретных ситуаций, следует отнести к методам активного проблемного, эвристического обучения. Отличительной особенностью данного метода является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни и умения работать с информацией.

В течение учебного года Шевченко О.Б. составила сборник для учащихся 8-9 классов по всем темам школьной программы. В пособие включены тексты и задания по неорганической химии, ориентированные на развитие функциональной грамотности учащихся. В пособии предлагаются различные кейсы, включающие: ситуации, структурированные вопросы, иллюстрации, схемы, таблицы, жизненные задачи по химии. Педагог провела коучинг на тему: «Метод кейс-стади в развитии функциональной грамотности учащихся». Учителя школы выработали свои стратегии в этом направлении и предложили больше проводить интегрированных уроков. На базе этой школы прошел районный методический совет, где она показала открытый урок химии в 11 классе с применением кейс-технологии.

Шевченко О.Б. рекомендует учителям:

- учить не только для школы, а для жизни;
- не просто давать знания, а научить учиться;
- работать над развитием аналитического и критического мышления;
- сделать уроки более наглядными, доступными и понятными нашим ученикам;
- учителям необходима интеграция с предметами не только естественно-научного цикла, но и других направлений.

Также кейс-технологии использует в своей работе Кравченко Светлана Васильевна, стаж до 10 лет, учитель информатики средней школы № 22 г. Костаная.

Рекомендации к использованию кейс-технологии:

1. Подобрать ситуацию. Дать теоретические сведения или ссылки на них. Продумать план проведения занятия, распределить время – на ознакомление с ситуацией (10-15% времени), на групповое обсуждение (30-40% времени), межгрупповую дискуссию (30-40%), на подведение итогов (10-15%).

2. Разделить на малые группы. Распределить роли, при необходимости назначить экспертов, которые самостоятельно оценят учебные достижения. Изложить цель кейса, ознакомить аудиторию с ситуацией. Объяснить правила и условности: соблюдать время, установленное на высказывание, групповую работу, обсуждение; не перебивать других; смело высказывать любые суждения. Следить за выполнением правил и регламента времени. Давать возможность самостоятельно высказываться и вырабатывать решение, избегать личных комментариев.

3. Подвести итоги, оценить участников, похвалить и поощрить самых активных. Отметить, насколько достигнута цель занятия.

Технология проектно-исследовательской деятельности

Проектная технология ориентирована на моделирование социального взаимодействия учащихся с целью решения задачи, которая определяется в рамках профессиональной подготовки студентов, выделяя ту или иную предметную область. Использование проектной технологии способствует реализации междисциплинарного характера компетенций, формирующихся в процессе обучения английскому языку. Проектная технология предполагает: наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска ее решения; практическую, теоретическую, познавательную значимость предполагаемых результатов; самостоятельную деятельность ученика; структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов; использование исследовательских методов, т.е. определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижения гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы. Использование проектной технологии предусматривает хорошо продуманное, обоснованное сочетание методов, форм и средств обучения.

Учитель средней школы № 1 имени Н. Островского г. Степногорска Акмолинской области Семенова Е.А. с 2010 года использует проектную технологию, позволяющую реализовать личностно-ориентированный подход в обучении. Каждый учащийся выбирает удобный для него способ поиска информации (интернет, библиотека, беседа) и ее обработки. Проекты удобны и тем, что они очень разнообразны по форме, содержанию, характеру доминирующей деятельности, по количеству участников, по продолжительности исполнения. Формы реализации проекта различны: это может быть печатная работа, статья, доклад на конференцию, стенгазета, альманах, мультимедийная презентация, творческий отчет и т.д.

За годы применения проектной технологии учащимися были выполнены проекты: «Обучающая программа «Массивы» на языке Турбо Паскаль»,

«Сравнительная оценка интерфейсов передачи данных», «Компьютерная обработка статистических данных на примере школы», «Создание светомузыкальной приставки к компьютеру», «Кто умнее пятиклассника?» и другие. Учащиеся научились искать, обрабатывать информацию и представлять ее в различных формах. Кроме того, работа над проектом развивает коммуникативные навыки, как между учащимися, так и в общении с другими людьми. Здесь важно, что ученики учатся планировать работу и выполнять ее в срок.

Семенова Е.А. рекомендует при применении данной технологии: не стремиться привлекать учащихся к работе над большими, долговременными проектами. Лучше, если проект будет маленьким, например, кроссворд, презентация о себе и своих друзьях, школьная газета. Необходимо составлять план работы над проектом, обсудить его с учащимися. Обязательно публичная демонстрация работы учащихся: дети с удовольствием делятся своими успехами.

Преподаватель английского языка 5-11 классов гимназии имени Сырбая Мауленова г. Костанай Кушмурзина А.Р. имеет стаж работы более 20 лет, с 2003 года применяет на своих уроках проектную технологию. Используемый ею метод способствует развитию коммуникативной деятельности учащихся и развитию их критического мышления. Проектная технология основана на идее взаимодействия учащегося в группе, идее взаимного обучения при котором они берут на себя, не только индивидуальную, но и коллективную ответственность за решение учебных задач, начинают помогать друг другу и отвечать за успехи каждого.

Рекомендуемая учителем высшей категории школы-интерната для одаренных детей им. И. Алтынсарина г. Костанай Абикеновой Г.А. проектная технология повышает мотивацию в обучении; развитие научного стиля мышления; перенос акцента с обучающей деятельности учителя на самостоятельную познавательную активность учеников; дает большую возможность организации самостоятельных и практических работ на уроке; способствует повышению качества образования; развивает новые отношения «ученик-учитель»; повышает информационную компетентность школьников; формирует новые пути познания мира и исследовательских навыков.

Практическое использование с 2006 года данной технологии дает большее взаимодействие учащихся с целью удовлетворения познавательных и интеллектуальных потребностей. Использование проектной технологии способствует открытию нового знания, помимо традиционного усвоения материала; развивает интеллект, формирует креативность мышления; является одним из способов выявления и поддержки одаренности у детей. Создает условия для саморазвития, самореализации и самообразования, стимулирует личностное развитие.

Метод проектных технологий также успешно применяется на уроках английского языка. Проектная технология – выполнение учениками исследовательских, творческих проектов. Эта форма работы создает благоприятные условия для развития учащихся как самостоятельной,

творческой личности. Создание проекта в виде презентации дает возможность выбрать и исследовать выбранную тему, проявить и развить при этом творческие способности и самостоятельность. Следует отметить, что учащиеся с большим интересом относятся к созданию презентационных проектных работ.

Использование различных современных педагогических технологий позволяет разнообразить учебный процесс и тем самым вовлекать в активный процесс познания большее количество учащихся. Одной из таких технологий является «метод проектов». Образовательный потенциал проектной деятельности заключается в возможности: повышения мотивации в получении дополнительных знаний и повышения качества обучения. Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике. Под этим методом понимается обобщенная модель определенного способа достижения поставленной цели, система приемов, определенная технология познавательной деятельности.

Метод проектов один из главных методов, так как позволяет ученику стать субъектом обучения и собственного развития. Главной отличительной особенностью метода проектов является обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, которая соответствует его личным интересам. В основе этого метода лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы.

Метод проектов нацелен на формирование способностей, которые позволяют эффективно действовать в реальной жизненной ситуации. Темы, предлагаемые в качестве исследовательских, должны быть посильны пониманию школьников. В процессе исследовательской работы ученик пытается решить проблему, выдвигает гипотезы, задает вопросы, делает выводы. Проектирование учит четкости в работе, формирует целеустремленность и самостоятельность.

В настоящее время, когда в нашей стране возникла необходимость в качественно новых характеристиках образовательных систем, метод проектов снова востребован и популярен. Используя проектную технологию в своей работе, учитель общеобразовательной средней школы № 25 г. Актобе Нурмухамедова Г.О. приоритетным ставит процесс познания, для того, чтобы подготовить ученика, способного гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретать необходимые знания, умело применять их на практике для решения возникающих проблем.

При использовании проектной технологии учитель ставит следующие задачи: развитие познавательных умений и навыков учащихся; умение ориентироваться в информационном пространстве; самостоятельно конструировать свои знания; интегрировать знания из различных областей

наук; критически мыслить. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, а иногда и месяцев). Чаще всего тематика проектов определяется практической значимостью вопроса, его актуальностью, а также возможностью его решения при привлечении знаний учащихся из разных областей, изучаемых в школе наук.

Использование проектной технологии предусматривает хорошо продуманное, обоснованное сочетание методов, форм и средств обучения. Для этого учитель должен: владеть всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, умением организовать исследовательскую работу учащихся; уметь организовать и проводить дискуссии, не навязывая свою точку зрения; направлять учащихся на поиск решения поставленной проблемы; уметь интегрировать знания из различных областей для решения проблематики выбранных проектов.

При использовании проектной технологии каждый обучающийся: учится приобретать знания самостоятельно и использовать их для решения новых познавательных и практических задач; приобретает коммуникативные навыки и умения; овладевает практическими умениями исследовательской работы: собирает необходимую информацию, учится анализировать факты, делает выводы и заключения. Обычно каждый проект есть результат скоординированных совместных действий учителя и ученика, т.к. учитель помогает ученикам в поиске источников; сам является источником информации; координирует весь процесс; поддерживает и поощряет учеников; поддерживает непрерывную обратную связь.

Метод проектов - личностно-ориентированное обучение, направленное на развитие учащегося. Целью данной технологии, по мнению учителя высшей категории СШИ «Мурагер» г. Караганда Хамитовой А.Х., является формирование системы знаний и умений, воплощенных в конечный интеллектуальный продукт; содействие самостоятельности, умение логически мыслить, видеть проблемы и принимать решения, получать и использовать информацию, заниматься планированием, развивать грамотность и многое другое. Прежде всего, учитель иностранного языка обучает детей способам речевой деятельности, и здесь речь идет о коммуникативной компетенции как одной из основных целей обучения.

Основная идея подобного подхода при обучении иностранного языка заключается в том, чтобы перенести акцент с различного вида упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся, требующую для своего оформления владения определенными языковыми средствами. Только метод проектов может позволить решить эту дидактическую задачу и превратить уроки иностранного языка в дискуссионный, исследовательский клуб. Методика проектного обучения с 2007 года широко используется в данной школе на уроках английского языка для обобщения знаний и умений по изученной теме.

Голынская И. Р. учитель высшей категории гимназии № 9 г. Караганды на

своих уроках по иностранному языку с 2004 года применяет метод проектов. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

Проектная деятельность представляет самостоятельно планируемую и реализуемую учащимися работу. В ходе выполнения проекта ученик активен, он проявляет творчество и не является пассивным исполнителем воли учителя. Работая над проектом, каждый ученик, даже самый слабый в языковом отношении имеет возможность проявить собственную фантазию, активность и самостоятельность. В основном большинство проектов выполняются в ходе итоговых уроков, когда по результатам его выполнения, идет оценивание усвоения учащимися определенного учебного материала. При контроле навыков чтения (просмотровое, полное понимание, извлечение информации) в 10 классе, при внедрении 4-х проектов в течение года уровень подготовки учащихся по данному виду повысился до 85% (вместо 70% в начале года). Проверялось умение извлечь информацию, понять и выделить главную мысль, обобщить данные. По результатам контрольных срезов и тестов учитель делает вывод, что учащиеся стали более эффективно пользоваться грамматическими структурами и явлениями, считает, что значительно расширился словарный запас и его употребление в речи. Несколько лет Голынской И.Р. проводились уроки по обычной методике в одном классе параллели и по методу проектов в другом классе этой же параллели. Результаты были очевидны: проектная методика не только дает возможность учащимся больше и глубже изучить тему, но и значительно расширяет общий кругозор учащихся, учит общению, умению самостоятельно добывать и отбирать необходимый материал, дает возможность развития не только коллективного творчества, но и индивидуальных талантов и способностей учащихся.

Отличительная черта проектной методики – особая форма организации. Организуя работу над проектом важно соблюсти несколько условий: тематика может быть связана как со страной изучаемого языка, так и со страной проживания, учащиеся должны быть ориентированы на сопоставление и сравнение событий, явлений, фактов из истории и жизни людей разных стран; проблема, предлагаемая ученикам, формулируется так, чтобы ориентировать учеников на привлечение фактов из смежных областей знаний и разнообразных источников информации; необходимо вовлечь в работу всех учащихся класса, предложив каждому задания с учетом уровня его языковой подготовки.

Таким образом, проектная технология направлена на творческую самореализацию личности, развитие ее возможностей, мышления.

Участвуя в проекте, школьники реализуют свои творческие возможности, приемы современных технологий помогают развивать логическое мышление, в совершенстве овладеть речевой культурой, направлены на творческую самореализацию личности, повышают качество знаний и уровень обученности,

реализуют творческие возможности.

Технология «Проектно-исследовательской деятельности» применяется учителем географии 5-11-х классов средней школы № 1 г. Лисаковска Костанайской области Костюченко Олеся Александровна.

Проектная технология нацелена на развитие личности школьников, их самостоятельности, творчества. В результате работы над проектом школьники учатся самостоятельно искать и анализировать информацию, обобщать и применять полученные ранее знания по предметам, приобретают самостоятельность, ответственность, формируют и развивают умения планировать и принимать решения. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую. Удачно проекты вписываются в рабочую программу по предмету и на уроках обобщающего повторения после больших тем или в конце и начале года. Ребята защищают проекты, и вспоминают пройденный материал. Следует отметить, что не все учащиеся сразу начинают создавать проект с использованием компьютера, многие работы могут быть исполнены вручную. В старших классах проекты могут носить прикладной характер (веб-сайты, газеты, фильмы и др.), некоторые из них используются для проведения лекции на уроке географии (проекты-лекции), есть чисто исследовательские работы. На подготовку проекта отводится от одного до двух месяцев. Время работы делится на этапы. Учащиеся могут сами выбрать тему и форму проекта. Работа предполагает создание максимально благоприятных условий для раскрытия и проявления творческого потенциала учеников: развивает их воображение, фантазию, мышление. Основной задачей учителя является - научить ребенка учиться, добывать самостоятельно информацию из любых источников, и тогда процесс обучения будет эффективным. Методы проектно-исследовательской деятельности помогают учащимся активно участвовать в школьных, городских предметных олимпиадах.

Усова Татьяна Павловна, учитель предмета «Литературное чтение» 1-4-х классов гимназии № 5 г. Рудного, также использует технологию проектно-исследовательской деятельности. Вся деятельность направлена на аналитическую работу с информацией, что способствует развитию исследовательских умений и навыков. Проводится целенаправленная и систематическая работа, как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Важно помочь каждому ученику в реализации собственного исследования, поддержать интерес к теме, поощрять творческие идеи. Технология позволяет создать необходимые условия, способствующие саморазвитию учащихся, самореализации, самопрезентации и рефлексии.

Результативность учащихся: овладение учащимися способами и приёмами необходимыми для осуществления исследовательской деятельности: умение находить и формулировать проблему; высказывать гипотезы; наблюдать и фиксировать результаты наблюдений; проводить эксперименты; давать определение понятиям, классифицировать; выбирать методы исследования; составлять план исследования; представить результаты собственного исследования; призовые места в конкурсах разного уровня.

Учитель предмета «Познание мира» 1-4-х классов школы-лицея № 1 г. Костаная Котвицкая Светлана Винальевна целью проектного обучения считает формирование у школьников проектной и технологической культуры, предоставление каждому школьнику возможности приобретения опыта творчества, комбинирования и модернизации решений для достижения нового результата, обучение объективной оценки своих возможностей, осознание себя как человека способного и компетентного.

Темербулатова Светлана Дмитриевна, учитель русского языка и литературы 8-11-х классов малокомплектной средней школы с. Таволжан Восточно-Казахстанской области, считает, что организация проектно-исследовательской деятельности на уроках русского языка и литературы является одним из приоритетов современного образования. Развивающие приемы обучения, семинары, элективные курсы поискового характера, учебные проекты позволяют лучше учесть личные склонности учеников, что способствует формированию их активной и самостоятельной позиции в учении, готовности к саморазвитию, социализации. Оба метода (проектный и исследовательский) формируют не только умения, а и компетенции, то есть умения, непосредственно сопряженные с практической деятельностью. Они широко востребованы за счет рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем.

Проектная деятельность – один из лучших способов для совмещения современных информационных технологий, личностно-ориентированного обучения и самостоятельной работы учащихся, формирования умения пользования информационными технологиями при разработке инструментов и материалов, повышающих эффективность и результативность учебного процесса.

Наблюдаются устойчиво стабильные успеваемость и качество образования по предмету, что обусловлено применением новых педагогических технологий, в частности, использование проектной деятельности. С использованием проектной деятельности возрос интерес к русскому языку, дети принимают активное участие в ежегодных международных конкурсах, научно-практических конференциях, олимпиадах.

Казакова Ольга Дмитриевна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики школы-лицея № 16 города Павлодара применяет проектное обучение с 2008 года.

В процессе преподавания предмета информатика и ИКТ в школе, можно отметить, что обучающиеся при изучении различных тем затрудняются самостоятельно решать поставленные перед ними задачи, моделировать информационные процессы и применять полученные знания на практике. У них не получается должным образом анализировать и отбирать необходимую информацию, преобразовать ее и представлять перед аудиторией, то есть западают информационная и коммуникативная компетентности. Учителя поставили цель найти способ, формы и средства для решения данной проблемы. На первом этапе работы использовали рефераты, различного рода творческие работы и проекты. В качестве более эффективной зарекомендовала

себя работа с проектами. У обучающихся повышался познавательный интерес, они с большей усидчивостью относились к учебному материалу, быстрее усваивали сложные темы, овладевали навыками: планировать свою деятельность, качественно работать с информацией, самостоятельно принимать решения, проводить рефлексию и предъявлять результаты своего труда перед аудиторией. В данном случае из всего многообразия инновационных направлений в развитии современной дидактики был выбран метод проектов как средство развития компетентностей обучающихся, потому, что в условиях еще существующей классно-урочной системы занятий этот метод наиболее легко вписывается в учебный процесс, может не затрагивать содержания обучения, которое определено образовательным стандартом для базового уровня. Метод проектов является одним из эффективных методов повышения мотивации, познавательного интереса учащихся. А также именно метод проектов помогает развивать у обучающихся информационную и коммуникативную компетентности. Изучив положительный опыт использования метода проектов в педагогической деятельности, применения их для проведения итоговых творческих заданий, итоговых работ по теме в виде проектов, можно сделать вывод, что использование метода проектов на уроке информатики способствует:

- формированию у обучающихся определенных знаний, умений и навыков для осуществления информационной деятельности с компьютерной техникой;
- развитию информационной и коммуникативной компетентностей;
- развитию наглядно-образного, интуитивного, креативного, творческого типов мышления;
- поддержанию мотивации применения информационных технологий в учебной деятельности;
- развитию эстетического восприятия любых объектов;
- формированию умений принимать оптимальное решение или находить варианты решения в сложной ситуации;
- развитию умений осуществлять экспериментальную деятельность;
- развитию пространственного воображения.

Для применения данной технологии пришлось многому научиться и пройти курсы: 2009, 2013гг. – курсы по программе «*Intel*. Обучение для будущего».

Результатами применения данной технологии являются:

Учитель: 2010 г. – Республиканский конкурс учебных проектов «*Intel*. Обучение для будущего», 3 место. 2012 г. – Республиканский слёт учителей-новаторов, грамота в номинации «Инновационные технологии обучения», г. Семей. 2014 г. – Республиканский конкурс успешных учебных проектов «Моя Родина – мой Казахстан», 1 место. 2014 г. – финалист всероссийского конкурса учебных проектов «*Intel*. Обучение для будущего».

Учащиеся: 2006, 2008, 2009, 2010, 2011 годы – участники и дипломанты конкурсов научных проектов на уровне города и области, участники научно-практической конференции «Изучение родного края - путь к науке».

Рекомендации для применения данной технологии:

1. Для изучения какой-либо учебной темы, учебного раздела учитель перед обучающимися ставит основополагающий вопрос. На основе основополагающего вопроса перед обучающимися создается проблема его решения.

2. В ходе обсуждения возникают гипотезы – они и будут являться темами для индивидуальных исследований обучающихся.

3. Созданные в процессе обсуждения гипотезы формируют темы индивидуальных исследований обучающихся. Обучающиеся разбиваются на группы, получают темы и приступают к их раскрытию (поисково-познавательная деятельность обучающихся).

4. На основе собранных материалов обучающиеся создают работы для публикации своих исследований: это презентации, буклеты и публикации.

5. Завершающей частью проектной деятельности обучающихся является защита проекта самими обучающимися. Каждая группа защищает свою часть проекта, составляя тем самым обобщение всей темы учебного раздела.

Куртасова Лариса Владимировна, стаж свыше 20 лет, учитель математики средней школы № 29 г. Актобе в своей педагогической практике использует с 2010 года метод проектов, который позволяет детям выбрать деятельность по интересам, которая соответствует их способностям, и направлен на формирование у них знаний, умений и навыков. Выполняя проекты, школьники осваивают алгоритм инновационной творческой деятельности, учатся самостоятельно находить и анализировать информацию, получать и применять знания по различным отраслям, восполнять пробелы, приобретать опыт решения творческих задач. Проектное обучение своим предметом полагает не столько специальные области знания, сколько метазнание (знание о том, как приобретать знания) и познавательные навыки, которые могут быть успешно перенесены на другие сферы деятельности. Действенность этого метода обусловлена тем, что он позволяет учащимся выбрать деятельность по интересам и через дело, которое соответствует их развивающимся способностям, дает знания и умения и способствует устремлению к новым делам.

Результатами применения технологии являются:

Республиканская детская школа тележурналистов «*Baldauren TV*» – грамота, 2010 год. Призовые места на конкурсе научных работ учащихся «Зерде». Малая Академия Наук – исследовательская работа «Исследование построения розы ветров с целью планирования населенных мест и улучшения экологической обстановки в регионе».

В системе проектного обучения важен индивидуальный подход к учащимся, так как в каждом классе есть ученики с различными способностями. Следует учитывать индивидуальные особенности учащихся при постановке задания. Более сильные ученики могут выполнить более глубокие исследования, предложить больше различных идей и изготовить более сложное изделие. Менее способным детям требуется больше поддержки при меньшей требовательности со стороны учителя. Такие дети могут проводить меньше

исследований, выбирать из меньшего количества идей и изготавливать несложные изделия. У каждого учащегося может быть свой запланированный конечный результат. Желательно, чтобы учитель обговаривал с детьми ожидаемый результат как в начале, так и в ходе выполнения проекта. Важно, чтобы каждый учащийся закончил то, что было запланировано и согласовано с учителем. Занятия по проектированию должны проходить в непринужденной обстановке на основе сотрудничества учителя и ученика. Успешность обучения методом проектов базируется на знании возможностей каждого ребенка, умении подсказать и привести ученика к принятию собственного решения.

Гайнадуллина Шолпан Назаровна, стаж свыше 20 лет, учитель начальных классов средней общеобразовательной школы-лицея № 20 г. Актобе описывает суть технологии – приобщение учащихся к самостоятельной поисковой работе по дополнительным источникам получения информации, знаний, поиск и обработка материалов, работа с Интернет-ресурсами. Умение определять и формулировать задачу, тезисы выдвигать гипотезы планировать работу анализировать имеющийся материал на составные единицы, синтезировать, делая обобщенные выводы, подкрепить выводы практическими работами. Умение работать самостоятельно, индивидуально, в группе, рационально распределять нагрузку, обязанности и время. Навыки публичного афиширования результатов работы с использованием компьютерной технологии.

Результативность применения технологии:

Призовые места на городском конкурсе проектных работ по литературе «Сказка – ложь, да в ней намек ...», на конкурсе «Познавательная неделя» проектной работы «Есть такая профессия Родину защищать», посвященная 70-летию Победы.

Гамастинова Алиса Юрьевна, стаж свыше 20 лет, учитель начальных классов школы-гимназии № 6 имени Абая Кунанбаева г. Степногорск Акмолинской области применяет приемы проектной деятельности, так как данный метод стимулирует самостоятельность учащихся, их стремление к самовыражению, формирует активное отношение к окружающему миру, сопереживание и сопричастность к нему, развивает коммуникативные качества. Проектную деятельность ее ученики выполняют с 1 класса. Ведет факультативные занятия по «Занимательной геометрии» Коллективное исследование по изучению геометрической фигуры шестиугольника, вылилась в научно- исследовательскую работу «Шестиугольник - вот так фигура!».

Результативность применения технологии:

Призовые места научно- исследовательской работы «Шестиугольник – вот так фигура!» на городской конференции «ЗЕРДЕ», а потом и на областной Научно- исследовательской конференции в г. Кокшетау. В 2015 году на Республиканском конкурсе «ЗЕРДЕ» призовое место в г. Щучинске в «Балдаурене».

Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

Иванова Юлия Васильевна, стаж до 20 лет, учитель средней школы № 13 города Рудного Костанайской области применяет технологию проектного обучения с 2011 года.

Развитие интереса к предмету невозможно без активной познавательной деятельности учащихся. Знания становятся достоянием человека, если они приобретаются в процессе самостоятельной работы. Для того, чтобы заинтересовать школьников, предлагается использовать проектную деятельность.

Итогом применения проектной технологии стало овладение учащимися следующими умениями:

- выделять объект исследования;
- разделять проектно-исследовательскую деятельность на этапы;
- выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
- работать в группе;
- пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями;
- вести наблюдения окружающего мира;
- планировать и организовывать исследовательскую деятельность.

Кроме того, в течение двух лет учащиеся ее класса занимали призовые места в городском конкурсе творческих и исследовательских проектов «Зерде».

Наурузбаева Венера Тагировна, стаж до 10 лет, учитель физико-математического лицея г. Костанай, используя проектную технологию в своей работе, приоритетным ставит процесс познания, для того, чтобы подготовить ученика, способного гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретать необходимые знания, умело применять их на практике для решения возникающих проблем.

Результативность применения технологии:

2014-2015 учебный год – Городской этап Республиканского конкурса исследовательских работ и творческих проектов «Зерде» для учащихся 1-7 классов – 2 место;

2013-2014 учебный год – III Региональная НПК школьников – 1 место;

2014-2015 учебный год – IV Региональная НПК школьников им. Даулетбаева Т.Е. – 2 место.

Для того, чтобы определить систему действий в процессе данной технологии учителя и учащихся необходимо определить основные этапы разработки учебного проекта от начала до конца учебно-проектной деятельности.

Головастикова Людмила Валерьевна, стаж до 10 лет, учитель физико-математического лицея г. Костаная области применяет проектную технологию с 2007 года.

Результативность применения технологии:

2014-2015 учебный год: призовые места в областной научно-практической конференции; Региональной научно-практической конференции; Международной научно-практической конференции «Математика и

проектирование», г. Москва;

2013-2014 учебный год: призовые места в городской научно-практической конференции.

2012-2013 учебный год: призовые места в областной научно-практической конференции.

Спектр проектной деятельности учащихся школы разнообразен и включает в себя подготовку и проведение мини-исследований, викторин, опросов, конференций различного уровня. Продуктами данной деятельности, в зависимости от возраста учащихся, являются: постеры, коллажи, доклады, рефераты, научные работы, составленные самими учащимися. Для более продуктивной работы по внедрению технологии разработаны этапы и планы занятий работы над проектом.

Торохова Виктория Петровна, стаж до 10 лет, учитель средней школы № 17 г. Рудного Костанайской области также применяет в своей педагогической деятельности технологию метода проектов.

Результативность применения технологии:

Открытый урок по геометрии в 8 классе на тему «Теорема Пифагора» на городском семинаре учителей математики; публикации в интернете; выступление на школьном МО учителей математики; подборка уроков на применение данной технологии в 6 и 8 классах; проведение открытых уроков на применение метода проектов в течение года («Координатная плоскость», «Теорема Виета», «Решение уравнений» и т.д.).

Рекомендации для учителя, решившего работать с помощью метода проектов:

1. Учитель сам выбирает, будет ли он работать с помощью метода проектов.

2. Учитель полностью отвечает за детей, участвующих в проекте, за их успех и безопасность.

3. Учитель доверяет ученикам, считает их равноправными участниками общей созидательной работы и постоянно подчёркивает своим поведением это доверие.

4. Учитель предоставляет возможности детям для самостоятельной работы.

5. Учитель вырабатывает новую позицию. Происходит смена позиции лектора и контролёра на позицию помощника и наставника.

6. Учитель следит за своей речью (не «Ты сделал неправильно!», а «Почему ты это сделал так?»).

7. Учитель вмешивается в самостоятельную работу детей только тогда, когда этого требуют обстоятельства или сами ученики об этом просят.

Молодой учитель математики школы-гимназии № 10 г. Рудного Костанайской области Высочин Станислав Иванович, стаж до 5 лет, на протяжении двух лет использует проектный метод обучения на уроках математики.

За это время сложилась некая система работы. Ученики знакомятся с технологией проектирования в 5 классе и осваивают ее до окончания школы. Степень сложности проекта возрастает с каждым годом, и старшеклассники

выполняют проекты более высокого уровня (например, исследовательского характера). На первом этапе освоения школьники знакомятся со структурой проекта, учатся ставить цель, определять задачи, формулировать основополагающие и проблемные вопросы, гипотезу, отбирать содержание, формулировать выводы. Основная работа учителя, направленная на развитие у учащихся проектных способностей, разворачивается в 7 классе. Это связано, прежде всего, с достаточным количеством учебного времени и особенностями учебного материала, а также возрастными особенностями школьников. В 7 классе реализуются 4 учебных проекта, при выполнении которых отрабатываются и закрепляются определенные этапы работы над проектом: этап целеполагания и мотивации, этап самодиагностики и сбора информации, этап структурирования информации, этап оформления результатов работы, рецензирования, защиты, этап рефлексии. К концу 7 класса у учащихся развивается система проектировочных умений: разрабатывать проект, осуществлять его экспертизу, оформлять проект в соответствии с общепринятыми нормами, публично выступать, оценивать себя. В настоящий момент успешно применяются проекты для 5 и 6 классов. Проекты 5 класса строятся на применении изучаемого материала в повседневной жизни (дроби, проценты) и способствуют социальному воспитанию учащихся. Проекты 6 класса опираются на экономические знания, интеграцию с такими предметами как «География», «Информатика» и развивают предпринимательские способности учащихся.

Учащиеся выбирают и конкретизируют темы проектов из предложенных мной более масштабных: 5 класс – «Дроби в твоей повседневной жизни», «Проценты и покупки» 6 класс – «Строим дом или масштаб и пропорция в помощь строителю и архитектору», «Математическая модель событий и фактов жизни» (включаются темы: «Действия с выражениями», «Линейное уравнение», «Системы линейных уравнений», «Линейные неравенства и их системы»), «Графики на пользу производства».

Работа по освоению технологии проектирования интересна и увлекает учеников. С каждым годом все разнообразнее и интереснее становятся работы учащихся. Постепенно дети включаются в поисковую деятельность, развивая в себе самостоятельность и самоорганизацию, реализуя свои возможности и образовательные потребности.

Сон Андрей Михайлович, стаж до 20 лет, учитель технологии средней школы № 31 г. Тараз, используя технологию проектного обучения, имеет следующие результаты применения:

Ученики-призеры городских, областных, республиканских, международных конкурсов научных проектов и творческих конкурсов, являются авторами статей. В 2014 году Сон А.М. вошел в число призеров Республиканского конкурса «Лучший педагог». Качество знаний составляет 87%.

Сактаганова Жанылсын Батаевна, стаж свыше 20 лет, учитель технологии средней школы № 2 г. Житикара Костанайской области метод проектного обучения на уроках технологии применяет уже более 5 лет.

В современном варианте, этот метод отличается от того, каким использовали его 15 лет назад тем, что если раньше это был один модуль, на который выделялось почти 20 часов учебного времени, то теперь практически весь учебный процесс на уроках технологии построен на методе проектов. Она работает по разработанной программе преподавания уроков технологии, основной темой которой является метод проектов. В течение учебного года дети выполняют 4 творческих проекта по темам: «Технология батика»; «Швейное дело»; «Бисероплетение»; «Свободная тема».

Применяя технологии метода проектного обучения, следует брать во внимание индивидуальные способности каждого ученика. Именно этот подход дает максимальную результативность в данной технологии, что приводит к раскрытию таланта у ребенка.

Елеусизова Айнаш Досымхановна, стаж до 20 лет, учитель информатики средней школы № 19 г. Костаная в своей опытно-педагогической деятельности применяет технологию проектной деятельности, основанную на иницировании самостоятельной деятельности школьников по разработке конкретной проблемы и оформлению практического результата. Сложность использования данной технологии для учителя заключается в том, что от него требуется не только владение педагогическими технологиями, глубокие знания своей и смежных предметных областей, а также, что немаловажно, готовность заниматься с учениками дополнительно, для того, чтобы в дальнейшем принять участие в различных конкурсах городского, областного масштаба. Ее ученики выступают со своими проектами в различных конкурсах городского и областного уровня (разных номинациях), где занимают призовые места.

Оспанова Зура Кусаиновна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики средней школы № 16 г. Актобе применяет проектно-исследовательскую технологию с 2010 года.

Результаты достижений учащихся:

2013-2014 уч. год – призовые места: в республиканском и областном конкурсе МАН, в областном конкурсе исследовательских работ «Дарын», в конкурсе «Жас галым»; в областном конкурсе «Зерде» и т.д.

2014-2015 уч. год – призовые места в областном и республиканском конкурсе проектов «Зерде» и т.д.

Жунусова Гульмира Каиртасовна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики лицея г. Аксу Павлодарской области применяет проектную технологию 4 года на уроках информатики и факультативах.

Результатами применения технологии являются:

Ученики победители и призеры городских, областных, республиканских и международных конкурсов и конференций. Два года подряд в Республиканской конференции занимают призовые места. В 2015 году Мадиров Алмас награжден дипломом лауреата в Международном конкурсе научных проектов «КНИТУ-2015» в городе Казани.

Терентьева Юлия Витальевна, стаж до 5 лет, учитель информатики средней школы № 14 имени Д. Карбышева г. Рудного Костанайской области применяет проектную технологию с 2013 года.

Результативность применения технологии:

2013-2014 учебный год. Призовые места в городском и областном конкурсах мультимедийных работ – проект на тему «История одного корабля (Титаник)».

2014-2015 учебный год. Призовые места в городском конкурсе мультимедийных работ – проект-презентация в виде интеллектуальной игры «Морской бой» на тему «Гарри Потер»; в областном конкурсе графических работ на тему «Я знаю о войне понаслышке ...».

Заключительный этап проектной деятельности подразумевает не только презентацию проекта или какой-либо итоговый продукт, но и оценку. Поэтому использование технологии проектов в конце изученных тем позволяет проверить и закрепить у учащихся тему, которая была изучена ранее. Умело организованная проектная деятельность позволяет учащимся логически мыслить, самостоятельно обучаться и расширять кругозор, развивать умственные и творческие способности, и интерес к предмету.

Мантуленко Светлана Александровна, стаж до 20 лет, учитель информатики средней школы № 6 г. Лисаковска Костанайской области использует проектную технологию с 2008 года.

В последнее время администрация и педагогический коллектив нашей школы активно использует преимущества проектной деятельности как основы формирования ключевых компетенций учащихся. Исследовательская и проектная деятельность учащихся является инновационной образовательной технологией и служит средством комплексного решения задач воспитания, образования, развития личности в современном обществе.

Оценивая опыт использования проектной деятельности для формирования ключевых компетенций обучающихся в образовательной системе нашей школы, можно отметить следующие моменты. Проектная деятельность в школе осуществляется в трёх направлениях: применение метода учебного проекта на уроках и в процессе внеурочной деятельности, профильных курсах. Проектная деятельность в учебном процессе используется педагогами как начальной школы, так и среднего звена, но особенно широко она представлена в старшей профильной школе. Учебное проектирование учащиеся осваивают на уроках ЕМЦ, курсах по выбору, дистанционном курсе «*Web-конструирование*».

Результативность применения технологии:

Решающим звеном внедрения проектного обучения в УВП школы является учитель. Для успешной реализации проектной деятельности необходима грамотная организация методической поддержки учителей. С этой целью в нашей школе в рамках методических недель, ВПГ, творческих групп, методсоветов были проведены творческие мастерские, коуч-сессии, обучающие семинары. Такая работа имеет свои положительные результаты. Сами педагоги проявляют значительный интерес к разработке педагогических проектов. Например, был разработан авторский проект в рамках профильного курса «Основы анимации в *Micromedia Flash*». Создание учебных клипов. Совместно с учащимися был реализован проект «Красуйся Град Петров!», «Поклонись до земли своей матери».

Результаты выполненных проектов «осязаемы»: если это теоретическая проблема – то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению. Например, апробированная оболочка игры «Эрудит», созданная учащимся 11 класса Максименюком Александром. Этот проект занял 2 место в областном фестивале мультимедийных проектов, и 2 место в научно-практической конференции. Некоторые виды проектов предполагают в качестве конечного продукта изготовление учебных презентаций, сайтов, программных оболочек. Применение данной технологии даёт высокое качество по предмету, результативность участия в конкурсах, олимпиадах различного уровня. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения.

Решающим звеном внедрения проектного обучения в УВП школы является учитель. Для успешной реализации компетентностного подхода, проектной деятельности необходима грамотная организация методической поддержки учителей. С этой целью в школе в рамках методических недель, ВПГ, творческих групп, методсоветов были проведены творческие мастерские, заседания, обучающие семинары. Такая работа имеет свои положительные результаты. Сами педагоги проявляют значительный интерес к разработке педагогических проектов.

Семенова Елена Анатольевна, стаж до 20 лет, учитель информатики средней школы № 1 имени Н. Островского г. Степногорска Акмолинской области применяет проектную технологию с 2010 года.

Проектная технология позволяет реализовать личностно-ориентированный подход в обучении. Каждый учащийся выбирает удобный для него способ поиска информации (интернет, библиотека, беседа) и ее обработки. Проекты удобны и тем, что они очень разнообразны по форме, содержанию, характеру доминирующей деятельности, по количеству участников, по продолжительности исполнения. Формы реализации проекта различны: это может быть печатная работа, статья, доклад на конференцию, стенгазета, альманах, мультимедийная презентация, творческий отчет и т.д.

Результаты применения технологии следующие:

За годы применения проектной технологии учащимися были выполнены проекты: «Обучающая программа «Массивы» на языке Турбо Паскаль», «Сравнительная оценка интерфейсов передачи данных», «Компьютерная обработка статистических данных на примере школы», «Создание светомузыкальной приставки к компьютеру», «Кто умнее пятиклассника?». Учащиеся научились искать, обрабатывать информацию и представлять ее в различных формах. Кроме того, работа над проектом развивает коммуникативные навыки, как между учащимися, так и в общении с другими людьми. Дети учатся планировать работу и выполнять ее в срок.

Кравченко Светлана Васильевна, стаж до 10 лет, учитель информатики средней школы № 22 г. Костаная применяет метод проектов с 2012 года.

Результативность: применение проектной технологии в образовательной

среде вырабатывает у учащихся навыки видеть проблему и решать ее; мыслить и получать знания; исследовать и экспериментировать; доказывать и защищать свои идеи; ясно выражать свои мысли; познавать окружающий мир, познавать самого себя; меняться к лучшему, стремиться к истине, добру, красоте; дает эффективность труда, повышает мотивацию.

2013 год – призовые места: городской конкурс видеороликов на тему «Главная дорога»; городской проект «Новый взгляд»; ГШДТ «Школа будущего»; Костанайский инженерно-экономический университет имени М. Дулатова V Фестиваль анимационных фильмов «Мы открываем мир!»;

2014 год – призовые места: Республиканский заочный конкурс видеороликов и презентаций «Мой учитель»; Республиканская дистанционная акция «10 Добрых дел моей Родине»; областной дистанционный конкурс рисунков «Менің Қазақстаным» для учащихся 5-8 классов общеобразовательных организаций Костанайской области.

Рекомендации к использованию проектной технологии:

1. Использовать возможности применения технологии проектирования в сочетании с ИКТ и технологией личностно-ориентированного обучения.

2. Развивать творческое мышление учащихся и интеллектуальный потенциал.

3. Учить самостоятельно добывать знания, а не только получать их в процессе обучения.

4. Учебную деятельность сделать средством реализации и развития индивидуальных личностных особенностей, способствовать развитию навыков самообразования, научно-исследовательской деятельности.

5. Формировать у учащихся жизненной компетентности личности.

6. Использовать технологию проектов как одну из личностно-развивающих технологий.

7. Вести работу с одаренными детьми путем использования технологии проектов с целью повышения мотивации обучения и повышения интереса к изучаемому предмету.

8. Учить учащихся работать в творческих группах.

Данную технологию на своих уроках применяет также учитель предмета «Познание мира» 1-4-х классов средней школы № 1 г. Лисаковска Пиксайкина Людмила Юрьевна; Мысикова Татьяна Владимировна, учитель русского языка и литературы СШ № 2 г. Капшагай Алматинской области; Кусатаева Айна Мукатовна, учитель казахской средней школы № 39 г. Актобе; Сулейменова Гульжан Салимовна, учитель средней школы № 14 г. Актобе; Сурай Людмила Васильевна, учитель школы-гимназии № 10 г. Рудного; Санаубаева Гульнара Малибековна, учитель школы-гимназии № 45 «Ак орда» с. Шиели Кызылординской области; Баранникова Инна Николаевна, учитель средней школы № 6 г. Лисаковска; Эпп Нина Юрьевна, учитель средней школы № 4 г. Лисаковска; Куценко Наталья Юрьевна, стаж до 20 лет, учитель химии средней школы № 2 г. Щучинска Акмолинской области; Ластоверова Джамиля Сабиркановна, учитель специализированного лицея № 20 для одаренных детей с обучением на трех языках г. Талдыкорган Алматинской области; Гунчевская

Светлана Григорьевна, учитель технологии средней школы № 1 с. Узунколь Костанайской области; Нуркожаева Куляй Ермешовна, учитель технологии средней школы № 13 г. Актобе; Турмаханбетова Айгуль Досымкуловна, учитель информатики школы № 1 имени Д. Конаева с. Кордай Жамбылской области; Таучанова Айгуль Бултабаевна, учитель информатики средней школы № 13 г. Актобе; Шерцер Александр Иванович, учитель информатики ШОД «Озат» г. Костанай.

Технология группового обучения

Технология групповой работы предполагает такую организацию работы, при которой обучающиеся тесно взаимодействуют между собой, что влияет на развитие их речи, коммуникативности, мышления, интеллекта и ведет к взаимному обогащению, формированию универсальных учебных действий. Главное условие групповой работы в том, что непосредственное взаимодействие осуществляется на партнерской основе. Это создает комфортные условия в общении для всех, обеспечивает взаимопонимание между членами группы. Используя групповые технологии в образовательном процессе, преподаватель руководит работой через устные или письменные инструкции, которые даются до начала работы. С преподавателем нет прямого постоянного контакта в процессе познания, который организуется членами группы самостоятельно. Таким образом, групповая форма работы это форма самостоятельной работы при непосредственном взаимодействии членов группы между собой.

Данную технологию уже более 3-х лет применяет учитель начальных классов средней школы № 16 села Садовое Карагандинской области Коровина И.Ю. По мнению учителя, данная технология решает проблему активизации познавательного интереса.

Познавательный интерес – один из компонентов учебной мотивации, а она, в свою очередь обеспечивается за счет деятельностного подхода, активных форм обучения, где у ребенка есть возможность проявить умственную самостоятельность и инициативность. При использовании технологии групповой работы дети учатся оказывать помощь друг другу, формируют личностные, познавательные и регулятивные универсальные учебные действия. На уроках, где применяется эта технология, у детей усилено внимание к содержанию изучаемого материала, повышена работоспособность, а также чувство ответственности за успехи своих товарищей и свои лично. Групповой момент способствует созданию познавательного мотива. Учителю следует следить за созданием доброжелательной рабочей атмосферы, когда дети ведут учебный диалог.

Краткие рекомендации, данные учителем для применения данной технологии: при организации групповой работы необходимо учитывать противопоказания:

- недопустима пара из двух «слабых» учеников;
- детей, которые по каким бы то ни было причинам отказываются

работать вместе, нельзя принуждать к общей работе;

– если кто-то пожелал работать в одиночку, учитель разрешает ему отсесть и не позволяет себе ни малейших проявлений неудовлетворения ни в индивидуальных, ни, тем более, в публичных оценках;

– нельзя требовать абсолютной тишины во время совместной работы: дети должны обмениваться мнениями, высказывать свое отношение к работе товарища. Бороться надо лишь с возбужденными выкриками, разговорами в полный голос.

Работа в группах возникает не спонтанно, не приходит сама собою с возрастом учащихся. Формирование навыков коллективного труда требует систематической и целенаправленной организации учебной работы. При этом очень важно, чтобы коллективная деятельность с самого начала приносила учащимся эмоциональное удовлетворение от самого факта участия в общей работе на уроке.

«Технологию группового обучения» на своих уроках применяет учитель биологии 10-11-х классов Северо-Казахстанского профессионально-педагогического колледжа г. Степногорска Гламаздина Наталья Петровна и дает следующие рекомендации: нужно правильно настроить группу; объединить студентов в мини группы на основе эмпатии, разные по уровням знаний; соблюдать культуру общения (уважение, искренность, толерантность); применять многообразие форм и методов; преподаватель выполняет роль помощника, наставника.

Жоланова Зура Жумановна, учитель русского языка и литературы 5-9-х классов основной школы № 221 ст. Аккум Кызылордиснской области, считает, что принимая активное участие в работе группы, ученики стремятся работать сообща. Развиваются такие важные детали как взаимоподдержка и командный дух, умение слушать. Работа в группах помогает эффективной совместной деятельности, при которой совершаются различные действия, такие как, умение слушать и уважать друг друга, выдвигать идеи. Также на своих уроках я заметила, что ученики учатся оценивать свой уровень образования и понимать, как они его достигли.

Данную технологию применяет также Амангельдинова Багдат Ибрахимовна, учитель русского языка и литературы 1-9-х классов гимназии № 92 г. Караганды. Групповые формы работы позволяют создать более широкие контакты между школьниками, чем при традиционных формах классно-урочной системы. Воспитательная ценность заключается в совместном переживании, вызванном решением задач группой и в формировании собственной точки зрения, научного убеждения. Из опыта групповой работы замечено, что учащиеся лучше выполняют задания в группе, что обязательно сказывается на улучшении психологического микроклимата на уроке. Групповое обучение привносит новизну в организацию традиционного процесса, способствует развитию социально значимых отношений между учителем и группой учащихся, учащихся между собой. Именно в группе происходит обучение рефлексии, то есть умению смотреть на себя, на свою деятельность со стороны, понимать, что ты делаешь, зачем и почему ты

делаешь и говоришь то или иное, оценивать свои действия.

Групповая форма работы важна, т.к. как правило, учащиеся в классе с разным уровнем мотивации к обучению, имеются как сильные, так и слабые ученики. Эффективность проведения групповых занятий зависит от подбора учителем заданий в зависимости от степени подготовленности учащихся. При групповой форме обучения меняется роль учителя. Он выступает в качестве организатора познавательной деятельности учеников, следит за соблюдением правил сотрудничества, осуществляет корректировку работы группы. Такими заданиями являются: заполнение кластера по теме урока, ранжирование, составление презентаций в программе *Power Point* по теме урока, создание постера по теме урока и т. д.

Рекомендации: нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать; следует разрешить отсесть на другое место ученику, который хочет работать один; групповая работа должна занимать не более 15-20 минут в I – II классах, не более 20-30 минут – в III – IV классах; нельзя требовать в классе абсолютной тишины, так как дети должны обмениваться мнениями, прежде чем представить «продукт» совместного труда. Пусть в классе существует условный сигнал, говорящий о превышении допустимого уровня шума (обыкновенный колокольчик); нельзя наказывать детей лишением права участвовать в совместной работе. В групповой работе нельзя ожидать быстрых результатов, все осваивается практически. Не стоит переходить к более сложной работе, пока не будут проработаны простейшие формы общения. Нужно время, нужна практика, разбор ошибок. Это требует от учителя терпения и кропотливой работы.

Педагогика сотрудничества

Обучение в сотрудничестве (*cooperative learning*) – обучение в малых группах относится к технологиям гуманистического направления в педагогике. Основная идея этой технологии – создать условия для активной совместной учебной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Обучение в сотрудничестве – наиболее успешная альтернатива традиционным методам. Оно так же отражает личностно-ориентированный подход. Практически все учителя, использующие в своей практике данную технологию, отмечают, что их ученики становятся друзьями не только на время выполнения общих заданий на уроке, но их доброжелательное отношение друг к другу, их симпатии и заинтересованность в успехах других переходят на их жизнь и вне школы, становятся качествами их личности. На своих уроках учителя английского языка высшей категории средней школы № 7 г. Костанай Смирнова Т.В. с 2012 года успешно применяет данную технологию обучения. Практика показывает, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее.

Учитель приводит некоторые варианты обучения в сотрудничестве: *Student team learning (STL – Обучение в команде)*. В данном варианте особое внимание уделяется «групповым целям» и успеху всей группы, что может быть

достигнуто только в результате самостоятельной работы каждого члена группы (команды) в постоянном взаимодействии с другими учениками этой же группы при работе над темой/проблемой/вопросом, подлежащим изучению. Таким образом, задача каждого члена команды состоит в том, чтобы он овладел необходимыми знаниями, сформировал нужные навыки и при этом вся команда должна знать, чего достиг каждый. Вкратце *STL* сводится к трем основным принципам:

- команды/группы получают одну награду на всех в виде оценки в баллах, сертификата, значка отличия, похвалы, других видов оценки совместной деятельности. Группы не соревнуются друг с другом, так как все они имеют разную «планку» и им дается разное время для ее достижения;

- «индивидуальная» (персональная) ответственность каждого ученика, которая означает, что успех или неуспех всей группы зависит от удач или неудач каждого его члена. Это стимулирует всех учащихся команды следить за успехами друг друга и всей команды, приходить на помощь своему товарищу в усвоении, понимании материала так, чтобы каждый чувствовал себя экспертом в данной проблеме;

- равные возможности для достижения успеха, означающая, что каждый ученик приносит очки своей группе, которые она зарабатывает путем улучшения своих собственных предыдущих результатов. Сравнение, таким образом, проводится не с результатами других учащихся этой или других групп, а с собственными ранее достигнутыми. Это дает продвинутым, средним и отстающим ученикам равные возможности в получении очков для своей команды, так как, стараясь улучшить результаты предыдущего вопроса, зачета, экзамена (и улучшая их), и средний и слабый ученики могут принести своей команде равное количество баллов, что позволяет им чувствовать себя полноправными членами команды и стимулирует желание поднимать выше свою персональную планку.

Существует много разных вариантов обучения в сотрудничестве. Учитель в своей практике может разнообразить их творческим подходом применительно к своим ученикам, но при одном обязательном условии – четком соблюдении основных принципов обучения в сотрудничестве:

- группы учащихся формируются учителем до урока с учетом психологической совместимости детей. При этом в каждой группе должен быть сильный, средний и слабый ученик (если группа состоит из трех учащихся), девочки и мальчики. Если группа на нескольких уроках работает слаженно, нет необходимости менять ее состав (это так называемые базовые группы). Если работа по каким-то причинам не очень клеится, состав группы можно менять от урока к уроку;

- группе дается одно задание, но при его выполнении предусматривается распределение ролей между членами группы (роли обычно распределяются самими учениками, но в некоторых случаях учитель может дать рекомендации);

- оценивается работа не одного ученика, а всей группы (т.е. оценка ставится одна на всю группу). Важно, что оцениваются не только, а иногда не

сколько знания, сколько усилие учащихся, при этом в ряде случаев можно предоставить ученикам самим оценивать результаты своего труда;

– учитель сам выбирает учащегося группы, который должен отчитаться за задание. В ряде случаев это может быть слабый ученик. Если слабый ученик в состоянии обстоятельно изложить результаты совместной работы группы, ответить на вопросы других групп, значит, цель достигнута и группа справилась с заданием, ибо цель любого задания – не формальное его выполнение (правильное/неправильное решение), а владение материалом каждым учеником группы.

Преимущества методики обучения в сотрудничестве: при работе в группах ученики, в случае необходимости, выясняют все вопросы друг у друга и не боятся все вместе обратиться к учителю (что имеет место при индивидуальной работе); у детей развивается чувство взаимопомощи, товарищества; ребята учатся общаться между собой, с учителями и овладевают коммуникативными умениями; учащиеся учатся видеть проблемы окружающего мира и находить способы их решения; каждый понимает, что успех группы зависит не только от запоминания готовых сведений, но и от способности самостоятельно приобретать новые знания и умения применять их в конкретных заданиях; у учащихся формируется собственная точка зрения, они учатся ее аргументировать и отстаивать свое мнение; учащиеся понимают, где и как они смогут применить полученные знания.

Элементы «педагогике сотрудничества» использует на своих занятиях учитель русского языка и литературы 1-11-х классов средней школы № 15 г. Актобе Маканова Жанат Морозовна. Педагогика сотрудничества строится на принципах совместной развивающей деятельности педагогов и учащихся, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности. Если традиционное обучение основывается на положении учителя в качестве субъекта, а ученика – объекта педагогического процесса, то в концепции сотрудничества это положение заменяется представлением об ученике как о субъекте учебной деятельности.

Содержание обучения должно рассматриваться как средство развития личности, а не как самодовлеющая цель школы. Обучение должно вести прежде всего к обобщенным знаниям, умениям и навыкам и способам мышления путем объединения и интеграции школьных дисциплин, а также вариативности и дифференциации обучения, которые служат положительным стимулом к обучению и развитию функционально грамотной личности.

Туляева Зоя Кимбаевна, учитель русского языка и литературы 8-11-х классов специализированной школы-интерната для одаренных детей г. Актау, считает, что в целях повышения эффективности обучения технология сотрудничества может быть наиболее приемлемой в период модернизации образования и стать альтернативой традиционным методам. Содержанием урока в таком обучении является освоение способов познания, общественно и лично значимых преобразований в окружающей действительности, а не программные знания и материал учебника.

Учитель русского языка и литературы 5-9-х классов средней школы № 29 г. Актобе Ксенофонтова Рита Ильинична пишет, что главная идея обучения в сотрудничестве – учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе. Это совокупность приемов, действий учащихся, выполняемых в определенной последовательности, позволяющий реализовать тот или иной метод обучения.

Технология диалогового обучения

«Технологию диалогового обучения» на своих уроках применяет учитель географии 5-11-х классов средней школы № 2 с. Есиль Карагандинской области Смирнова Галина Владимировна и считает, что технология коммуникативно-диалоговой деятельности требует от учителя творческого подхода к организации учебного процесса, владения приемами эвристической беседы, умений вести дискуссию с классом и создать условия для возникновения дискуссии между школьниками.

Волосян Надежда Петровна, учитель 5-9-х классов школы-лицея № 2 г. Костаная применяет технологию диалога культур на уроках русского языка. Ведущей идеей технологии является самостоятельная переработка учащимися знаний на культурологической основе и конструирование собственных знаний. В ее основу положены идеи М. Бахтина о культуре как диалоге, внутренней речи Л.С. Выготского, положения философской логики культуры В.С. Библера. Уроки пронизывает не идея обобщения, а идея общения, занятия становятся методом исследования личности. В практике преподавания русского языка по-прежнему наблюдается увлечение теоретизированием в ущерб обучению способам познания мира с помощью слова. Нередко освоение программного материала оценивается по способности дословно воспроизводить правила. Технология диалога культур способствует обучению способов познания мира при решении языковых задач, так как на уроках идет погружение в слово, отрабатываются навыки конструирования письма, речи, формируется языковая культура.

Результатами применения данной технологии является общение учащихся с людьми других культур, реализующееся в учебном цикле в форме авторских текстов. Каждый ученик со своими, присущими именно ему особенностями мышления, может занять свою культурную позицию. Происходит осознание ценности собственного «Я», развитие личностной рефлексии, многомерное освоение учебного материала. Результаты мониторинга образовательной результативности уроков свидетельствуют, что учащиеся проявляют умение действовать согласованно при решении проблемных вопросов, говорить и быть понятыми, доказательно отстаивать свою позицию. Выросло творческое мышление, сформированы интеллектуальные умения, анализ, синтез, сравнение. Ученик формируется как личность, свободно живущая в ситуации диалога культур государств и цивилизаций.

Рекомендации: во-первых, следует изучить отечественную психолого-педагогическую литературу по данной технологии, знать особенности структуры урока, предполагающей пять компонентов. Цель урока формируется

не в привычной триаде «обучение-развитие-воспитание», а с помощью пары понятий «уметь-знать». Во-вторых, так как полемические исследования основаны на тексте, поэтому очень важно подбирать тексты, передающие ценностные смыслы различных эпох. Очень грамотно должна быть продумана система методических и дидактических приемов.

Калмуратова Шара Досановна, учитель русского языка и литературы 8-11-х классов № 4 ОДМИ г. Кызылорды, применяя технологию диалогового обучения, рекомендует начать с организации учебного пространства кабинета. Диалоговые формы взаимодействия осуществляются при общении лицом к лицу, поэтому обычная расстановка парт должна быть изменена. Она зависит от количества учащихся в группах. При входе в класс, где по-новому организовано учебное пространство, у учащихся возникает готовность к нестандартной учебной ситуации. Цель ДТО состоит ещё и в том, чтобы обучать детей полноценному участию в диалоге. Ведь практику участия в обсуждении различных тем учащиеся будут приобретать на уроках, овладевая умениями диалогической речи.

Учитель русского языка 1-4-х классов гимназии № 45 г. Караганды Шрамко Людмила Анатольевна советует при работе по этой технологии использовать три вида пар: статическую, динамическую и вариационную. Статическая пара – в ней по желанию объединяются два ученика, меняющиеся ролями «учитель» и «ученик»; так могут заниматься два слабых ученика, два сильных, сильный и слабый при условии взаимной психологической совместимости. Динамическая пара – выбирают четверых учащихся и предлагают им задание, имеющее четыре части; после подготовки своей части задания и самоконтроля школьник обсуждает задание трижды, т.е. с каждым партнером, причем каждый раз ему необходимо менять логику изложения, акценты, темп и др., а значит, включать механизм адаптации к индивидуальным особенностям товарищей. Вариационная пара – в ней каждый из четырех членов группы получает свое задание, выполняет его, анализирует вместе с учителем, проводит взаимообучение по схеме с остальными тремя товарищами, в результате каждый усваивает четыре порции учебного содержания.

Иванова Венера Альфредовна, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов средней школы № 19 г. Павлодара, считает, что диалог в обучении позволяет осуществлять эффективное взаимодействие в условиях учебной ситуации через речь, через обмен информацией, через ролевые и деловые игры. Данная технология позволяет включать в учебный процесс стратегии критического мышления, осуществлять личностно-ориентированный подход к каждому ученику. Специфика учебного диалога определяется целями его участников, условиями и обстоятельствами их взаимодействия. Диалоговое обучение влияет на развитие целого ряда компетенций учащихся: познавательную, предметную и, в наибольшей степени, коммуникативную.

Технологию диалогового обучения использует также учитель русского языка 1-4-х классов гимназии № 45 г. Караганды Пестова Инна Борисовна; учитель этой же гимназии Ахметова Галина Юрьевна; Петренко Елена Александровна, учитель средней школы № 115 г. Костаная.

Применяемая учителем высшей категории гимназии № 9 г. Караганды Голынской И.Р. программа 7 модулей основана на ключевой идее – обучение через диалог. Этот подход актуален в преподавании иностранных языков. Диалог занимает центральное место на уроке. При грамотной организации урока, диалоговое обучение в классе может способствовать интеллектуальному развитию учеников и их результативности в обучении.

Современный урок должен быть ориентирован в первую очередь на деятельность ученика, на его умения учиться самостоятельно и работать в группе. Диалоговое обучение выступает как новый подход в обучении современных школьников. Результативность этих уроков учитель видит в том, что заметно повысилась активность учеников, их заинтересованность обсуждаемых проблем. При проведении обратной связи учащиеся отмечали, что уроки, проводимые с использованием групповых форм более интересны, насыщены и иностранные слова запоминаются легче. Работу по внедрению диалогового обучения учитель ведет через применение практико-ориентированных заданий. Работа над составлением диалогов ведется от простого к сложному, используя Таксономию Блума.

Приведем примеры:

1. Диалог (знание и понимание) – учащиеся обучаются начинать, поддерживать и заканчивать разговор - начинать, вести и заканчивать разговор по телефону - поздравлять, выражать пожелание и реагировать на них - выражать благодарность - вежливо переспрашивать - выражать согласие или отказ.

2. Диалог - расспрос (понимание) - сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов - запрашивать информацию, задавая вопросы разных видов - выражать свое мнение или отношение. Это задание удачно подходит для организации парной работы.

3. Диалог-побуждение к действию (анализ) - обращаться с просьбой - приглашать к действию или взаимодействию - соглашаться или не соглашаться на предложение партнера, объясняя причину - давать совет, принимать или не принимать совет.

4. Диалог-обмен мнениями (анализ, синтез, оценка) - выслушивать сообщение партнера - выражать согласие /несогласие с мнением партнера - выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение).

5. Комбинированный диалог (анализ, синтез, оценка) - сообщать информацию и давать свое мнение - расспрашивать и давать оценку.

При этом ведущую роль на уроках Голынской И.Р. – учителя высшей категории гимназии № 9 г. Караганда играет исследовательская беседа. Во время исследования на уроке учитель вместе с учащимися создает проблемную ситуацию, которая требует решения со стороны самих учащихся. В отношении учащихся наметился очевидный прогресс в плане повышения учебной мотивации, заинтересованности в собственных достижениях. Таким образом, диалогическое обучение оказывает благоприятное воздействие на учебный процесс, способствует всестороннему развитию учащихся.

Диалоговое обучение использует учитель высшей категории Затобольской школы-гимназии Костанайской области Копейкина Л.Н.

Результаты научных исследований (Мерсер (2005г.), Литлтон (2007г.) показывают, что диалог занимает центральное место на уроке. В своих работах они утверждают, что диалог в классе может способствовать интеллектуальному развитию учеников и их результативности в обучении. В их исследованиях подчеркивается, что интерактивное общение, как со взрослым, так и совместная работа со сверстниками способствует обучению детей и их когнитивному развитию. Когда учащиеся работают в парах или группах, они взаимодействуют более «равноправно», нежели в беседах по типу «учитель – ученик», и потому имеют различные возможности для развития обоснованных аргументов и описания наблюдаемых явлений.

Повышение мотивации учащихся, взаимодействие на разных линиях (ученик-ученик, ученик-группа, ученик-учитель), активизация познавательной деятельности учащихся, умение рассуждать, размышлять, делать выводы, использование диалогового обучения позволяет развивать творчески мыслящую личность, повышает уровень социализации, развивает креативность и рефлексивность, умение применять полученные знания в дальнейшей жизни, проявлять гибкость мышления, поведения и способность откорректировать, дополнить, углубить содержание информации. Главная ценность диалогового обучения состоит в том, что она позволяет управлять познавательной деятельностью обучаемых.

Омельченко Валентина Анатольевна, стаж свыше 20 лет, учитель школы-лицея г. Лисаковск Костанайской области считает, что диалог – неотъемлемый атрибут жизни личности: «Жить – значит участвовать в диалоге» (М.М. Бахтин). Настоящий диалог всегда сложен, несмотря на его повседневность.

Диалог может быть организационный, обучающий; добывает, способствует, развивает полученные знания; диалог – главная форма общения. Она считает, что совместная беседа в классе приносит большую пользу, так как: - позволяет ученикам выражать свое понимание темы - помогает им осознавать, что у людей могут быть разные идеи - содействует аргументированию учениками своих идей - помогает мне, как учителю понять, на какой стадии находятся мои ученики в процессе своего обучения. Невозможно представить без диалога и процесс обучения. Взаимодействие, общение его участников – одно из важнейших условий для успешности. Диалог способствует развитию высокого уровня мышления, интеллектуальному развитию через вовлечение учителей и учеников в совместные действия по достижению смысла и знаний. Развивает мышление и речь, формирует точность мысли, аргументирует познавательные процессы, вырабатывает собственные суждения, способствует обмену информацией, расширяет кругозор. Очень важно, чтобы ученики в дальнейшем могли не только понять собеседника, поддержать разговор, ответить, но и развернуть диалог до хорошего полноценного общения, понимая. Только в диалогической речи может родиться само- и взаимообучение, атмосфера сотрудничества. Работая в группах и парах у обучающихся есть возможность предложить свою идею, понять и осмыслить

задание.

Лысак Леонид Степанович, стаж свыше 20 лет, учитель химии Днепропетровской средней школы Акмолинской области, применяя диалоговое обучение, организывает учебный процесс таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают.

Малая укомплектованность классов (в классе по 4-5 человек) не позволяет в полной мере использовать диалоговое обучение.

«Технологию интенсификации схемных и знаковых моделей учебного материала В.Ф. Шаталова»

«Технологию интенсификации схемных и знаковых моделей учебного материала В.Ф. Шаталова» использует Логинова Галина Петровна, учитель русского языка и литературы 5-9-х классов основной школы с. Колхозное Карагадинской области.

Данный метод основывается на принципе укрупнения дидактического материала, объединенного в блоки родственных знаний; метод опорных схем с опорными сигналами. Опорные схемы – это логическое изложение теоретического материала, основанное на ключевых словах и понятиях, раскрывающих тему текста. Из всех существующих форм наглядности сейчас наиболее распространены схемы, представляющие собой особую организацию теоретического материала в форме графического изображения, которое обнажает и зрительно подчёркивает соотношение и зависимость явлений, характеризующих определенную языковую проблему (грамматическую, орфографическую, пунктуационную и т.п.) Такое изображение создаётся в упрощённо-обобщённом виде. Применяется для облегчения понимания и запоминания учебного материала.

Сущность методики заключается в следующем: во-первых, теоретический материал группируется в крупные блоки, и появляется возможность значительно увеличить объём изучаемого на уроке материала без перегрузки учащихся, что в значительной степени активизирует познавательную деятельность учащихся. Во-вторых, кодирование учебной информации, умение дешифровать опорные сигналы, представить материал то в сжатом, то в развёрнутом виде - это важные навыки творческого процесса, позволяющие реализовать требования развивающего обучения.

Демченко Елена Николаевна, учитель географии 5-9-х классов основной школы № 1 г. Ерейментау Акмолинской области, с 2000 года применяет образовательную модель В.Ф. Шаталова «Опорные конспекты и открытые экраны успеваемости».

Это эффективная технология обучения позволяет раскрыть потенциал каждого ученика за счет активизации работы психофизиологических механизмов, обеспечивающих восприятие, анализ и систематизацию информации, а также создания благоприятных психологических условий для

полноценной самореализации личности. Основные категории технологии обучения В.Ф. Шаталова – опорные сигналы и опорные конспекты – основываются на феномене идентификации словесного образа и текста. Основу стереотипа учебной деятельности представляют опорные конспекты (сигналы) – наглядные схемы, в которых закодирован учебный материал. Опорные сигналы являются одним из видов краткой записи и служат средством графического обобщения изученного материала. При разработке конспектов с опорными сигналами могут применяться знаки символическо-словесные (буквы, слоги, цифры, знаки сложения и вычитания); рисуночные (пиктограммы); условно-графические (фрагменты планов местности, карт, схем). Конечно же, основные требования должны сохраняться всегда: лаконичность, компактность расположения учебного материала, простота изображения, доступность для понимания. Учащиеся приучаются к параллельному конспектированию услышанного. У детей работают все органы чувств и мышление, происходит не только восприятие, но и осмысление. Опорный конспект – система опорных сигналов (ассоциативный символ – знак, слово, схема, рисунок, заменяющий некое смысловое значение) в виде краткого условного конспекта в которых закодирован учебный материал. На уроке проходит многократное повторение, обязательное поэтапный контроль. Темы изучаются крупными блоками. Самостоятельная работа дома, первое повторение; устное проговаривание опорного конспекта, второе повторение. Каждый ученик в любое время может исправить любую оценку на более высокую.

При использовании в педагогической практике методики обучения с применением ЛОС, повысилась мотивация обучающихся, профессионально-практическая направленность занятий, следовательно, получаем запланированные результаты в своей профессиональной деятельности. Общая успеваемость повысилась до 76 %.

Мухамбеталинова Гульсум Амангельдиевна, стаж: до 15 лет, учитель Камыстинской средней школы № 2 с. Камысты Костанайской области применяет технологию интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала (В.Ф. Шаталов) с 2003 года.

Классификационные параметры технологии. По уровню применения: общепедагогическая. По философской основе: приспособляющаяся. По основному фактору развития: социогенная. По концепции усвоения: ассоциативно-рефлекторная + поэтапной интериоризации. По ориентации на личностные структуры: информационная – ЗУН. По характеру содержания: обучающая, светская, технократическая, общеобразовательная, дидактоцентрическая. По типу управления: система малых групп + «репетитор». По организационным формам: традиционная классно-урочная, академическая, индивидуально-групповая. По подходу к ребенку: сотрудничество с элементами дидактоцентризма. По преобладающему методу: объяснительно-иллюстративная. По категории обучаемых: массовая, для всех категорий, без селекции. Целевые ориентации: - Формирование ЗУН. - Обучение всех детей, с любыми индивидуальными данными. - Ускоренное обучение (обучение за 9 лет в объеме средней школы). Принципы: -

многократное повторение, обязательный поэтапный контроль, высокий уровень трудности, изучение крупными блоками, динамический стереотип деятельности, применение опор, ориентировочной основы действий; - личностно-ориентированный подход; - гуманизм (все дети талантливы); - ученье без принуждения; - бесконфликтность учебной ситуации, гласность успехов каждого, открытие перспективы для исправления, роста, успеха; - соединение обучения и воспитания.

Опорный конспект представляет собой наглядную схему, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации, представлены различные связи между ними, а также введены знаки, напоминающие о примерах, опытах, привлекаемых для конкретизации абстрактного материала. Кроме того, в них дана классификация целей по уровню значимости (цветом, шрифтом и т.п.).

Результаты применения технологии: - каждый приобщается к ежедневному трудовому напряжению, воспитывается трудолюбие, воля; - возникает познавательная самостоятельность, уверенность в своих силах, способностях; - формируются ответственность, честность, товарищество.

Исманова Умит Жакановна, стаж свыше 20 лет, учитель физики гимназии № 39 им. М. Жумабаева г. Караганды также применяет изучение по опорным схемам и конспектам при модульном и блочном обучении по методике Шаталова свыше 25 лет.

Результативность применения технологии: высокие результаты по ЕНТ, высокий процент поступления в технические вузы, победители международных конкурсов научных проектов. Качество успеваемости по предмету выше 60%.

Данная методика эффективна при изучении точных наук, помогает систематизировать и обобщать знания учащихся; представляет огромные возможности при организации контрольных и проверочных работ.

Данную технологию использует также учитель биологии 8-11-х классов средней школы № 14 г. Актобе Дуржанова Айгуль Абдрахимовна.

Технология системного подхода

Крокотень Татьяна Викторовна, учитель биологии 5-11-х классов средней школы № 3 с. Мартук Актюбинской области, применяет системный подход в обучении биологии. В основе системного подхода в обучении биологии лежит задача научить учеников пользоваться знаниями в своей учебной и повседневной жизни. Поэтому этот процесс смело можно назвать системно-деятельностным и он должен сводиться к выработке навыка изучения личного опыта и опыта людей. Достигается это тем, что ребята в процессе обучения учатся использовать полученные знания в процессе выполнения конкретных заданий. Обучающиеся должны разобраться с материалом темы, подготовившись использовать текст для поиска ответов на задания. При этом важнейшие и необходимые для жизни человека знания запоминаются не путем их выучивания, а путем их многократного употребления для решения задач с использованием этих знаний.

При системно-структурном подходе к обучению биология рассматривается как единый учебный предмет, что предполагает определенные требования и к содержанию учебного материала, и к его методическому построению.

Результат использования технологии на уроках и внеурочной деятельности: - повышение качества знаний, увеличение количества детей принимающих участие в конкурсах, олимпиадах.

ТРИЗ-педагогика

Потапова Екатерина Викторовна, учитель биологии 5-11-х классов основной школы № 3 г. Шахтинска Карагандинской области, на своих уроках применяет элементы ТРИЗ-педагогики (теория решения изобретательских задач). ТРИЗ-педагогика ставит целью формирование сильного мышления и воспитание творческой личности, подготовленной к решению сложных проблем в различных областях деятельности. Ее отличие от известных средств проблемного обучения – в использовании мирового опыта, накопленного в области создания методов решения изобретательских задач, исследовательских и открытых задач.

Данную технологию использует также учитель по предмету «Литературное чтение» 1-4-х классов средней школы им. М. Хакимжановой с. Щербакowo Костанайской области Таранда Наталья Александровна. Основное достижение применения - высокий уровень речевых творческих работ детей, рост их познавательной активности и самостоятельности. Увеличилось число детей, умеющих решать логические задачи – до 75%; уровень развития внимания вырос в 2 раза; технология помогает первоклассникам быстро и безболезненно адаптироваться к школьной жизни; дети с лёгкостью с помощью приёмов ТРИЗ технологии сочиняют сказки, загадки, стихи, задачи, решают жизненные задачи, учатся находить выход из трудной ситуации; повышается учебная мотивация; вселяется уверенность в своих силах, особенно у детей с низкой успеваемостью.

Иманбаева А.С. учитель высшей категории со стажем более 20 лет средней школы № 14 г. Актобе также применяет в начальной школе технологию решения изобретательских задач. В организации работы с детьми по данной технологии используются различные методики и алгоритмы, с помощью которых учащиеся находят новые способы решения проблем, противоречий, сочиняют необычные истории, сказки, рисунки, то есть создают новые, оригинальные продукты мышления и творчества.

Ознакомление с методами ТРИЗ развивает интеллектуальные, познавательные и творческие способности школьников в разных видах деятельности: развитии речи, математике, изобразительном, театральном, экологическом воспитании. В результате у учащихся повысился интерес к изучению русского языка. Благодаря методикам «волшебные шаги», «метод каталога», «чудесные экраны», «отстройка от образа» учащиеся стали сами создавать свои толковые словари, обмениваться ими, составлять и загадывать друг другу загадки о многозначных словах, сочиняли сказки,

фантастические истории.

На уроках литературы использование методик «паспорт героя», «метод фокальных объектов» способствовало формированию навыков внимательного, осознанного чтения, повысился интерес и любовь к чтению художественной литературы.

На занятиях по познанию мира с помощью методик «маленькие человечки», «системный анализ» учащиеся стали воспринимать окружающий мир, как целостную картину и создали «модель окружающего мира», где видна связь и природного, и рукотворного мира.

Технология на основе системы эффективных уроков

Кошетова Гүлмира Жаленқызы, стаж свыше 20 лет, учитель средней школы № 5 г. Шалкар Актюбинской области применяет технологию на основе системы эффективных уроков с 2004 года.

Автором данной технологии является учитель математики г. Санкт-Петербург А.А. Окунев. Целевыми ориентациями данной технологии является:

- 1) усвоение учащимися стандартных ЗУН;
- 2) Развитие способных детей.

Технология на основе системы эффективных уроков (А. Окунев) решает задачи: создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и самостоятельной умственной активности учащихся; экономное и целесообразное расходование времени урока; разнообразие методов и средств обучения; формирование и тренинг способов умственной деятельности учащихся; формирование и развитие самоуправляющихся механизмов личности, способствующих обучению; высокий положительный уровень межличностных отношений учителя и учащихся; объем и прочность полученных знаний, умений и навыков.

А. Окунев классифицирует систему уроков так:

- 3) уроки, где ученики учатся припоминать материал (научиться держать его в памяти);
- 4) урок поиска рациональных решений;
- 5) урок проверки результатов путем сопоставления с данными;
- 6) урок одной задачи (удовольствие от того, что они думают);
- 7) урок самостоятельной работы, требующий творческого подхода;
- 8) урок самостоятельной работы по материалу, который объясняли;
- 9) урок возвращения к ранее изученному под другим углом зрения;
- 10) урок-«бенефис»;
- 11) лабораторные работы по геометрическому материалу;
- 12) урок – устная контрольная работа;
- 13) урок – зачет (тематический и итоговый).

Краткое описание результативности применения технологии:

Успешный урок, это урок на котором учитель со своими учениками решил все поставленные цели и задачи. Результатами таких уроков являются прочные знания, полученные учениками, когда их умения и навыки совершенствовались

в течение урока. В результате целенаправленного и систематического использования данной технологии позволило достичь 100% успеваемости.

Технология деятельностного метода обучения

Прашнау Юлия Викторовна, стаж до 20 лет, учитель математики школы-лицея г. Лисаковск Костанайской области применяет технологию деятельностного метода обучения с 2013 года.

Деятельностный метод – это метод, при котором ребенок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности. Идея его простая: в сущности деятельности выделить те ее виды, которыми должен овладеть выпускник школы, и построить структуру урока и дидактические условия его реализации, при котором обеспечивается формирование способностей детей к осуществлению всех видов деятельности. Основными этапами деятельностного метода обучения являются:

- постановка учебной задачи;
- открытие детьми нового знания;
- первичное закрепление;
- самостоятельная работа с проверкой в классе, решение задач на повторение;
- решение тренировочных упражнений;
- контроль.

Участие и результативность учащихся: призеры международной олимпиады по основам наук, 1 место в городской олимпиаде по математике, 1 место в городской НПК и участие в областной, 2 место в республиканской дистанционной олимпиаде по математике, «Кенгуру-математика для всех», Российский конкурс «Ребус» и т.д.

Юлия Викторовна рекомендует учителям иметь четкое представление о структуре деятельности по передаче знаний (сообщение темы и цели, актуализация, объяснение, закрепление, контроль); соответствующую систему дидактических принципов (наглядности, доступности, научности и т.д.), которая обеспечивает сознательное усвоение сообщенных знаний, соответствующая система контроля и оценки и собственный опыт активизации деятельности детей, описанный в том или ином психолого-педагогическом исследовании (проблемное введение знаний, использование материализованных моделей и т.д.).

Педагогическая Технология Трёхмерной Методической Системы Обучения (ПТТМСО) (авторы Караев Ж.А. – Кобдикова Ж.У.)

Омирбекова Айгуль Омирбековна, стаж свыше 20 лет, учитель физики средней школы имени Ш. Уалиханова с ДМЦ с. Узынагаш Алматинской области с 2012 года использует педагогическую технологию трехмерной

методической системы, разработанную Ж.А. Караевым и Ж.У. Кобдиковой.

Разноуровневое обучение – это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня А, Б, С, что дает возможность каждому ученику овладевать учебным материалом по отдельным предметам школьной программы на разном уровне.

Применяя данную методику, решаются следующие цели: научить каждого школьника творчески мыслить в процессе освоения им необходимого минимума знаний и умений, превращать эти знания в убеждения, развитие у них наблюдательности, мышления и практических действий, что отвечает главной цели развивающего обучения и эффективность использования информационных технологий. В применении этой технологии хорошо прослеживается связь с жизнью, т.е. усиление прикладного значения учебного материала с целью использования приобретенных знаний, умений и способов действий в практической деятельности и повседневной жизни. Используя эту технологию необходимо учитывать принципы: доступности, соответствия возрастным особенностям ученика, научности.

В процессе выполнения заданий первых четырех шагов (Узнавание, Понимание, Анализ», Синтез) в групповой работе обучающиеся самостоятельно приобретают теоретические знания по теме, презентуют их перед коллективом. На пятом шаге «Применение» закрепляют полученные знания на практике и на шестом шаге «Рефлексия» ученики дают отзывы о ценности, полезности содержания темы. Также выполняют задания на решение проблемной ситуации из жизни, применяя полученные на уроке знания и умения. Или же, сами составляют проблемные задания из повседневной жизни. В итоге ребята в групповой работе приобретают навыки исследования.

Шлейнингер Эльвира Владимировна, стаж свыше 20 лет, учитель информатики средней школы им. С. Сейфуллина п. Бурабай Акмолинской области также работает по технологии Ж. Караева с 2011 года.

«Трехмерность» означает наличие многоуровневости, иерархии, т.е. в вертикали (высоты) относительно каждого из его компонентов (цели, содержание, методов, форм и средств обучения). Педагогическая технология характеризуется тем, что цели обучения характеризуются через результаты обучения, выраженные в действиях учащихся, которые можно точно опознать и измерить. Педагогическая технология Ж.А. Караева имеет одно несравненное преимущество, характеризующее ее в большей степени как авторитарную модель, т.к. только данная модель образовательного процесса позволяет четко планировать, контролировать и отслеживать процесс развития учащихся, присутствующий на каждом уроке. По технологии Караева никто не делит учащихся на сильных и слабых, каждому предоставляется возможность выполнить задания трех уровней. Требования к заданиям:

1 уровень. Они должны быть направлены на припоминание и актуализацию уже имеющихся усвоенных знаний без их видоизменения.

2 уровень. Задания в измененной ситуации, на сравнение, описание и

упорядочение ранее изученного материала, т.е. решение аналогичных задач, требующих преобразования полученных знаний. Проверочные задания, выполняющие функцию обратной связи. К таким заданиям относятся: решение кроссвордов, ребусов, логических задач. На этом уровне учащиеся способны самостоятельно воспроизводить информацию и применять ее в различных ситуациях.

3 уровень. Задания познавательного – поискового характера в процессе выполнения, которых учащиеся приобретают новые знания. Такая работа требует выполнения следующих видов мыслительной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, выделения главного, обобщения и систематизации.

Используя технологию Ж. Караева на уроках, повысилось качество знаний учащихся экспериментального класса по сравнению с контрольным классом. Учащиеся стали участниками областных, республиканских и международных конкурсов научных проектов, слетов, где занимают призовые места.

Шайхутдинова Галия Жагфаровна, стаж свыше 20 лет, учитель средней школы № 173 им. А. Молдагуловой г. Кызылорда применяет данную методику с 2012 года.

Фрагменты урока по применению ПТТМСО можно посмотреть по следующей ссылке: <http://www.youtube.com/watch?v=7FFGXIDwrBM>. Если говорить о результативности только одного урока, то картина такова: положительную оценку получил каждый ученик класса, качество составило 87%. Выставление оценок не отнимает много времени, переход на следующий уровень возможен только при правильном выполнении заданий предыдущего уровня (контроль, самоконтроль, взаимоконтроль). Рефлексия показала, что урок очень понравился ученикам, а больше понравился сам процесс работы. За счет использования компьютера, рабочих тетрадей, количество решенных уравнений, заданий было большим. Не было ни одного ученика, не вовлеченного в процесс урока, повышается мотивация к изучению предмета.

Результативность применения технологии Караева Ж.А. на уроках математики описала Амандосова Арман Шайсултановна, стаж свыше 20 лет, учитель средней школы № 4 г. Щучинска Акмолинской области: развивается интеллектуальная, эмоционально-ценностная, волевая сфера ученика; развиваются максимальные способности ученика; повышается интерес к исследовательской деятельности учащегося и как следствие неоднократные призовые места в районных, областных научных соревнованиях школьников; третье место в Международном конкурсе «Сократ» среди школьников и студентов, второе место в районной олимпиаде по математике, призовые места в международной олимпиаде школьников.

Данную технологию применяют на своих уроках и другие учителя:

Шишкина Наталья Ивановна, стаж свыше 20 лет, учитель математики средней школы им. Умбетали Карибаева с ДМЦ с. Умбетали Алматинской области;

Даулетбаева Гульнара Касымкановна, стаж свыше 20 лет, преподаватель химии ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по г. Астана;

Ыхсанова Айнур Аманкоскызы, стаж до 7 лет, учитель информатики

Тамдинской средней школы с. Тамды Актюбинской области и т.д.

Ключевые идеи данной технологии являются актуальными, потому что направлены на реализацию «Национального плана по развитию функциональной грамотности на 2012-2016 годы». Данная технология коренным образом меняет роль учителя в процессе образования. Учитель теперь не является носителем информации, а выступает лишь в роли организатора процесса обучения, фасилитатора, помощника, создателя условий для инициативы учащихся.

Продуктивно-педагогическая технология И.П. Подласого (ППТ)

Шонтыкова Гульшаш Туракбаевна, учитель географии 5-11-х классов гимназии № 2 г. Хромтау Актюбинской области, проводя на своих уроках использует продуктивно-педагогическую технологию И.П. Подласого. ППТ И.П. Подласого выделяет 7 этапов урока:

- 1) пропедевтическая (предварительная) практика;
- 2) ориентация;
- 3) презентация;
- 4) практика на примерах;
- 5) управляемая практика;
- 6) самостоятельная практика;
- 7) независимая домашняя практика.

Увеличение времени активной тренировочной работы каждого ученика обеспечивает до 90 % усвоения учебного материала. «Усвоить» по ППТ И.П. Подласого – это не просто воспроизвести материал, изученный на уроке, а на основе полученных знаний выполнить задания творческого характера. ППТ позволяет разнообразить работу на уроке, предусматривает дифференцированный подход, дает возможность использования активных форм обучения и комбинирования различных форм инновационных технологий и традиционных методов работы. ППТ И.П. Подласого является действенной технологией и позволяет добиваться хороших результатов. Анализ итогов мониторинга показал некоторый рост количества учащихся с продвинутым уровнем успеваемости в экспериментальных классах в среднем на 10-15%, что является хорошей динамикой.

Рекомендации: как показала практика, использование всех этих семи этапов на одном уроке не всегда бывает возможным. Часто некоторые этапы намеренно опускаются учителем или же происходит совмещение нескольких этапов в одном виде работы. В этом состоит одно из главных достоинств продуктивной педагогической технологии - она позволяет работать не на технологию, а на результат. Использование ППТ на уроках развивает связную речь, пополняет активный словарный запас, развивает мыслительную деятельность.

Шонтыкова Г.Т. также использует и другие педагогические технологии: лично-ориентированную технологию обучения, технологию листов опорных сигналов (ЛОС предполагает использование на уроках географии

готовых опорных схем или, в зависимости от уровня обученности учащихся, самостоятельное составление учащимися опорных схем или конспектов).

Элементы продуктивно-педагогической технологии И.П. Подласого применяет также Минжасарова Айгуль Куанышевна, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов гимназии № 2 г. Хромтау. Педагогический коллектив гимназии работал над единой методической проблемой «Разработкой и презентацией дидактических материалов, используемых в системе обучения на основе ППТ И.П. Подласого». Цель работы коллектива заключалась в исследовании эффективности и целесообразности использования ППТ И.П. Подласого в сочетании с элементами ранее изученных технологий обучения (модульной технологии обучения, адаптивной системы обучения, технологии учебных циклов, технологии развития критического мышления через чтение и письмо и др.).

В процессе преподавания русского языка и литературы использование ППТ развивает связную речь, пополняет активный словарный запас, обогащает речь пословицами, крылатыми фразами, выразительными оборотами речи, формирует читательскую культуру, духовно-нравственное воспитание личности. Занимательные виды работ, постановка проблемного вопроса, создание проблемных ситуаций активизирует внимание учащихся, пробуждает интерес и желание к творчеству.

Коняхина Галина Владимировна, учитель русского языка и литературы 5-11-х классов гимназии № 2 г. Хромтау Актыобинской области на своих уроках применяет: технологию сотрудничества; приемы критического мышления; элементы проектной технологии; метод проектов, игровые технологии; технологию проблемного обучения, дифференцированного обучения; различные виды работ, направленные на развитие творческой и других компетентностей; уроки, построенные по концепции П.С. Гранкина; продуктивную педагогическую технологию И.П. Подласого.

Структура урока **по концепции П.С. Гранкина** – это семь элементов, направленных на конечный результат, способствующий развитию интеллектуальной творческой деятельности. Организация урока по этой концепции позволяет предупреждать утомляемость школьников, использовать инновационные технологии на различных этапах урока. Для реализации поставленных целей возникает необходимость применения в практике работы учителя современных педагогических технологий на основе концепции П.С. Гранкина.

Технология И.П. Подласого позволяет варьировать этапы урока. Процесс обучения с применением инноваций понимается как двусторонний и управляемый учителем. Учитель руководит учебно-познавательной деятельностью учеников, организует и ведет ее, одновременно стимулируя их самостоятельную работу, избегая крайностей традиционной, объяснительной дидактики. Продуктивная педагогическая технология (ППТ) – это технология, основанная на научных закономерностях деятельности и гарантирующая высокий результат учебно-воспитательного процесса (УВП).

ППТ лучше приспособливает человека к трудностям бытия в сложном и

постоянно изменяющемся мире. В русле ППТ ребенок становится действительно центральной фигурой УВП и все учительские заботы направляются на то, чтобы создать ему максимальные условия для развития и самореализации в соответствии с его жизненной стратегией. Для полной реализации идей дифференцированного обучения активно используется групповая работа. Часть учеников на уроке объединяется в группы, и каждая группа получает задание на ограниченное время, по истечении которого группа отчитывается о своей работе в той или иной форме. Рациональная организация урока – важная составная часть здоровьесберегающей работы школы. От соблюдения гигиенических и психолого-педагогических условий проведения урока в основном и зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности, возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное наступление утомления. На каждом уроке отслеживается степень усвоения нового материала, прочность ранее изученного и умение выполнять задания творческого характера.

Тулеева Дина Хабидуллиновна, стаж до 7 лет, Тумышева Замира Тансыкбаевна, стаж до 15 лет, учителя Хромтауской гимназии № 2 г. Хромтау Актюбинской области используют с 2012 года продуктивную педагогическую технологию И.П. Подласого.

Основная цель продуктивной технологии – увеличение времени активной тренировочной работы каждого ученика. Модель урока по продуктивной технологии включает 7 звеньев, которые на языке современной педагогической технологии могут быть обозначены так:

- пропедевтическая практика;
- ориентация;
- презентация;
- практика на примерах;
- управляемая практика;
- независимая практика;
- домашняя самостоятельная практика.

До того, как приступить к работе в режиме продуктивной технологии, следует проводить основательную проверку знаний и навыков – диагностику, чтобы удостовериться, что они владеют достаточной базой для успешной работы в выбранном режиме. Постоянное и непрерывное наблюдение за работой по специальной программе (мониторинг) гарантирует стабильное течение процесса.

Данная технология помогает представить вероятностную схему взаимодействия. Кроме того, на этих стадиях происходит перевод педагогических задач в сферу задач коммуникативных, достигается их соответствие, обеспечивающее продуктивную реализацию целей педагогического взаимодействия.

Используемая педагогическая технология качественно меняет цели и характер обучения, способы взаимодействия участников образовательного

процесса, активизируют процессы их саморазвития и рефлексии.

Минжасарова А.К. на своих уроках применяет также **комбинаторную технологию Гина**. Суть комбинаторной технологии – в применении самых разнообразных конкретных приемов, дающих возможность учащимся самостоятельно управлять процессом постижения нового. Карточки по орфографии, пунктуации, по которым учащиеся сами подбирают примеры, сами определяют наиболее «ошибкоопасные места», кроссворды по темам «Литературные термины», «Сказки», «Мифы» и др., рисунки с изображением Царства Глаголов, Существительных, Царства Фонетики, Лексики и т.д. помогают учащимся обобщать свои знания, связанные с определенной темой. Эти же рисунки служат хорошим подспорьем в процессе усвоения новой темы. «Сытные» рассказы, составленные самими учащимися, позволяют развивать «орфографический слух»: эти рассказы должны быть максимально насыщены словами на определенную тему. «Шапка вопросов» – вопросы по произведениям, составленные учащимися и сложенные в «шапку мудрости», позволяют проверить знания учащихся по тексту произведения на различных этапах ППТ. Приемы Гина оживили урок, повысили мотивацию учащихся, повысили качество усвоения учебного материала.

Технология модельного обучения

Уроки английского языка учителя второй категории средней школы № 12 г. Рудного Костанайской области Туганбаевой Л.Ф. при применении модельной технологии с 2013 года имитируют проходящие в жизни пресс-конференции: когда группы общественных деятелей или ученых ведут беседы с представителями прессы, направленные на выяснение важнейших вопросов и проблем с целью их популяризации и пропаганды. Уроки такого типа способствуют развитию у учащихся навыков работы с дополнительной литературой, воспитывают любознательность, умение делать дело в коллективе, товарищескую взаимопомощь.

Проведение уроков по модельной технологии лучше способствуют формированию активной личности, обладающей не только определенным запасом знаний, но и умением получать их самостоятельно. Необычные по форме уроки вызывают большой интерес у учащихся, хорошо развивают творческие способности. Особенно важно то, что на таких занятиях были созданы благоприятные условия для коллективной учебной деятельности, обмена мнениями и делового общения, а также предоставления возможности для развития как устной, так и письменной речи учащихся, самовыражения таланта.

Учитель предлагает разработать модельную ситуацию для каждого занятия, например: в виде деловых игр, уроков типа: урок-суд, урок-аукцион, урок-пресс-конференция. Классифицировать роли по конкретной модельной ситуации в зависимости от способности учащихся, их языковой подготовки. Разработать критерии оценивания для каждой роли.

В гимназии № 45 г. Караганда Беляева Е.Н. учитель иностранного языка

первой категории использует технологию объяснительно-иллюстративного обучения, в основе которой лежит информирование, просвещение учащихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки общеучебных умений и навыков; личностно-ориентированные технологии обучения, создающие условия для обеспечения собственной учебной деятельности обучающихся, учета и развития индивидуальных особенностей школьников и технологии развивающего обучения в центре внимания которых – способ обучения, способствующий включению внутренних механизмов личностного развития обучающихся, их интеллектуальных способностей.

Эвристическое обучение

Суть эвристического обучения состоит в том, чтобы помочь школьнику самому сконструировать собственные цели, смысл и процесс организации. Это обучение сочетает в себе познавательную и творческую деятельность ученика. Во время обучения учитель не дает ученику готовые знания, а предоставляет ему только объект и ученик сам должен овладеть знаниями об этом объекте. Результат может быть даже непредсказуемым, это зависит от личности ребенка. Творческая самореализация ученика – вот цель, которая должна быть достигнута при эвристическом обучении. Таким образом, эвристическое обучение – это непрерывное открытие нового.

С 2012 года технологию эвристического обучения использует учитель ОСШ № 25 г. Актобе Шайхина Л.У. Результативность применения данной технологии в высоких показателях ее учеников на дистанционных олимпиадах, различных, интеллектуальных марафонах и творческих конкурсах.

Учитель утверждает, что технология эвристического обучения не только подводит учащихся к изучению материалов учебных предметов, но и способствует успешному обучению. Шайхина Л.У. рекомендует использовать технологию эвристического обучения в синтезе с технологией проектного обучения, так как обе технологии нацелены на творческое развитие учащихся, позволяющее им продемонстрировать:

- готовность к познанию и овладению основными исследовательскими методами;
- готовность овладеть компьютерной грамотностью;
- владение коммуникативными навыками, толерантностью;
- умение интегрировать ранее полученные знания по разным учебным дисциплинам для решения познавательных задач.

Технология системы опорных конспектов

Очень удачно позволяет сочетать устоявшиеся методические способы традиционной системы и новые подходы к обучению система опорных конспектов. Эта система повышает уровень понимания и осмысления изучаемого материала, способствует систематизации знаний. Также использование опорных конспектов предполагает управление познавательной

деятельностью школьников, развитие умений самостоятельной работы, самоконтроля.

Филимонова Э.В. – учитель первой категории начальных классов опорной школы (ресурсный центр) № 12 г. Абай Карагандинской области использует технологию С.Н. Лысенковой: перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем.

Суть данной технологии, открытой Лысенковой С.Н. в замечательном феномене: чтобы уменьшить объективную трудность некоторых вопросов программы, надо опережать их введение в учебный процесс.

Таким образом, усвоение материала происходит в три этапа:

- 1) предварительное введение первых (малых) порций будущих знаний;
- 2) уточнение новых понятий, их обобщение, применение и
- 3) развитие беглости мыслительных приемов и учебных действий.

Такое рассредоточенное усвоение учебного материала обеспечивает перевод знаний в долговременную память. Подход к структуре материала обусловлен задачами опережающего введения и последующего повторения понятий и называется пробно-порциальным.

Вторым «китом», на котором основана данная технология является комментируемое управление. Методический прием «комментируемое управление» представляет, по существу, ответ (информацию) с места о том, что делает ученик, помогает оптимально включить в работу весь класс, вести непрерывную обратную связь со всем классом (письмо элементов букв, цифр, проговаривание слов, решение примеров, задач и т.д.). У Лысенковой С.Н. этот прием получил дальнейшее развитие: она объединила комментирование трех действий: «думаю, говорю, записываю». Учащийся вслух объявляет, что он в данный момент делает; одновременно решается задача управления деятельностью всего класса.

Так, с помощью комментированного управления:

- средний и слабый тянутся за сильным учеником;
- развивается логика рассуждений, доказательность, самостоятельность мышления;
- ученик ставится в положение учителя, управляющего классом.

И, наконец, третья составляющая системы С.Н. Лысенковой – это опорные схемы, или просто опоры, - выводы, которые рождаются на глазах учеников в процессе объяснения и оформляются в виде таблиц, карточек, наборного полотна, чертежа, рисунка. Очень важное условие в работе со схемами-опорами: они должны постоянно подключаться к работе на уроке, а не висеть как плакаты. Только тогда они помогут учителю лучше учить, а детям легче учиться.

Для применения данной технологии учитель рекомендует: такой подход позволяет всем ученикам работать на уроке активно, вне зависимости от способностей и обученности, развивает орфографическую зоркость. Особенно это большое подспорье и поддержка слабым ученикам, именно они легче и лучше воспринимают образы, нежели стандартные правила. Создание на уроке опор, работа над алгоритмом, поиск решения проблемы или исследование

повышают уровень мотивации, заинтересованности ребенка в собственном труде, а это приводит, в конечном счете, к успеху. Эта технология помогает разнообразить школьные будни, сделать урок продуктивным, интересным и задействовать всех учащихся как субъектов процесса собственного обучения.

Также технологию опережающего обучения с использованием опорных схем по С.Н. Лысенковой применяет учитель высшей категории средней школы № 29 г. Актобе Сизых М.А., имеющая стаж педагогической работы свыше 20 лет.

Концептуальными положениями данной технологии выступают:

- личностный подход в педагогике сотрудничества;
- успех – главное условие развития детей в обучении;
- комфортность в классе: доброжелательность, взаимопомощь;
- предупреждение ошибок, а не работа над ними;
- последовательность, системность содержания учебного материала;
- дифференциация, доступность задания для каждого;
- к полной самостоятельности - постепенно;
- через знающего ученика учить незнающего.

Методический прием «комментируемое управление» представляет, по существу, ответ с места о том, что делает ученик, помогает оптимально включить в работу весь класс, вести непрерывную обратную связь со всем классом. Когда ученик отвечает на вопрос учителя, пользуясь опорой, снимаются скованность, страх ошибки. Схема становится алгоритмом рассуждения и доказательства, а все внимание направлено не на запоминание или воспроизведение заданного, а на суть, размышление, осознание причинно-следственных зависимостей и связей.

Технология организации самостоятельных физических упражнений

В средней школе №8 г. Актобе учитель высшей категории Таубаев Н.Н. применяет технологию формирования знаний и методических умений школьников по организации самостоятельных физических упражнений. На своих уроках он выявляет уровень обученности школьников с помощью диагностических тестов, что служит основанием для деления учащихся на группы разной подготовленности.

Обучающимся предлагаются задания разные по сложности, содержанию и объему. Это могут быть: небольшие сообщения, более развернутые доклады, рефераты, проектная деятельность (презентации), составление комплекса разминки и т.д. В ходе выполнения упражнений учащиеся знакомятся с тем, на что влияет то или иное физическое упражнение (осанка, сила, ловкость и т.д.), большое внимание обращается на технику выполнения и технику безопасности при выполнении упражнений, дается общий анализ выполнения упражнения и возможные технические ошибки. Учитель каждый урок проводит инструктаж по правилам техники безопасности на занятиях и по правилам поведения.

Применяя данную технологию с 2012 года получены следующие

результаты: при оценке физической подготовленности учитывается как максимальный результат, так и прирост результата. Причем индивидуальные достижения имеют приоритетное значение. При выставлении отметки по физической культуре учитываются и теоретические знания, и техника выполнения двигательного действия, и прилежание, и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность. Учитель широко применяет методы поощрения, словесные одобрения. Все это формирует у школьников положительное отношение к исполнению заданий, создает основу для общественной активности. Временно освобожденные ученики и обучающиеся, отнесенные по состоянию здоровья к специальной медицинской группе присутствуют на уроках: помогают в подготовке инвентаря, судействе, знакомятся с теоретическими сведениями, с техникой выполнения двигательных действий. Для обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, занятия проводятся отдельно, во внеурочное время, они выполняют упражнения рекомендованные врачом.

Таким образом, обеспечение дифференцированного подхода к обучающимся с учетом их физического развития и двигательной подготовленности; достижение высокой моторной плотности, динамичности, эмоциональности, образовательной и инструктивной направленности уроков; формирование у обучающихся навыков и умений самостоятельных занятий физическими упражнениями – все это важнейшие черты современного урока физической культуры Таубаева Н.Н.

Индивидуальный метод является приоритетным для учителя высшей категории гимназии № 45 г. Караганда Вагапова А.К. Он предусматривает на уроках физической культуры индивидуальный подход с учетом физических способностей ученика. При этом учащиеся получают нагрузку, умения и навыки, которую могут усвоить относительно своего здоровья и своих возможностей.

Технология танцевальной терапии

Интересную технологию использует с 2002 года на уроках физической культуры Казакова О.Г. – учитель высшей категории Ащелисайской средней школы Актюбинской области. Танцевальная терапия – это технология оказывающая помощь учащимся по созданию контакта с их собственными чувствами, путем установления связи с движениями и музыкой, воздействуя на функциональные возможности, умственные способности и психику личности.

По мнению учителя, данная технология способствует снижению агрессивных проявлений, уменьшает уровень тревожности, мышечной и эмоциональной напряженности. Дети становятся более эмоционально отзывчивыми, выразительными в движениях и речи. В результате увеличился процент участия учащихся в конкурсах на различных уровнях, преодолен страх публичного выступления.

Элементы танцевальной терапии могут применяться в работе с детьми и подростками различных групп (даже с нулевым уровнем танцевальной

подготовки), на уроках всех циклов. Эта технология приносит учащимся не только физическое здоровье, но и улучшает их настроение, способствует снятию стресса, учит самовыражению, самоутверждению, ученики становятся увереннее в себе и повышается их самооценка.

Технология изобразительного и пространственного восприятия

Ширахманов Жорабек Рамазанович, учитель изобразительного искусства и черчения 5-9-х классов средней школы № 233 им. Жаппасбая г. Кызылорды применяет технологию изобразительного и пространственного восприятия. Изобразительное и пространственное восприятие - это зрительное восприятие пространства, формирование приемов и методов изображения композиции или рисунка, развитие творческого мышления, фантазии, применение в творческих работах.

Формирует композиционный-художественный взгляд, чертежной грамотности обучение решения чертежных, композиционных задач, пространственного обзорного восприятия окружения.

Рекомендуется направить усилие учеников в определенное, творческое художественное русло, создать условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений, дать учащимся самостоятельно выполнять практические задания.

Ванчурина А.П. – учитель лицея № 2 г. Караганда использует **активные формы обучения на уроках физкультуры**. Это могут быть проблемные диспуты и беседы, урок-собеседование, урок-консультация, урок-встреча, урок-экскурсия, урок-соревнование.

По мнению учителя, такие формы урока повышают качество знаний учащихся, устанавливается психолого-педагогический контакт между учителем и учеником, когда учителю интересно учить, а ученику интересно учиться, повышает сознательный интерес к занятиям физической культурой.

Правильное и полное использование физического воспитания учащихся скажется на формировании хорошей фигуры и осанки. Занятия во внеурочное время физической культурой и спортом в различных спортивных секциях, в юношеских кружках, спортивных школах способствуют физическому совершенствованию учащихся.

Аудиовизуальные технологии на уроке английского языка активно применяет учитель казахской средней школы им. Кудыса Абсаметова с. Каргалы Алматинской области Сангараева А.С.

В наши дни произошла дифференциация двух составляющих содержания термина: технологии обучения (*Technology of Teaching*) и технологии в обучении (*Technology in Teaching*). С помощью первого термина обозначают приемы научной организации труда учителя, с помощью которых наилучшим образом достигаются поставленные цели обучения, а с помощью второго – использование в учебном процессе технических средств обучения.

Важнейшими характеристиками данной технологии обучения считаются следующие: результативность (высокий уровень достижения поставленной

учебной цели каждым учащимся); экономичность (за единицу времени усваивается большой объем учебного материала при наименьшей затрате усилий на овладение материалом); эргономичность (обучение происходит в обстановке сотрудничества, положительного эмоционального микроклимата, при отсутствии перегрузки и переутомления); высокая мотивированность в изучении предмета, что способствует повышению интереса к занятиям и позволяет совершенствовать лучшие личностные качества обучаемого, раскрыть его резервные возможности.

Анаятова З.Д. – учитель первой категории со стажем работы более 20 лет специализированного лицея № 20 для одаренных детей с обучением на трех языках г. Талдыкорган Алматинской области применяет **стратегию формативного оценивания**.

Исследование, проведенное на практике, показало, что раньше в ходе использования методики стандартного обучения, на уроке работало только 40-50% учеников. Учитель считает, что это было связано с тем, что у учащихся была понижена мотивация в связи с трудностью понимания материала на иностранном языке и недостаточно эффективной методикой преподавания.

При введении в практику идеи семи модулей, а особенно новых форм оценивания, стало заметно, что процент активности поднялся до 80-90%. Ученики стали свободно выражать свои мысли на английском языке, смелее предлагали свои идеи, научились критически мыслить и оценивать свои работы и работы одноклассников. В результате практики можно отметить, что новые критерии оценивания вызвали большой интерес среди учеников. Наблюдается повышение мотивации как среди учеников со средним уровнем развития, так и учеников, достигших высоких показателей. Это обусловлено тем, что система критериального оценивания прозрачна, объективна и доступна. К положительным сторонам можно отнести снижение тревожности в классе, возможность самооценки, самоанализа и контроля.

Новые методы, вносимые учителем в процесс обучения, вызвали большой резонанс и положительный отклик среди учащихся и коллег-учителей. Данная стратегия показывает направление учащимся, куда они должны приложить усилия, чтобы достичь лучших результатов, обнаруживает и раскрывает слабые стороны в обучении. Кроме того критериальное оценивание является руководством действия и инструментом для учителя, позволяющим умело совершенствовать свою педагогическую практику.

В гимназии № 45 г. Караганды учитель предметов «Всемирная история» и «Человек. Общество. Право» Смирнов С. Ю. считает, что использование **критериального оценивания** позволяет учащимся добиваться наибольших результатов путем ориентации на самостоятельно составленные критерии оценки своих индивидуальных работ. Проведение уроков, построенных на данной технологии, существенно увеличивает у учащихся уровень самомотивации к изучению требуемых предметов и способствует повышению их успеваемости.

Технология «педагогических мастерских» развивает творчество учащихся, стимулирует работу в группах, активизирует участие каждого

ученика в процессе обучения. Результатами применения данной технологии с 2008 года учителем высшей категории общеобразовательной средней школы-гимназии № 2 г. Актобе Воронцовой Л.А. является творческий подход к выполнению заданий, активное участие слабых учащихся в разных видах работ.

Оскенбаев А.А. – доктор *PhD*, профессор Института инновационных технологий г. Алматы предлагает рассмотреть **инновационный проект «Умная книга»**. Так, Институт инновационных технологий, поддерживая политику государства в области инклюзивного образования, разработал технологию, позволяющую вслух воспроизводить содержание книг на казахском, русском и английском языках. Применение этой технологии наиболее возможно при обучении детей с ограниченными возможностями, в частности, с детьми, у которых проблемы со зрением. В книге рядом с текстом размещается бар-код, который считывается любым смартфоном (сотовым телефоном), и этот текст воспроизводится на языке написания книги. Программу считывания бар-кода можно бесплатно скачать из интернета в любой смартфон. Бар-код в книге специально выдавливается на фоне страницы и легко ощущается пальцами рук. При стационарном использовании таких книг для обучения современные технологии позволяют настроить видеокамеры определенным образом, что при поднесении к определенному месту – книга воспроизведет текст. Предлагаемая технология позволит разрабатывать и выпускать низкочатратные учебники. Данная технология применима и для других книжных изданий. На сегодняшний день подготовлены две книги: Умная хрестоматия: для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. «*English Topics: Teaching Manual*» (авторы Оскенбаев А., Габдуллина К., Оскенбай М.).

Главная задача **технологии коммуникативного обучения иноязычной речи Е.И. Пассова** – создать естественную ситуацию общения на уроке. Одной из задач при создании ситуации общения является формирование иноязычной речевой ситуации. Обучение происходит на основе взаимодействия как учителя с учениками, так и учеников между собой. Учитель высшей категории школы-гимназии № 1 г. Щучинск Акмолинской области Мусалипова А.К. выделяет три вида общения – индивидуальное, групповое, публичное. Совместная деятельность в коллективе самих учащихся и учителя является исходной формой индивидуальной учебной деятельности, а равноправное взаимодействие со сверстниками обуславливает овладение ими такими действиями, как целеполагание, планирование, контроль и оценка.

Помимо этого, огромная роль отводится коллективной учебной деятельности, когда на уроке принимают участие все обучающиеся без исключения, когда создаются такие речевые ситуации, что всем ученикам хочется втянуться в разговор, высказать свою точку зрения, рассказать о собственных проблемах, причем без боязни неправильно высказаться или допустить ту или иную грамматическую ошибку. Немаловажную роль при развитии коммуникативных навыков играет использование ИКТ и игровых технологий. Они не только дополняют друг друга, но и повышают мотивацию учащихся к изучаемому предмету.

Применяя эту технологию с 1992 года учитель получил следующие результаты: повысилась мотивация учащихся к изучаемому предмету, повысилось качество знаний по предмету, учащиеся «выходят за рамки урока», применяя полученные знания во внеурочной деятельности, активизировалось участие в олимпиадах различных уровней, научных соревнованиях школьников областного, республиканского уровня.

Нуршарипова Г.М. – учитель высшей категории средней школы имени С. Сейфуллина п. Бурабай Акмолинской области также применяет **технологию коммуникативного обучения** в иноязычной культуре (Е.И. Пассов), т.е. обучение на основе общения, которое позволяет достигнуть высоких результатов, так как обучение на основе общения является сущностью всех интенсивных технологий обучения иностранному языку. Данная технология позволяет ученику овладеть иностранным языком на уровне, достаточном для адаптации в иноязычном обществе. Главными участниками процесса являются учитель и ученик. Преобладающий метод – диалог + игра. Это наиболее эффективное средство развития коммуникативных способностей.

Использование данной технологии с 2011 года позволяет формировать навыки коммуникативной компетенции, способствует развитию спонтанной речи в определенных ситуациях, формируется активная жизненная позиция. У учащихся происходит формирование творческого подхода к решению поставленных задач в выполнении поставленной цели. Учащиеся свободно выступают на конференциях, открытых уроках. Ученики занимают призовые места в районной предметной олимпиаде, дистанционных интернет олимпиадах, получают дипломы 1, 2, 3 степени. Становятся обладателями призовых мест в интеллектуальных конкурсах, марафонах, международной олимпиаде «Инфоурок», в районном дебатном турнире в английской лиге.

Учитель строит учебный процесс на основе коллективного взаимодействия, при котором ученики активно общаются друг с другом. Создание «пространства внутренней социализации» способствует мотивации успеха. В процессе обучения используются разные формы работы (парные, групповые, проектные). Реализация диалогического общения происходит в процессе предметных, ситуативных, ролевых, деловых игр. Иностранный язык одновременно является и целью, и средством общения, а также средством приобщения к иноязычной культуре. На уроке используются упражнения, способствующие общению. Учащиеся разыгрывают диалоги в спонтанно сформированных парах, что способствует формированию навыка спонтанной речи. Монологической речи также уделяется большое внимание. Монологи должны обладать такими характеристиками как целенаправленность, непрерывность, логичность, смысловая законченность, проблемность, выразительность.

Представим применяемую учителем английского языка средней школы № 38 г. Актобе Тажигуловой Н.Б. **технологию полного усвоения**. Такая технология отличается от традиционной (классно-урочной системы) по конечному результату. При классно-урочной системе, задающей для всех учеников одно и то же учебное время, содержание, условия труда, на выходе

получаются неоднозначные результаты. Одни ученики лучше усваивают материал, другие – хуже, а некоторые вообще часть информации не усваивают, т.е. уровень овладения знаниями у учеников разный. Технология полного усвоения задает единый для учащихся фиксированный уровень овладения знаниями, умениями и навыками, но делает переменными для каждого обучающегося время, методы, формы, условия труда.

Определяющим в этой технологии являются планируемые результаты обучения, которые должны быть достигнуты всеми учащимися. Это есть эталон полного усвоения (критерий). Эталон задается в унифицированном виде с помощью таксономии целей, т.е. иерархически взаимосвязанной системы педагогических целей, разработанных для мыслительной, чувственной и психомоторной сфер.

Определенным образом к предстоящей работе подготавливаются и сами учащиеся. Ориентация учащихся имеет целью обеспечить мотивацию совместной работы класса с учителем на договорных началах и разъяснить основные принципы данного способа обучения. Отметка за усвоение темы (раздела, курса) выставляется после заключительной проверки по эталону, заранее указанному учащимся. В ходе работы каждый ученик получает необходимую помощь, разъяснение, поддержку. В случае затруднений ученику дается возможность выбора альтернативных процедур для их преодоления.

Учитель по предмету «Литературное чтение» 1-4-х классов школы-гимназии № 8 г. Щучинска Акмолинской области Фахрутдинова Анжелла Гилимутдиновна на своих уроках с 2013 года использует **технология продуктивного чтения**. Эта технология направлена на формирование универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников, умения извлекать информацию из текста. Таким образом, на материале текстов учебника строится формирование правильной читательской деятельности. Существует единая для всех уроков технология чтения текста, основанная на природосообразной технологии формирования типа правильной читательской деятельности. Сама технология включает в себя 3 этапа работы с текстом:

I этап. Работа с текстом до чтения. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт. Постановка целей урока с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

II этап. Работа с текстом во время чтения Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе или чтение-слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Выявление первичного восприятия (с помощью беседы, фиксации первичных впечатлений, смежных видов искусств – на выбор учителя). Выявление совпадений первоначальных

предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Перечитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Анализ текста (приемы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа о прочитанном, выделение ключевых слов и проч.). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части. Беседа по содержанию текста. Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов. Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста. Выразительное чтение.

III этап. Работа с текстом после чтения Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. Знакомство с писателем. Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

При проверке техники чтения у детей в классе были выявлены следующие результаты: понимают прочитанное – 100% учащихся; читают целыми словами на конец 2 класса – 62% учащихся; правильно читают – 86% учащихся; темп чтения – в норме 37% учащихся, выше нормы – 60% учащихся; эмоционально читают – 86% учащихся. Учащиеся занимают призовые места в школьных олимпиадах (1, 2, 3 места).

Апрелова Оксана Александровна, учитель по предмету «Литературное чтение» 1-4-х классов средней школы № 4 г. Костаная, применяет технологию **«Творческая пирамида»**.

Данная технология реализуется посредством проведения интегрированных творческих дней. Здесь организуется среда, позволяющая на основе многовариативной интеграции учебных предметов создавать более широкий спектр возможностей для творчества. Цель интегрированных творческих дней непосредственно вытекает из концепции содержания образования начальной ступени и отражает новые приоритеты образования.

1. Определение, учёт и развитие творческих способностей учащихся.
2. Становление умений применять знания в нестандартных ситуациях.

Технология работает согласно следующим принципам:

- принцип интеграции обеспечивающий межпредметную связь;
- при проведении интегрированных творческих дней ребята погружаются в многообразие наук;
- в течение дня можно заниматься не только предметами, данными в расписании, а увеличить их количество в два раза, увидеть их гармоническое сочетание.

Учитель музыки 1-7-х классов средней школы п. Тобол Костанайской

области Хацкевич Оксана Владимировна на своих уроках использует элементы **музыкальной арт-педагогике**. Работа строится главным образом на принципах гуманизации и творчества, приобщения к различным видам искусства через музыкальные средства, вне зависимости от художественных, интеллектуальных и других способностей ребенка.

Некоторые сложные по структуре, форме, содержанию знания легче усваиваются с помощью художественных образов разного порядка: зрительных, слуховых. Учебный материал прорабатывается в интерактивном режиме с опорой на имеющийся духовный и душевный опыт педагога и воспитанника, что делает знания, умения и навыки личностно значимыми. Помогает наладить отношения между учителем и учениками, создать наиболее благоприятные условия для ведения диалога, без чего нет продуктивного обучения, помогает учащимся расширить свои знания по предмету за счёт участия в различных видах деятельности (викторина, тестовые задания, художественное творчество, через работу в группах и парах).

Исаченко Евгений Анатольевич, учитель музыки 1-7-х классов средней школы с. Бауманское Акмолинской области применяет **технологию развития ассоциативно-образного мышления школьников на уроках музыки**.

Методы данной технологии базируются на интеграции музыки с другими видами искусства – литературой, изобразительным искусством, кино, театром. Интеграция искусств на уроке музыки дает возможность осваивать язык музыки на основе выявления его «сходства и различия» с языком других искусств. При этом категория «художественный образ» должна рассматриваться как общая платформа для взаимодействия искусства в процессе музыкальных занятий.

В результате ученик учится воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах деятельности; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, сопоставлять различные образцы народной, классической и профессиональной музыки, ценить отечественные музыкальные традиции; соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов.

Данную технологию также использует учитель музыки 1-7-х классов гимназии № 39 им. М. Жумабаева г. Караганды Медеубаева Толкын Муратбековна.

Скаковская Светлана Павловна, учитель биологии 5-9-х классов средней школы с. Лозовское Астраханского района Акмолинской области, с 2013 года использует **систему коллективной мыслительной деятельности (КМД) К.Я. Вазина**. Коллективная мыследеятельность – это непрерывный процесс управления развитием потребностей и способностей у обучаемых. Технология КМД состоит из системы проблемных ситуаций, имеющих четырехтактное строение:

1-й такт – ввод в проблемную ситуацию;

2-й такт – работа по творческим микрогруппам;

3-й такт – общее обсуждение проблемы, защита позиций;

4-й такт – определение новой проблемы, направления дальнейшего познания.

Основная идея, положенная в организацию учебного процесса в режиме КМД, состоит в том, что обучение ведется в активном взаимодействии обучаемых с педагогом и между собой с того уровня на котором находятся обучаемые. Мониторинг качества успеваемости по результатам контрольных и самостоятельных работ по биологии в 8-м классе подтверждает получение более глубоких и прочных знаний при изучении темы по технологии КМД, нежели на традиционных уроках, наблюдается устойчивая тенденция роста качества знаний по биологии и по отношению к качеству знаний в целом по школе.

Коллективный способ обучения по В.К. Дьяченко (КСО) на своих уроках с 2005 года применяет учитель русского языка 5-11-х классов средней школы с. Тлектес Павлодарской области Нургазина Шолпан Алдонгаровна.

Коллективным способом обучения является такая форма его организации, при которой обучение осуществляется путём общения в динамических парах, когда каждый учит каждого. Принципами КСО является завершённость, непрерывная и безотлагательная передача полученных знаний друг другу, сотрудничество и взаимопомощь между учениками, разнообразие тем и заданий, разноуровневость (разновозрастность) участников учебного процесса, обучение по способностям индивида. Методики коллективного способа обучения (взаимотренаж, взаимопередача темы, выполнение индивидуальных заданий, взаимообмен заданий, методика Ривина, методика Ривина-Баженова, эвристическая карточка) позволяют организовать учебную деятельность на продуктивной основе. Методика тренажа, самая простая методика КСО, позволяющая формировать коммуникативные умения. Эта методика предназначена для организации процессов повторения, закрепления, тренировки. Особенность методики заключается в том, что она не требует особого процесса запуска и постоянного присутствия учителя. Чтобы организовать работу по этой методике, учителю необходимо подготовить дидактический материал – карточки, на которых записаны вопросы и правильные ответы.

В процессе работы по этой методике происходит глубокое освоение темы. Учащиеся учатся умению выделять главное, умение включить главное в систему, умение выражать свои мысли в развернутой системе рассуждений, фиксировать главное в моделях, схемах, умение делать теоретические и практические выводы, обобщения.

Технология управления качеством обучения «Биоинформатика и синергетика»

Терехина Валентина Петровна, стаж свыше 20 лет, учитель

общеобразовательной школы № 2 г. Шахтинска Карагандинской области с 2011 года использует технологию «Биоинформатика и Синергетика».

Автор технологии «Биоинформатика и синергетика» Вассерман Ф.Я. разработал целостную систему управления общеобразовательной школой, в основе которой уникальная система измерителей качества. По мнению автора, управляется всё, что измеряется. Технология «БиС» предлагает решение существующего противоречия между необходимостью целенаправленного управления качеством обучения в общеобразовательной школе и недостаточной разработанностью теоретических основ и технологии управления качеством обучения в общеобразовательной школе.

Для повышения качества обучения необходимо применять в учебном процессе единый подход к определению результатов обучения и образования в целом. Процедура измерения качества должна быть гибким средством управления, диагностики и контроля, а так же процессным регулятором дифференциации и отвечать следующим требованиям:

- учитывать тот факт, что каждый отдельный ученический коллектив обладает индивидуальной суммой возможностей учебной подготовленности учеников;

- учитывать то, что каждый ученический коллектив имеет свою индивидуальную биоинформационную (способность мышления обрабатывать информацию) особенность скорости и качества выполнения задания;

- учитывать естественное отставание среднего ученика от лучшего по времени выполнения задания.

Разработка и применение эти трех концептуальных критериев лежат в основе технологии «Биоинформатика и Синергетика».

Механизм измерения, контроля дифференциации содержания по уровню усвоения учащимися учебного материала состоит из трех единиц измерения:

НПС – нижний порог сложности:

Соответствует уровню актуального развития ребенка (по Выготскому). Предполагает подачу минимального количества единиц УЭ (учебные элементы) в зависимости от синергетических измерителей обратной связи;

ППС – промежуточный порог сложности:

Предполагает удвоение предыдущих единиц УЭ на промежуточную величину;

ВПС – верхний порог сложности:

Соответствует уровню ближайшего развития учащихся (по Выготскому) соответствует в два раза большей сложности содержания единиц Учебных элементов (УЭ) в учебном материале относительно ППС и в три раза большему уровню единиц (УЭ) по сравнению с НПС.

Технологические карты «Триады» наиболее приемлемы для организации уроков математики. Три классические карты «Триады»: «Алгоритм», «Биоинтернет», «Тренажёр» – отвечают за ЗУНы и следуют строго друг за другом.

Первый шаг – карта Алгоритм.

Алгоритм – диагностика и усвоение первичных знаний и умений

предусмотренных темой. Отметки не ставятся. Главная задача преподавателя:

1. Передать знания и умения максимальному количеству учащихся;
2. Сформировать группу помощников для роста ДК;
3. Определить свой диапазон контроля (ДК) и качество управления (КУ).

Правило 1. Каждый учитель имеет свой стиль обучения.

Правило 2. Норматив и возможности управления учителя на уроке = 1ДК.

Правило 3. Каждый ученик воспринимает информацию по-своему.

Правило 4. Нужно дать знания каждому ученику.

Второй шаг – карта «Биоинтернет».

Биоинтернет – закрепление, знаний и умений через устную речь, правило – «Решил и объяснил – усвоил». Отметки ставятся за умение выражать терминологически правильно ход своего мышления.

Задача учителя:

- Усвоение умений через речь при нагрузке до 1ДК;
- Достичь освоения речи в классе до 63% качества Преподаватель формирует: навыки управленца, группу экспертов, речевые навыки.

Третий шаг карта «Тренажер».

Тренажер – отработка до автоматизма навыков. Сдача срезов и нормативов по ГОСО. Ставятся итоговые оценки.

Задача преподавателя:

- обеспечение трехуровневой разбивки класса;
- наличие 60/120 учебных заданий: НПС – 10/40 заданий, ППС – 20/50 заданий, ВПС – 30/60 заданий;
- оперативное управление уроком с помощью экспертов;
- достижение качества усвоения ЗУН не ниже 63% качества. Итоги работы по триаде:
 - сдача контрольного среза;
 - переход к творческим урокам и картам;
 - экономия времени;
 - качество обучения.

Обучение по технологическим картам позволяет усилить работу со слабоуспевающими учениками, среди самих учащихся возникает особое стремление помочь другим, научиться самому и стать «учителем». Работа поставлена с учетом индивидуальных способностей каждого, с учетом возможности роста в ходе учебного процесса. В ходе работы на уроке у учащихся нет возможности «бездумно списывать» с доски готовые решения, требуется усилие собственной мысли, чтобы выполнить задание самостоятельно, хотя бы на уровне НПС.

Актуальность: для управления качеством обучения необходимо вести работу по эффективной организации деятельности учащихся, для чего необходимо изменить сложившиеся стереотипы обучения. В этом поможет изучение новых технологий, освоение и внедрение новых форм и методов работы. Развитие познавательной активности поможет сформировать потребность к самообучению, самостоятельному добыванию знаний, а

познавательная активность возникает и развивается лишь при условии соответствия содержания процесса обучения запросам и образовательным потребностям учащихся.

Проблема: перенасыщенность учебной программы, отсутствие объективных измерителей качества, наличие пробелов в знаниях, ориентация процесса обучения на среднего ученика, индивидуальные особенности, снижение интереса к математике – все это ведет к снижению качества знаний. Возникла необходимость пересмотра организации учебного процесса, чтобы в полной мере удовлетворить потребности учащихся в развитии интереса в познании мира и развитию личности учащихся.

Ожидаемый результат: создание условий для развития ключевых компетенций: коммуникативности, информативности, самоменеджмента.

Критерии оценки ожидаемых результатов:

– Количественное и качественное использование учебно-методического и дидактического материала в условиях организации уроков математики по технологии «БиС»;

– Сформированность и уровень развития знаний, умений, навыков;

– Повышение уровня сформированности ключевых компетенций;

– Повышение качества знаний учащихся по математике. Развитие познавательной активности поможет сформировать потребность к самообучению, самостоятельному добыванию знаний, а познавательная активность возникает и развивается лишь при условии соответствия содержания процесса обучения запросам и образовательным потребностям учащихся.

Тартанова Галина Анатольевна, стаж свыше 20 лет, учитель средней школы № 1 г. Актобе использует технологию «Биоинформатика и Синергетика» с 2010 года.

Цель данной технологии: Увеличить долю информации.

Задачи:

1. Повысить интерес и привить любовь к предмету.

2. Расширить математический кругозор.

3. Оживить и сделать более интересным преподавание “сухой” математики.

4. Развитие логического мышления.

Данная технология раскрыла следующие границы обучения:

– позволила уменьшить непроизводительные затраты живого труда;

– дала учащимся широкие возможности свободного выбора собственной траектории изучения учебной программы;

– реализовала дифференциальный подход к учащимся;

– повысила оперативность и объективность контроля и оценки результатов обучения;

– гарантирует непрерывную связь в отношениях «учитель – ученик»;

– способствует индивидуализации учебной деятельности (дифференциация темпа обучения, трудности учебных заданий и т.п.);

– повышает мотивацию учения;

– развивает у учащихся продуктивные, творческие функции мышления, интеллектуальные способности, формирует операционный стиль мышления.

Учитывая специфику учебного материала, особенности класса, характер объяснения новой информации; анализировать и обсуждать с классом главные вопросы изучаемого материала. Одно из основных условий технологии «БиС» – участие на уроке всех учеников, при этом требуется введение в учебный процесс специальных средств управления – технологических карт. Для более прочного усвоения темы дети проходят путь: алгоритм, биоинтернет, тренажёр. На каждую триаду составлены свои ОСУДы и тренажёры. Применение триады позволило по стандарту высвободить учебное время. Например: на тему «Умножение и деление» в 4 классе, даётся 13 часов. А с применением триады мы отрабатываем эту тему за 9 часов, и остаётся 4 резервных часа на изучение более сложного материала. По данной теме творческой группой учителей СШ № 1 (Тартановой Г.А. и Идиятулиной Г.А.) был составлен ОСУД и тренажёр, который включал в себя 30 заданий нижнего порога сложности, 40 заданий промежуточного порога сложности и 60 – высокого порога сложности.

Дегембаева Татьяна Григорьевна, учитель русского языка и литературы 8-11-х классов средней школы № 15 г. Шахтинска Карагандинской области, также использует технологию биоинформатики и синергетики. Содержание обучения представлено в схемах (алгоритмах) и дифференцированных учебных заданиях трех уровней сложности.

Технологические карты используются в поурочном планировании, что снижает нагрузку на учителя при подготовке и проведении уроков.

Также данную технологию применяют следующие учителя: Войтова Инна Валерьевна, стаж свыше 20 лет, учитель математики гимназии № 1 г. Шахтинска Карагандинской области; Калимуллина Нурия Нурихановна, стаж свыше 20 лет, учитель физики гимназии № 1 г. Шахтинска Карагандинской области.

Учитель русского языка 5-11-х классов школы-гимназии № 26 г. Экибастуза Гибатова Бакыт Кожановна на своих уроках применяет технологию **логики-смысловой модели по В.Э. Штейнбергу (ЛСМ)**.

ЛСМ на основе опорно-узловой системы координат конструируются следующим образом: в условный фокус внимания помещается объект конструирования – тема занятий, проблемная ситуация, задача и т.п.; определяются основные части темы; определяются дополнительные части темы. В соответствии с выбранным признаком из информации в каждой части темы выделяется существенная группа сведений, которая кодируется с помощью ключевого слова (словосочетания, аббревиатуры, метафоры) и помещается в очередной опорный узел на текущей координате. ЛСМ на основе системы опорно-узловых координат отличается универсальностью: микрооператоры заполнения координат и узлов могут, изменяться в зависимости от решаемой задачи, но конфигурация и функциональные свойства получающейся модели остаются неизменными. Пространство между двумя координатами, сформированными самостоятельно или выделенными из

предварительно разработанной системы координат, образует межкоординатную опорно-узловую матрицу. Ячейки такой матрицы представляют собой новую полезную информацию в виде смысловой связи между опорными узлами, расположенными на координатах. ЛСМ на основе опорно-узловой матрицы связи конструируют следующим образом: размещают на координате наборы узлов, смысловая связь между которыми образует будущую тему; формируют новую информацию, выявляя связи узлов первой координаты с узлами второй координаты при помощи операторов смысловой связи или смыслового взаимодействия; каждый узел матрицы, как и при построении системы координат, кодируется ключевым словом или словосочетанием, после чего комментируется в разрабатываемой теме. Для решения различных задач могут использоваться некоторые стандартные операторы смысловой связи между узлами матрицы: смысловая «проекция» узла первой координаты на узлы второй координаты (желательно в виде типовых триад); установление причинно-следственной связи между узлами, расположенными на различных координатах; перенос свойств с одного узла первой координаты на другой узел второй координаты; варианты реализации одного узла первой координаты с помощью других узлов второй координаты. Логико-смысловые модели на основе опорно-узловых координат, отличает универсальность: микрооператоры заполнения узлов могут изменяться в зависимости от решаемой задачи, но конфигурация и функциональные свойства получающейся модели остаются неизменными. Важно и то, что с помощью матриц связи выполняется моделирование и поисковое конструирование знаний, развивающее творческие способности учащихся.

Применение дидактической многомерной технологии на уроках помогает формированию у учащихся строго логического представления о предметной теме, разделе, курсе в целом; учит устанавливать связи между различными учебными дисциплинами и решать прикладные задачи; позволяет алгоритмизировать учебно-познавательную деятельность; усиливает наглядность изучаемого материала; делает обратную связь оперативной; способствует более прочному запоминанию и облегченному воспроизведению изученного материала; обеспечивает раскрытие воспитательного потенциала предмета. Составление и применение логико-смысловых моделей характеризуют проектно-технологическую компетентность педагога и технологичность процесса обучения.

Игенов Азат Есетович, учитель русского языка и литературы 8-11-х классов средней школы № 12 п. Осакаровка Карагандинской области, применяет **текстоцентрический подход в обучении**, который предполагает разностороннее развитие личности, коммуникативных способностей учащегося через изучение учебных текстов разного уровня сложности.

Использование данной технологии предполагает изучение большого количества учебных текстов, в том числе и художественных, следовательно применять эту технологию следует в 8-11 классах.

Горбачева Ирина Викторовна, учитель 5-11-х классов средней школы № 6 г. Кызылорды, на своих уроках русского языка и литературы применяет

авторскую технологию В.М. Монахова.

На каждый раздел учебной программы составляются технологические карты, из них – технологический атлас на весь учебный год. Например, для 5 класса технологический атлас состоит из 7 технологических карт, а для 9 класса – из 4. В каждой технологической карте есть тема, логическая структура (количество и виды уроков, даты проведения) целеполагание, диагностики (маленькие на 5-7 мин., самостоятельные работы, позволяющие проверить уровень усвоения материала), коррекции, д/з на каждый урок (и диагностики, и д/з - разноуровневые). Технологический атлас есть у каждого ученика, и пользуются им на каждом уроке наравне с учебником.

Ералиева Роза Шораевна, стаж свыше 20 лет, учитель средней школы № 233 им. Ж. Нурсейтова г. Кызылорда применяет данную технологию с 2007 года.

Результаты применения технологии следующие: составлены Атласы технологических карт по математике для 6 класса, по алгебре и геометрии для 7-10 классов. При проверке и анализе ошибок видно как ученик усвоил материал, какие вопросы он не знает. Учебный процесс становится открытым для учеников и родителей. Позволит лучше подготовиться к проверочным работам. Три уровня сложности домашнего задания и контрольных срезов дают возможность ученику самому определить траекторию своего обучения и развития. Логическая структура учебного процесса поможет в нем ориентироваться. Вопросы диагностики используются не только при контроле, но и при закреплении изученного материала.

Ларионова Н.С. – учитель физической культуры средней школы № 6 г. Костаная использует **методику М. Монтессори**, которая предусматривает работу с тремя возрастными группами. Основу методики составляет правильный подход к организации занятий в разных возрастных группах, которые обуславливает высокую эффективность занятия, повышению результата при наименьшей степени травматизма. На занятиях в разновозрастных группах по данной методике у учащихся развиваются по мимо физических, морально нравственные качества, чувство солидарности к младшим либо к старшим школьникам, чувство коллективизма, развивается взаимовыручка.

За многие годы использования методики М. Монтессори специалистами в сфере физической культуры и спорта был отмечен высокий результат у учащихся как физической подготовки так и в морально нравственном воспитании.

Учитель рекомендует: при применении в общеобразовательной школе данная методика показывает тенденцию положительного результата уже на первых этапах работы. Данная методика применяется не только на обычных занятиях но и может применяться на секциях (тренировках) практически во всех видах спорта, а также при подготовке команд к соревнованиям различного уровня.

Психодидактика (по А. Крутскому и О. Косихиной (Барнаульский гос. ПУ))

Песоцкая Наталья Александровна, стаж до 20 лет, учитель физики Джалтырской средней школы № 4 с. Жалтыр Акмолинской области применяет данную технологию с 2013 года.

Психодидактика как способ решения проблемы взаимосвязи психологии учения и дидактики. Психодидактика берёт на себя функции осуществления взаимосвязи психологических и дидактических концепций обучения и внедрения их в школьную практику путём разработки психодидактических технологий, доведённых до уровня раздаточного дидактического материала, подготовленного для каждой темы конкретного учебного предмета. Предметом психодидактики является система методологических подходов к обучению. Основная задача и конечная цель психодидактики – соединение психологических и дидактических концепций в школьном процессе обучения посредством разработки психодидактических пакетов по каждой теме учебного предмета, реализующих все методологические подходы к обучению: 1. Дискретный подход. 2. Системно-функциональный подход. 3. Системно-структурный подход. 4. Системно-логический подход.

Результативность применения технологии:

Качество усвоения знаний по физике от 50 (в 7-10 классах) до 100% (в 11 классе). Успеваемость учащихся – 100%. 2013 г.: участие в районном конкурсе «Учитель года-2013» номинация «Методическая компетентность». 2014 г.: участие в Международном конкурсе «Мой лучший урок 2013-2014 уч. года» (из 28 участников-учителей физики стран СНГ заняла 13 место), участие в Республиканской дистанционной интернет-олимпиаде (отличный результат), участие ученицы в Республиканской интернет-олимпиаде (отличный результат), призовые места команды учащихся школы во II, V и VI Республиканской командной интернет-олимпиаде. 2015 г.: призовые места в Республиканской дистанционной интернет-олимпиаде по физике. Команда учащихся школы в I, II, III, IV Республиканской командной интернет-олимпиаде имеет лучший результат области, в V – 3 место и VI – 2 место.

У этой технологии больше достоинств, чем недостатков. Достоинства: возможность включать всех учащихся в деятельность по усвоению программного материала в строгой логической последовательности, приобретение умений и навыков самостоятельного анализа учебного материала, выделения его элементов и функций этих элементов. Вышеперечисленные методологические подходы создают благоприятные условия для сочетания понимания и прочного запоминания учебного материала, стимулируют и активизируют познавательную деятельность у школьников, способствуют развитию речи (в процессе составления рассказа по логической схеме).

Квантовая технология

Дуйсебаева Данагуль Ораловна, стаж до 20 лет, учитель математики областной специализированной школы-интерната г. Караганды применяет квантовую технологию с 2010 года.

Квантовое обучение-это совокупность эффективных методик обучения и подходов: суггестология, теория правого и левого полушарий, множественности интеллектов, подход модальной преференции, моделирование, игровой подход и др. Принцип обучения: оно всегда может и должно приносить радость. Две основные группы идей и методов, применяемых в квантовой технологии обучения: 1) создание комфортной, оптимальной среды для обучения; 2) методы обучения умению получать информацию (методы ведения записей, памятки, заметки на полях и т.п.).

Краткое описание результативности применения технологии:

Раскрытие скрытых резервов учащегося происходит за счет высокой эмоциональной включенности в учебный процесс, высоко мотивированной учебной деятельности, определения и учета доминантности мышления (типы модальности-зрительная, слуховая и кинестетическая), создания соответствующей атмосферы. Как результат у учащегося происходит повышение интереса к предмету, раскрывается творческий потенциал. Безусловно, данной технологии обучения требуется дальнейшая доработка. При все этом, небольшая практика попыток внедрения данной технологии дает оптимистические результаты. У учащихся по результатам произошел качественный рост знаний по предмету за сравнительно короткий период. Ученицей 10 класса (обладатель «Алтын белгі») был написан научный проект на тему «Математика в мире музыки», занявший 1 место в областном конкурсе научных проектов (2012 г.) и международным сертификатом участия в конкурсе «математика и проектирование» в Москве (2013 г.). Данная работа посвящена исследованию и поиску математических закономерностей в музыке и нахождению музыкальных закономерностей в цифрах. Цель научного проекта – доказать, что любое музыкальное произведение можно представить в виде закономерно построенной последовательности чисел и цифры дат рождения человека отражают его творческие способности. Данная работа показала связь академических знаний учащегося по предмету с его интересами в другой области. Насколько данное исследование увлекло и способствовало высокой результативности обучения.

Краткие рекомендации для применения данной технологии:

Необходимые условия внедрения данной технологии обучения – это создание позитивного настроения и атмосферы доброжелательности на уроках, оборудование кабинета соответствующей обстановкой: цветы, хорошее освещение, необходимое оборудование для интерактивных игр, воспроизведения музыки и т.п. Постоянное усовершенствование учителем своих педагогических знаний, обучение и быть на волне новых технологий, рефлексировать. Очень хороша идея – радостно обучаться любому предмету в комфортных условиях, познав себя, задействуя свой внутренний потенциал.

На уроке физической культуры у детей нужно развивать не только физические качества, но и творческие способности, формироваться духовно-нравственные ценности. **Технология интегрированного обучения** в школе предполагает взаимосвязь физической культуры с другими предметами. Интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. Форма проведения интегрированных уроков нестандартна и интересна. Использование различных видов работы в течение урока поддерживает внимание учеников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности уроков. Так считает учитель первой категории Талдысайской средней школы Актюбинской области Слюсарь Р.П.

При использовании данной технологии дети стали более осмысленно подходить к уроку физкультуры. Выполняя одно из упражнений, ребята неосознанно начинают анализировать, насколько полезно выполнение данного упражнения, какие мышцы принимают участие в работе и т.д. Преимуществом интегрированных уроков является то, что они способствуют повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса учащихся, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с разных сторон; в большей степени, чем обычные уроки способствуют развитию речи, формированию умения учащихся сравнивать, обобщать, делать выводы; не только углубляют представление о предмете, расширяют кругозор, но и способствуют формированию разносторонне развитой, гармонически и интеллектуально развитой личности.

Характерная черта при использовании технологии интегрированного обучения в начальных классах при взаимосвязи урока физкультуры и музыки - развитие пластики, влияние музыки на развитие детей. Под результатом работы по данной технологии подразумевается умение организовать свою деятельность в процессе познания мира через двигательную активность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации этих целей и применять их на практике, взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей; оценивать достигнутые результаты; умение работать с разными источниками информации, развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по поводу физического развития; формирование ключевых компетенций: исследовательские умения, коммуникативные умения и информационные.

Интегрированные уроки дают ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живет, о взаимосвязи явлений и предметов, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира. Основным акцент приходится на развитие образного мышления. Интегрированные уроки позволяют использовать содержание всех учебных предметов, привлекать сведения из различных областей науки, культуры, искусства, обращаясь к явлениям и событиям окружающей жизни. Данная технология многим схожа с информационно - коммуникативной технологией.

Логинова Галина Петровна, учитель русского языка и литературы 5-9-х

классов малокомплектной школы с. Колхозное Карагандинской области применяет следующие технологии: ИКТ; учебную игру «Зарифмуем правила»; технологию интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала В.Ф. Шаталова, и его последователя Ю.С. Меженко.

Учитель русского языка и литературы русского языка и литературы 5-11-х классов гимназии № 2 г. Хромтау Актюбинской области Турмухамбетова Наталья Михайловна и Канавец Анна Джамбурбаевна, учитель русского языка 10-11-х классов, на своих уроках применяют следующие технологии: ППТ И.П. Подласого, концепцию П.С. Гранкина, технологию модульного обучения М.М. Жанпеисова, разноуровневые задания Ж. Караева, технологию сотрудничества, технологию критического мышления, ИКТ, проектную технологию.

Журович Л.И. работает учителем начальной школы свыше 20 лет в Хромтауской гимназии № 2 Актюбинской области. За время своей педагогической деятельности использовала различные технологии: концепция П.С. Гранкина, модульная технология М.М. Жанпеисовой, технология разноуровневых заданий Ж. Караева, УДЕ П.М. Эрдниева, ТРКМ через чтение и письмо, ППТ И.П. Подласого с применением ИКТ, 7 модулей уровневых курсов и другие.

Таким образом, в общеобразовательной школе идет поиск новых инновационных технологий, методов и способов обучения. При этом педагогические технологии являются категорией процессуальной и представляют собой определенную систему деятельности.

Возникновение и распространение новых технологий означает изменение самой педагогической деятельности и существенную перестройку целевых установок, ценностных ориентаций, конкретных знаний, умений и навыков.

2 Системные инновационные педагогические технологии

2.1 Инновационное направление арттерапии – перформанс, частичная (точечная) инклюзия

Наименование организации образования: *Актюбинская областная специальная (коррекционная) школа-интернат-колледж для детей с нарушением слуха*

Адрес школы: *РК, г. Актюбе, ул. Гришина, 13.*

Язык обучения: *русский и казахский.*

Тема экспериментальной работы: *«Социальные коммуникации в современном образовательном сообществе: психологический аспект».*

Ведущая идея

Перформанс позволяет с помощью стимулирования художественно-творческих (креативных) проявлений ребенка осуществить коррекцию нарушений психосоматических, психоэмоциональных процессов.

Частичная (точечная) инклюзия способствует приобретению социальных навыков поведения в натуральной среде, т.е. является подготовительным этапом для полной интеграции.

Суть технологии

Внедрение авангардного течения арттерапии-перформанса в жизнь неслышащих учеников помогает им преодолеть психологические преграды в социальном плане, наладить коммуникативные отношения с окружающими людьми, развить у детей артистические навыки перевоплощения.

Основная цель точечной инклюзии – это обобщение в натуральной среде тех обученных навыков, которые ребенок приобрел в процессе индивидуального обучения, а также привыкание и приспособление к среде, в которой обучаются нормативные сверстники, и в которой содержатся много раздражающих стимулов, таких как шум, скопленность детей, сложные требования, и т.д.

И применение перформанса, и организация точечной инклюзии способствуют гармонизации процесса созревания личности, развитию самосознания (самопознания, самооценки, саморегуляции).

Объектом исследования является целостный педагогический процесс обучения школы-интерната для детей с нарушением слуха.

Предмет исследования: механизм применения технологий социальной коммуникации и их влияние на формирование социально-коммуникативных навыков у разновозрастных учащихся с нарушением слуха.

Цель эксперимента: теоретический анализ использования социальных коммуникаций для социализации личности учащихся с нарушением слуха.

Задачи:

1. Научно-теоретический анализ сущности социальной коммуникации и социализации личности;
2. Анализ опыта работы образовательных учреждений по использованию

социальных коммуникаций в социализации личности;

3. Разработать систему работы по использованию социальных коммуникаций в социализации детей с нарушением слуха;

4. Повысить эффективность внедрения современных образовательных технологий в технологии саморазвития личности учащихся с нарушением слуха.

Гипотеза: Социализация личности школьников с нарушением слуха будет эффективна, если она будет осуществляться по специально разработанной системе, включающей в себя содержание разработанных специальных курсов, так как это обеспечит наиболее полное усвоение социальных моделей поведения.

Сроки эксперимента: с 2010 года.

Актуальность выбранной темы:

В Актюбинской областной специальной (коррекционной) школе-интернате для детей с нарушением слуха впервые в 2010 – 2011 учебном году была организована экспериментальная площадка по теме: «Социальные коммуникации в современном образовательном сообществе: психологический аспект» на основании приказа Актюбинского областного управления образованием № 666 от 22.09.10 года и приказа областной специальной (коррекционной) школы-интерната для детей с нарушением слуха № 20 от 01.10.2010 г.

Согласно этим приказам в школе-интернате была организована временная творческая группа (ВТГ), состоящая на тот момент из 13 педагогов. Экспериментальные классы: 2 «А» с русским языком обучения (6 учеников), 7 «Ә» с казахским языком обучения (5 учеников), 10 «В» с русским языком обучения (5 учеников). Контрольные классы: 7 «А» (4 ученика), 10 «А» (5 учеников). Всего в эксперименте принимали участие – 16 учеников из вышеперечисленных экспериментальных классов, 9 учеников из контрольных классов.

Научным руководителем экспериментальной площадки являлся доктор педагогических и психологических наук, профессор

Калюжный Анатолий Афанасьевич

Состав ВТГ школы – интерната для детей с нарушением слуха на период с 2010 по 2012 годы:

1. Бурин Т.Г – директор областной специальной (коррекционной) школы-интерната для детей с нарушением слуха;

2. Жанжигитова Г.М. – заместитель директора по НМР, руководитель ЭР;

3. Кожаква Г.Н. – психолог;

4. Скворцова Т.В. – учитель математики в 10 «В» классе;

5. Сейтмуратова К.К. – учитель русского языка и литературы в 10 «В» классе;

6. Шаханова Н.А. – учитель информатики в 10 «В» классе;

7. Садыкова Б.М. – воспитатель в 10 «В» классе;

8. Шакенова Г.К. - учитель математики в 7 «Ә» классе;

9. Айткалиева Б.А. – учитель казахского языка в 7 «Ә» классе;

10. Коблаш Э.А – учитель РСВ и ФП в 7 «Ә» классе;
11. Утарбаева К. – воспитатель в 7 «Ә» классе;
12. Ниязова Г.Б. – учитель 2 «А» класса;
13. Габдуллина Ж. – воспитатель 2 «А» класса.

Экспериментальная работа в школе построена на основе научной концепции и программы ЭР по вышеназванной теме и была рассчитана на три учебных года. Данная тема актуальна, особенно для специальной коррекционной школы I и II вида, каковой является наша школа – интернат. Задача нашей школы – интерната состоит не просто в осуществлении учебно-воспитательного процесса. Основной целью нашей школы является – социальная адаптация и реабилитация детей с нарушенным слухом в обществе. А этого нельзя достичь без полноценного развития устной и письменной связной речи.

В коррекционных школах I и II вида процесс обучения незлышащих учащихся основан на коммуникативной системе обучения их языку, разработанной известным сурдопедагогом С.А. Зыковым. Дети с нарушениями слуха испытывают трудности проникновения в смысл человеческих поступков и отношений в связи с ограниченными возможностями овладения психологическими средствами познания социальной действительности. В основе этих трудностей лежит ограниченность общения детей с взрослыми и между собой, недоразвитие речи как средства общения, недостаточность представлений ребенка о явлениях социальной жизни и своем месте в ней, слабость оперирования имеющимися представлениями в реальных условиях. Негативное влияние на социальное развитие глухих и слабослышащих детей оказывает пребывание в интернатных учреждениях, что обуславливает ограниченность социальных контактов, снижает социальную направленность коммуникативной деятельности, приводит к неумению наладить сотрудничество с взрослыми и детьми. Учитывая эти обстоятельства, педагоги экспериментальной площадки разработали систему мероприятий по развитию социальных коммуникаций.

Выпуская детей в большую жизнь, мы – сурдопедагоги, должны так развить их речь и научить общаться с окружающими людьми, чтобы они не потерялись в обществе. Поэтому тема развития социальной коммуникации незлышащих учащихся так близка нашей школе.

Три года экспериментальной работы мы условно разделили на **три этапа**: «Я и мой мир», «Я и другие», «Я и общество».

Начало экспериментальной деятельности.

Экспериментальная работа началась с заключения договора – соглашения с родителями учащихся из экспериментальных классов о том, что родители не против проведения экспериментальной деятельности в классах, в которых обучаются их дети, и что они будут способствовать в проведении ЭР. В октябре, ноябре 2010 года педагоги ВТГ собирали и изучали теоретический материал по теме «Социализация и социальные коммуникации», совместно с психологом проводили обследование каждого учащегося.

Педагоги Скворцова Т.В., Шакенова Г.К., Коблаш Э.А., Жанжигитова Г.М. разработали специальные курсы: в 10 классе – «Деловая игра», в 7 классе – «Арттерапия» и во 2 классе – «Речевая инициатива», рассчитанные на 3 учебных года. Задачами данных курсов являются: развитие коммуникативных и личностных способностей у неслышащих детей, приобщение их к культурным и нравственным ценностям, социальная адаптация детей с нарушением слуха в современном обществе.

Содержание курса «Речевая инициатива», разработанная для учащихся начального звена, состоит из следующих разделов: коммуникативная культура, воспитание здорового образа жизни, нравственная культура, трудовая культура, профессиональная ориентация, познавательная культура. Эти разделы включают различные формы работ: экскурсии, ролевые, дидактические и творческие игры, беседы, рисование, прогулки, моделирование ситуаций, практические работы, драматизации.

В течение текущего года педагоги, работающие с учениками 2 «А» класса, Жанжигитова Г.М., Ниязова Г.Н., Габдуллина Ж. провели следующие мероприятия в рамках раздела «Коммуникативная культура»: «Культура общения при встрече, прощании», «Культура общения в игре», экскурсии в парикмахерскую, в продуктовый магазин, ролевая игра «Хозяйственные товары», инсценировка сказки «Колобок». На этих мероприятиях решалась главная задача коррекционной школы I – II вида – развитие связной устной речи, дети упражнялись в правильном поведении при общении в детском коллективе, в игровой деятельности дети выражали эмоциональные настроения в поведении и речевом общении. В рамках раздела «Воспитание здорового образа жизни» провели беседы, экскурсии и рисование по темам «Режим и его роль в сохранении здоровья», «Прогулка в школьном дворе». В разделе «Нравственная культура» моделировали ситуации «Правила поведения в школе, классе», рисовали на тему «Воспитанный и невоспитанный мальчик или девочка», проводили беседу и рисовали по теме «Мой дом». Раздел «Трудовая культура» включил практическую работу «Как правильно мыть руки, умываться, экономить воду», «Умеешь ли ты чистить зубы». Международному Женскому Дню посвятили мероприятие «Моя мама» из раздела «Познавательная культура», прошедшее в виде беседы и рисования.

Все мероприятия, запланированные курсом «Речевая инициатива», предполагали активную деятельность воспитанников по освоению социального опыта в процессе разных видов деятельности: практических работ, экскурсий, игр, бесед, рисунков, упражнений – тренингов.

Курс «Речевая инициатива» содействует росту коммуникативной и рефлексивной культуры учащихся, осуществлению корректировочной деятельности межличностных отношений «учитель - ученик», «ученик-ученик» и осуществлению коррекции отношения детей к познавательной, учебной, трудовой, общественно-полезной деятельности.

Экспериментальная работа в 10 «В» классе осуществлялась в нескольких направлениях, в т.ч. теоретическое сопровождение и практическая часть. Контингент участников 10 «В» класса (5 учеников) уже был подготовлен к

серьезному разговору об обучении поведению в социуме.

План экспериментальной работы составлен так, что шло поступательное нарастание сложности изучаемого материала. Учащиеся погружались в определение и регистрацию вопросов, которые они должны решить после окончания школы, на пороге самостоятельной жизни. Этим продиктована тема выбранного спецкурса: «Деловая игра». Идея этого курса – снять психологические барьеры перед стоящими проблемами.

Участники эксперимента в целом имеют достаточно высокий уровень сформированности коммуникативных навыков и социального опыта. Все успешны в обучении, но разобщены в коллективе. У них отсутствовало чувство солидарности и сопричастности к общему делу. Задача учителя и воспитателя – донести до учащихся необходимость в совместных действиях, умение работать в команде.

Группа педагогов, работающих с учениками 10 «В» класса, состоит из 4 человек: учителя - Скворцова Т.В., Сейтмуратова К.К., Шаханова Н.А., воспитатель – Садыкова Б.М. Все в равной степени заняты работой по исполнению составленного плана. Проведены 3 игры:

- 1) «Моя визитная карточка»;
- 2) «В поисках работы»;
- 3) «Резюме».

Проведение игр позволило осуществить понимание и усвоение материала любой сложности, способность работать в команде, прививать лидерские качества. Что в свою очередь, развивает продуктивное мышление, творческие способности, что решает главную задачу – развить умение анализировать поставленные задачи, вырабатывать решения самостоятельно.

Постоянно шло отслеживание и регистрация успеваемости учащихся, их участие во внеклассной работе. Наблюдались модели поведения при решении неучебных задач, вносились необходимые коррективы.

Социально-психологический тренинг: «Профессиональное самоопределение», проведенный к. ф. н., психологом Есказиной С.С., показал качественный рост самосознания учащихся, их умение вступать и вести беседу на различные социальные темы.

И что особенно важно, этот тренинг заставил задуматься над другими смежными вопросами. Дети увидели полифоничность стоящих перед ними проблем, необходимость решать их в условиях выбора.

На всех этапах эксперимента шло психологическое сопровождение психологом Кожаковой Г., давались психологические консультации и рекомендации.

Программа курса «Деловая игра» пройдена в полном объеме, установлено, что курс очень хорошо адаптирован для этой возрастной группы, есть возможность и в дальнейшем совершенствовать его содержание.

В январе 2011 года педагоги ВТГ для педколлектива школы-интерната провели внутришкольное педагогическое чтение по теме: «Социальные коммуникации. Применение инновационных технологий в обучении и воспитании детей с нарушением слуха».

В конце апреля 2011 года был проведен областной Круглый стол по теме «Психологические аспекты социализации детей с нарушением слуха», который подвел итоги первого года экспериментальной работы. За Круглым столом шел конструктивный разговор о сложившемся опыте работы, о наиболее эффективных путях работы с детьми.

Издан сборник материалов по экспериментальной работе.

Графически изображен рост самосознания участников эксперимента, интересно сравнение с контрольными классами. Все действия сверяли с научным руководителем проекта – профессором Калюжным А.А. Он одобрил содержание спецкурса, заинтересовался материалами Круглого стола, указал направление дальнейшей работы, показал пути повышения эффективности работы.

Второй год экспериментальной работы: внедрение инновационных технологий

В 2011-2012 учебном году учащиеся экспериментальных классов начального и среднего звена оставались в том же составе: 3 «А» класс с русским языком обучения, 8 «Ә» класс с казахским языком обучения. И были вовлечены в эксперимент ещё ученики 5 «Б» класса с русским языком обучения (4 ученика), т.к. учащиеся 10 «А» класса не продолжили обучение в профильном 11 классе и были выпущены.

Изучив инновационные педагогические технологии, способствующие развитию социальных коммуникаций незлышащих учащихся, педагоги ВТГ в 2011-2012 учебном году внедрили в практику работы школы-интерната, во-первых, точечную инклюзию, в рамках которой были организованы встречи наших незлышащих учеников со слышащими детьми дошкольного возраста, воспитанниками ДО № 17, и слышащими сверстниками из СШ № 40. Во-вторых, педагоги ВТГ внедрили инновационное направление арттерапии – перфоманс с учащимися 3 «А» и 5 «Б» классов, инсценируя басни И. Крылова. Это кропотливая, но очень интересная, познавательная совместная деятельность педагогов с незлышащими детьми, позволяющая последним преодолевать психологическую неуверенность при контакте с другими личностями и способствующая эмоциональному самоутверждению. В-третьих, особо хочется выделить ведение дневников детьми-участниками экспериментальной площадки. Письменная связная речь – основной элемент и предмет обучения в школе для детей с нарушенным слухом, эта тема тесно перекликается с методической проблемой школы и является фундаментальной в экспериментальном проекте. Мы ставили перед собой задачу обучить детей не только видеть прекрасное, но и передавать свою мысль на разных носителях информации – пластических образах, изобразительном искусстве и в художественном слове.

За текущий год были инсценированы следующие басни И. Крылова: «Ворона и лисица», «Квартет», «Стрекоза и муравей», «Лебедь, щука и рак». В процессе работы педагоги проводили беседы с учениками по осмыслению содержания басен, рассматривали иллюстрации к басням. И только потом создавали перфомансы по содержанию басен, во время которого в процессе

коллективной работы происходит переход от одной формы творческой экспрессии к другой, позволяющей раскрывать новые грани созданных образов и вступать с ними в эмоциональный диалог. Переход членов группы от создания визуальных образов к другим видам творческой экспрессии происходил спонтанно либо по определенному сценарию, являясь прологом для дальнейших действий.

Наиболее характерные признаки перфоманса:

- коллективный характер творчества;
- спонтанность поведения участников творческого процесса;
- творческое использование некоторых элементов народного искусства.

При использовании групповой изотерапевтической работы (психотерапии средствами изобразительного искусства) начинают проявляться те же самые закономерности, что и в драматерапевтическом процессе:

- интерактивный характер работы с наличием аудитории в лице членов группы;
- переход из обыденной реальности в драматическую и обратно;
- использование членами группы драматически – ролевой экспрессии, идентификации с различными ролями и ситуациями;
- ролевое развитие и трансформация;
- ритуальный характер действий членов группы;
- самопрезентативный характер поведения членов группы.

Драма в арттерапии – это групповое событие, связанное с тесным эмоциональным взаимодействием людей, их активными поступками и реакциями друг на друга. Это действие, направленное на эмоциональное сплочение людей и преобразование их действий в некое значимое событие. Развитие способности к идентификации с разными образами и ситуациями, а также к имитации поведения других людей и иных существ посредством ролевой игры позволяет поставить себя на место другого, понять его переживания, что тесно связано с освоением индивидом разных видов игровой деятельности. Способы коммуникации и формы эмоциональной экспрессии могут зависеть от индивидуальных характеристик, культурного и социального опыта индивида, характера психических расстройств.

Переход в драматическую реальность из повседневной жизни можно осуществить посредством, например, эмоционального переживания содержания картины. Что мы и делали, рассматривая известные иллюстрации к басням И. Крылова, а потом готовили совместными усилиями декорации и костюмы и перевоплощались в героев басен.

В рамках точечной инклюзии были организованы совместные встречи наших глухих учащихся со слышащими детьми из ДО № 17 и СШ № 40. При точечной инклюзии мы применяли не только вербальные, но и невербальные средства общения, способствующие психологической раскрепощенности наших детей при встрече со слышащими людьми. Учащиеся 2 «А» и 3 «Б» классов выезжали в ДО №17 с программой «Моя визитка», где ученики нашей школы рассказывали дошколятам о себе и своих интересах по слайдам.

Неслышащие учащиеся подготовили игру «Угадай, что я за животное», перевоплощаясь и передавая повадки лесных животных, после чего подарили новым друзьям трафареты «Лесные животные». В ответ на наши выступления дошкольники показали театр тантамаресок. Дружелюбная встреча закончилась общим веселым танцем.

Следующая встреча с дошкольниками из ДО № 17 проходила в стенах нашей школы, на которой мы продемонстрировали перфомансы по басням И. Крылова, а дошколята отгадывали названия басен. После знакомства педагогов и детей из ДО № 17 с перфомансом, ученики 2 и 3 экспериментального классов инсценировали музыкальную сказку С. Прокофьева «Петя и волк», по окончании которой учащиеся учили дошкольников передавать характер героев сказки под музыку с помощью телодвижений. Такой тесный контакт слышащих и неслышащих детей укрепляет между ними дружбу, уверенность в себе и развивает социально-коммуникативные навыки детей с ОВ.

Педагоги, работающие с учениками 8 «Ә» экспериментального класса, также организовали точечную инклюзию, пригласив учеников 8 класса из общеобразовательной школы № 40 в нашу школу - интернат. Неслышащие ученики подготовили слайды о себе и о своей школе, они рассказывали слышащим ровесникам о своих интересах, провели экскурсию по школе – интернату. Подростки задавали друг другу вопросы, отвечали на них словесно, обменивались фактическими и электронными адресами.

15 января 2012 года ушел из жизни научный руководитель экспериментальной работы – профессор Калюжный А.А.

22 февраля 2012 года по инициативе мирового содружества ученых – психологов была организована международная Он-лайн Конференция на тему: «Проблемы и перспективы формирования имиджа современного педагога». Руководитель экспериментальной площадки Жанжигитова Г.М. и учитель математики Скворцова Т.В., член ВТГ, на данной конференции выступили по теме: «Личностная модель трудовой деятельности учителя», в котором был отражен опыт совместной деятельности с А.А. Калюжным в рамках экспериментального проекта, показано влияние пассионарной личности ученого на стиль и методы работы педагогов ВТГ.

В январе 2012 года педагоги ВТГ провели Мастер – класс по теме: «Формирование навыков стратегии психологической защиты у детей с нарушением слуха», ознакомив педагогический коллектив с работой экспериментальной площадки.

В текущем учебном году в школе - интернате реализовывался второй этап экспериментальной работы, который носит название «Я и другие», по теме эксперимента. Именно поэтому было решено психологическое исследование строить при помощи следующих методик: социометрия, которая позволяет изучить эмоционально-психологические отношения в детской общности и положение в них каждого ребенка; изучение школьной мотивации; методика «Лесенка», которая позволяет определить особенности самооценки ребенка.

В ходе констатирующего и контрольного тестирования были получены следующие данные:

1. Социометрическое исследование в 3 классе:

- на начало года: все учащиеся находятся в зоне принятия. Все они равны;
- на конец года: «лидером» группы является Умбеталина С., Щелокова А. и Сламгали Т. являются принятыми.

2. Социометрическое исследование в 5 классе:

- на начало года: «лидером» группы является Сламгали Ш., Кабибулин К. и Жаданов Я. являются принятыми членами группы, Байжарыков К. является «отвергаемым» членом группы;
- на конец года: Сламгали Ш., Кабибулин К. и Жаданов Я. не поменяли своих позиций, Байжарыков К. является принятым членом группы.

3. Социометрическое исследование в 8 классе:

- на начало года: «лидер» – Орынбасарова А., «принебрегаемый» член группы – Акбергген Б., «принятыми» членами группы являются - Аблаева А., Ибраев Б., Сулейуалиев Е;
- на конец года: Орынбасарова А., Аблаева А., Ибраев Б. и Сулейуалиев Е. не поменяли своих позиций, Акбергген Б. является принятым членом группы.

4. Изучение школьной мотивации.

Изучение школьной мотивации в 3 классе:

- на начало года: 33% учащихся имеют коммуникативную мотивацию, 67% учащихся – учебную;
- на конец года: учебную мотивацию имеют 100% учащихся.

Изучение школьной мотивации в 5 классе:

- на начало года: 50% учащихся имеют игровую мотивацию, у 50% - учебную;
- на конец года: 25% учащихся имеют игровую мотивацию, 50% - учебную, 25% - коммуникативную.

Изучение школьной мотивации в 8 классе:

- на начало года: 80% учащихся имеют учебную мотивацию, 20% - коммуникативную;
- на конец года: учебную мотивацию имеют 60% учащихся, 40% - коммуникативную.

Изучение самооценки учащихся в 3 классе:

- на начало года: 67% учащихся неадекватно завышенная самооценка, у 33% - адекватная самооценка;
- на конец года: завышенная самооценка у 33% учащихся, у 67% - адекватная самооценка.

Изучение самооценки учащихся в 5 классе:

- на начало года: 25% учащихся имеют неадекватно завышенную самооценку, 25% - завышенную, 50% - адекватную самооценку;
- на конец года: завышенную самооценку имеют 50% учащихся, у 50% учащихся адекватная самооценка.

Изучение самооценки учащихся в 8 классе:

- на начало года: у 60% учащихся - адекватная самооценка, 40% учащихся имеют заниженную самооценку;

– на конец года: адекватная самооценка у 80% учащихся, у 20% - завышенная самооценка.

Таким образом, мы наблюдаем изменения во внутренней и социальной сферах развития учащихся экспериментальных классов.

Педагоги ВТГ выпустили 2 методических пособия: разработки специальных курсов «Арттерапия», «Деловая игра», «Речевая инициатива» и «Точечная инклюзия как инструмент формирования социальных коммуникаций среди неслышащих школьников». Рецензентами этих пособий являлся руководитель экспериментальной работы – Калюжный А.А., который ушел из жизни 15 января 2012 года после тяжелой продолжительной болезни.

Педагоги ВТГ подвели итоги экспериментальной работы второго года на заседании областного «круглого стола», в апреле 2012 года, приуроченного к 100 дням со дня смерти выдающегося профессора, прекрасного человека и руководителя Анатолия Афанасьевича Калюжного. На заседании «круглого стола» присутствовали представители кафедры психологии АГУ им. Жубанова, областного учебно-методического центра, педагоги городских учебных заведений, работающих в рамках экспериментальной темы: «Социальные коммуникации в современном образовательном сообществе: психологический аспект». Программа «круглого стола» включала следующие выступления: эссе альманах «Памяти Анатолия Афанасьевича ...» (Скворцова Т.В. - учитель математики, Жукенова Г.Б. – к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии АГУ им. К. Жубанова); «Деятельностный подход в организации точечной инклюзии» (Сейтмуратова К.К. – учитель русского языка и литературы); «Нашар еститін балаларды нүктелі инклюзия арқылы элеуметтендіру» (Айткалиева Б.Е. – қазақ тілі және әдебиеті пәнінің мұғалімі); «Применение перформанса - инновационного направления арттерапии в практике школы – интерната для детей с нарушением слуха» (Жанжигитова Г.М. – руководитель экспериментальной работы, сурдопедагог); Психологическое сопровождение ЭР и тренинг с учениками «Яркий мир эмоций» (Соловьевко А.В. – психолог, Ниязова Г.Б. – учитель начальных классов); «Социализация личности в контексте современных образовательных технологий» (Тенеряднова С.П. – к.п.н., зав. отдела экспериментальной и инновационной деятельности).

Заведующим отдела экспериментальной и инновационной деятельности Тенерядновой С.П. по результатам экспериментальной работы педагогов ВТГ за 2 года было предложено со следующего учебного года (2012-2013уч.г.) на базе нашей областной специальной (коррекционной) школы-интерната для детей с нарушением слуха открыть областную творческую лабораторию, подключив в экспериментальную работу педагогов общеобразовательных школ и детских садов Актюбинской области.

В течение года в штатном режиме шло освоение программы специальных курсов: «Прикладная экономика», «Речевая инициатива», «Арттерапия».

В следующем **2012-2013 учебном году** педагоги ВТГ поставили перед собой следующие задачи:

– продолжить диагностику становления социальных коммуникаций у учащихся экспериментальных классов;

- продолжить работу по осуществлению точечной инклюзии;
- продолжить работу по развитию и расширению перфоманса как инновационной формы арттерапии;
- обобщить и систематизировать опыт трех лет экспериментальной работы и отразить его в методических рекомендациях;
- выйти на региональный и республиканский уровни осуществления эр в коррекционных школах.

Деятельность областной творческой лаборатории «РАДУГА ОБЩЕНИЯ»

На протяжении двух лет педагоги из временной творческой группы вели экспериментальную работу, построенную на основе научной концепции. Педагоги изучали механизмы применения технологий социальной коммуникации и их влияние на формирование социально-коммуникативных навыков у разновозрастных учащихся с нарушениями слуха.

После тщательного исследования различных вариантов подведения итогов работы экспериментальной площадки, выбор пал на проведение «круглых столов» как наиболее оптимальной и эффективной форме отчетности. По итогам первых двух лет экспериментальной работы мы провели «круглые столы» на областном уровне по темам: «Психологические аспекты социализации детей с нарушением слуха» (2011г.), «Точечная инклюзия как фактор формирования социальных коммуникаций среди неслышающих школьников» (2012г.). Именно на заседании «круглого стола» представителями обл. ИПК и ПК, областного научно-практического центра Актыбинской области, преподавателями университета им. Жубанова было отмечено качество работы педагогов в рамках эксперимента. И это стало поводом для областного НПЦ выступить с предложением об открытии на базе нашей экспериментальной площадки областной творческой лаборатории «Радуга общения». Цель областной творческой лаборатории: вовлечь педагогов областных общеобразовательных организаций в совместную творческую работу по практическому применению социальных коммуникаций для социализации личности учащихся общеобразовательных и коррекционных школ и детских садов.

Областная творческая лаборатория стартовала в октябре 2012 года согласно приказу №645 от 26.09.12. областного научно-практического центра Актыбинской области. В составе областной ТЛ «Радуга общения» 11 педагогов:

1. Жанжигитова Г.М. – руководитель областной творческой лаборатории, сурдопедагог Актыбинской областной специальной (коррекционной) школы-интерната-колледжа для детей с нарушением слуха.

2. Соловьевко А.В. – психолог Актыбинской областной специальной (коррекционной) школы-интерната-колледжа для детей с нарушением слуха.

3. Скворцова Т.В. – учитель математики Актыбинской областной специальной (коррекционной) школы-интерната-колледжа для детей с

нарушением слуха.

4. Сейтмуратова К.К. – учитель русского языка и литературы Актюбинской областной специальной (коррекционной) школы-интерната-колледжа для детей с нарушением слуха.

5. Коблаш Э.А. – сурдопедагог Актюбинской областной специальной (коррекционной) школы-интерната-колледжа для детей с нарушением слуха.

6. Айткалиева Б.Е. –учитель казахского языка и литературы Актюбинской областной специальной (коррекционной) школы-интерната-колледжа для детей с нарушением слуха.

7. Руденко О.В. – преподаватель парикмахерского дела Актюбинской областной специальной (коррекционной) школы-интерната-колледжа для детей с нарушением слуха.

8. Покатило Т.Г – психолог средней школы № 3 г. Мартук.

9. Мамаева Е.М. – учитель начальных классов средней школы №4 г. Хромтау.

10. Бауржан Г.Б. – учитель-логопед школы-гимназии № 1 г. Темир.

11. Щевелева Ю.А – психолог ДО «Тополек» г. Мартук.

Лаборатория как форма кооперации опытно-экспериментальной, исследовательской и инновационной деятельности образовательных учреждений разного типа позволяет координировать инновационную и экспериментальную деятельность образовательных учреждений, работающих по смежной тематике; совершенствовать, обобщать и систематизировать опыт работы входящих в Лабораторию учреждений по исследуемой проблеме; готовить научные материалы и методические рекомендации, обеспечивающие внедрение результатов инновационной и экспериментальной деятельности коррекционных образовательных учреждений в педагогическую практику Актюбинской области.

Первое инструктивное заседание с членами нашей ТЛ мы провели 8 ноября 2012 года с целью организации и руководства деятельностью областной творческой лабораторией. Жанжигитова Г.М. ознакомила членов ТЛ с целью создания творческих лабораторий (обобщение и распространение передового опыта педагогов; активизация работы областных педагогов), ознакомила их с нормативными документами, сводом о реализации областных творческих лабораторий, с примерным планом работы, с разделами «Общие сведения о педагоге» и др. документацией.

На данном заседании мы наметили план работы на текущий год, назвав творческую лабораторию «Радуга общения». Это название отражает основную тематику общей работы: «Социальные коммуникации в современном образовательном сообществе». На первом заседании было выяснено, что педагоги областных учебных заведений никогда ранее не работали по данной теме. Поэтому мы рассказали об актуальности и сути работы в этом направлении. Участникам ТЛ областных учебных заведений было дано задание составить планы работ в своих организациях на год и наиболее яркие мероприятия включить в общий план работы областной ТЛ. А психолог Соловьянко А.В. провела диагностические тренинги «Радуга эмоций» и «Шаг

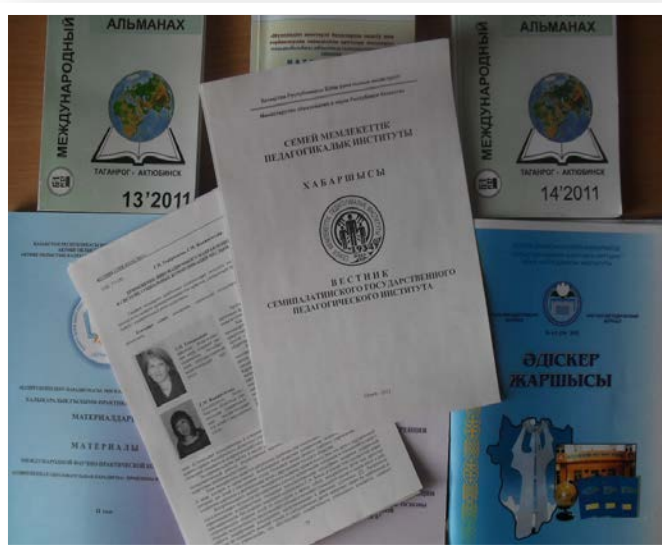
навстречу».

Второе заседание ТЛ, состоявшееся 08.01.13. в форме «круглого стола» по теме: «Отдельные приемы и методы в работе членов ТЛ», было полностью посвящено обсуждению предоставленных планов и направлений, которые обозначились в работе членов ТЛ за первое полугодие. Все участники заседания выступили в то же время в качестве экспертов своих коллег. Таким образом, успешно и плодотворно идет изучение передового опыта, что решает основную задачу ТЛ. Кроме этого, формируется образовательная технология, которая учитывает особенности конкретных детей. Эта технология направлена на создание условий для раскрытия творческого потенциала детей.

На данном заседании педагоги нашей школы поделились своим опытом в реализации инновационного направления арттерапии – перфоманса. В течение года мы работали над созданием перфомансов по иллюстрациям басен И.Крылова: «Слон и Моська», «Обезьяна и очки», «Волк и ягнёнок». Перфоманс – это, по сути, невербальная театральная постановка, которая может происходить спонтанно или по определенному сценарию. Перфоманс помогает детям с ОВ преодолевать психологические преграды в социальном плане, наладить коммуникативные отношения с окружающими людьми и развивать у детей артистические навыки перевоплощения ...

В ходе работы инструктивного заседания сразу идет учет и регистрация инновационных проявлений, что позволяет создать теоретическую базу для сознательного управления процессом взаимодействия в социуме. Этот вид деятельности выступает как основной элемент организованной системы творческой работы.

Педагоги нашей школы, работающие в режиме эксперимента, систематически публикуют свои статьи в областных, республиканских, международных сборниках научных статей. В июне 2012 года на республиканской конференции в г. Семипалатинске наш перфоманс вызвал огромный интерес у присутствующих.



Республиканские и международные сборники научных статей

29 марта 2013 года в стенах нашей школы прошло третье заседание областной творческой лаборатории, организованное в форме областного семинара по теме: «Применение новых технологий в развитии социальных коммуникаций подрастающего поколения». Члены ТЛ делились своим опытом работы по применению ими новых педагогических технологий.

На данном семинаре учитель начальных классов г. Хромтау Мамаева Е.М. делилась опытом проведения интегрированных уроков. Рассказывала о преимуществах таких уроков, о том, что они развивают потенциал учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. Психолог Покатило Т.Г. из Мартукской общеобразовательной школы рассказала о применении ею сказкотерапии. Она продемонстрировала на слайдах сказки, которые ими были поставлены в текущем году. Психолог Щевелева Ю.А. из Мартукского общеобразовательного дошкольного учреждения сообщила присутствующим о результатах проведенных диагностик. Ею была разработана программа «Открой себя», которая помогает с помощью музыки, рисования снять у ребенка душевное напряжение, почувствовать уверенность в своих силах, выразить свое отношение к миру. Ценность данной программы – подготовка к школе гармонично развитой личности.

Психолог Соловьевко А.В. в своем выступлении подробнее рассказала о психологических акциях, проведенных в текущем году. Данные акции создавали в школе определенный настрой у учащихся и педагогов школы на доброжелательность, на доминирующее положительное эмоциональное состояние. Психологический тренинг «Шоколадотерапия» создало непринужденную обстановку после плодотворной работы семинара.

Заключительное заседание областной творческой лаборатории проходило 13 мая 2013 года, на котором были подведены итоги первого года работы, систематизированы материалы в папках и портфолио педагогов. Также на последнем заседании был составлен примерный план работы на 2013-2014 учебный год.

Областной круглый стол был проведён по теме: «Современные технологии социально-коммуникативного и психологического сопровождения как элемент социализации незлышащих школьников», на котором присутствовали представители областного НПСЦ, а также педагоги городских и областных учебных заведений, работающих в экспериментальном режиме.

В течение 2013-2014 учебного года областная творческая лаборатория «Радуга общения» работала согласно утвержденному плану.

Первое инструктивное заседание с членами нашей ТЛ мы провели 16 сентября 2013 года с целью утверждения плана работы на год и подготовки к организации флешмоба ко Дню инвалидов. Также была дана установка членам ТЛ на издательскую деятельность наработанного за год материала.

13 ноября 2013 года в стенах нашей школы прошла встреча «Веселые посиделки: День апельсина» в форме точечной инклюзии, на которой незлышащие дети нашей школы встретились и вели совместную деятельность со слышащими детьми из общеобразовательных школ, садов Мартукского и

Темирского районов, а также ребенком с особыми образовательными потребностями из общеобразовательной школы г. Хромтау. Педагоги ТЛ умело организовали общение этих детей, используя арттерапевтические приемы, провели релаксационные и развивающие игры.



«Весёлые посиделки: День апельсина»

3 декабря, во всемирный День инвалидов, в здании ТЦ «Нурдаулет» наша ТЛ организовала и провела

флешмоб, в

которой приняли участие не только педагоги ТЛ, но и неслышащие дети, а также студенты Актюбинского регионального государственного университета им. К. Жубанова. Студенты и педагоги - дефектологи с черными повязками на глазах раздавали посетителям торгового центра листовки с краткой информацией о Дне инвалидов с целью привлечения внимания общественности к проблемам инвалидов. Позже на втором этаже ТЦ «Нурдаулет» состоялось жестовое исполнение песни «Мы просто другие». Это событие транслировалось по телеканалам «РИКА» и «Актобе ТВ».

Песня, которую не услышишь, а увидишь



Сегодня на территории одного из торговых центров Актобе был организован флешмоб, посвященный Всемирному дню инвалидов. Участники акции исполнили жестовую песню «Мы просто другие». «Певцы» - ученики коррекционной школы-интерната для детей с нарушением слуха. Организаторы нестандартного выступления - учителя-дефектологи и студенты, которые в будущем будут учить детей с ограниченными возможностями. Сурдопедагог коррекционной школы-интерната Гильмира Жанкиитова считает, что подобные акции помогают привлечь внимание к проблемам незлышащих: окружающие должны понимать, что инвалиды тоже имеют право на участие в жизни общества. Зрителями жестового концерта стали посетители торгового центра. Сначала публика была озадачена, но вскоре все поддержали выступления аплодисментами. Все участники необычной акции получили вкусные угощения от администрации торгового центра. К сожалению, число незлышащих и слабослышащих детей не уменьшается. На сегодняшний день в коррекционной школе-интернате воспитываются около 200 человек в возрасте от 3 до 18 лет.

Полную версию программы «Факт» смотрите по этой [ссылке](#)

Количество показов: 919
Дата создания: 03.12.2013 17:39:10

Скриншот страницы с сайта 24.kz.



11 декабря на региональной научно-практической конференции педагоги ТЛ выступили перед гостями коррекционных учебных заведений Уральска, Атырау, а также нашей области с докладами и инновационным практическим материалом.

Во время создания перформанса по картине А. Кастеева «Неке кю дәстүрі».

10 января 2014 года мы организовали и провели областной Мастер – класс по теме: «Личностная модель учителя в организации социокультурного пространства творческой лаборатории». В работе мастер – класса приняли участие более 30 человек: представители обл. НПЦ управления образования, а также дефектологи и психологи коррекционных учреждений районов области и города. Гости областного Мастер-класса были не просто пассивными слушателями, они приняли активное участие в творческом процессе. Инновационное направление - перформанс позволил им раскрыть новые грани созданных образов картины, где они вступали в эмоциональный диалог. Все участники Мастер-класса получили заряд бодрости и энергии.

29 марта 2014 года прошло очередное заседание членов ТЛ, на котором педагоги областных школ отчитались по теме: «Применение новых технологий в развитии социальных коммуникаций подрастающего поколения». Покатило Т.Г. выступила с докладом: «Методы и приемы сказкотерапии», а Мамаева Е.М. – по теме: «Интегрированные уроки в начальной школе», Щевелева Ю.А – «Коррекционно-развивающая работа по формированию коммуникативной компетентности с детьми старшего дошкольного возраста» и т.д. На данном заседании мы обсудили все нюансы крупного мероприятия - семинара «Хромтау встречает друзей!». Были обозначены маршруты выездного семинара, составлены письма в соответствующие инстанции.

Задачами мероприятия «Хромтау встречает друзей!» является построение уважаемых моделей взаимоотношений детей с ограниченными возможностями и детей из общеобразовательных учреждений. Для этого необходимо сформировать толерантное отношение к окружающим, научить детей видеть позитив и делиться добрым отношением к людям. Областной ТЛ уже накоплен значительный опыт в этом направлении, у детей уже сформирована потребность в новых встречах со старыми друзьями: навсегда запомнился наш совместный проект точечной инклюзии с ДО № 17 и сш № 40. Очень интересным оказался праздник апельсина, проведенный на базе Актюбинской областной специальной (коррекционной) школы-интерната.

29 апреля 2014 года в рамках точечной инклюзии незлышащие дети с педагогами выехали в г. Хромтау, где в средней школе № 4 состоялся выездной семинар по теме: «Инклюзия как характерное свойство современного образования», на котором присутствовали члены администрации данной школы. Методист школы Тургумбаева А.М. отметила высокое качество проводимой работы и ее результативность. Впечатлила ее также концептуальность и системность деятельности творческой лаборатории, нацеленность на решение главной задачи – построение социальных коммуникаций и оптимизация взаимодействия в обществе.

Этот семинар был запланирован в рамках коммуникационного направления деятельности областной творческой лаборатории «Радуга общения». Этой встрече предшествовала большая подготовительная работа, в которой была скоординирована совместная деятельность школ, районного управления образования и профкома Донского ГОКа.

А незлышащие учащиеся встретились со своими друзьями из Хромтау,

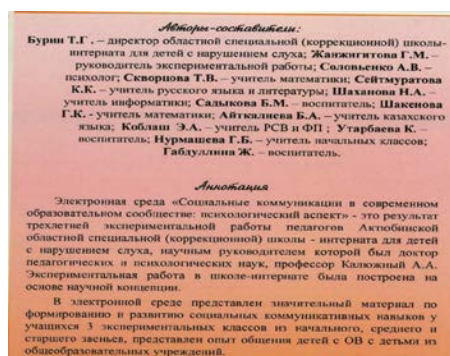
Мартука и Темира. Психолог школы организовал общение детей с ограниченными возможностями с учениками без отклонений в развитии. Был организован концерт, подготовленный силами детей – участниками творческой лаборатории, тематически он содержал патриотическую и этническую составляющую. Зрители с трогательным вниманием и интересом наблюдали новую для них эстетику жестовой песни и инструментальное исполнение неслышащих девочек. В зале установилась атмосфера творческой активности и праздника.

Учащиеся школы №4 рассказали гостям очень много интересного о своем родном городе «Мой край». Экскурсия по городу с посещением любимых горожанами мест отдыха подарила гостям много ярких впечатлений и удивительных открытий. Так, посещение ФОКа и Грязелечебницы стало для детей незабываемым восхищением и открытием. Было очевидно, что наличие таких оздоровительных заведений формирует новый здоровый стиль жизни и отвечает главной национальной идее государства – все во благо человеку, все для человека.



Во время поездки в город Хромтау

В 2014-2015 учебном году областная творческая лаборатория «Радуга общения» вступила в третий год работы по построению социальных коммуникаций в современном образовательном пространстве. К этому времени уже накоплен значительный опыт по совместной деятельности неслышащих школьников и детей из образовательных школ. Результатом трёхлетней экспериментальной работы педагогов Актюбинской областной специальной (коррекционной) школы-интерната для детей с нарушением слуха стал выпуск в областном научно-практическом центре электронной среды по теме: «Социальные коммуникации в современном образовательном сообществе: психологический аспект», в котором представлен значительный материал по формированию и развитию социальных коммуникативных навыков у учащихся экспериментальных классов начального, среднего и старшего звена, представлен опыт общения детей с ограниченными возможностями с детьми из общеобразовательных учреждений.



Электронная среда по итогам трёх лет экспериментальной работы

3 октября 2014 года в школе для одарённых детей «Дарын» была организована встреча учащихся данной школы с неслышащими детьми в рамках точечной инклюзии, посвященный Дню инвалидов РК. Цель мероприятия – формирование социальных коммуникаций неслышащих школьников и детей с высоким творческим и интеллектуальным потенциалом, популяризация деятельности творческой лаборатории, обмен опытом экспериментальной работы.

Инклюзивное образование помогает претворять в жизнь подобные цели не только учащимся с особенностями в развитии, но и детям, которые, выделяются из большинства. Для всех этих категорий требуется определенная степень модификации в средствах и способах презентации своих интересов и достижений, гибкость в подходах к общению, чтобы включить каждого ребенка с особыми потребностями в образовательную среду. Мы, организаторы этих встреч, занимающиеся проблемами инклюзивного образования, отмечаем, что обычные дети, как правило, с легкостью помогают своим сверстникам с особыми потребностями стать неотъемлемыми участниками жизни группы, кружка или класса, зачастую без помощи взрослых. Это наглядно доказали воспитанники школы-интерната «Дарын», тепло, радостно и светло прошла концертная программа, в которой приняли участие одаренные дети и дети с повышенными потребностями. Зажигательно и увлеченно прошел флеш-моб «Я, ты, он, она – вместе целая страна!», а потом началось общение детей и обмен номерами телефонов, продиктованные искренним желанием поближе узнать друг друга. Хочется выразить искреннюю благодарность администрации школы «Дарын» в лице Тажигалиевой Г.Т. и Нуралиевой С.Н., а также родительскому комитету школы-интерната за неравнодушие и организацию благотворительной помощи детям с ограниченными возможностями.

Проведение инклюзивных встреч позитивно сказывается на типично развивающихся детях. Помогая сверстникам с ограниченными возможностями активно входить в слышащую среду, они, незаметно для себя, получают важнейшие жизненные уроки. Этот положительный опыт заключается в росте социальной сознательности, в осознании отсутствия различий между людьми, в развитии самосознания и самооценки, в становлении собственных принципов, и последнее, но не менее важное - способствует искренней заботе и дружбе.

23 октября 2014 года дороги дружбы привели детей из ТЛ «Радуга

общения» в Мартуцкую СШ №3. Организаторы точечной инклюзии в лице членов творческой лаборатории Покатило Т.Г. и Щевелевой Ю.А. подготовили насыщенную программу, включающую посещение Музея славы, Технического центра, Дома школьника и ДО №1 «Тополек». Следует отметить, что все посещенные объекты произвели незабываемое впечатление на неслышащих детей. Мартуцкая земля щедро дарит миру таланты и творчество. Мартуц – малая родина для Героев Советского Союза, писателя, спортсменов и Героев труда. Земляки свято хранят память о своих героях и сохраняют свидетельства этой славы.

Всё это стало возможным благодаря активному участию и помощи со стороны руководителя Мартуцкого Районного отдела образования Килибаева А.Т.

Традиционно точечная инклюзия собрала детей, их родителей и педагогов из Темирского, Хромтаусского, Мартуцкого районов и города Актобе. Завершилось мероприятие Гала-концертом участников ТЛ и праздничным угощением, детей ждали подарки, подготовленные педагогами – участниками эксперимента.



Во время поездки в город Мартуц

Впереди новые встречи и новые свершения, намечены интересные планы.

Уже второй года подряд, 3 декабря 2014 года, педагоги областной творческой лаборатории с неслышащими учащимися проводят в ТЦ «Нурдаулет» флешмоб, посвященный Международному Дню инвалида. В этот раз мы пригласили поучаствовать в данном мероприятии детей из коррекционной школы-сада для детей с задержкой психического развития и специальной школы для детей с умственной отсталостью. Цель данного флешмоба: привлечь внимание общественности г. Актобе к проблемам инвалидов, защите их достоинства, прав и благополучия, на привлечение внимания общества на преимущества, которые оно получает от участия инвалидов в политической, социальной, экономической и культурной жизни:

Не будьте безразличны к инвалидам,
К тем людям, покалеченным судьбой.
Нам боли их порой не сразу видно,
Достаточно услышать их порой.
Поступок человека славит,

Что блеском отражается в глазах.
И пусть здоровья обществу прибавит
Та помощь, заключенная в делах!

Флешмоб на языке жестов прошел в Актобе

03.12.2014 17:48



В Актобе провели флешмоб, посвященный Международному дню инвалидов. Участие в танцевальном марафоне приняли воспитанники коррекционных школ и будущие дефектологи – студенты регионального университета. Дети с нарушением слуха исполнили песни на языке жестов. В числе юных дарований Ажар Усинбек – победительница республиканского фестиваля жестовой песни «Жұлдызай».

Такое мероприятие проводится уже во второй раз по инициативе творческой лаборатории «Радуға обшениі».

Гульмира Жанжигитова, сурдопедагог:

- Проводим флешмоб, чтобы привлечь внимание общественности к проблемам инвалидов, чтобы люди знали, что рядом с ними живут такие же люди, но только с какими-нибудь физическими недостатками, что в социальном плане им трудно адаптироваться, чтобы окружающие всегда об этом знали, помнили и помогали им.

Скриншот страницы с сайта thenews.kz

18 февраля 2015 г была проведена встреча незлышащих учащихся и учащихся ЧУ НОУ УК «Шанырак» на тему «Ты не один».

В рамках данной встречи для детей был организован психологический тренинг, включающий в себя различные игры и упражнения для развития коммуникативной культуры детей с нарушением слуха, а так же повышению толерантности и эмпативных

способностей обычно развивающихся детей.

Так, учащиеся школы для детей с нарушением слуха встретили гостей песнями на жестовом языке «Подари улыбку миру», «Салем саган Казахстан» и «Мы просто другие» под руководством Жанжигитовой Г.М. Учащиеся школы Шанырак впервые увидели, как исполняются песни и были поражены, насколько это тяжело и трудно. И в свою очередь они провели мастер-класс по плетению браслетов из резиночек. В момент проведения мастер-класса учащиеся тесно общались друг с другом, обменивались эмоциями и впечатлениями. По окончании мастер-класса каждый желающий смог получить в подарок «браслет дружбы».

После свободного общения детей, психологом школы Соловьевко А.В. был проведен психологический тренинг, включающий в себя следующие упражнения – «Поздоровайся с другом», «Паутинка комплиментов», «Я рад оказаться здесь». В ходе выполнения тренинговых упражнений дети смогли выразить свои чувства и эмоции, что позволило наладить еще более тесный контакт между учащимися двух школ. При выполнении тренинговых упражнений дети старались высказаться в сторону своих новых друзей, многие обменивались контактными данными для продолжения своего общения за пределами данной встречи.

По окончании тренинговой части ребятам было предложено свободное развлечение. Те, кто пожелал, могли принять участие в дружеском матче по настольному теннису. Некоторые захотели иметь у себя портрет, нарисованный талантливым учащимся с нарушением слуха Кабибуллиным К. Ну а те, кто пожелал продолжить – плели браслетики.

По окончании встречи ребята из школы «Шанырак» оставили памятные подарки для учащихся школы.

Таким образом, данная встреча позволила детям с нарушенным слухом раскрыть возможности свободного общения, решить психологические и

коррекционные задачи, такие как – развитие спонтанной речи, снятие барьеров общения со слышащими детьми, развитие психологической уверенности в ситуации свободного общения, повышение интереса к общению со слышащими сверстниками, повышение уверенности в себе и своих силах.



Во время точечной инклюзии с учащимися школы «Шанырак»

24 февраля 2015 года мы организовали региональный научно-практический семинар по теме: «Формирование ключевых компетенций как основной ресурс повышения качества знаний детей с ограниченными возможностями», гостями которого были педагоги коррекционных учреждений городов Западного региона РК. На региональном уровне наша областная творческая лаборатория провела подиумную дискуссию и мастер-класс,



обобщив опыт экспериментальной работы по теме: «Совершенствование форм работы по формированию социальных коммуникаций среди школьников с ограниченными возможностями». Гости семинара приняли участие в создании перформанса по картине Актюбинского художника Телеушева Т.Н., являющегося человеком с ограниченными возможностями.

На региональном семинаре во время перформанса

В течение 2013-2014, а также 2014-2015 учебного года педагоги Актюбинской областной специальной (коррекционной) школы-интерната-колледжа продолжили работу по созданию перформансов – инновационного направления арттерапии. Если ранее педагоги с учащимися создавали перформансы по сюжетам известных басен И. Крылова, то за последние два года мы вышли на новый уровень – стали создавать перформансы по картинам

известных живописцев: В.М. Васнецова «Алёнушка», Ф.П. Решетникова «Опять двойка», С.А. Григорьева «Вратарь», А. Кастеева «Джамбыл», «Кенен Азербает», В.Г. Перова «Охотники на привале», П. Пикассо «Женщина с цветком» и т.д.



На фото моменты работы по созданию перформансов

Перформанс – это интересная, познавательная, но и очень кропотливая совместная деятельность педагогов с неслышащими детьми.

Подготовительный этап работы над перформансом является важным, если не главным. Чтобы передать не только внешнее сходство с изображаемым произведением, но и передать внутреннее содержание, тут нужен особый, тщательный подход в решении поставленной цели. Поэтому в этот период идет колоссальная работа: это знакомство с автором произведения, с его содержанием, с героями, с их характерами, настроениями. Выясняем с детьми время, когда происходят события, место действия, во что одеты герои, что они делают и т.д.

Следующий этап – подбор и примерка костюмов, репетиция движений, мимики, пластики, работаем над естественностью и правдивостью происходящего, а дети умеют через свою детскую непосредственность передать все правдиво и реалистично.

Внедрение авангардного течения арттерапии – перформанса в жизнь учеников экспериментальных классов помогает им преодолеть психологические преграды в социальном плане, наладить коммуникативные отношения с окружающими людьми и развить у детей артистические навыки перевоплощения.

Во время наших встреч с детьми и с коллегами по экспериментальной работе мы знакомим их с результатами нашей работы, предлагаем им отгадывать произведения, по которым были сняты Перфомансы.

Педагоги нашей школы, работающие в режиме эксперимента, систематически публикуют свои статьи в областных, республиканских, международных сборниках научных статей, выпускают методические пособия: «Иновационные подходы к социализации неслышащих школьников: проблемы, поиски, находки», «Использование перфоманса как основного средства повышения коммуникативной культуры у неслышащих школьников в ходе учебно-воспитательного процесса», «Перфоманс как инструмент формирования и развития социальных коммуникаций неслышащих учащихся» и др.



Я, как руководитель ТЛ заинтересована в распространении инновационного опыта работы моих педагогов, поэтому участвовала в международных конкурсах «Иновационные технологии 21 века» (2013г) и «Созвездие мастеров педагогического таланта» (2014г), организованном российским Центром научной мысли. Наша проектная



деятельность по созданию перфомансов заняла второе место.

Итоги экспериментальной работы

Мониторинг исследования результативности областной творческой лаборатории показывает, что педагоги смогли оказать полное воздействие на:

- воспитание нравственных качеств у учащихся, взаимопомощь, умение находить общий язык с другими людьми, видеть их лучшие черты, преодолевать конфликтные ситуации;
- создание установок на самосовершенствование;
- формирование нравственных чувств: толерантности, патриотизма, преодоление скованности и чувства тревожности;
- включение учащихся в различные виды деятельности и различные социальные отношения;
- организацию рефлексивной деятельности детей, приводящую к индивидуальным маршрутам самовоспитания;
- способность разбираться в сложных человеческих отношениях.

Психологическое сопровождение эксперимента

Коммуникативный процесс представляет собой необходимую предпосылку становления, развития и функционирования всех социальных систем, потому, что именно он обеспечивает связь между людьми и их общностями, делает возможной связь между поколениями, накопление и

передачу социального опыта, его обогащение, разделение труда и обмен его продуктами, организацию совместной деятельности, трансляцию культуры. Именно посредством коммуникации осуществляется управление, поэтому она представляет ко всему вышеперечисленному и социальной механизм, с помощью которого возникает и реализуется власть в обществе.

Социальные коммуникации – специфическая форма взаимодействия человека с другими людьми как членами общества, в результате чего реализуются социальные отношения людей.

Одними из необходимых требований для этого являются гибкость, нестандартность, оригинальность мышления, способность находить нетривиальные решения.

Научить школьника психологически верно и ситуативно обусловлено вступать в общение, поддерживать общение, прогнозировать реакции партнеров на собственные действия, психологически настраиваться на эмоциональный тон собеседников, овладевать и удерживать инициативу в общении, преодолевать психологические барьеры в общении, снимать излишнее напряжение, эмоционально настраиваться на ситуацию общения, психологически и физически «пристраиваться» к собеседнику, адекватно ситуации выбирать жесты, позы, ритм своего поведения, мобилизоваться на достижение поставленной коммуникативной задачи – вот лишь немногие задачи развивающей работы школьного психолога, которые являются приоритетными в работе с детьми с нарушением слуха.

Опыт экспериментальной работы по психологическому сопровождению эксперимента показал, что для эффективного решения экспериментальных задач необходимы специальные формы организации деятельности ребенка с ограниченными возможностями слуха. Необходимы формы работы, позволяющие охватывать всех детей. В школьных рамках наиболее оптимальной формой развития коммуникативных навыков, развития познавательного интереса, а так же повышения психологической активности является проведение психологических акций. Диагностический инструментарий:

1. Социометрическое исследование.

Цель: изучить состояние эмоционально-психологических отношений в детской общности и положение в них каждого ребенка.

Необходимо для проведения. Каждый учащийся должен иметь бланк с таким текстом: «Ответь, пожалуйста, на следующие вопросы:

1. С кем ты хочешь сидеть за партой?
2. Кого позовешь из класса на день рождения?
3. Кому доверишь свою тайну?
4. Кому никогда не доверишь свою тайну? Спасибо!»

Ход проведения

Исследователь задает поочередно четыре вопроса, которые являются критериями выбора (два положительных и два отрицательных выбора). Каждый из испытуемых, отвечая на них, записывает на бланке ниже предлагаемого вопроса фамилии трех человек, которым он отдает свои выборы. При этом

первым указывается тот учащийся, кому испытуемый отдает свои наибольшие симпатии (антипатии – при отрицательных критериях-вопросах), затем записываются фамилии тех, кому отдается предпочтение во вторую и третью очередь. При ответе на разные вопросы фамилии выбранных учащихся могут повторяться (об этом следует сказать испытуемым). После выполнения задания исследователь и испытуемые должны проверить: названы ли после каждого вопроса фамилии трех человек. Правильное выполнение задания облегчает обработку результатов эксперимента. Обработка и интерпретация полученных данных. На основании полученных результатов составляется матрица. Матрица состоит: по вертикали – из списка фамилий учащихся, расположенных в алфавитном порядке и сгруппированных по половому признаку; по горизонтали – из номера, под которыми испытуемые обозначены в списке. В матрице представлены взаимные и одинарные выборы учащихся.

В зависимости от количества полученных социометрических положительных выборов можно классифицировать испытуемых на пять статусных групп.

Изучение мотивационной сферы при помощи опросника Н. Лускановой

Цель: изучить уровень школьной мотивации учащихся школы. Необходимо для проведения: бланки с вопросами и вариантами ответов.

Ход проведения: учащиеся отвечают на представленные в анкете вопросы и выбирают один из предложенных вариантов ответов. По окончании обработки можно сделать вывод об уровне школьной мотивации. Вопросы анкеты:

1. Тебе нравится в школе?

- не очень
- нравится
- не нравится

2. Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?

- чаще хочется остаться дома
- бывает по-разному
- иду с радостью

3. Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, что желающие могут остаться дома, ты пошел бы в школу или остался дома?

- не знаю
- остался бы дома
- пошел бы в школу

4. Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-нибудь уроки?

- не нравится
- бывает по-разному
- нравится

5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?

- хотел бы

- не хотел бы
 - не знаю
6. Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?
- не знаю
 - не хотел бы
 - хотел бы
7. Ты часто рассказываешь о школе родителям?
- часто редко
 - не рассказываю
8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?
- точно не знаю хотел бы
 - не хотел бы
9. У тебя в классе много друзей?
- мало
 - много
 - нет друзей
10. Тебе нравятся твои одноклассники?
- нравятся
 - не очень
 - не нравятся

Первый уровень. 25-30 баллов – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности.

У таких детей есть познавательный мотив, стремление наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Ученики четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки. В рисунках на школьную тему они изображают учителя у доски, процесс урока, учебный материал и т.п.

Второй уровень. 20-24 балла – хорошая школьная мотивация.

Подобные показатели имеют большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В рисунках на школьную тему они также изображают учебные ситуации, а при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

Третий уровень. 15-19 баллов – положительное отношение к школе.

Школа привлекает таких детей внеучебной деятельностью. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени, и учебный процесс их мало привлекает. В рисунках на школьную тему такие ученики изображают, как правило, школьные, но не учебные ситуации.

Четвертый уровень. 10-14 баллов – низкая школьная мотивация.

Эти дети посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают

серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе. В рисунках на школьную тему такие дети изображают игровые сюжеты, хотя косвенно они связаны со школой.

Пятый уровень. Ниже 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.

Такие дети испытывают серьезные трудности в обучении: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Маленькие дети (5-6 лет) часто плачут, просят домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессию, отказываться выполнять задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нервно-психические нарушения. Рисунки таких детей, как правило, не соответствуют предложенной школьной теме, а отражают индивидуальные пристрастия ребенка.

Методика «Лесенка»

Данная методика предназначена для выявления системы представлений ребёнка о том, как он оценивает себя сам, как, по его мнению, его оценивают другие люди и как соотносятся эти представления между собой.

Цель исследования: определить особенности самооценки ребёнка (как общего отношения к себе) и представлений ребёнка о том, как его оценивают другие люди.

Материал и оборудование: нарисованная лесенка, фигурка человечка, лист бумаги, карандаш (ручка).

Процедура исследования: Методика проводится индивидуально. Процедура исследования представляет собой беседу с ребёнком с использованием определённой шкалы оценок, на которой он сам помещает себя и предположительно определяет то место, куда его поставят другие люди.

Проведение теста: Ребенку дают листок с нарисованной на нём лестницей и объясняют значение ступенек. Важно проследить, правильно ли понял ребёнок ваше объяснение. В случае необходимости следует повторить его. После этого задают вопросы, ответы записывают.

Анализ результатов: Прежде всего, обращают внимание, на какую ступеньку ребёнок сам себя поставил. Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие» и даже «самые хорошие» дети. В любом случае это должны быть верхние ступеньки, так как положение на любой из нижних ступенек (а уж тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, но об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Это очень серьёзное нарушение структуры личности, которое может привести к депрессиям, неврозам у детей. Как правило, это связано с холодным отношением к детям, отвержением или суровым, авторитарным воспитанием, при котором обесценивается сам ребёнок, который приходит к выводу, что его любят только тогда, когда он хорошо себя ведёт. А

так как дети не могут быть хорошими постоянно и уж тем более не могут соответствовать всем притязаниям взрослых, выполнять все их требования, то, естественно, дети в этих условиях начинают сомневаться в себе, в своих силах и в любви к ним родителей. Также не уверены в себе и в родительской любви дети, которыми вообще не занимаются дома. Таким образом, как мы видим, крайнее пренебрежение ребёнком, как и крайний авторитаризм, постоянная опека и контроль, приводят к сходным результатам.

Конкретно об отношении родителей к ребёнку и их требованиях говорят ответы на вопрос о том, куда их поставят взрослые - папа, мама, воспитательница. Для нормального, комфортного самоощущения, которое связано с появлением чувства защищённости, важно, чтобы кто-то из взрослых поставил ребёнка на самую высокую ступеньку. В идеале, сам ребенок может поставить себя на вторую ступеньку сверху, а мама (или кто-то другой из родных) ставит его на самую высокую ступеньку.

Обработка результатов:

- 1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);
- 4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);
- 8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Наиболее характерные особенности выполнения задания, свойственные детям с завышенной, адекватной и заниженной самооценкой.

Способ выполнения задания:

1. Неадекватно завышенная самооценка. Не раздумывая, ставит себя на самую высокую ступеньку; ссылается на мнение взрослого: «Я хороший. Хороший и больше никакой, это мама так сказала».

2. Завышенная самооценка. После некоторых раздумий и колебаний ставит себя на самую высокую ступеньку, объясняя свои действия, называет какие-то свои недостатки и промахи, но объясняет их внешними, независящими от него причинами, считает, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной: «Я, конечно, хороший, но иногда ленюсь. Мама говорит, что я неаккуратный».

3. Адекватная самооценка. Обдумав задание, ставит себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняет свои действия, ссылаясь на реальные достижения и недостатки.

4. Заниженная самооценка. Ставит себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняет либо ссылается на мнение взрослого: «Мама так сказала».

Если ребенок ставит себя на среднюю ступеньку, это может говорить о том, что он либо не понял задание, либо не хочет его выполнять. Дети с заниженной самооценкой из-за высокой тревожности и неуверенности в себе часто отказываются выполнять задание, на все вопросы отвечают: «Не знаю». Дети с задержкой развития не понимают и не принимают это задание, действуют наобум. Неадекватно завышенная самооценка свойственна детям младшего и среднего дошкольного возраста: они не видят своих ошибок, не могут правильно оценить себя, свои поступки и действия.

Самооценка детей 6-7-летнего возраста становится уже более

реалистичной, в привычных ситуациях и привычных видах деятельности приближается к адекватной. В незнакомой ситуации и непривычных видах деятельности их самооценка завышенная.

Заниженная самооценка у детей дошкольного возраста рассматривается как отклонение в развитии личности.

Результаты диагностических данных экспериментальных групп

I. Результаты диагностических данных за 2012-2013 уч. г.

В ходе констатирующего и контрольного тестирования были получены следующие данные:

1. Социометрическое исследование в 4 классе:

– на начало года: все учащиеся находятся в зоне принятия. все они равны;

– на конец года: «лидером» группы является Умбеталина С, Щелокова А. и Сламгали Т. являются принятыми.

2. Социометрическое исследование в 6 классе:

– на начало года: «лидером» группы является Сламгали Ш., Кабибулин К. и Жаданов Я. являются принятыми членами группы, Байжарыков К. является «отвергаемым» членом группы;

– на конец года: Сламгали ГЛ., Кабибулин К. и Жаданов Я. не поменяли своих позиций, Байжарыков К. является принятым членом группы.

3. Социометрическое исследование в 9 классе:

– на начало года: «лидер» Орынбасарова А., «принебрегаемый» член группы - Акбергенов Б., «принятыми» членами группы являются - Аблаева А., Ибраев Б., Сулейуалиев Е;

– на конец года: Орынбасарова А., Аблаева А., Ибраев Б. и Сулейуалиев Е. не поменяли своих позиций, Акбергенов Б. является принятым членом группы.

4. Изучение школьной мотивации во 4 классе (Рисунок 2.1.1):

– на начало года: 33% учащихся имеют коммуникативную мотивацию, 67% учащихся - учебную;

– на конец года: учебную мотивацию имеют 100% учащихся.

5. Изучение школьной мотивации в 6 классе (Рисунок 2.1.2):

– на начало года: 50% учащихся имеют игровую мотивацию, у 50% - учебную;

– на конец года: 25% учащихся имеют игровую мотивацию, 50% - учебную, 25% - коммуникативную.

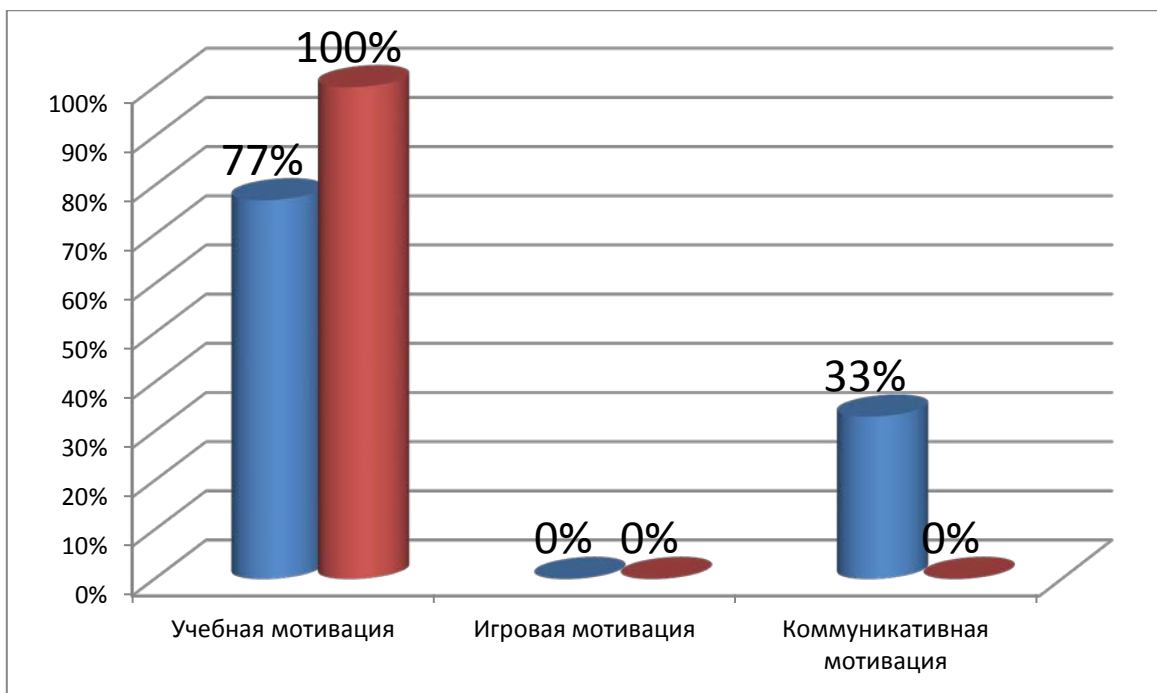


Рисунок 2.1.1 – Динамика показателей школьной мотивации (4 класс)

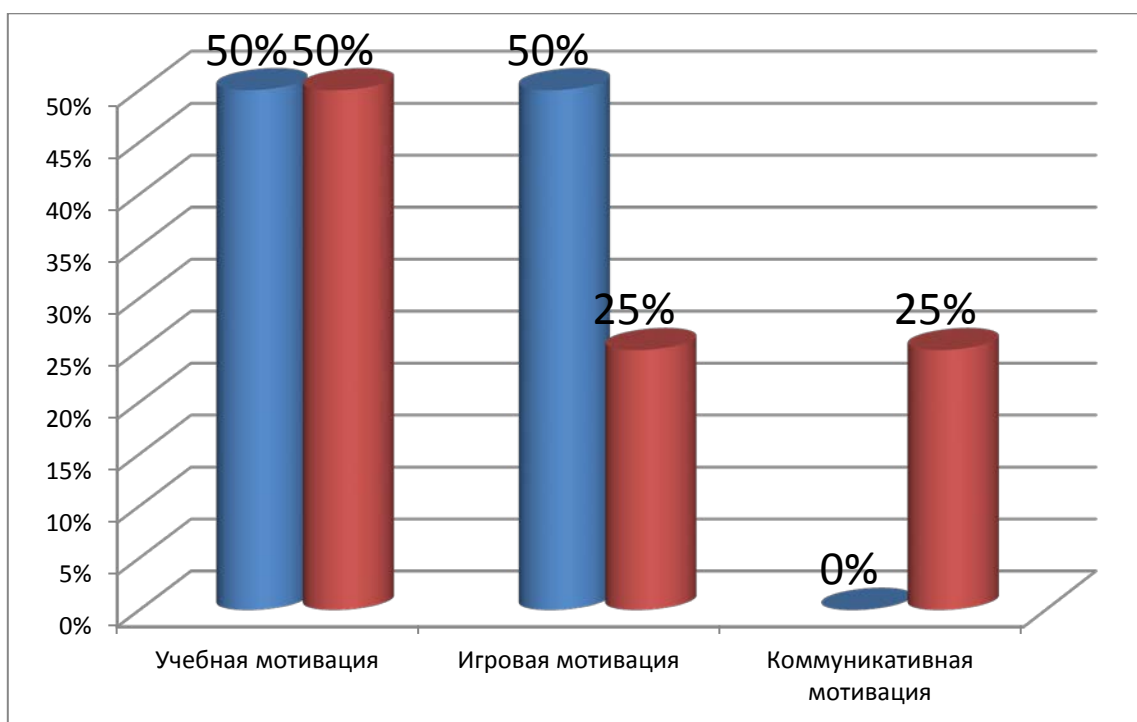


Рисунок 2.1.2 – Динамика показателей школьной мотивации (6 класс)

6. Изучение школьной мотивации в 9 классе (Рисунок 2.1.3):

- на начало года: 80% учащихся имеют учебную мотивацию, 20% - коммуникативную;
- на конец года: учебную мотивацию имеют 60% учащихся, 40% - коммуникативную.



Рисунок 2.1.3 – Динамика показателей школьной мотивации (9 класс)

7. Изучение самооценки учащихся во 4 классе (Рисунок 2.1.4):

- на начало года: 67% учащихся неадекватно завышенная самооценка, у 33% -адекватная самооценка;
- на конец года: завышенная самооценка у 33% учащихся, у 67% - адекватная самооценка.

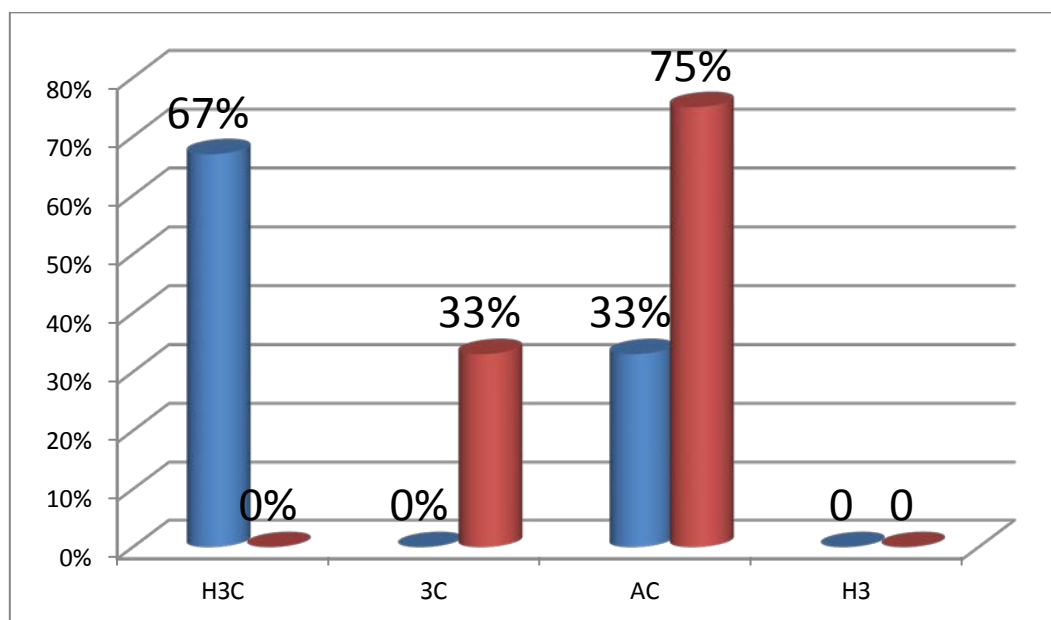


Рисунок 2.1.4 – Динамика показателей самооценки (4 класс)

8. Изучение самооценки учащихся в 6 классе (Рисунок 2.1.5):

- на начало года: 25% учащихся имеют неадекватно завышенную самооценку, 25% -завышенную, 50% - адекватную самооценку;
- на конец года: завышенную самооценку имеют 50% учащихся, у 50% учащихся адекватная самооценка.

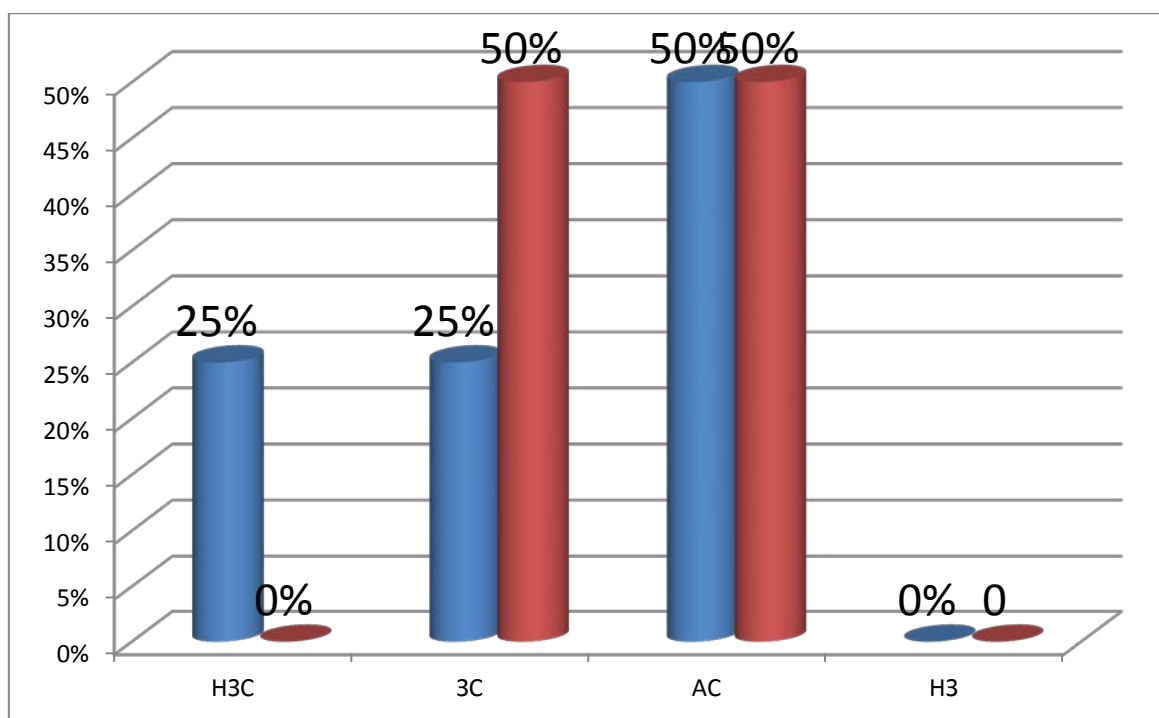


Рисунок 2.1.5 – Динамика показателей самооценки (6 класс)

9. Изучение самооценки учащихся в 9 классе (Рисунок 2.1.6):

- на начало года: у 60% учащихся -адекватная самооценка, 40% учащихся имеют заниженную самооценку;
- на конец года: адекватная самооценка у 80% учащихся, у 20% - завышенная самооценка.

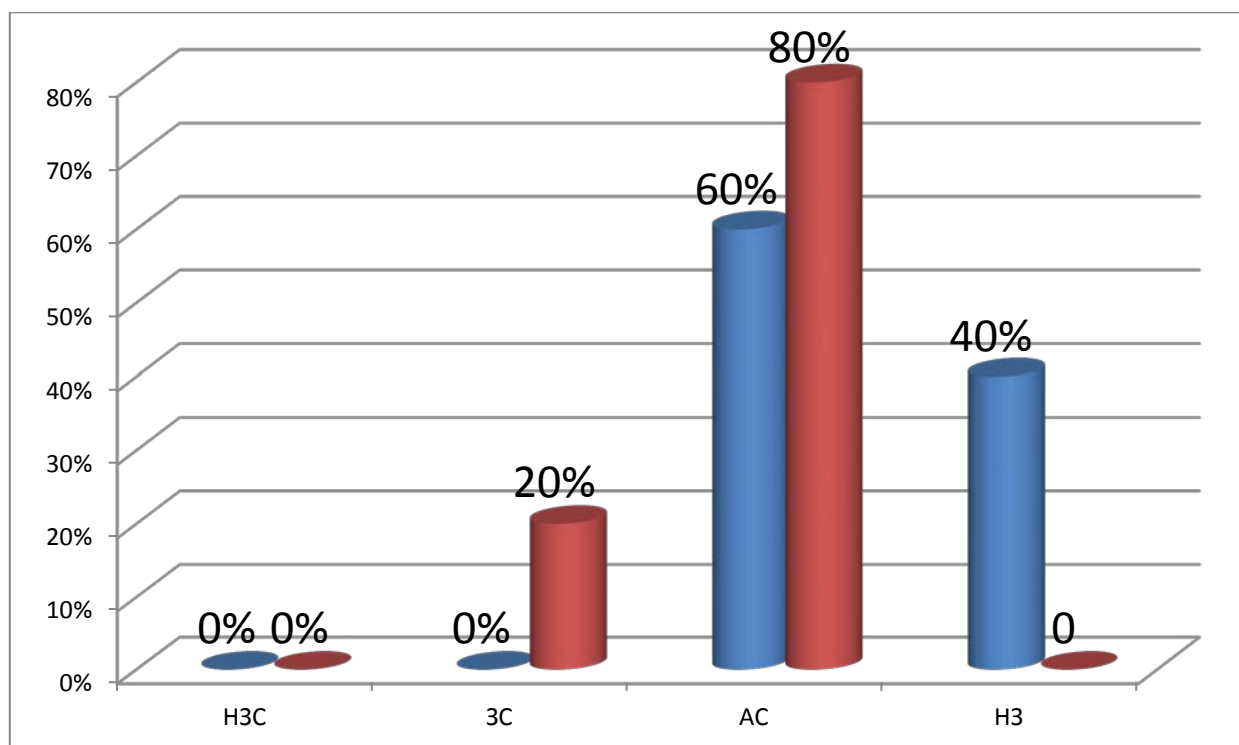


Рисунок 2.1.6 – Динамика показателей самооценки (9 класс)

Результаты диагностических данных за 2013-2014 уч. г.

В ходе констатирующего и контрольного тестирования были получены следующие данные:

1. Социометрическое исследование в 5 классе:

– на начало года: все учащиеся находятся в зоне принятия. Все они равны;

– на конец года: «лидером» группы является Умбеталина С, Щелокова А. и Сламгали Т. являются принятыми.

2. Социометрическое исследование в 7 классе:

– на начало года: «лидером» группы является Жаданов Я., Кабибулин К. и Сламгали Ш. являются принятыми членами группы, Байжарыков К. является «отвергаемым» членом группы;

– на конец года: Сламгали Ш., Кабибулин К. и Жаданов Я. имеют равные позиции, Байжарыков К. является принятым членом группы.

3. Социометрическое исследование в 10 классе:

– на начало года: «лидер» Орынбасарова А., «принятыми» членами группы являются - Аблаева А., Ибраев Б., Сулейуалиев Е, Акберген Б.,

– на конец года: Орынбасарова А., Аблаева А. являются «лидерами», Ибраев Б. и Сулейуалиев Е. и Акберген Б. является принятым членом группы.

4. Изучение школьной мотивации в 5 классе (Рисунок 2.1.7):

– на начало года: 50% учащихся имеют коммуникативную мотивацию, 50 % учащихся - учебную;

– на конец года: учебную мотивацию имеют 80% учащихся. 20% - коммуникативную.

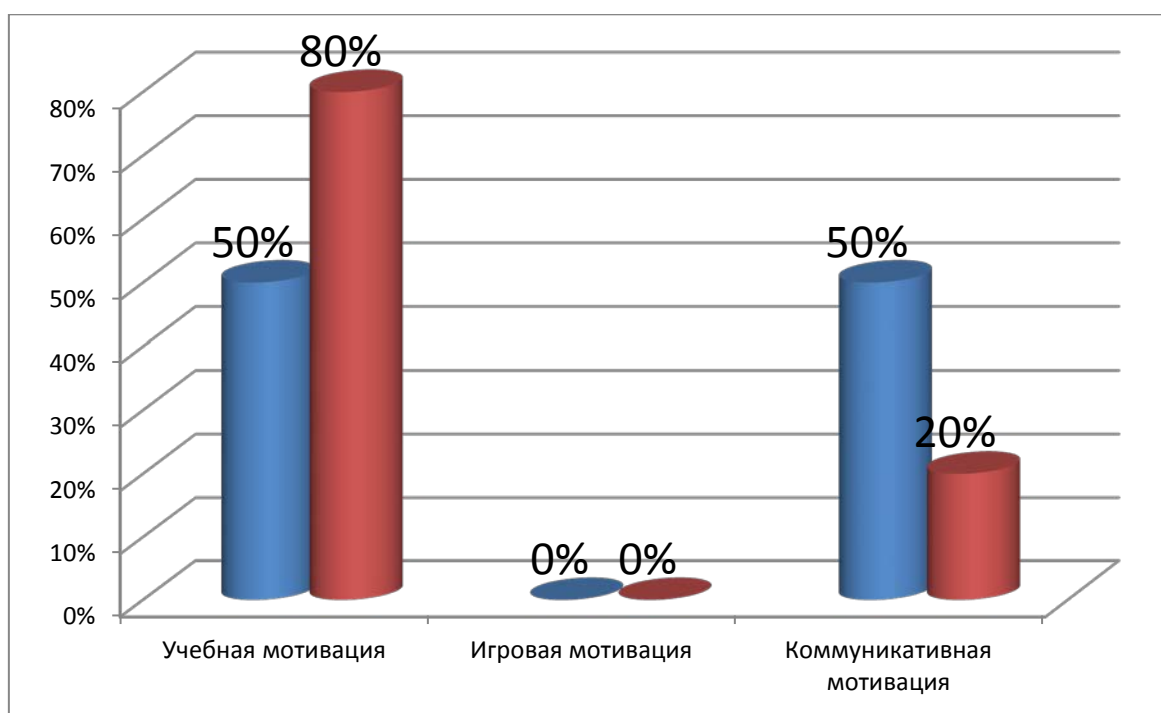


Рисунок 2.1.7 – Динамика показателей школьной мотивации (5 класс)

5. Изучение школьной мотивации в 7 классе (Рисунок 2.1.8):

– на начало года: 20% учащихся имеют игровую мотивацию, у 50% - учебную;

– на конец года: 50% учащихся имеют учебную мотивацию, 50% - коммуникативную.

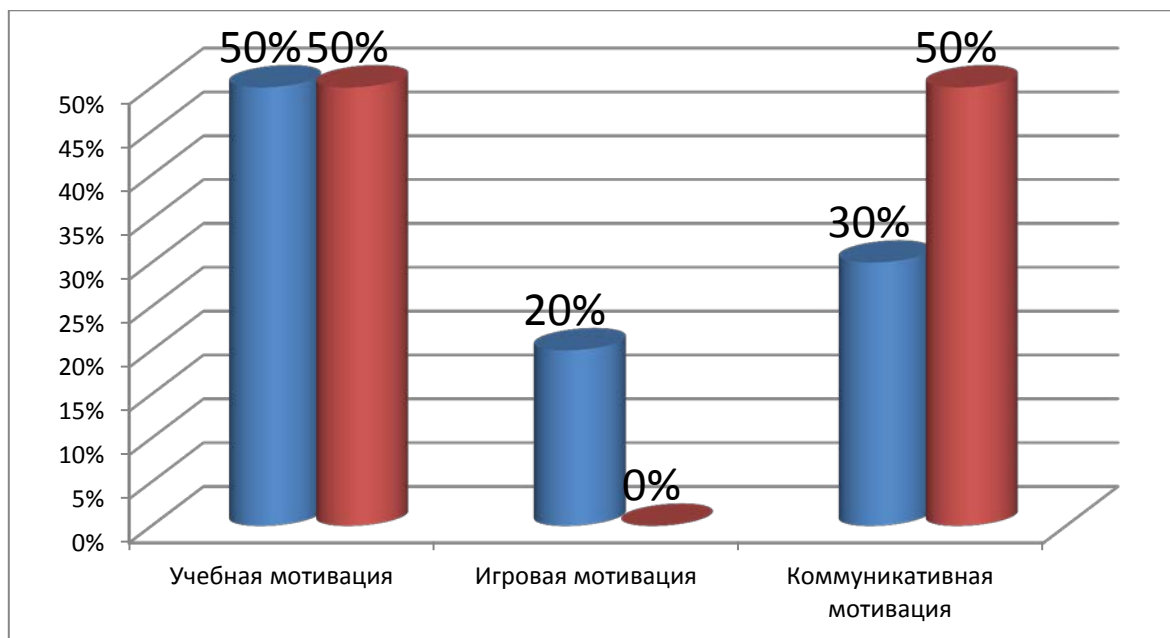


Рисунок 2.1.8 – Динамика показателей школьной мотивации (7 класс)

6. Изучение школьной мотивации в 10 классе (Рисунок 2.1.9):

– на начало года: 80% учащихся имеют учебную мотивацию, 20% - коммуникативную;

– на конец года: учебную мотивацию имеют 50% учащихся, 50% - коммуникативную.



Рисунок 2.1.9 – Динамика показателей школьной мотивации (10 класс)

7. Изучение самооценки учащихся в 5 классе (Рисунок 2.1.10):

- на начало года: 80% учащихся неадекватно завышенная самооценка, у 10% -завышенная самооценка, 10% - адекватная самооценка;
- на конец года: завышенная самооценка у 20% учащихся, у 80% - адекватная самооценка.

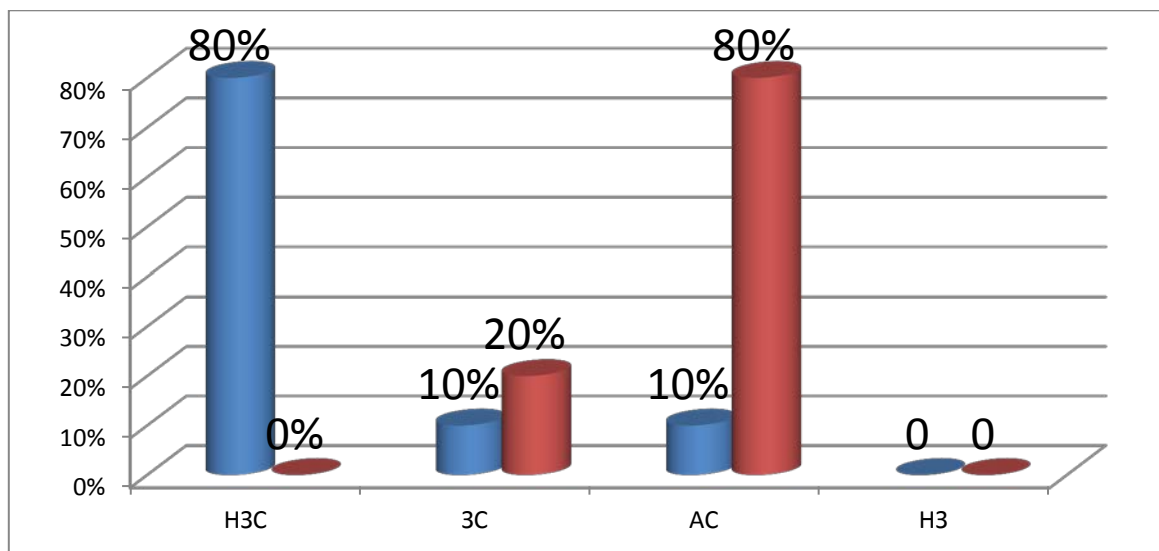


Рисунок 2.1.10 – Динамика показателей самооценки (5 класс)

8. Изучение самооценки учащихся в 7 классе (Рисунок 2.1.11):

- на начало года: 25% учащихся имеют неадекватно завышенную самооценку, 25% завышенную, 25% - адекватную самооценку, 25% - заниженную самооценку;
- на конец года: завышенную самооценку имеют 50% учащихся, у 50% учащихся адекватная самооценка.

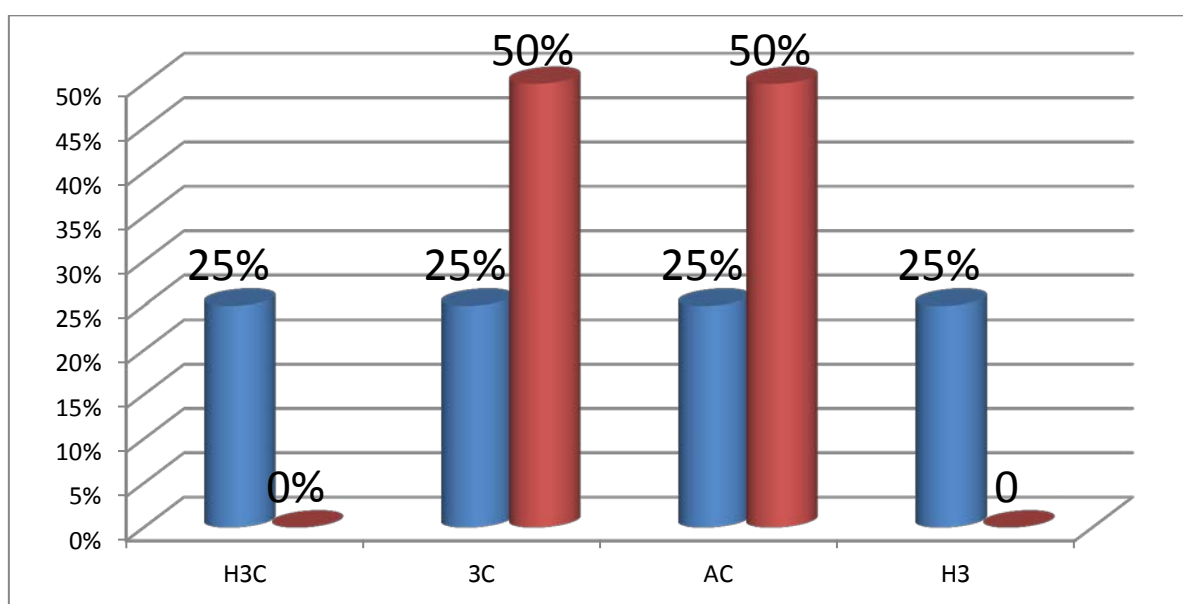


Рисунок 2.1.11 – Динамика показателей самооценки (7 класс)

9. Изучение самооценки учащихся в 10 классе (Рисунок 2.1.12):

- на начало года: у 20% учащихся -завышенная самооценка, 40% учащихся адекватная самооценка, 40% учащихся имеют заниженную самооценку;
- на конец года: адекватная самооценка у 60% учащихся, у 20% - завышенная самооценка, у 20% - заниженная самооценка.

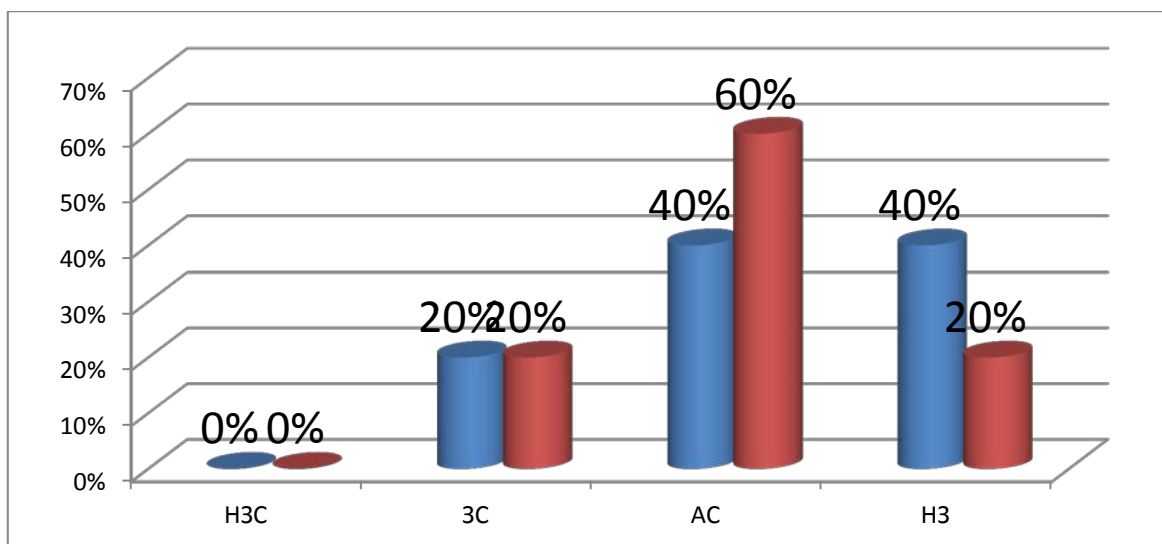


Рисунок 2.1.12 – Динамика показателей самооценки (10 класс)

Результаты диагностических данных за 2014-2015 уч. г.

В ходе констатирующего и контрольного тестирования были получены следующие данные:

1. Социометрическое исследование в 6 классе:
 - на начало года: «лидером» группы является Умбеталина С, Щелокова А. и Сламгали Т. являются принятыми.
 - на конец года: все учащиеся находятся в зоне принятия. Все они равны;
2. Социометрическое исследование в 8 классе:
 - на начало года: «лидером» группы является Сламгали Ш., Кабибулин К. и Жаданов Я. являются принятыми членами группы, Байжарыков К. является «отвергаемым» членом группы;
 - на конец года: все учащиеся являются принятыми членами группы;
3. Социометрическое исследование в 11 классе:
 - на начало года: «лидер» Орынбасарова А., Сулейуалиев Е., «принятыми» членами группы являются - Аблаева А., Ибраев Б., Акберген Б.;
 - на конец года: все учащиеся являются равноправными членами группы.
4. Изучение школьной мотивации в 6 классе (Рисунок 2.1.13):
 - на начало года: 90% учащихся имеют коммуникативную мотивацию, 10% учащихся - учебную;
 - на конец года: учебную мотивацию имеют 100% учащихся.



Рисунок 2.1.13 – Динамика показателей школьной мотивации (6 класс)

5. Изучение школьной мотивации в 8 классе (Рисунок 2.1.14):

- на начало года: 50% учащихся имеют игровую коммуникативную, у 50% - учебную;
- на конец года: 80% учащихся имеют учебную мотивацию, 20% - коммуникативную.

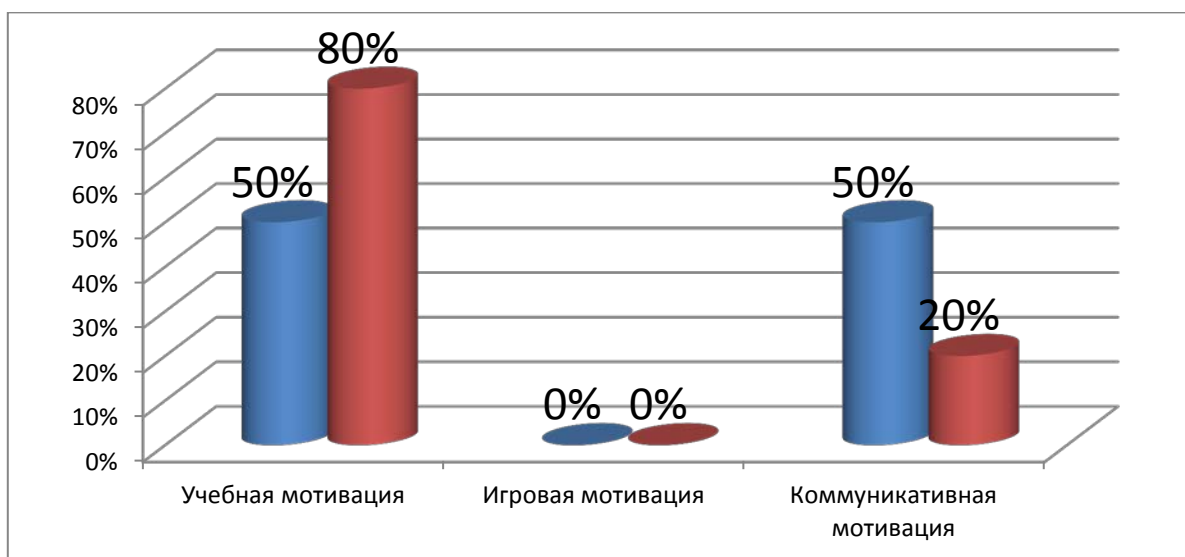


Рисунок 2.1.14 – Динамика показателей школьной мотивации (8 класс)

6. Изучение школьной мотивации в 11 классе (Рисунок 2.1.15):

- на начало года: 80% учащихся имеют учебную мотивацию, 20% - коммуникативную;
- на конец года: учебную мотивацию имеют 50% учащихся, 50% - коммуникативную.

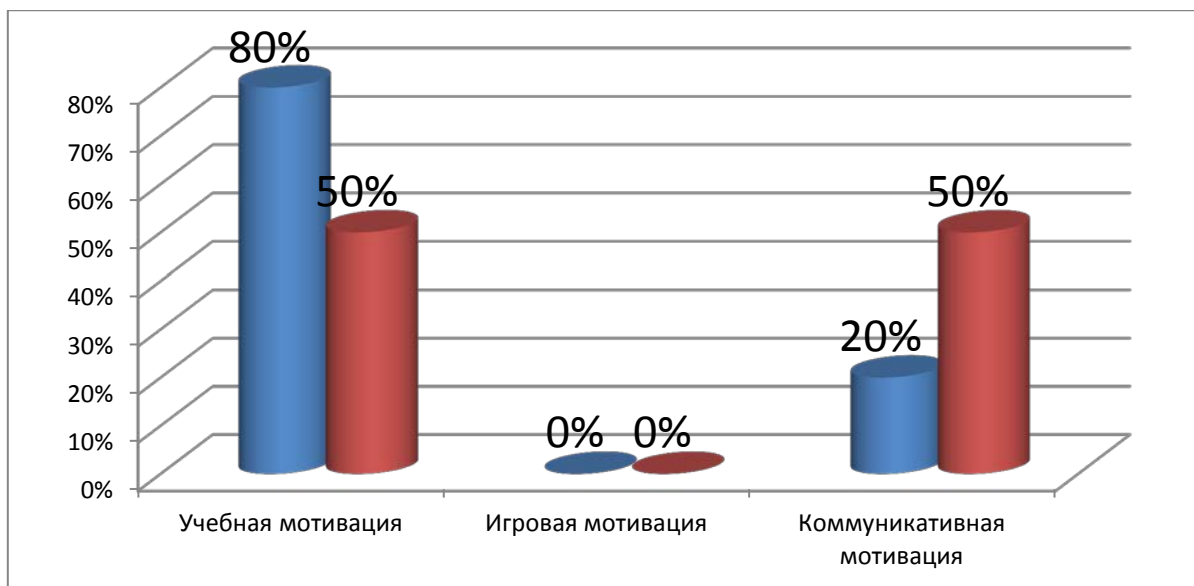


Рисунок 2.1.15 – Динамика показателей школьной мотивации (11 класс)

7. Изучение самооценки учащихся в 6 классе (Рисунок 2.1.16):

– на начало года: 30% учащихся неадекватно завышенная самооценка, у 20% -завышенная самооценка, у 30% - адекватная самооценка, у 20% - заниженная самооценка;

– на конец года: завышенная самооценка у 20% учащихся, у 80% - адекватная самооценка.

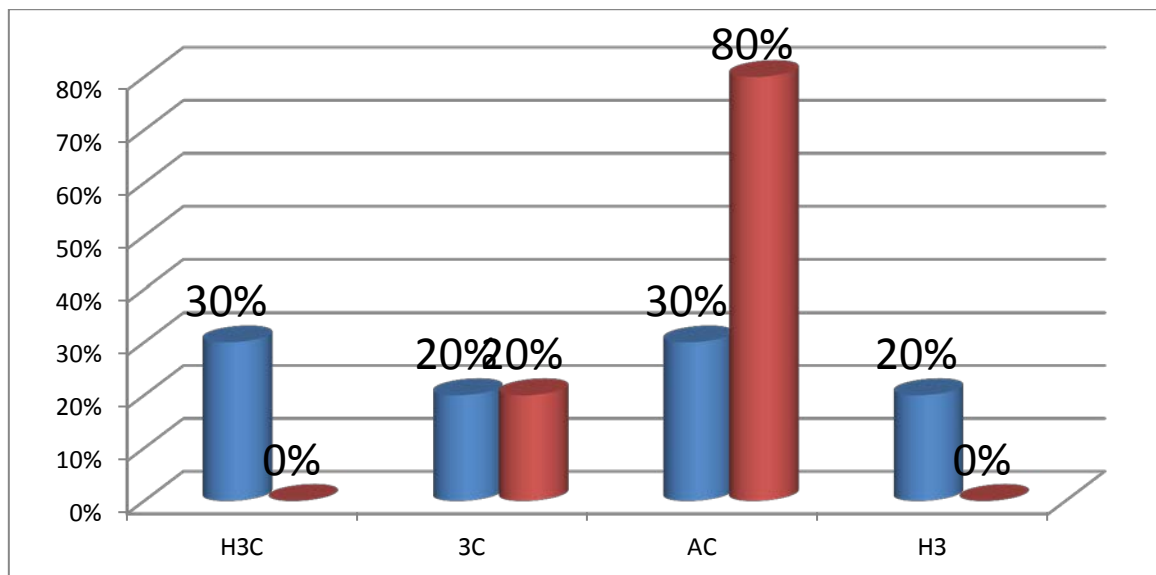


Рисунок 2.1.16 – Динамика показателей самооценки (6 класс)

8. Изучение самооценки учащихся в 8 классе (Рисунок 2.1.17):

– на начало года: 25% учащихся имеют неадекватно завышенную самооценку, 25% завышенную, 50% - адекватную самооценку;

– на конец года: завышенную самооценку имеют 50% учащихся, у 50% учащихся адекватная самооценка.

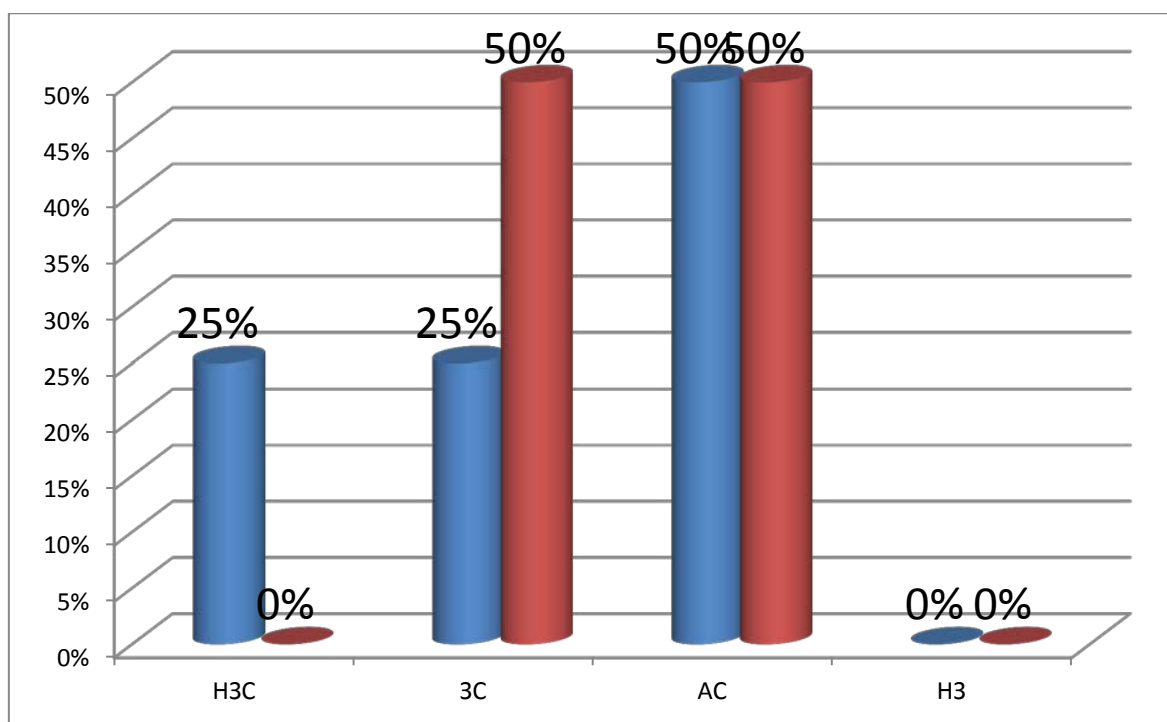


Рисунок 2.1.17 – Динамика показателей самооценки (8 класс)

9. Изучение самооценки учащихся в 11 классе (Рисунок 2.1.18):

– на начало года: у 60% учащихся - адекватная самооценка, 20% учащихся имеют заниженную самооценку, 20% - завышенную самооценку;

– на конец года: адекватная самооценка у 90% учащихся, у 10% - завышенная самооценка.

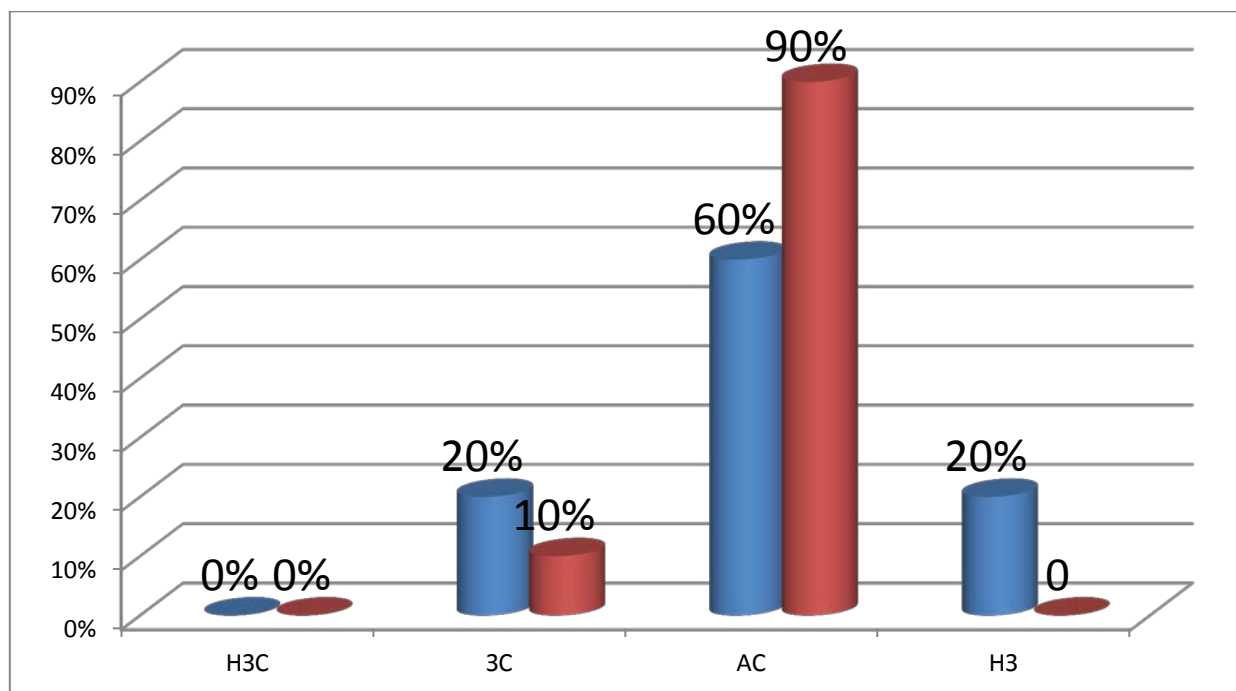


Рисунок 2.1.18 – Динамика показателей самооценки (11 класс)

Результаты диагностических данных контрольных групп за 2012-2013 учебный год

В ходе констатирующего и контрольного тестирования были получены следующие данные:

1. Социометрическое исследование в 10 классе:

- на начало года: все учащиеся находятся в зоне принятия. Все они равны;
- на конец года: «лидером» группы является Кондыбаев А., Абсултанов М., Пралиева Б. являются принятыми. Мухаммедов Р. является отвергаемым членом группы;

2. Социометрическое исследование в 7 классе:

- на начало года: «лидером» группы является Шынтас Ж., Берлик А, Каршыгин Е. и Издыбай М. являются принятыми членами группы;
- на конец года: учащиеся не поменяли своих позиций.

3. Изучение школьной мотивации во 10 классе (Рисунок 2.1.19):

- на начало года: 75% учащихся имеют коммуникативную мотивацию, 25% учащихся - учебную;
- на конец года: учебную мотивацию имеют 50% учащихся, 50% - коммуникативную.



Рисунок 2.1.19 – Динамика показателей школьной мотивации (10 класс)

4. Изучение школьной мотивации в 7 классе (Рисунок 2.1.20):

- на начало года: 50% учащихся имеют игровую мотивацию, у 25% - учебную, 25% - коммуникативную;
- на конец года: 25% учащихся имеют игровую мотивацию, 50% - учебную, 25% - коммуникативную.



Рисунок 2.1.20 – Динамика показателей школьной мотивации (7 класс)

5. Изучение самооценки учащихся в 10 классе (Рисунок 2.1.21):

- на начало года: 75% учащихся неадекватно завышенная самооценка, у 25% - адекватная самооценка;
- на конец года: завышенная самооценка у 50% учащихся, у 50% - неадекватная завышенная самооценка.

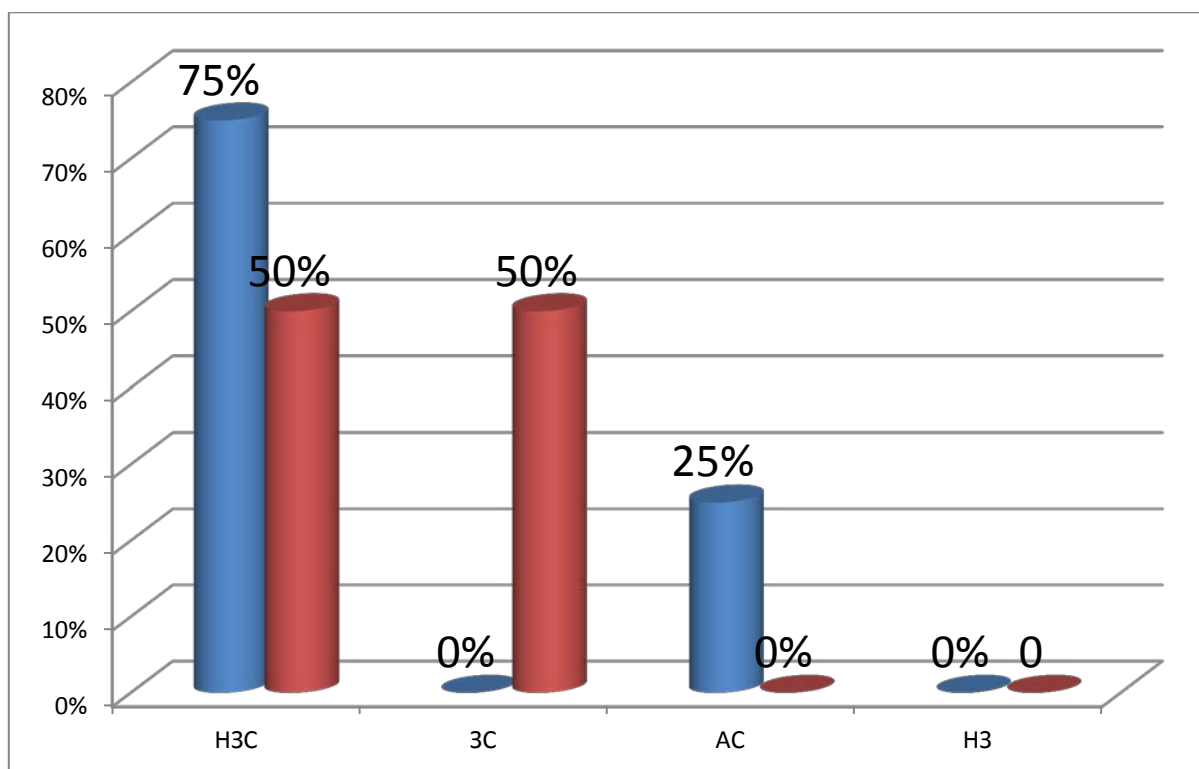


Рисунок 2.1.21 – Динамика показателей самооценки (10 класс)

6. Изучение самооценки учащихся в 7 классе (Рисунок 2.1.22):

- на начало года: 25% учащихся имеют неадекватно завышенную самооценку, 50% завышенную, 25% - адекватную самооценку;
- на конец года: завышенную самооценку имеют 50% учащихся, у 50% учащихся адекватная самооценка.

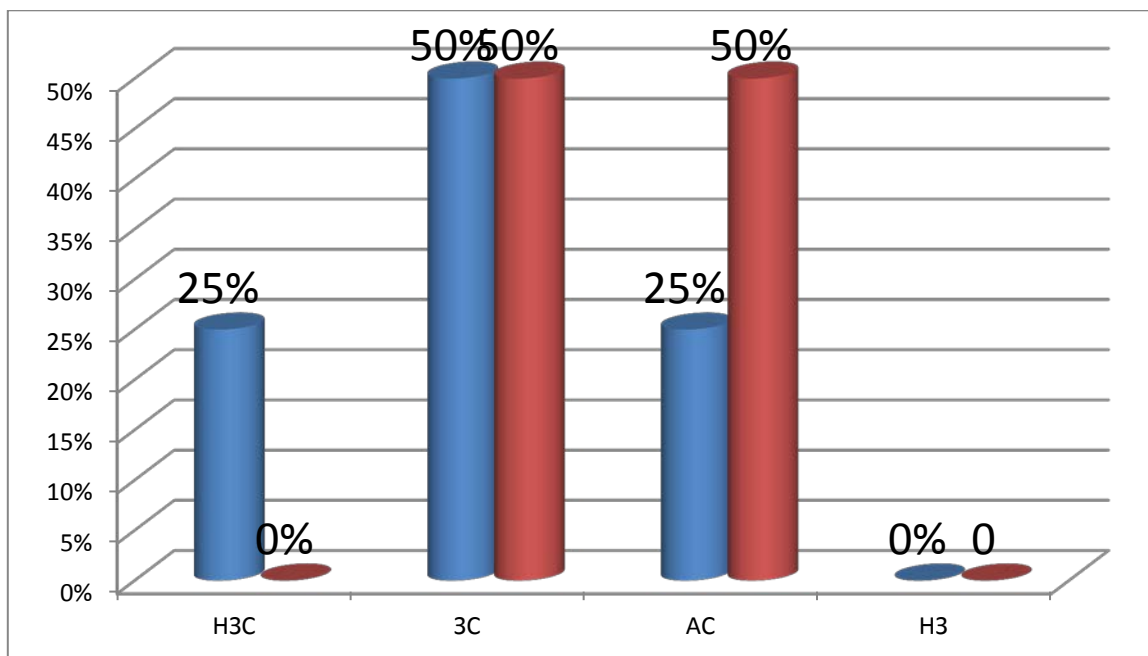


Рисунок 2.1.22 – Динамика показателей самооценки (7 класс)

Результаты диагностических данных 2014-2015 уч. г.

В ходе констатирующего и контрольного тестирования были получены следующие данные:

1. Социометрическое исследование в 12 классе:

– на начало года: «лидером» группы является Кондыбаев А., Абсултанов М., Пралиева Б. являются принятыми. Мухаммедов Р. является отвергаемым членом группы,

– на конец года: Кондыбаев А., Абсултанов М., Пралиева Б. не поменяли своих позиций, Мухаммедов Р. является принятым членом группы.

2. Социометрическое исследование в 9 классе:

– на начало года: «лидерами» группы является шынтас ж. и издыбай м., берлик а. и каршыгин е. являются принятыми членами группы;

– на конец года: учащиеся не поменяли своих позиций.

3. Изучение школьной мотивации в 12 классе (Рисунок 2.1.23):

– на начало года: 25% учащихся имеют коммуникативную мотивацию, 75% учащихся — учебную;

– на конец года: учебную мотивацию имеют 75% учащихся, 25% - коммуникативную.

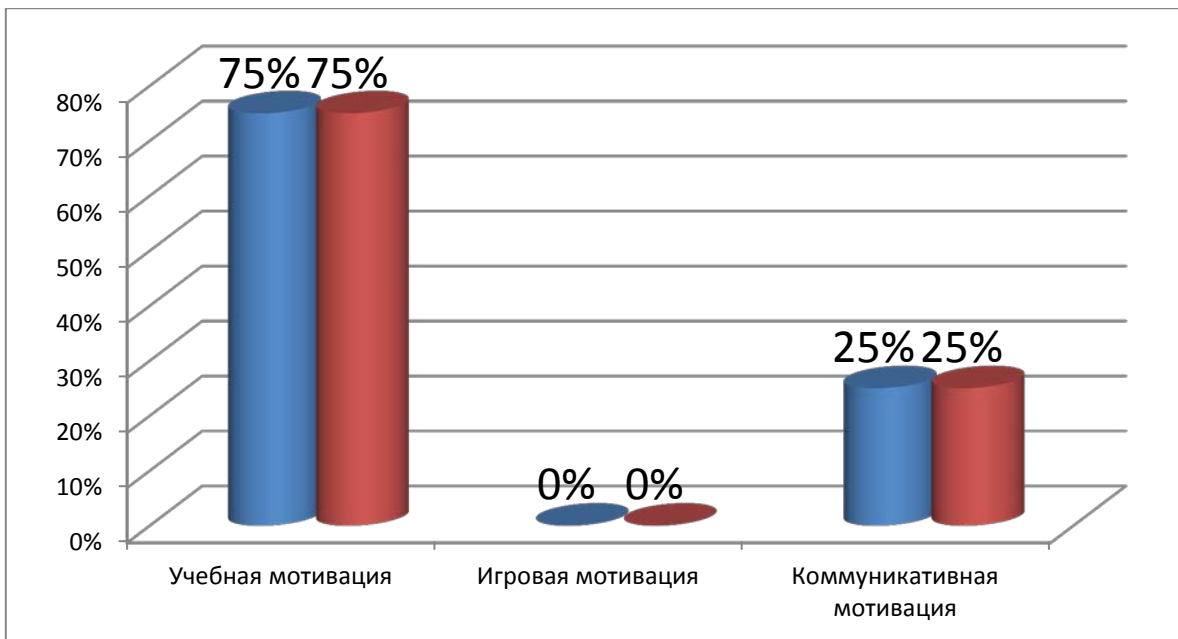


Рисунок 2.1.23 – Динамика показателей школьной мотивации (12 класс)

4. Изучение школьной мотивации в 9 классе (Рисунок 2.1.24):

- на начало года: 25% учащихся имеют игровую мотивацию, у 25% - учебную, 50% - коммуникативную;
- на конец года: 75% - учебную, 25% - коммуникативную.

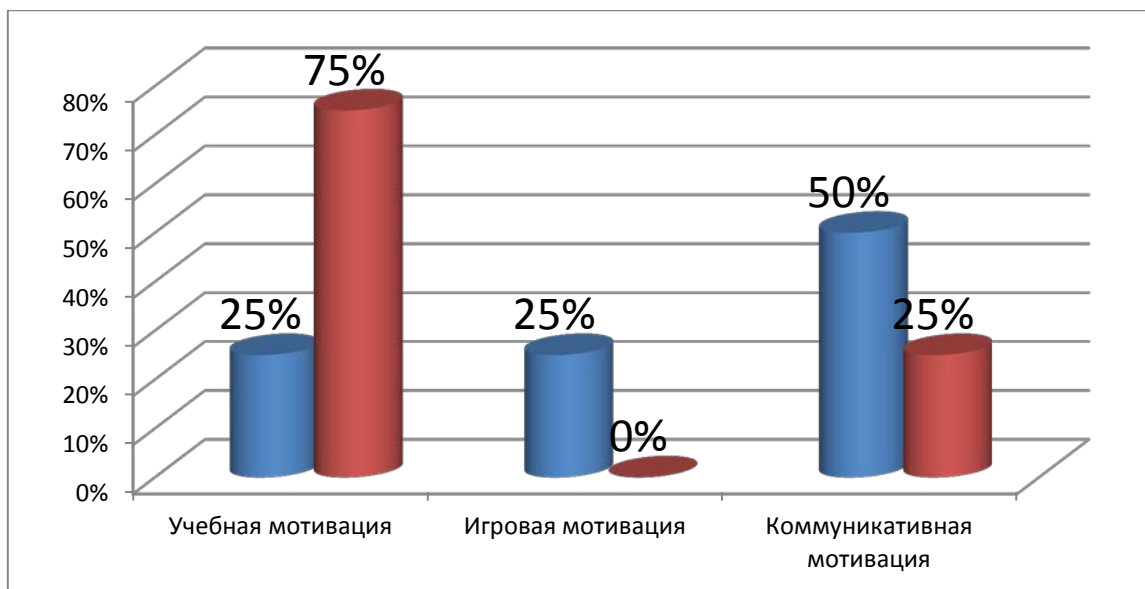


Рисунок 2.1.24 – Динамика показателей школьной мотивации (9 класс)

5. Изучение самооценки учащихся в 12 классе (Рисунок 2.1.25):

- на начало года: 50% учащихся завышенная самооценка, у 25% - адекватная самооценка, 25% - заниженная самооценка;
- на конец года: завышенная самооценка у 50% учащихся, у 50% - адекватная самооценка.

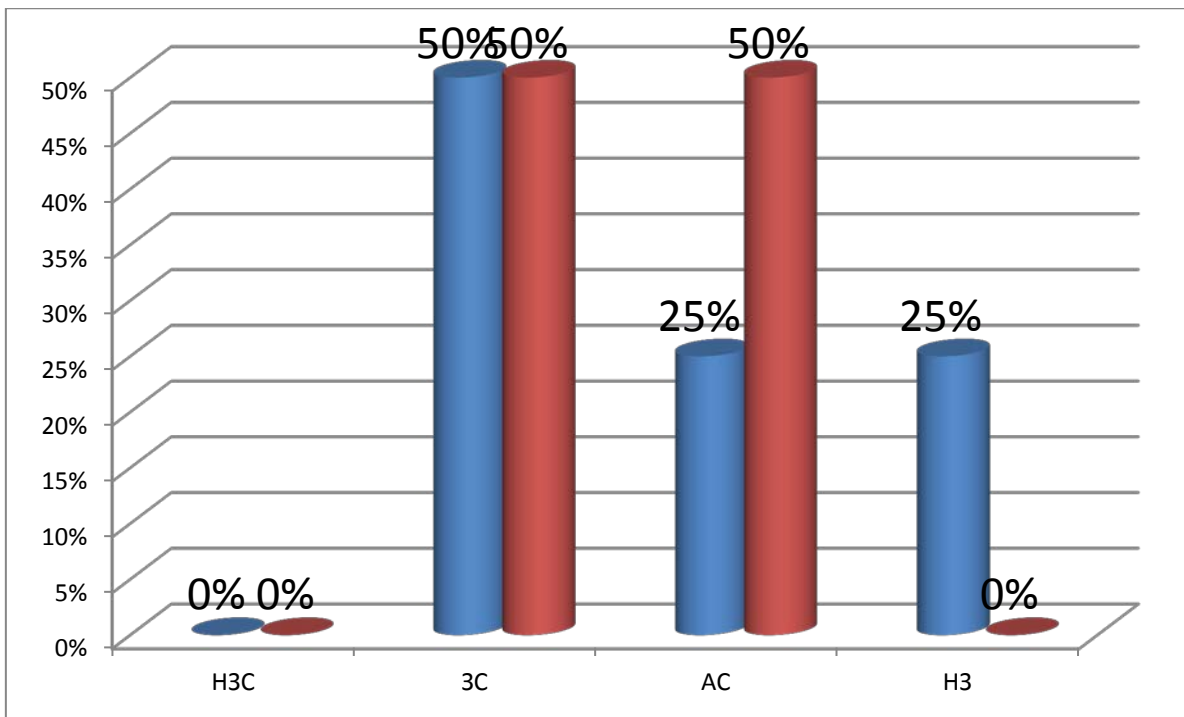


Рисунок 2.1.25 – Динамика показателей самооценки (12 класс)

6. Изучение самооценки учащихся в 9 классе (Рисунок 2.1.26):

- на начало года: 25% учащихся имеют неадекватно завышенную самооценку, 50% завышенную, 25% - адекватную самооценку;
- на конец года: завышенную самооценку имеют 25% учащихся, у 75% учащихся адекватная самооценка.

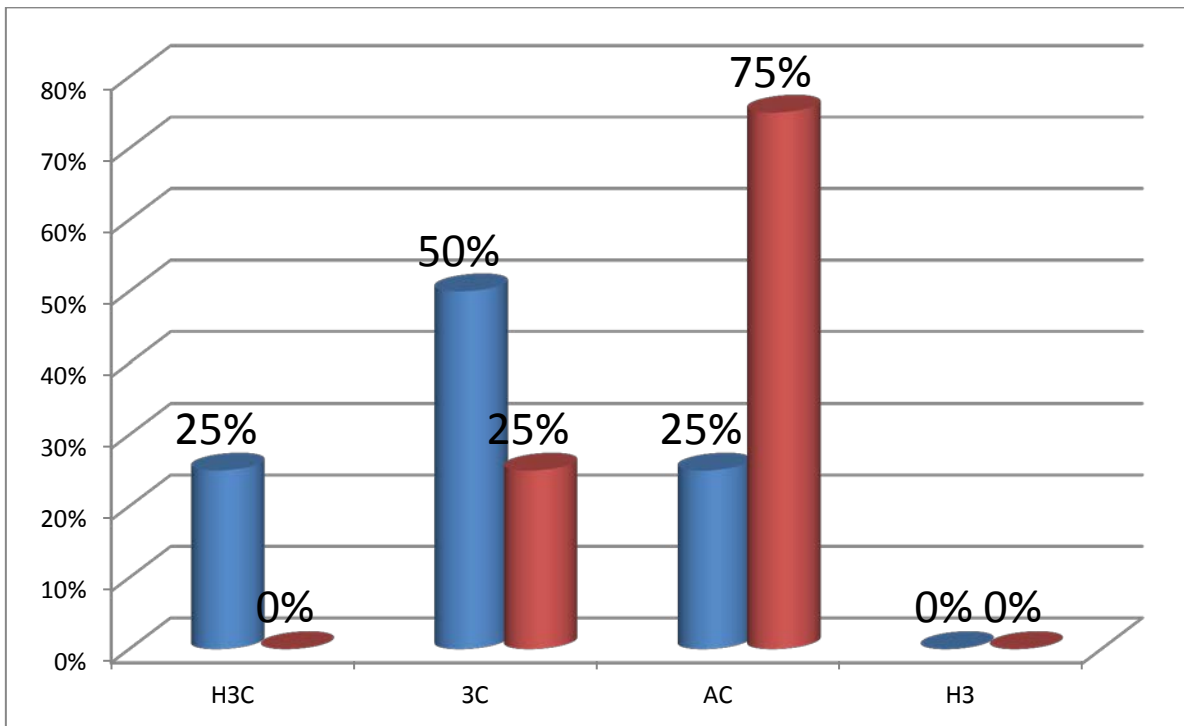


Рисунок 2.1.26 – Динамика показателей школьной мотивации (9 класс)

Психологические акции, как средство развития коммуникативных способностей детей с нарушением слуха

Психологическая акция – это форма развивающей работы школьного психолога, которая получила свое название по аналогии с различными художественными акциями, популярными в искусстве 70–80-х гг. XX века.

Уникальностью психологических акций состоит в том, что они могут применяться как одна из форм развивающей работы не только с учащимися, но и с педколлективом, и с администрацией школы. И при этом имеет ненавязчивый развивающий характер, что способствует более мягкому и лаконичному развитию личности.

Кроме того, психологические акции – это вид психологической работы в игровой форме. Представляет собой игровую среду, которая на определенное время создается в пространстве школы, либо отдельного класса. Игровая среда не мешает разворачиваться другим видам деятельности детей и взрослых, но имеет некоторое собственное содержание, правила и намеченный результат. Основная цель акций, прошедших в нашей школе – расширение жизненного пространства участников за счет развития коммуникативных способностей, а так же развитие новых эмоциональных и интеллектуальных возможностей, чувственных красок, культурных значений. Также акции имеют следующие развивающие возможности: развитие креативности, гибкости в принятии необходимого материала. Такая форма работы позволяет варьировать время проведения и количество участников. Акции могут быть эпизодичны, внезапны, невелики по количеству участников или длительности проведения. Важные особенности акций – ненавязчивость и необычность. Они не мешают существовать в обычном режиме тем, кто хочет ее не замечать, окрашивает в новые яркие краски жизнь тех, кто готов в нее включиться. Акции на время своей жизни создают в школе определенный настрой, доминирующее эмоциональное состояние; школа становится единым целым, а находящиеся в нем люди – близкими и интересными собеседниками, что позволяет более полно реализовать и развить коммуникативные способности каждого из участников акции.

Задачи работы психолога с детьми с ограниченными возможностями слуха:

- научить школьника психологически верно и ситуативно обусловлено вступать в общение;
- поддерживать общение;
- прогнозировать реакции партнеров на собственные действия;
- психологически настраиваться на эмоциональный тон собеседников;
- овладевать и удерживать инициативу в общении;
- преодолевать психологические барьеры в общении;
- снимать излишнее напряжение, эмоционально настраиваться на ситуацию общения;
- психологически и физически «пристраиваться» к собеседнику;

- адекватно ситуации выбирать жесты, позы, ритм своего поведения;
- мобилизоваться на достижение поставленной коммуникативной задачи.

1. Психологическая акция «Письмо маме»

Цели и задачи: формирование ценностных ориентиров подростка, гармонизация детско-родительских отношений, актуализация позитивного опыта рефлексии.

Этапы акции:

- оформление информационного стенда;
- проведение психологической беседы о ценности детско-родительских взаимоотношений;
- открытое письмо маме,
- завершение, рефлексия,
- раздача писем родителям (в течение года).

Ход акции:

1. Упражнение «Приветствие» Задача мотивировать участников на работу, снятие напряжения, раскрепощение участников, установление эмоционального контакта.

Сейчас мы с вами поприветствуем друг друга, но необычным образом. В преддверии праздника я предлагаю вам подарить друг другу подарок. Вы жестами показываете, что вы хотите подарить и «отдаете» подарок соседу слева.

2. Беседа «О маме».

Задачи: формирование ценностных ориентиров подростка, гармонизация детско-родительских отношений.

Психолог проводит беседу о том, кто такая мама, что для каждого ученика означает слово «мама», какие взаимоотношения у учащихся с их мамами, как нужно относиться к мамам, что можно подарить маме на день 8 марта. Плавно подводит к тому, что для мамы главное не сам подарок, а внимание, оказанное ей детьми и близкими.

3. Упражнение «Открытое письмо маме» Задачи: формирование навыков саморефлексии. Участники получают бланки с открытыми письмами для мамы. Каждый самостоятельно заполняет пустые строчки, затем по желанию можно зачитать.

4. Рефлексия.

Задачи: определить уровень значимости детско-родительских взаимоотношений.

В конце занятия проводится обратная связь в виде беседы, с детьми обсуждаются такие темы, как важность доверительного общения с мамой, важность благодарного отношения с родителями и близкими и т.д.

5. Раздача писем (в течение года).

На стенде оформлен ящик для писем, куда все желающие могут опустить свое письмо маме. В течении года или в конце года на родительских собраниях психолог или соц. педагог раздает письма родителям.

2. Психологическая акция «Предсказания ЦВЕТНОЙ РАДУГИ»

Цели и задачи: вызвать интерес к себе, к осознанию собственного настроения и его влияния на окружающих; диагностика эмоционального состояния учащихся; популяризация психологических знаний среди учащихся и педагогов школы.

Этапы акции:

- диагностика эмоционального состояния учащихся до начала занятий;
- диагностика эмоционального состояния учащихся после окончания занятий;
- оформление стенда с результатами диагностики и интерпретацией цветов.

Ход акции:

1. Психологи оформляют стенд, на котором нарисована радуга и написан вопрос «С каким настроением ты идешь на занятия?». Под стендом стоит стол с оформленными разноцветными коробками. Здесь же находятся психологи и помощники, которые, вручив подходящему белый квадратик бумаги, предлагают опустить его в одну из разноцветных коробочек со словами «Опусти, пожалуйста, этот квадратик в ту коробочку, цвет которой соответствует твоему настроению».



2. После звона на урок подсчитывается количество белых квадратиков в каждой коробочке и составляется диаграмма «Настроение учащихся. Утро».

3. После окончания уроков на первом этаже вывешивается вторая радуга и плакат с вопросом «С каким настроением сегодня ты заканчиваешь уроки?».



Под стендом стоит стол с оформленными разноцветными коробками. Здесь же находятся психологи и помощники, которые, вручив подходящему белый квадратик бумаги, предлагают опустить его в одну из разноцветных коробочек.

4. После окончания уроков подсчитывается количество белых квадратиков в каждой коробочке и составляется диаграмма «Настроение учащихся. Вечер».

5. Вечером оформляется плакат со сравнительной информацией о настроении учащихся и дается интерпретация цветов.

3. Психологическая акция «День приветствий»

Этапы акции:

- позитивные объявления;

- фотосессия для учащихся «Скажи миру привет!»;
- занятие экспериментальных классов «День приветствий».

На стенде оформлено объявление о проходящем Дне приветствий с приглашением учащихся и педагогов принять участие в фотосессиях. Кроме этого на доске вывешены позитивные объявления на разноцветных листах.

Фотосессия для педагогов «Скажи миру привет!». На доске объявлений сообщается о проходящей фотосессии для педагогов в учительской. Для того, чтобы попасть на фотоснимок необходимо на фоне плаката показать знак приветствия и улыбнуться! По окончании акции фото педагогов вывешиваются на общий стенд в холле.

Фотосессия для учащихся «Скажи миру привет!» На доске объявлений сообщается о проходящей фотосессии для учащихся в холле. Для того, чтобы попасть на фотоснимок необходимо на фоне плаката показать знак приветствия и улыбнуться! По окончании акции фото вывешиваются на общий стенд в холле.

Занятие для экспериментальных классов «День приветствий».

Звучит музыка:

- Здравствуйте, дети!
- А теперь поздоровайтесь с нашими гостями! При встрече мы можем сказать «Здравствуйте» или «Привет». А как еще здороваются в Казахстане.
- Сегодня у нас необычное занятие, которое называется «День приветствий». И мы узнаем, как приветствуют друг друга представители различных стран и народов.
- Наше мероприятие началось еще вчера и, посмотрите, сколько учащихся и педагогов приняло в нем участие.
- Сегодня мы познакомимся с ритуалами приветствий в различных странах мира. - Но, послушайте, что это?
- Давайте откроем дверь и посмотрим, кто там.
- Ребята, посмотрите, к нам с приветствиями пришла гостья из другой страны. Давайте спросим, откуда она.
- Давайте все вместе повторим «ЯСУ».
- Спасибо большое, присаживайтесь.
- Посмотрите, к нам пришел еще один гость. Давайте спросим, откуда он.
- Давайте все вместе повторим «САНБОНА БОНТАВАНА»
- И вы присоединяйтесь к нашему мероприятию.
- К нам пришел еще один гость. Давайте спросим, откуда он.
- Давайте все вместе повторим «АЛОХА».
- Присоединяйтесь к нам.
- Спасибо вам большое. Мы узнали, как здороваются в ваших странах. А сейчас давайте послушаем историю возникновения праздника приветствий.
- Сейчас мы познакомились с замечательным праздником «Днем приветствий».
- А кто запомнил, какого числа празднуется этот праздник?
- Кто придумал этот праздник?

- В каком году был придуман этот праздник?
- Сколько человек нужно поприветствовать в этот день?

– Вы все молодцы. Хорошо запомнили историю праздника и хорошо ответили на вопросы. А теперь настало время немного подвигаться! Сейчас мы попробуем поздороваться друг с другом как аборигены из Новой Гвинеи из племени Маори. Сначала надо громко прокричать отрывисто букву «А» 4 раза!

Затем надо похлопать в ладоши... Потопать ногами... Выпучить глаза... И высунуть язык. А теперь необходимо повторить все вместе.

– Молодцы! Мы немного отдохнули и теперь поиграем вот в такую игру. Для этого необходимо разделиться на две команды. Внимательно посмотрите на доску... на ней вы видите, как здороваются в разных странах мира. Давайте прочитаем все вместе.



– А теперь посмотрите еще немного и запомните, как здороваются люди в разных странах.

– А сейчас вашим командам необходимо правильно указать, как здороваются в разных странах мира.

– Молодцы! А сейчас давайте еще раз прочитаем, как приветствуют друг друга люди в разных странах мира.

– Замечательно! А сейчас мы узнаем самые необычные способы приветствий, которые придумали люди, живущие в разных странах, и попробуем так поздороваться.



– Посмотрите, на Тибете при встрече левую руку закладывают за ухо и высовывают язык. Давайте попробуем поздороваться так.

– Молодцы! А теперь давайте поздороваемся друг с другом как в Монголии. При встрече с уважаемым человеком в Монголии дарят хаду - полоску шелка или хлопка. Если вам сделали такой дар, то вы должны аккуратно взять ее обеими руками и слегка поклониться.

– Умницы! И теперь давайте поздороваемся друг с другом как в Кении. Если вы оказались в Кении, то поприветствовать воинов соседнего племени необходимо прыжками в высоту.

– Молодцы! Садитесь. Сегодня мы узнали как приветствуют друг друга люди в разных странах. И мне хотелось бы прочитать вам следующее стихотворение.

- И в заключении давайте для гостей исполним нашу песню.

– Молодцы! Сегодня мы познакомились с различными способами и ритуалами приветствий в разных уголках нашей планеты. И в знак мира, дружбы и хорошего настроения давайте на нашей «Стене приветствий» оставим свою ладошку!

4. Психологическая акция «Дерево волшебных слов»

Цели и задачи: сформировать понятие «вежливый человек», научить пользоваться «вежливыми словами», воспитывать навыки культурного поведения, развивать вежливость, доброту, сдержанность.

Этапы акции:

- подготовка акции;
- оформление стенда.

Ход акции:

Психологи оформляют стенд, на котором нарисован цветок со стихами о вежливых словах и вывешено объявление о начале ДНЕЙ ВОЛШЕБНЫХ СЛОВ. Кроме того оформлена история праздника. 2. После этого психолог с помощником заходит в 4 класс и предлагают вспомнить ученикам вежливые слова, которые они знают. Слова записываются на листочках и вывешиваются на «Дерево волшебных слов».



Затем проводится игра «Покажи слово». Для этого учащимся предлагается показать разными телодвижениями одно вежливое слово, например, «спасибо». Важно, чтобы телодвижения не повторялись. После этого учащимся выдаются медали «Принят в КОМАНДУ ДОБРА», вывешивается «смайлик» с вежливым словом и список «спасибо» на разных языках мира.

Следующим этапом психолог с помощником посещает 6 класс. Учащимся этих классов так же предлагается записать на листочках вежливые слова и вывесить их на «Дерево волшебных слов». Затем проводится игра «Внутри снаружи». На плакате нарисован круг. Вокруг разбросаны слова на разноцветных карточках. Детям необходимо правильно расставить слова. Хорошие - в круг, плохие — за круг. После этого помощник награждает учащихся классов медалью «Принят в КОМАНДУ ДОБРА», вывешивается четверостишие: Чтобы сердце горело, А не тлело во мне, Делай доброе дело, Тем живем на земле и список «спасибо» на разных языках мира. 4. Заключительным этапом психолог с помощником посещает учащихся 9 класса и предлагает детям решить проблемные ситуации. После того, как дети прочтут проблемную ситуацию среди множества ответов они должны выбрать наиболее подходящий для данной ситуации. После чего листочки с ответами соединяются и оформляется «Дерево волшебных слов». После этого детям

предлагается поиграть в игру «Горячий стул». Каждый из учащихся по очереди садиться на этот стул, в то время как другие делают ему комплименты.

5. Психологическая акция «День позитива»

Цели и задачи: активизация навыков видеть хорошее в другом человеке, находить слова, выражающие восхищение, удивление, уважение; содействие развитию активной жизненной позиции;



развитие чувства единения и успешности; развитие навыков позитивного общения.



Этапы акции:

- оформление стенда «День радости»;
- «Поделись улыбкой своей» для учащихся;

- «Волшебный пузырь» для педагогов;
- «Подари хорошее настроение» для учащихся и педагогов школы;
- «Солнце живет в каждом» для учащихся.

1. Психологи оформляют стенд, на котором вывешены стихи о радости, хорошем настроении, растяжка «День радости».

2. «Поделись улыбкой своей».

На стене вывешен ватман, разделенный на 4 части. Под ним в коробочке лежат смайлики. Учащимся предлагается выбрать наиболее понравившийся смайлик и приклеить его в одну часть плаката.

3. «Подари хорошее настроение».

После этого психолог проходит по классам с 1 по 12 и предлагают ученикам выбрать ленточки и завязать на запястье того учащегося, которому он хочет подарить радость или хорошее настроение. При этом желательно обменяться комплиментами.

4. «Солнце живет в каждом».

Заключительным этапом психолог с помощником и учащимися экспериментальных классов в холле предлагают всем желающим на щеке нарисовать смайлик.



Результаты экспериментальной работы

1. Устанавливается тесный психологический контакт всех членов процесса (контакт глаз), появляется демократизм отношений;
2. У ребенка появляется чувство значимости, повышается самооценка;
3. Воспитывается чувство коллективизма;

4. Отмечается высокая степень активизации самостоятельной работы каждого ребенка (даже робкие включаются в работу);
5. На занятиях применяется индивидуальный подход к каждому ребенку;
6. Создается комфортный психологический климат в группах: доброжелательность, открытость, откровенность, выслушиваются мнения каждого;
7. Стимулируется творческий подход, рассмотрение вопроса с многих точек зрения;
8. Формируется умение слушать и принимать чужую точку зрения; умение высказывать, отстаивать свою точку зрения;
9. Идет развитие речи и коммуникативных навыков; умение четко и ёмко излагать свои мысли;
10. Уменьшается чувство тревожности, повышается уровень внимания, снимается излишняя агрессивность.

2.2 Личностно-ориентированный подход к обучению

Наименование организации образования: Областная специализированная школа имени Шакарима для одаренных детей с обучением на трех языках

Адрес школы: РК, Восточно-Казахстанская область, г. Семей, улица А. Байтурсынова, 38

Язык обучения: русский

Опыт работы учителей русского языка и литературы Жананбаевой К.М., Жумакановой Б.У., Токжигитовой С.С., Калиевой Г.К.

*Учитель – душа школы. Каков учитель, такова и школа
Ахмет Байтурсынов.*

Основателями школы, насчитывающей свою 90-летнюю историю, были лидеры Алаш-Орды. И неслучайно школа носит почетное имя Шакарима Кудайбердиева, чья жизнь была служением своему народу, стремлением приблизить лучшее будущее для него. В данное время – это школа для одаренных детей с обучением на трех языках, имеет полиязычную направленность, воспитывает поликультурную личность. История школы налагает определенную ответственность на каждого учителя.

В реализации учебных задач помогают технологии личностно-ориентированного подхода к обучению. Такой подход реализуется в системе работы в урочное и во внеурочное время со строгим соблюдением преемственности в работе.

В методическое объединение учителей русского языка и литературы входит 7 учителей: 4 учителя с высшей категорией, 2 учителя – с первой категорией, 1 – со второй.

Проблемная тема методического объединения: «Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы посредством использования технологий личностно-ориентированного подхода к обучению», что предполагает исследование вопросов развития личностных качеств школьников и воспитания в них лидерских начал. И, конечно, ориентирована на раскрытие интеллектуальной, творческой и художественной одарённости учащихся.

Цель: непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства учителей, формирование творческой личности учителя и ученика.

Задачи:

- обеспечение высокого научно-методического уровня проведения всех видов занятий;
- повышение профессионального мастерства учителей;
- соблюдение преемственности урочной и внеурочной деятельности;
- выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта творчески работающих учителей;
- обеспечение выполнения требований Госстандарта к содержанию и

объёму образования.

Экспериментальная работа по технологии личностно-ориентированного подхода к обучению продолжается в течении десяти лет.

В основе личностно-ориентированного обучения лежит признание индивидуальности, самобытности каждого ученика, его развитие не как «коллективного субъекта», а, прежде всего, как индивида, наделенного своим неповторимым субъективным опытом. Педагоги в своей деятельности опираются на личность ребенка, его жизненный опыт, индивидуальность. Естественно, возникает проблема, как выявить индивидуальность и субъективный опыт каждого ребенка в образовательном процессе. Ведь личность ребёнка – главная ценность и основной объект заботы учителя. Эта педагогическая идея является основной в системе работы.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала. Для учителей личность ребенка в этой технологии не только субъект, но субъект приоритетный: она является целью образовательной системы.

Условием достижения целей и задач личностно-ориентированного обучения является сохранение индивидуальных особенностей обучающихся. Для этого применяются следующие способы:

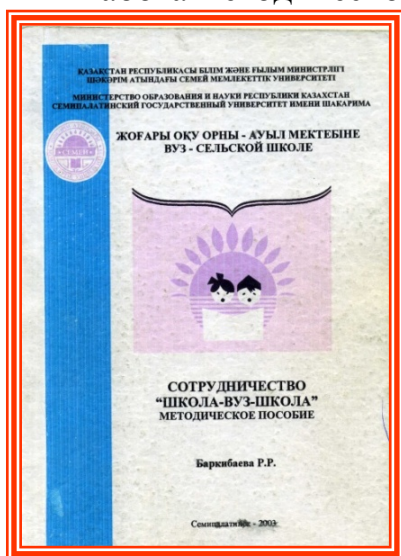
- индивидуальные задания обучающимся;
- открытые задания, предполагающие выполнение их индивидуально;
- предложение обучающимся составить план занятий для себя;

индивидуальную образовательную программу на обозримый период времени.

Ниже представлена схема работы «Соблюдение преемственности урочной и внеурочной деятельности» по технологии ЛОО (Рисунок 2.2.1).

Работа методического объединения учителей русского языка и литературы ведётся в следующих направлениях: учебная, внеклассная, научно-исследовательская. Эти направления взаимосвязаны. В основе работы лежит сотрудничество с учёными ВУЗа. Более 30 лет в школе функционирует филиал кафедры русской филологии ВУЗа в школе. Сотрудничество началось в 1984 году, научным консультантом стала профессор СГПИ Г.А. Бадамбаева.

Программа сотрудничества составлена на основе договора между СГПИ и школой-гимназией.



Личностно-ориентированный подход к обучению

Уроки → Факультативы → Внеклассная работа → Исследовательская деятельность

Технологии сотрудничества личностно-ориентированного обучения



Рисунок 2.2.1 – Схема работы «Соблюдение преемственности урочной и внеурочной деятельности» по технологии ЛОО

Договор о сотрудничестве в области науки и образования между СГПИ и школой имеет своей целью реализацию программы «ВУЗ - школа» в аспекте перехода к двенадцатилетнему образованию, совершенствование научно-

методического сотрудничества и профессиональной подготовки студентов СГПИ в условиях инновационного учебно-воспитательного процесса школы.

В рамках договора кафедра русской филологии СГПИ осуществляет научно-методическое руководство научно-исследовательской и учебно-воспитательной деятельностью учителей русского языка и литературы. Работа в команде, которой руководит профессорско – преподавательский состав кафедры русской филологии ГУ имени Шакарима города Семей, дает свои результаты на всех направлениях нашей работы, указанные выше. Ученые вуза курируют научно – исследовательскую работу учителей.

Согласно составленному плану учителя и учёные кафедры совместно проводили заседания, городские семинары для учителей школ города, выездные семинары в сельскую местность (Абай, Бескарагайский район, Жанасемейский район), предметные олимпиады в школе и ВУЗе, принимали участие в научно-практических конференциях на разных уровнях и т.д. Опыт сотрудничества был обобщён в книге «Сотрудничество: ШКОЛА-ВУЗ-ШКОЛА» (Баркибаева Р.Р., 2003 год). Согласно программе сотрудничества под руководством учёных кафедры к.ф.н. Демежанова Т.М., к.п.н. Жумадиловой Г.А., к.п.н. Зыковой И.В., ст. преподавателя Мотовилиной Л.Х., учителями методического объединения проводилась научно-исследовательская работа в разных направлениях: метаметодический подход к обучению на уроках русского языка, развитие интеллектуально-речевой деятельности, лингвостилистический анализ текста, развитие творческой и поисковой деятельности школьников. С результатами исследований выступали на научно-практических республиканских и международных конференциях в республике и в России (Санкт-Петербург).



Исследовательская работа по проблемам метаметодического подхода к обучению способствовала интеграции в работе методических объединений в школе: в течение ряда лет проводились интегрированные уроки, научно – практические семинары совместно с учеными вузов, участие с результатами экспериментальной работы под руководством к.п.н. Жумадиловой Г.А. на научно-практических республиканских и международных конференциях. Эта работа имела свое логическое продолжение в научных исследованиях учителей под руководством ученых вузов по проблемам интеллектуально – речевого развития на уроках русского языка.

Урочная деятельность

Урок был и остается основным элементом образовательного процесса, но в системе личностно-ориентированного обучения существенно меняется его функция, форма организации. В этом случае урок подчиняется не сообщению и

проверке знаний, хотя и такие уроки тоже нужны, а выявлению опыта учеников по отношению к излагаемому учителем содержанию. Для этого учитель, работая с классом, выделяет различные индивидуальные мыслительные операции, которым и пользуются ученики, работая с учебным материалом.

Что нужно для того, чтобы реализовать модель личностно-ориентированного обучения в школе?

– Во-первых, принять концепцию образовательного процесса как развитие индивидуальности, становления способностей, где обучение и воспитание органически сливаются.

– Во-вторых, выявить характер взаимоотношений основных участников учебного процесса: администрации, учителей, учеников, родителей.

– В-третьих, определить критерии эффективности инновационного процесса.

Поэтому личностно ориентированная система обучения стимулирует ученика к совершению осознанных поступков за счет обеспечения постоянных условий для самопознания, самосовершенствования, самовоспитания. Поэтому, занимаясь по личностно ориентированной системе обучения, ученик:

– получает возможность взглянуть на себя изнутри и извне, сравнить себя с другими учащимися, оценить свои поступки и поведение;

– вырабатывает силу воли, учится управлять собой через постоянные влияния на учебные и жизненные ситуации;

– учится преодолевать собственные эмоциональные барьеры;

– учится продуктивному общению путем достижения гармонии с окружением.

Все это становится возможным в связи с тем, что эта система полностью соответствует комплексу индивидуальных способностей ученика. Поэтому ученик сознательно или стихийно мобилизует свои ценные для этой системы качества, в то же время компенсирует или как-то преодолевает те, которые препятствуют достижению успеха. В процессе такой деятельности у него вырабатывается склонность к систематичности, основательности в работе, происходит присвоение таких черт характера, как любовь к учению, умение быстро входить в работу, умение отдыхать в перерывах между делом, концентрация внимания, спокойствие, умение ладить с людьми, уверенность в себе, самоуважение, уважение к другим.

Эффективность использования личностно-ориентированного подхода на уроках русского языка и литературы осуществляется на основе карты наблюдения (Таблица 2.2.1).

Таблица 2.2.1 – Образец карты наблюдения

№	Текущее время урока	Деятельность учителя и учащихся на уроке	Оперативные заметки посещающего урок

Направление анализа:

– Вводная часть урока: насколько быстро и привычно произошло вхождение учащихся в урок, создан ли положительный эмоциональный настрой на работу, какими средствами это достигалось, как при этом учитывалось исходное состояние, настрой учащихся?

– Как осуществлена актуализация опорных знаний учащихся, необходимых для усвоения новых учебных материалов? В чем проявился учет индивидуальных особенностей учащихся?

– Как проведена основная часть урока по изучению нового материала: достигнута ли личностная значимость учебной задачи? Какими средствами это достигалось? В какой мере принимали в этом участие школьники? Вызвала ли у них интерес постановка учебной задачи? Стала ли дидактическая цель учителя целью учащихся?

– Была ли дана возможность учащимся высказывать свои предложения по решению учебной задачи? Был ли намечен совместный план ее решения?

– В каких видах деятельности происходило дальнейшее решение учебной задачи?

– Какие из них привлекли наибольшее внимание учащихся и в каких местах урока это внимание падало и почему? Как организована смена видов деятельности учащихся?

– Как учитель добивается системности знаний учащихся? Выделено ли главное содержание урока, как это осуществлялось, какими средствами? Выделены ли идеи, закономерности, методы, способы решения учебной задачи?

– Каково соотношение известного и неизвестного на уроке? Реализован ли принцип понятно и нескучно? Какими средствами учитель добивается этого? Привлекался ли личный опыт учащихся при решении учебной задачи?

– Поведение учителя: яркость, образность, эмоциональность речи, дикция, смена интонации, новизна речевых форм, темп урока, использование своих индивидуальных особенностей.

– Какова реакция учащихся на объяснение учителя? Как учитель использует эту реакцию в ходе урока? Поощрялись ли самостоятельные рассуждения и действия учащихся?

– Какой наглядный материал использовался на уроке, насколько удачно, как учитывался фон восприятия? Что можно сказать об оформлении доски?

– Как учитель стимулирует разные способы решения учебной задачи, как побуждает учащихся к использованию сравнений, аналогий, привлекает ли учащихся к анализу ответов товарищей? Оптимальна ли мера помощи учителя в решении учебной задачи?

– Привлекла ли внимание учащихся форма закрепления учебного материала? В каких формах осуществлялась систематизация, смысловая обработка пройденного материала, поощрялась ли самостоятельная его обработка?

– Оценивалась ли на уроке не только правильность ответов учащихся, но и то, как ученик рассуждал, какой способ использовал, где возникли затруднения

и почему? Оценивалась ли оригинальность ответов?

– Разнообразны ли задания по типу, виду и форме материала (словесная, графическая, условно-символическая).

– Являются ли домашние задания разноуровневыми, какие из них были проблемными, творческими, какие пояснения давал учитель к этим заданиям? Разъяснялось ли учащимся, как следует рационально организовать свою учебную работу дома?

– Рефлектировался ли каждый этап урока?

Пример анализа.

Класс: 9

Предмет: Русский язык

Тема занятия: СПП с придаточными времени, места.

Оборудование: презентация

Цели:

А: знакомство со СПП с придаточными обстоятельственными, с особенностями сложноподчинённых предложений с придаточными времени, места.

В: совершенствование умений составлять схемы СПП и расставлять знаки препинания.

С: воспитание чувства патриотизма, верности долгу, чести, слову.

Результаты обучения: Ученики знают:

строение и средства связи сложноподчинённых предложений с придаточными времени и места.

Умеют:

- распознавать СПП с придаточными времени и места;
- определять средства связи;
- ставить вопросы от главного предложения к придаточному предложению;
- делать пунктуационный разбор предложения;
- определять место придаточного предложения по отношению к главному в сложноподчинённом предложении.

Модули: НП, КМ, ИКТ, ОдО, ВО.

Ключевые идеи: Союзы, сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными, знаки препинания, средства связи.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика
1. Мотивационно-целевой (5 мин.)	Приветственное слово учителя.	
Психологический настрой «Подари улыбку». Деление на группы (по видам СПП:	Проверка готовности учеников к уроку. Проводит деление класса на группы. -[], (где, куда, откуда).	Получают положительный настрой. Делятся на группы.

<p>обстоятельствственные, времени, места)</p>	<p>-[], (когда, пока, как только). -[], (потому что, если, чтобы, как)</p>													
<p>2. Стадия вызова и постановки темы и целей урока</p>	<p>Как вы думаете, что на этом уроке мы должны узнать, чему научиться?</p>	<p>Знать: СПП с придаточными обстоятельствомными, а именно времени и места, структуру, средства связи.</p>												
<p>3. Операционно – познавательный (32 мин.). 1. Освоение новых знаний Учитель побуждает учеников к анализу информации, предложенной на карточках. Мозговой штурм. Исследование предложений. Сделать вывод об СПП с придаточными обстоятельствомными, времени и места. <i>Карточка № 1</i> Медведь остановился там, где только что стоял лось. Я смотрел туда, откуда доносились звуки. Алексей пополз туда, куда ушёл самолёт. <i>Карточка № 2</i> Пока они опомнились, я на ничьей земле между воронками петлял не хуже зайца. Я опомнился и огляделся, как только пришел в себя. Мальчик, когда бабушка и младшая сестра умерли от голода, пошёл</p>	<p>-Ребята, сегодня на уроке лексическая тема - Великая Отечественная война. Сегодня мы с вами прикоснемся к памяти того исторического периода и отдадим дань уважения людям, пережившим то страшное время, а именно Ване Солнцеву, главному герою повести В.Катаева «Сын полка».</p> <p>Запись опорной схемы СПП с придаточным времени и места:</p> <table border="1" data-bbox="603 1480 1007 1742"> <tr> <td>обозначает</td> <td>ответ</td> <td>прикрепляется</td> <td>находит</td> </tr> <tr> <td>а</td> <td>...</td> <td>препятств</td> <td>...</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>По данной схеме составьте рассказ о СПП с придаточным времени, места. Воспользуйтесь подсказкой в виде опорных слов: - обозначает...</p>	обозначает	ответ	прикрепляется	находит	а	...	препятств	...					<p>Ученики делают вывод о СПП с придаточными времени и места.</p> <p><i>Придаточное времени обозначает, в течение которого происходит то, о чем говорится в главной части сложноподчиненного предложения.</i> <i>Придаточное времени отвечает на вопросы когда, как долго, с каких пор?.</i> <i>Придаточные времени относятся к основе. (Я пришел, когда стемнело). В главной части СПП с придаточным времени могут употребляться указательные слова (Я пришел только тогда, когда стемнело).</i> <i>Придаточные времени могут находиться перед главной частью, в середине и после неё.</i> Придаточное предложение места указывает на место совершения действия, проявления признака</p>
обозначает	ответ	прикрепляется	находит											
а	...	препятств	...											

<p>побираться по окрестным деревням. <i>Карточка № 3</i> Приходилось до крови кусать губы, чтобы сдержать невольный стон. Трусливый друг страшнее врага, потому что надеешься на него. Если хочешь попасть в цель, держи винтовку прямо. Стратегия «Консул»: представитель каждой группы подсаживается к другим группам и объясняет свою тему, например, СПП с придаточными времени. 2. Применение теоретических знаний на практике. Работа над текстом. Групповая работа. Задание классу: найти СПП, выписать, доказать, составить схему, объяснить пунктограммы. (Каждой группе положить отпечатанный текст. 1) <i>Работа над текстами.</i> Задания: найти и выписать: 1 гр. – СПП с придаточными времени. 2 гр. – СПП с придаточными места. 3 гр. – СПП с придаточными времени и места. 3. Звуковой диктант или аудиально-кинестетический</p>	<p>- отвечает... - прикрепляется - находится...</p> <p>Учитель направляет работу.</p> <p>Тексты см. в приложении.</p>	<p>или направление движения, о которых сообщается в главной части. Придаточная часть места относится обычно к глаголу-сказуемому главного предложения и раскрывает содержание местоименных наречий <i>там, туда, оттуда, везде, всюду, повсюду</i>, являющихся указательными словами в главном предложении, а также других наречий. Она связывается с главным предложением союзными словами <i>где, куда, откуда</i>, которые образуют с местоименными наречиями главной части соотносительные пары: <i>там — где, туда — где, там — откуда, туда — куда, оттуда — откуда, везде — где, везде — откуда и др.</i> Придаточное предложение места может находиться перед главным предложением, в середине его и после него. Ученики самостоятельно выполняют работу по определению видов СПП и делают при этом разминку. Ученики выполняют задание.</p>
--	---	---

<p>(физминутка). Индивидуальная работа. Задание: читаю предложения. Если СПП с придаточным определительным – хлопаем в ладоши, придаточным изъяснительным – руки вперед, придаточным обстоятельственным – руки над головой, сжать в замок и потянуться, придаточным времени – руки в стороны.</p> <p>4. Лингвистическая задача <i>Вывод:</i> одни и те же союзы и союзные слова могут присоединять разные виды придаточных. Важно правильно задать вопрос. Ключи: 1 вариант: 1 – СПП с прид. изъясн.; 2 – СПП с прид.определ.; 3 – СПП с прид. времени. 2 вариант: : 1 – СПП с прид. места; 2 – СПП с прид. изъясн.; 3 – СПП с прид. определит.</p> <p>5. Установить соответствие. Работа в группе.</p>	<p>- Мальчик стал разыскивать тот лес, где находилась ягодная поляна. (Определительное) - Мы не знали, куда идти. (Изъяснительное) - Мне невольно вспомнился тот край, откуда я родом. (Определительное) - Я вернусь, когда раскинет ветви повесенному наш белый сад. (Время) - Мы пошли к лесной опушке, где обычно много ежевики. (Определительное) - <i>Пока я рос в другом краю, мой город вырос постепенно.</i> (Время) - Будем жить так, чтобы все гордились нами. (Обстоятельственное) - Как вы считаете, уже можете отличать придаточные времени от других видов придаточных? Учитель ставит проблемный вопрос. - Один мой ученик, сказал, что в предложениях все придаточные со значением времени. Согласны ли вы с ним? Аргументируйте свой ответ. Мы увидели примеры смешиваемых явлений,</p>	<p>Самооценивание Выполняют упражнение на установление соответствия. Ученики определяют виды придаточных и составляют схемы.</p>
---	--	--

<p>Установите соответствие, запишите предложения, составьте схемы, укажите тип придаточного.</p> <p>Ключ: 1-3, 2-1, 3-2, 4-5, 5-4</p>	<p>которые вам необходимо уметь различать. Схемы составить и записать на доске, указав вид придаточного (по одному предложению для каждой группы).</p> <p><i>1 вариант.</i></p> <p>- Мы не знали, когда закончится эта прощальная лебединая песня.</p> <p>- Нежная грустная песня эхом разнеслась по округе в тот момент, когда солнце спрятало свои последние лучи.</p> <p>- Всё живое замерло вокруг, когда зазвучала канонада.</p> <p><i>2 вариант.</i></p> <p>– Мне хотелось уйти туда где можно спокойно предаться своим мыслям.</p> <p>-Я не знаю где граница меж товарищем и другом.</p> <p>– Вот полянка где между двумя ручьями я недавно был в засаде.</p> <p>Учитель направляет работу</p> <table border="1" data-bbox="603 1563 1007 2069"> <thead> <tr> <th data-bbox="603 1563 807 1608">Части СП</th> <th data-bbox="807 1563 1007 1608">Части СП</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="603 1608 807 1783">когда жара спала</td> <td data-bbox="807 1608 1007 1783">как только наступила ночь</td> </tr> <tr> <td data-bbox="603 1783 807 2069">обитатели полей, лесов, лугов замерли</td> <td data-bbox="807 1783 1007 2069">в прозрачно й тишине становятся слышны и другие звуки</td> </tr> </tbody> </table>	Части СП	Части СП	когда жара спала	как только наступила ночь	обитатели полей, лесов, лугов замерли	в прозрачно й тишине становятся слышны и другие звуки	
Части СП	Части СП							
когда жара спала	как только наступила ночь							
обитатели полей, лесов, лугов замерли	в прозрачно й тишине становятся слышны и другие звуки							

	лишь только воздушны й океан успокаива ется	всё вокруг оживилос ь	
	там, где было особенно трудно лошадям	где бой идет	
	шофер погнал машину прямиком туда	мы слезали с брички	
б. Рефлексивно – оценочный (3 мин.) Стратегия «Микрофон»	Я уверена, что в будущем многие из будут давать много интервью. Представим, что в руках у вас микрофон, и продолжим одну фразу: «Сегодня на уроке я узнал ...».		Ученики анализируют, обобщают и делают собственные выводы.
Информация о домашнем задании: упражнение 295, страница 130.	Рекомендации по выполнению домашнего задания		Задают вопросы по выполнению домашнего задания, записывают домашнее задание в дневники.



Вовремя проведения уроков

При планировании урока, как правило, выбираются методы, способы активизации школьников, эффективности освоения материала. Также учитывается деятельность учителя и учеников, отдельных дифференцированных групп учеников (учащихся с различной степенью подготовленности, развитости способностей, социальной адаптации), с педагогических, психологических, методических, физиолого-гигиенических, и др. позиций. На уроках можно опираться на учеников, как на консультантов, помощников, смело доверять им часть урока. Для них желание работать самостоятельно очень велико: важно дать им возможность реализовать себя, свой потенциал, давать больше опережающих и творческих заданий. Одаренный ребенок любит демонстрировать выполненную работу. Чем сложнее задание, тем выше их заинтересованность. Учитывая это, мы ставим перед ними довольно сложные задачи, и тогда они показывают элементы саморегулированного обучения: самонаправленность в процессе работы над заданием, самостоятельное определение цели, задачи и проблемы, выбор стратегий для достижения целей и решения проблем.

Исследовательская внеурочная деятельность

Для проверки теоретических знаний мы проводим пробное тестирование. С помощью этих тестов можно осуществлять текущий, периодический и итоговый контроль по основным разделам.

Поскольку на олимпиаде главным этапом является практическая работа, необходимо совершенствование практических навыков (вязание по схемам, шитье на швейных машинах, вышивка различных видов, вязание спицами, крючком). Эту работу мы проводим на уроках, выдавая разноуровневые задания.

При подборе темы исследования мы руководствуемся следующими *правилами*:

- Тема должна быть интересна ребенку, должна увлекать его.
- Тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу участникам исследования. Я стараюсь подвести ребенка под ту идею, в которой он максимально реализуется как исследователь, раскроет лучшие стороны своего интеллекта, получит новые полезные знания, умения и навыки.
- Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности.
- Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.

Наш опыт подготовки школьников к научно-практической деятельности не так велик.

При выполнении работ использовали следующие *формы работы*:

- посещение Краеведческого музея и музея Ф.М. Достоевского;
- анкетирование учащихся и работников школы и обработка данных;
- работа с литературой и систематизация сведений;

– разработка и выполнение работ по предложенным темам исследования.

Оформление результатов исследования – один из самых трудных и важных этапов работы. Работа должна быть аккуратно оформлена: набрана и распечатана на компьютере, чтобы ее мог прочесть каждый. Особенно внимательно мы относимся к названию работы. Оно должно точно отражать её содержание. Так же при работе над исследованием необходимо выдвинуть гипотезу, цель и задачи. Они должны ответить на вопрос: почему, зачем выполняется наша работа, какая в ней практическая значимость. В дальнейшей работе необходимо соответствовать гипотезе, подтвердить цель и задачи исследования.

Одной из форм защиты работы является научно-практическая конференция. Этому этапу деятельности мы также уделяем большое внимание. Готовим презентацию, доклад по теме. При выступлении ученики должны в свободной и непринужденной форме рассказать о своей работе, методах ее выполнения и способах достижения цели, раскрыть практическую значимость исследуемого вопроса.

Пути решения проблем, возникающих при работе с одаренными детьми, мы видим в реализации следующих направлений:

- разработка, корректировка, усовершенствование программ для работы с одарёнными детьми;
- организация и проведение занятий с одарёнными детьми;
- анализ результативности таких занятий;
- организация индивидуальной работы с одарёнными детьми;
- внедрение новых педагогических технологий организации учебного процесса.

Актуализация вышеперечисленных направлений позволит решить задачу развития одаренных детей и реализовать их потенциальные возможности.

На первом месте в школе должны стоять не учебно-образовательные, а воспитательно-развивающие цели. Обучая разделам русского языка, мы не должны забывать об этом. Однако чаще всего обучение в школе направлено на передачу детям определённого объёма знаний и навыков. Кроме того, в процессе деятельности учащихся у них закрепляются лишь репродуктивное мышление и память, создаются условия для развития продуктивного мышления и инициативной, социально активной личности детей.

Русский язык, может быть, наиболее интегративен из всех предметов. Выбирая со своими учащимися темы для исследования, мы исходим исключительно из интересов детей. Поэтому темы их работ связаны с химией, физикой, историей, краеведением, математикой и так далее. На наш взгляд, учебные исследовательские работы не должны быть чисто языковыми, поскольку язык – лишь средство, а не цель. Однако такие работы требуют владения хорошим уровнем языка, что реально возможно действительно в старших классах. Но это не умаляет и значимости работы с учащимися начального и среднего звена.

Учитывая, что мы работаем с одаренными детьми, вот уже шестой год под руководством к.п.н. Жумадиловой Гульнар Акановной МО занимается экспериментальной работой по проблемам интеллектуально-речевого развития учащихся в условиях полиязычия. С результатами работы по данной проблеме мы неоднократно выступали на научно – практических конференциях разного уровня.

Современное общество предъявляет к образованию принципиально новые духовно-нравственные и социально-экономические требования. Выпускники школы должны не только получить необходимый объём знаний, но научиться гибко реагировать на изменения в окружающем мире. Для этого школа должна научить их принимать самостоятельные решения, сотрудничать, постоянно совершенствовать свои знания в различных областях.

Для формирования поликультурной личности, владеющей тремя языками, необходимо создание программы интеллектуально-речевого развития. В условиях полилингвального образования учащиеся не только учатся говорить на трёх языках, но и знакомятся с культурным наследием народов изучаемых языков, переосмысливают собственную индивидуальность.

Знание различных языков необходимо выпускникам, чтобы быстро перестраиваться на другой вид деятельности, быстро переучиваться.

Основной целью обучения русской речи в школах с нерусским языком обучения является формирование коммуникативной компетенции как способности организовать свою речевую деятельность соответствующими языковыми средствами в различных ситуациях общения. Поскольку в Казахстане открылись школы с обучением на трёх языках, учащиеся получили возможность ориентироваться в потоке информации на нескольких языках. В условиях нашей школы открыты классы центра «Дарын», где русский язык и литература изучаются по усиленной программе. Учащиеся названных классов имеют более высокий уровень интеллектуальных способностей.

По определению учёных (Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев) речь ребёнка получает развитие в связи с развитием его умственных способностей. По мнению Е.П. Суворовой, речевые способности следует рассматривать как общие, т.к. речь является универсальным орудием познания и человеческого общения. Речевая деятельность включает в себя большой комплекс разнообразных способностей. Е.П. Суворова выделяет следующие виды речевых способностей человека:

- способность адекватно воспринимать и оценивать вербально выраженное содержание и выражать в слове собственные мысли в соответствии с темой высказывания;

- способность к оценочному восприятию чужих и собственных речевых произведений и корректировке плана содержания и плана выражения своего речевого произведения;

- способность эмоционального сопереживания и самовыражения при общении с текстом;

- способность к вероятностному прогнозированию, к планированию своих речевых действий при восприятии и создании текста;

– способность к обогащению своего жизненного и речевого опыта, а также к его сознательному использованию при общении с текстом.

Указанные виды речевой деятельности положены в основу выявления критериев умственного развития учащихся. Классы республиканского центра «Дарын» дают реальную возможность для формирования интеллектуального развития школьников в условиях полилингвизма.

На протяжении трёх лет на базе 5-7 классов с обучением на трёх языках ведётся экспериментальная работа по интеллектуально-речевому развитию учащихся.

Работа эта проводится в сотрудничестве с кафедрой теории и методики русского языка и литературы СГПИ, под руководством к.п.н. Г.А. Жумадиловой. Ею создана программа экспериментального обучения по интеллектуально-речевому развитию школьников 5-7 классов. В основу программы положен принцип межпредметной интеграции, в основе которой лежит обеспечение структурного единства школьного образования в целом. Это означает, что умения, формируемые на уроках русского языка, могут быть применимы на уроках казахского, английского языков и других.

Формируемые на уроках русского языка интеллектуально-речевые умения становятся базой для развития речи, мысли рефлексии. Изучение языка способствует пониманию учеником собственной личности, даёт возможность осознать своё место в этом мире.

Приоритетной задачей экспериментальной программы является переход от накопления знаний к развитию личности, совершенствованию индивидуальных способностей, от получения разобщенных сведений из различных областей знаний к формированию целостной картины мира. Интеллектуально-речевое развитие способствует развитию общеучебных умений.

На уроках, проводимых по названной программе, доминирующее место занимает комплексная работа с текстом, диалоговое общение. Предполагается интеграция учебных дисциплин, содержание каждого учебного предмета должно быть ориентировано на общее представление о содержании и структуре школьного образования. Сама интеллектуально-речевая деятельность носит общеучебный характер.

В основе программы лежат выработанные Е.П.Суворовой три группы речевых умений:

- аналитические (способы действия по восприятию текста),
- реконструктивные (кодирование, декодирование информации),
- продуктивные (создание собственного речевого произведения) (стр. 7).

Соответственно для выработки названных умений выделяются три вида интеллектуально-речевой деятельности.

Совершенствование общеучебных умений и навыков, способы деятельности базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. Комплексное изучение текста является основным направлением развития речи. Высокий уровень речевой культуры – неотъемлемая часть культурного человека.



По проблемам интеллектуально-речевого развития школьников в условиях полилингвизма в 5-6 классах под руководством старшего научного сотрудника СГПУ Г.А. Жумадиловой проводится экспериментальная работа. Цель данной работы – формирование полиязычной личности, способной к самосовершенствованию.

В содержание уроков русского языка в 5-6 классах включаются материалы из курса естествознания (из учебников и учебных пособий), где параллельно с закреплением грамматической темы ведется работа по формированию универсальных интеллектуально-речевых умений. Предполагается, что данные умения необходимы на всех уроках школьного курса. При закреплении темы «Простое предложение», «Виды простых предложений» в 5 классе используется научный текст «Погода и климат».

Погода и климат.

Погода – это состояние нижних слоев атмосферы в данный момент в определенном пункте или местности. Основными показателями погоды являются температура воздуха, облачность, осадки, давление и ветер.

Климат – усредненное состояние атмосферы, которое устойчиво наблюдается в данной местности длительное время. Это многолетний режим погоды, типичный для данного района.

Вопросы и задания к тексту:

- Чтение текста про себя и вслух.
- О чем говорится в тексте?
- Составление простого плана.
- Выделение простых предложений в тексте.
- Составить вопросы к тексту:
 1. Что такое погода?
 2. Что является основным показателем погоды?
 3. Что такое климат?

Учащиеся, составляя переводческий словарь, сопоставляют слова, усвоенные на русском языке, с казахским и английским языками (Таблица 2.2.2).

Таблица 2.2.2 – Пример составления переводческого словаря

На рус. языке	На каз. языке	На англ. языке
Погода	Ауа – райы	<i>Weather</i>
Климат	Климат	<i>Climate</i>
Температура	Температура	<i>Temperature</i>
Давление	Қысым	
Ветер	Жел	<i>Wind</i>
Снег	Қар	<i>Snow</i>
Дождь	Жаңбыр	<i>Rain</i>

При закреплении темы «Правописание НЕ- с существительными и прилагательными» в 6 классе наряду с художественным текстом «Необычная птица» используется и научный текст из курса биологии «Коростель», который знакомит учащихся с новой информацией по орнитологии, обогащает словарь учащихся биологической терминологией.

При работе над текстом научного стиля целесообразен прием работы в группах. Каждая группа проводит свое исследование и в конце урока делает вывод.

Первая группа знакомится с художественным текстом «Необычная птица», данным в учебнике. Вопросно-ответная беседа по содержанию текста помогает определить особенности художественного произведения.

Следующая группа читает текст «Правило о правописании НЕ- с существительными и прилагательными». Смысловая переработка текста и представление его основного содержания в другой графической системе (таблицы, схемы, графики, рисунки, диаграммы, составление алгоритма и т.д., а также перевод на другой язык), ответы на вопросы по содержанию текста, постановка вопросов к тексту помогли формированию у учащихся навыков работы с учебным материалом.

Аналитическое чтение, анализ терминов и понятий, их перевод на другой язык, выделение в тексте смысловых частей, составление плана, определение главной мысли были использованы при работе с учебно-научным текстом.

Коростель

Коростель – небольшая луговая птица. У него короткий прямой заостренный клюв, умеренно длинные ноги, нетвердый свисающий хвост. Взрослые самцы – рыжевато-серые, в пестринах сверху, серые, со светлым горлом снизу. Самки светлее и мельче. Зоб и грудь серые, с охристым налетом по бокам. Испещрены белыми поперечными полосами.

Коростель, в основном ночная птица, издает крики, слышимые за километр.

Питается насекомыми, семенами.

Хорошее знание и правильное употребление терминов – необходимое условие овладения основами научного знания.

Терминологический словарь к уроку:

Орнитология – (от греческого *ornis*, род, падеж *ornithos* - птица и ...логия), отрасль зоологии, изучающее птиц.

Лингвистика (языкознание. языковедение) - наука изучающая языки.
Языкознание – наука о языке.

Лексикография – (греч. *lexicons* – словарь, *graphien* - писать) – раздел науки о языке, занимающийся теорией и практикой составления словарей.

Поработав над особенностями лексики в предложенных текстах, учащиеся заполняют таблицу, при заполнении пользуются переводческими словарями (Таблица 2.2.3).

Опыт экспериментальной работы учителей Жумакановой Б.У., Токжигитовой С.С., Калиевой Г.К., Турганбаевой Ж.Т., Жананбаевой К.М. был обобщён в книгах Жумадиловой Г.А. «Интеллектуально-речевая деятельность школьников в условиях полилингвизма» (2012 г., Семей), «Уроки по интеллектуально-речевому развитию учащихся: метаметодический подход» («2011 г., Семей), «Практикум по орфографии: дидактический материал» (2014 г., Семей), монография «Интеллектуально-речевое развитие школьников в условиях би-полилингвизма: диагностика» (2014 г., Семей); Зыковой И.В. «Практический курс русского языка» (2013 г., Семей).

Таблица 2.2.3 – Пример переводческого словаря

На рус. языке	На каз. языке	На англ. языке
Орнитология	Орнитология	<i>Oornithology</i>
Коростель	Шаукелдек	<i>Daker-hen</i>
Лингвистика	Лингвистика	<i>Linguistic</i>
Лексикография	Лексикография	<i>Lexicogfaphy</i>

Активное участие принимают учителя методического объединения в разработке авторских программ: Жумаканова Б.У. «Синтаксис сложного предложения», Токжигитова С.С. «Практический курс русского языка для 9-11 классов», Жананбаева К.М. «Внеклассная работа по литературе на русском языке для 8-11 классов казахской школы», Калиева Г.К. «Развитие речи. Риторика», Есенбаева Ж.Б. «Элективный курс русского языка в начальных классах казахской школы». Есенбаева Ж.Б. и Калиева Г.К. в республиканском конкурсе авторских программ в прошлом учебном году заняли 3 место.

Как известно, только одарённый учитель может воспитать и обучить одарённого ребёнка. Следствием творческой работы учителей являются успехи их учащихся: ежегодно участвуют в областных олимпиадах и становятся обладателями призовых мест: Егизеков Диас, 10 класс – 3 место; Шакенова Аида, 11 класс – 3 место; Акылгалиева Зауреш, 11 класс – 3 место, Манабаева Назгуль, 10 класс – 3 место; Акылгалиева Зауреш, 10 класс – 3 место. Нередко наши ученики принимают участие и на республиканских олимпиадах и конкурсах, становясь призерами.

Конкурс исследовательских работ и творческих проектов занимает

немаловажное место в работе методического объединения и имеет свои результаты. Так, участвуя в работе «Зерде», в прошлом учебном году Мукашев Нурболат и Бейсембаева Асель заняли на областном и республиканском этапах конкурса 1 место. А Икласова Зарема в текущем году на областном этапе конкурса заняла 2 место.

Третий год в школе ведётся факультатив по мировой художественной культуре и литературе учителем Жананбаевой К.М. Ею составлена авторская программа на основе программ Маранцмана В. Г. (Россия); Левченко С.Я., Суворовой П.Х., Ганиевой Л.Х. (СГПИ - Семей). Подбран необходимый теоретический и дидактический материал.

Внеклассная деятельность

Одним из видов внеклассной работы по предмету является Неделя русского языка и литературы. Предметная Неделя предусматривает использование современных образовательных технологий: игровой деятельности, информационно – компьютерной, критического мышления. Цель проведения предметных Недель ориентирована на развитие познавательных и творческих способностей учеников, привитие любви к русской культуре и литературе, повышение мотивации к обучению. Участвуя в мероприятиях, проводимых в рамках Недели, ученики развивают индивидуальные способности, получают удовлетворение от реализации своих возможностей. Например, в 2014 – 2015 учебном году Неделя была посвящена жизни и творчеству М.Ю. Лермонтова, великого русского поэта, оставившего неувядаемое наследие для потомков. Такие его произведения, как «Герой нашего времени», «Мцыри», сборники стихов, являются знаковыми в истории мировой литературы. Детей привлекают романтические образы его героев: Мцыри, Демона, мятежные души которых зовут к борьбе с устоявшимся, устаревшим.

Наша школа тоже не осталась в стороне. Мы посвятили целую неделю памяти поэта (Таблица 2.2.4).

Таблица 2.2.4 – Программа Недели русского языка (посвященная 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова)

Дата	Тема	Класс	Ответственные
1	2	3	4
17 февраля	1. Открытие Недели русского языка и литературы М.Ю. Лермонтов - герой своего времени		Учителя русского языка и литературы
	Урок русской литературы «М.Ю.Лермонтов. Мцыри – романтический герой»	8 «А»	Токжигитова С.С.

Продолжение таблицы 2.2.4			
1	2	3	4
18 февраля	Урок русского языка «Изменение имен прилагательных мужского и среднего рода» (с использованием дидиктического материала из произведений М.Лермонтова)	5 «В»	Жумашева М.К.
	Кукольный театр «Герои Лермонтова с нами»	5 – 6 классы	Жумашева М.К., Калиева Г.К.
	Урок литературного чтения. Сравнительный анализ произведений Абая и М.Ю.Лермонтова.	6«Б» класс	Акмолаева З.Н.
февраля	1. Интегрированный урок – игра	9Ә	Жумаканова Б.У.
	Тема: Обобщающий тематический урок по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» и СПП с различными видами придаточных частей.		
	2. Урок литературного чтения. М.Ю. Лермонтов «Бородино».	5 «А» класс	Калиева Г.К.
21 февраля	1. Урок - путешествие «Обобщение имени существительного» (В Тарханах).	4 «А»	Есенбаева Ж.Б.
22 февраля	Дебаты «Печорин: положительный или отрицательный герой» (по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»)	9-10 классы	Токжигитова С.С. Жумаканова Б.У. Жананбаева К.М.
24 февраля	Закрытие Недели русского языка и литературы. «Он был рожден для счастья...» (композиция, посвященная 200 летию М.Ю. Лермонтова)	9-11 классы	Жананбаева К.М.

Открыли Неделю чтением стихов поэта, выставкой библиографии по творчеству поэта. Память о Лермонтове присутствовала на всех мероприятиях. Это были открытые уроки всех учителей русского языка. Урок в 8 «А» классе

был посвящён поэме М.Ю. Лермонтова. Учитель сумела увлечь школьников образами поэмы, романтической обстановкой вокруг Мцыри, помогла проникнуться сочувствием к его трагической судьбе. В 5 и 6 классах дети показали отличное знание творчества поэта, умение сопереживать, анализировать.

Все внеклассные мероприятия, посвящённые личности и трагической судьбе поэта, его творчеству прошли на высоком уровне. Дети выступали на конкурсах чтецов, где наряду со стихами Лермонтова читались стихи собственного сочинения, посвящённые 90-летию родной школы. Особую активность показали ученики начальных классов.

В необычной форме были проведены дебаты по творчеству М.Ю. Лермонтова. Чтобы ввести участников и зрителей в атмосферу эпохи поэта, разбудить в их памяти события романа «Герой нашего времени», сначала посмотрели композицию, составленную по роману, которая включала эпизоды из повестей «Бэла», «Княжна Мэри». Затем дебатная группа представила разное суждение о роли Печорина в судьбах героев романа, его месте в романе. К сожалению, убедительнее выступила группа, осудившая Григория Александровича. Могло сложиться впечатление, что Печорин – отрицательный герой. Поэтому выступления учителей с комментариями внесли необходимые пояснения.



Композиция «Он был рождён для счастья», посвящённая 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова, отразила эпоху поэта, мысли и чувства, которые занимали его больше всего. Участниками композиции были учащиеся 8 – 11 классов. Очень впечатляющими были выступления юных артистов.

Отрадно, что все ученики отнеслись к своему участию в мероприятиях с большой ответственностью. Их выступления были продуманными и прочувствованными. В личной беседе они отметили созвучность основных тем творчества поэта их мыслям и чувствам. Творчество М.Ю. Лермонтова близко

и понятно всем народам, вызывает живой отклик в их сердцах. Не потому ли Абай в своё время так горячо откликнулся на стихи Лермонтова?

Подводя итоги, можно с уверенностью сказать, что творчество Лермонтова занимает достойное место в жизни людей разных поколений. Оно близко и понятно и нашим школьникам.

Внеклассная работа ведётся в следующих объединениях: клуб «Дебаты», литературно-драматический клуб «Огонёк». Работа клуба «Огонёк» обобщена в сборнике «Внеклассная работа по литературе на русском языке в 8 – 11 классах казахской школы».

Работа клуба «Дебаты»

Дебат-клуб начал свою работу в сентябре 2009 года, в которую на добровольной основе вошли учащиеся 7 – 11 классов, желавшие научиться говорить уверенно и убедительно в любой жизненной ситуации.

Цель клуба «Дебаты»:

– способствовать развитию навыков жизнедеятельности в демократическом обществе;

– терпимости и уважения к различным взглядам партнёрского общения и умения работать в команде;

– способности отстаивать непопулярные идеи и сосредотачиваться на сути проблемы.

Дебаты в нашей школе используются:

– на уроке как элемент урока;

– в научно-исследовательской деятельности учащихся для развития навыков работы с информацией;

– в воспитательной работе для развития лидерских качеств, умения работать индивидуально и в команде.

Занятия в клубе способствуют развитию навыков публичного выступления, выразительности речи, логическое мышление, учатся обрабатывать информацию, отстаивать свою точку зрения и убеждать кого – либо в чем - либо, приобретают обширные знания во всех сферах жизни, а также специальные научные знания. В споре члены клуба не только доказывают свою точку зрения, но и обогащаются мыслями оппонента.



Памятка для дебатеров «Как спорить, но не ссориться»:

1. Никогда не спорьте с дураком - люди могут не заметить между вами разницы.

2. Если бы люди почаще слышали самих себя, они бы меньше говорили.
3. Научись слушать, и ты сможешь извлечь пользу даже из тех, кто говорит плохо.
4. Работа в команде очень важна. Она позволяет свалить все на другого.
5. Если факты не подтверждают теорию, от них надо избавляться.
6. Истина рождается в спорах, но когда страсти кипят, истина испаряется.

Дебаты по теме:

«Человечество (не)способно предотвратить экологическую катастрофу»
среди учащихся 7-9 классов.

Цель: выявить современные проблемы взаимоотношений человека и природы, а также причины этих проблем; продолжить формирование критического мышления учащихся, их речи; закрепление умений и навыков доказывать свою точку зрения, убедить в этом слушателя; воспитание уважения и любви к родной природе, ответственности за ее состояние.

Ход дебатов:

Вступительное слово ведущего: Здравствуйте, уважаемые гости! Сегодня для обсуждения вашему вниманию предлагается тема: «Человечество (не)способно предотвратить экологическую катастрофу». Принимают участие две команды, одна из которых целиком и полностью поддерживает утверждение, взятое в качестве основной темы (представить команду и ратора), а вторая команда выступает оппонентом в дискуссии (представить команду и ратора).

Регламент выступления в дебатах: первым спикерам дается по 4 минуты, вторым и третьим спикерам дается по 3 минуты. (Ведущий дебатов представляет спикеров, которые защищают выдвинутую резолюцию, и спикеров фракции оппозиции, которые опровергают резолюцию).

Утверждающую сторону представляет команда «Истина».

Отрицающую сторону представляет команда «Патриоты». (Определили таймкиппера игры).

1. Выступает первый спикер утверждающей стороны.

Первый спикер отрицающей стороны задает вопрос первому спикеру утверждающей стороны. Дается время для подготовки первому спикеру отрицающей стороны.

2. Выступает первый спикер отрицающей стороны.

Первый спикер утверждающей стороны задает ему вопрос.

Ведущий дает время для подготовки второму спикеру утверждающей стороны.

3. Выступает второй спикер утверждающей стороны.

Второй спикер отрицающей стороны задает ему вопрос по его выступлению.

Ведущий дает время для подготовки второму спикеру отрицающей стороны.

4. Выступает второй спикер отрицающей стороны.



Второй спикер утверждающей стороны задает ему вопрос, возникший во время слушания выступления.

Ведущий дает время для подготовки третьим спикерам.

Психолог берет время для проведения гимнастики для глаз и для снятия эмоциональной нагрузки, под звуки спокойной мелодии.

Выступают последние спикеры.

Ведущий благодарит спикеров за их работу. Призывает жюри к справедливой оценке выступлений спикеров.

Ведущий вместе с таймкиппером считают голоса.

Раунд заканчивается рукопожатием спикеров обеих фракций, что обозначает благодарность за умение отстаивать свою точку зрения и за то, что постарались убедить в этом слушателей.

Первый спикер отрицающей стороны:

- Здравствуйте, уважаемые жюри, оппоненты, зрители! Тема дебатов: Человечество (не)способно предотвратить экологическую катастрофу.

Экологическая катастрофа – необратимое изменение природных комплексов, связанное с массовой гибелью живых организмов. Итак, наш тезис таков: Человечество не способно предотвратить экологическую катастрофу. Человек — часть природы, и наиболее опасные для нашей планеты катастрофы и загрязнение окружающей среды связаны именно с ним.

Во-первых, экологической катастрофой являются военные конфликты. Войны наносят большой ущерб природе. Загрязнение человеческого сознания идеей войны длится веками. Война была изобретением нашей цивилизации. Не будет ли и конец человечества, обусловленный этим дьявольским изобретением?

Во-вторых, это бездумное, потребительское отношение к природе и ее богатствам. Человек устроен так, что часто мыслит лишь категориями сегодняшнего дня и руководствуется девизом «А мне так хочется!».

Мы убиваем себя, мы истребляем флору и фауну планеты, загрязняя воду, почву и воздух, которые необходимы, как прожиточный минимум для всего живого населяющего нашу планету, создаем себе сами все новые и новые экологические проблемы.

В-третьих, парниковый эффект. Климатические изменения могут привести к изменениям толщины озонового слоя.

В-четвертых, не развито экологическое мышление. К сожалению, в связи со сменой поколений человечества, страшные страницы истории довольно быстро стираются из памяти наших предков. Человек не успевает осваивать тяжелые уроки страшных экологических катастроф, унесшие миллионы единиц человеческих жизней, связанные с жестокостью или с халатной небрежностью техников, операторов, водителей, электриков.



Ядерный удар по Хиросиме, произошедший в 1945 году принес страшную экологическую катастрофу. По подсчетам аналитиков количество смертей к 1980 году превысило 98 000 человеческих жизней, и продолжает до сих пор собирать свою страшную дань в виде раковых опухолей и повышенного уровня радиации, истребляющих население. Но вряд ли этот пример научил человека аккуратно обращаться с тем, что может стать причиной его истребления. Нет, мы не остановились на этом. В 1979 году в США на реакторе «Тримайл-Айленд» из-за отказа систем и халатности операторов произошел выброс радиоактивных газов в атмосферу. Семипалатинский полигон, последствия которого мы ощущаем на себе. Этот список исчисляется десятками разнообразных примеров экологических катастроф на планете, попеременно загрязняющих окружающую среду, и сегодня кажется, что остановки этому замкнутому кругу уже нет. Человек, уничтожив все вокруг, в результате исчезнет и сам подобно динозаврам, которые ,просуществовав на вершине пищевой цепочки Земли 160 миллионов лет, исчезли с поверхности планеты около 65 миллионов лет назад.

Все это говорит о том, что гибель человечества неизбежна. Экологическую катастрофу не предотвратить. Спасибо за внимание. Я готова ответить на ваши вопросы.

Второй спикер отрицающей стороны:

- Здравствуйте, уважаемые члены жюри, зрители, оппоненты! Я согласен с тем, что человечество не способно предотвратить экологическую катастрофу. Наипростейшее поругание над человечностью - это война. В отличие от любых зверей, человек способен с невероятной жестокостью убивать подобных к себе. Учеными подсчитано, что за последние 6 тыс. лет люди пережили 14 513 войн, в которых погибло 3640 млн. человек. Вдумайтесь в эту страшную

цифру: в сущности, было выбито больше половины населения планеты (ныне на Земле живет свыше 5 млрд. людей). Мировая термоядерная война в считанные минуты может уничтожить все человечество.

История человечества преисполненная ужасных примеров геноцида, зверской жестокости завоевателей, гибели в пожарах опустошительных войн городов, храмов, библиотек, которые создавалось столетиями. Примером экологической катастрофы, вызванной воинским конфликтом, являются события, которые происходили на территории Кувейта и близлежащих территорий Персидского залива в начале 1991 г. Отступая из Кувейта, иракские оккупанты подорвали взрывчаткой свыше 500 нефтяных буровых скважин. Значительная их часть вспыхнула и горела на протяжении шести месяцев, отравляя вредными газами и сажей большую территорию. Из буровых скважин, которые не воспламенились, нефть била фонтанами, образуя большие озера, и стекала в Персидский залив.

За тысячелетие человеческой цивилизации великое множество видов животных и растений было бездумно уничтожено. Никакая, например климатическая, катастрофа не смогла бы так быстро истребить популяцию мамонтов, как это сделали охотники палеолита. Расчеты ученых - биогеографов свидетельствуют, что в начале палеолита на территории европейской части бывшего СССР (часть России, Украина, Белоруссия) паслось около полмиллиона мамонтов. Наши далекие пращуры быстро освоили метод охоты на этих гигантов с помощью ловчих ям. Темпы уничтожения мамонтов были настолько интенсивными, что всего за тысячу лет они исчезли совсем.

После того, как не стало мамонтов, люди были вынуждены охотиться на меньшего зверя – бизона, гигантского оленя.

А теперь посудите, неужели такой же логикой руководствуемся мы ныне, «осваивая» биологические ресурсы Мирового океана?

Мы даже стали свидетелями того, как за 20 лет с поверхности планеты исчезло Аральское море, бедствует Балхаш, Каспий.

Крупнейшая в XX веке техногенная катастрофа произошла в апреле 1986 г. на Чернобыльской АЭС (Украина). При этом общее число пострадавших превысило 9 млн. человек, 29 погибло от острой лучевой болезни.

Масштабы катастроф настолько страшны для экосистемы планеты, что человечество веками будет расплачиваться за свои ошибки, если не убьет себя гораздо раньше, как попыталось сделать это в 1979 году в Екатеринбурге (бывшем Свердловске). Тогда выброс спор сибирской язвы убил несколько сотен человек в радиусе 3 километров от источника распространения – института вирусологии.

Подобных примеров множество, что заставляет думать, что человечество не способно предотвратить экологическую катастрофу. Спасибо за внимание. Я готов ответить на ваши вопросы.

Третий спикер отрицающей стороны:

- Здравствуйте, уважаемые оппоненты, уважаемые зрители! Я убеждена в том, что человечество не способно предотвратить экологическую катастрофу. Пример всего сказанного то, что сегодня средневзвешенная температура

планеты поднялась приблизительно на 0,7 °С со времен начала технологической промышленной революции. Но как ни странно, большая доля указанной температуры выросла всего за последние 50-60 лет. И вызвана эта волна деятельностью человека, а именно выбросом газов в атмосферу именуемых в современном обществе парниковым эффектом. Какова же опасность в связи с потеплением климата на земле? Повышение уровня мирового океана?! – Да процесс уже запущен и даже в случае стабилизации выброса газов в атмосферу изменения будут продолжаться несколько тысячелетий. А это неизбежно приведет к перераспределению атмосферных осадков на планете. Как результат всего вышеописанного возникновение природных катаклизмов, таких как цунами, ураганы, смерчи и засухи.

Нет шанса, что мы научимся жить в симбиозе с нашим «зеленым домом». С тем удивительно прекрасным земным шаром, который дал жизнь миллиардам подвидов существ живущих бок о бок с подвидом, именуемым себя человек. Как ведь хочется, чтобы все наши экологические проблемы, катастрофы и беды остались в прошлом. **НО ЧЕЛОВЕК ДО СИХ ПОР НЕРАЗУМЕН В СВОИХ ДЕЙСТВИЯХ.** Поэтому я еще раз заявляю, что человечество не способно предотвратить экологическую катастрофу.

Спасибо за внимание!

Первый спикер утверждающей стороны:

- Здравствуйте, уважаемые представители жюри, зрители, оппоненты!

Что такое экологическая катастрофа?

Экологическая катастрофа – необратимое изменение природных комплексов, связанное с массовой гибелью живых организмов.

Наш тезис: Человечество способно предотвратить экологическую катастрофу.

Во-первых, человечество вступает в новую эру своей истории, наиболее характерный её признак – возникновение глобальных проблем. Впервые в истории возникла ситуация, когда человечество может сплотиться на такой основе, как обеспечение глобальной безопасности современной цивилизации. Проблема глобальной безопасности всегда пресекалась, и вот опять будет рассматриваться и в саммите ОБСЕ, который будет проходить в Астане.

Во-вторых, за прошедшие тысячелетия цивилизация и технологии сделали заметный скачок в своём развитии. Положение человека в природе изменилось. Стремительный прогресс науки и техники дал в руки человечества огромные силы воздействия на окружающую среду. Важнейшая черта научно-технической революции состоит в том, что она может контролировать и регулировать природные процессы.

В-третьих, за последнее столетие человечество разработало ряд оригинальных способов борьбы с собственными, губящими природу недостатками. К числу таких способов можно отнести возникновение и деятельность разного рода «зеленых» движений и организаций. Также существует целый ряд государственных или общественных природоохранных инициатив: природоохранные законодательства, различные международные соглашения или система «Красных книг».

В-четвертых, первым шагом в реализации стратегии экологической безопасности в производственной области можно назвать повышенное внимание в последнее время к вопросам внедрения безотходных технологий. По мнению специалистов, уже сейчас технически возможно повторно использовать 2/3 образовавшихся отходов, а в ближайшей перспективе на базе уже имеющихся научно-технических достижений в значительной мере перестроить промышленное производство на возобновляемые и вторичные материальные ресурсы.

Второй спикер утверждающей стороны:

- Здравствуйте, уважаемые гости, оппоненты! Мы еще раз заявляем, что человечество способно предотвратить экологическую катастрофу. Хочу акцентировать ваше внимание на том, что человек предпринимает все, чтобы последствия экологических катастроф были не губительны.

Человечество с самого первого шага стремилось защититься от стихийных бедствий. Вначале это была защита от холода и зверей. Для этого служили так называемые оболочки: одежда, пещера, дом, город.

Каковы же дальнейшие действия людей в период нарастания проблемы как экологическая катастрофа?

В этом году в Нью-Йорке состоялась встреча лидеров мировых держав по вопросам противодействия негативным последствиям глобального изменения климата. Это самое большое в истории собрание глав государств и правительств по теме экологии. Было предложено главам государств и правительств, стран, производящих наибольшее число вредных выбросов в атмосферу, провести еще один саммит в середине ноября по вопросам об ограничении эмиссии парниковых газов до финальной конференции в Копенгагене.

Очень многое делается во всех странах, чтобы предотвратить экологическую катастрофу. Например, у нас в стране, чтобы улучшить экологию, 2009 год был объявлен Годом экологии, что само по себе должно стимулировать внимание к ее проблемам со стороны широкой общественности. Ежегодно проводятся экологические слушания, где находят отражение такие первоочередные задачи нашей экономики, как снижение ее энергоемкости, негативного воздействия на окружающую среду и выбросов парниковых газов.

В Казахстане по проблеме спасения Арала была разработана специальная программа. Начали с северной части этого моря – Малого Арала. И уже видны перемены в лучшую сторону.

Преимущественное развитие получит безмашинное производство, не знающее вредных отходов. Производство будет бесшумным, без вредных излучений и полностью соответствовать окружающей среде.

Для разрешения противоречий технического прогресса стали создаваться программы практических действий, таких, как программы «Римский клуб», «Global change», «Геосфера-биосфера» и др.

И у нас в стране существует много неправительственных организаций, занимающихся экологическими проблемами («Табигат», «Глобус», «Экофорум», «Руханият» и др.) И у нас в городе мы видим перемены в лучшую

сторону. Он стал чистым, ухоженным, красивым. Экологическая проблема сблизила жителей Земли. Сплоченность поможет избежать экологической катастрофы. Спасибо за внимание. Я готов к перекрестному допросу.

Третий спикер утверждающей стороны:

- Здравствуйте, уважаемые оппоненты, зрители! Итак, я утверждаю, что человечество способно предотвратить экологическую катастрофу. Все в руках человека. Сейчас очень развит технический прогресс. И он будет залогом выхода человечества из глобального экологического кризиса. Создание новых технологий малоотходного, а затем и безотходного производства позволит обеспечить достаточно высокий уровень жизни, не нарушая при этом хрупкого экологического равновесия. Постепенный переход к альтернативной энергетике (это-солнце, вода, ветер, энергия биомассы, подземное тепло и т.д.) сохранит чистый воздух, прекратит катастрофическое сжигание атмосферного кислорода, устранил тепловое загрязнение атмосферы. Также мы на пути безотходной технологии - непременно условии дальнейшего развития индустрии в условиях повсеместного истощения запасов минерального сырья. Сейчас в обществе ведется большая работа по формированию экологического мышления. Люди придут к единому согласию, будут мирно жить. Каждый из нас знает, что Земля с ее окружающей средой - надежный и желанный дом для каждого из нас. И мы сделаем все, чтобы обезопасить ее, предотвратить экологическую катастрофу. Спасибо за внимание!

Работа клуба «Огонек».

Литературно-драматический кружок за время своего существования накопил достаточный опыт в организации и проведении поэтического театра. Сменяются поколения, остаются неизменны кумиры – Пушкин, Лермонтов. Новое поколение несёт с собой новое прочтение их книг, трактовку образов. За эти годы композиция о последних годах жизни Пушкина ставилась трижды тремя поколениями школьников. Специфика кружковой работы требует от школьников большой познавательной активности, самостоятельности. Это проявляется прежде всего в подготовке сообщений, сборе материалов и составлении сценариев литературных вечеров. Занятия литературного клуба всё более становятся насущной потребностью для многих ребят, потому что они помогают им высказать через выступления в образах литературных героев свои наблевшие мысли и чувства. В план работы входит знакомство с художественными произведениями русской и зарубежной литературы. Также знакомятся дети с произведениями казахской литературы на русском языке. Большое место в работе клуба занимает изучение жизни и творчества Шакарима Кудайбердиева. Произведения поэта, звучащие на русском языке, убеждают ребят в том, что творчество писателя является частью мировой литературы.



Внеклассная работа эффективна в развитии и формировании интенсивной мотивации к общению с художественным текстом на русском языке и вокруг него.

В современных условиях эффективное преподавание литературы требует органичного сочетания всех форм классных и внеклассных занятий, что способствует развитию самостоятельности учащихся. Внеклассная работа становится неотъемлемой частью творческого, углублённого изучения литературы. К ней всё чаще обращаются учителя-словесники в целях развития эстетического вкуса и читательских интересов учеников.

«Система предполагает чёткое разграничение в процессе планирования, подготовки и проведения внеклассных мероприятий». Как правило, в казахской школе проводятся кружки с общими названиями «Кружок русской литературы», «Кружок выразительного чтения», «Литературный кружок». В условиях нашей школы было решено вести литературно-драматический кружок. Такая форма работы позволяет учителю помочь учащимся глубже понять творчество писателя, его произведения, а также ярче выразить своё понимание художественного текста, своё видение характеров героев.



Цели и задачи внеклассной работы общеизвестны:

- осуществление идейного, нравственного, эстетического воспитания школьников;
- практическое овладение учащимися казахской школы русским языком как средством межнационального общения;
- развитие у учащихся творческих способностей, удовлетворение их индивидуальных запросов, интересов, склонностей;
- активизация общественной деятельности школьников.

«Бывает так, что сначала «даль свободного романа» различается неясно. Важно, чтобы идея не осталась прекраснородушным мечтанием, чтобы началось дело, в которое были бы вовлечены учащиеся». (С.Р. Богуславский «Школьный литературный музей-клуб», М., 1992 год). Поэтому круг вопросов, рассматриваемых на занятиях кружка, подвергался тщательному отбору с учётом того, чтобы дети были не пассивными слушателями, а, приобщаясь к литературе, могли бы выразить себя, своё отношение. Ведь настоящая литература тем и примечательна, что адресуется всему человечеству и каждому в отдельности.

За многолетний опыт работы неоднократно убеждалась в том, что изучение русской литературы оказывает огромное влияние на формирование нравственных ценностей у учащихся, воспитывает в них неприятие лжи, осознание значимости человеческой жизни, человеческого достоинства, учит видеть прекрасное. Это с полным правом можно сказать о русской литературе 19 века. Ещё А.М. Горький говорил: «До безумной гордости волнует не только обилие талантов, рождённых в России в 19 веке, но и поражающее



разнообразие их». В основном членами кружка были ученики 9 -10 классов, поэтому для изучения мы взяли монографические темы «А.С. Пушкин», «М.Ю. Лермонтов». В казахской школе даже в наше время дети имеют отдалённое представление о быте, культуре, нормах этикета, нравах российского общества первой половины 19 века. С целью знакомства с эпохой рассматривались слайды о русской живописи 18-19 веков, архитектуре. Были просмотрены и обсуждены учебные фильмы «Лермонтов и его эпоха», «Декабристы», «Во глубине сибирских руд», «Лицейские годы Пушкина», «Семья и детство поэта», «Песни вольности святой», «Пушкинский заповедник» и др. Также читались внепрограммные произведения. Очень интересно было наблюдать за учащимися. На занятиях кружка всё воспринималось иначе, чем на уроках. Поступки героев как бы примеривались детьми на себя. Это был взгляд не со стороны, а изнутри. Обсуждение поступков Печорина, его характера было не в пользу героя Лермонтова: он возмущал ребят, и только к концу работы многие сказали, что страдают ему.

В 1984-1985 учебном году работали над темой «Пушкин и декабристы». На организационном занятии была объявлена тема, цели и задачи работы на год (Таблица 2.2.5).

Чтение и обсуждение указанной в плане литературы далось с трудом. Приходилось кроме лексического комментария делать исторический и этнокультуроведческий комментарий. Дети открывали для себя неведомые миры. Многие узнавали о декабристах только на занятиях кружка, поэтому заочные экскурсии в далёкую эпоху имели место на каждом занятии. Члены кружка были разделены на 3 группы по 4-6 человек. Каждая группа имела своего руководителя, своё задание. Из самых активных кружковцев была создана инициативная группа, которая помогала учителю в сборе материалов, подготовке и проведении литературных вечеров. В составлении сценариев участвовали все: дети предлагали эпизоды из прочитанного, выбирали героев. К этому времени почти у каждого был свой кумир, кого они хотели бы представлять на сцене. С особенной тщательностью кружковцы подбирали костюмы. Кружок имел своего костюмера и художников-декораторов. Чтобы сделать ордена и знаки отличия для генерала Цейдлера, декабристов, ребятам пришлось читать специальную литературу, обращаться к музеям.

Таблица 2.2.5 – План работы

	Содержание работы	Сроки, месяц	Ответственные
1	А.С. Пушкин. Жизнь и творчество в период с 1818 по 1820 годы.	IX	1 группа
2	Восстание декабристов. Друзья Пушкина, члены тайного общества.	IX	2 группа
3	Обсуждение книг: А. Гессен «Во глубине Сибирских руд», М. Марич «Северное сияние», Ю. Тынянов «Кюхля», «Пушкин».	X	1 и 2 группы
4	Н.А. Некрасов. Поэма «Русские женщины». Комментарий и чтение в лицах.	XI	3 группа
5	Просмотр и обсуждение фильма «Звезда пленительного счастья».	XI	Учитель
6	Восстание декабристов в живописи и музыке.	XI	Учитель, 3 группа
7	Лирика поэтов-декабристов К.Ф. Рылеева, В.К. Кюхельбекера. Вольнолюбивая лирика А.С. Пушкина.	XII	1 группа
8	Литературный вечер «Гордое терпенье» (о подвиге жён декабристов)	XII	Инициативная группа
9	Обсуждение материалов к композиции «Дум высокое стремленье» (для поэтического театра)	I	Инициативная группа
10	Литературный вечер. Постановка композиции «Дум высокое стремленье».	I II	Все члены кружка

11	Подведение итогов работы. Обсуждение поездки в Иркутск.	III	Руководители 1, 2, 3 групп
12	Экскурсия по местам ссылки декабристов (поездка в Иркутск)	IV	Все члены кружка

Работа увлекла детей настолько, что не проходило дня, чтобы они не прибежали сообщить какую-нибудь новость. Их очень в те дни интересовал Иркутск: история, культура, география, климат.

14 декабря был отмечен юбилей декабристов. По сценарию вышло, что центральные места в композиции заняли Мария Волконская и Екатерина Трубецкая. Это было вполне естественно, потому что на Машу Раевскую школьники смотрели глазами Пушкина. Ей, княгине Волконской, поэт одной из первых прочёл своё знаменитое «В Сибирь». Подвиг жён был опозитизирован Н.А. Некрасовым в поэме «Русские женщины», которую взяли за основу в композиции «Во глубине Сибирских руд». Особенное сильное эмоциональное воздействие на учеников оказали сцены встречи Марии Волконской и мужем и поединка Екатерины Трубецкой с Цейдлером. На вечере именно эти сцены произвели на наших гостей особенно сильное впечатление, настолько сильное, что учеников они приняли за профессиональных актёров.

Жёны декабристов, хоть и не участвовали в восстании и даже не подозревали об участии мужей в движении, являлись для своего времени настоящими революционерками. Девочки, исполнявшие их роли, говорили о них только с восхищением. Не означает ли это, что эти женщины из глубины веков и поныне подают нам пример бескорыстного служения долгу, пример самоотверженной любви и чистоты помыслов. Думается, именно так они были поняты кружковцами.

Работа года завершилась поездкой в Иркутск. Цель поездки – посещение домов-музеев Трубецких и Волконских. Экскурсия дала много новой наглядной информации о жизни декабристов в ссылке. Большое впечатление произвела рояль Волконской. Увидеть своими глазами вещи, принадлежавшие декабристам, обойти их комнаты было очень важно для детей. Подумалось, что литературный вечер о декабристах было бы лучше провести после поездки. Мы также побывали в монастыре близ города, где захоронены декабрист Муханов, Екатерина Трубецкая, её дети и многие другие ссыльные. Из поездки дети привезли много фотоснимков, впечатлений.

Литературно-драматический кружок за время своего существования накопил достаточный опыт в организации и проведении поэтического театра. Сменяются поколения, остаются неизменны кумиры – Пушкин, Лермонтов. Новое поколение несёт с собой новое прочтение их книг, трактовку образов. За эти годы композиция о последних годах жизни Пушкина ставилась трижды тремя поколениями школьников. Интересно было наблюдать, как менялся сюжет композиции, отношение к героям. Нынче многие ученики придерживаются мнения, что Дантес вовсе не злодей. Оказывается, он был вынужден принять вызов, он имел право любить красивую женщину. Раздумья

над неожиданным поворотом привели к мысли: не потому складывается такое отношение к истории, культуре, литературе и искусству, что кино, особенно телевидение и интернет стали могучими соперниками книги. Что видеопродукция, особенно западная, вырабатывает у детей иные критерии. Их всевластие подчас становится опасным, так как для неподготовленного зрителя они создают иллюзию познания при полной пассивности восприятия. Чтение не случайно называют трудом и творчеством. Как ни одна иная форма общения с искусством.

Специфика кружковой работы требует от школьников большой познавательной активности, самостоятельности. Это проявляется, прежде всего, в подготовке сообщений, сборе материалов и составлении сценариев литературных вечеров. Ни одно заседание кружка не обходится без предварительного прочтения художественных текстов.

В работе придерживаемся традиции: одна тема избирается на год. Форма работы – поэтический театр. Вот темы последних лет:

- «Гонимый миром странник» (о М.Ю. Лермонтове).
- «Из пламени и света» (о М.Ю. Лермонтове).
- «Во глубине Сибирских руд» (Пушкин и декабристы).
- «Вся жизнь – один чудесный миг» (о последних годах жизни А.С. Пушкина).
- «Единство музыки и слова» (о поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» и одноимённой опере М.И. Глинки).
- «Шакарим и Пушкин».
- «Роллан Сейсенбаев–писатель и земляк».
- «Страницы честных чистых книг».
- «Они нам завещали жизнь».
- «Не умрут плоды достойного труда» (о Шакариме).
- «Бал литературных героев».
- «Дорога к самому себе».

Из занятий литературного кружка вырастают другие формы внеклассной работы. Часто увлечение какой-нибудь книгой завершалось читательской конференцией. Так было после знакомства с повестью К.Г. Паустовского «Разливы рек». Ребят взволновала история, рассказанная писателем. Многие заинтересовались Марией Щербатовой, захотели побольше узнать о ней и об истории её любви к Лермонтову. Конференция по книге К.Г. Паустовского стала толчком к исследовательской работе. Ученица 10 класса выступила на научной конференции школьников в Алматы с докладом «Лирический дневник Лермонтова».

Со временем число кружковцев увеличилось. В его состав кроме старшеклассников вошли учащиеся восьмых классов. Шире стал круг тем, интересующих детей. Подлинным открытием стало для нас литературное творчество наших земляков. Роллан Сейсенбаев, Вячеслав Кобрин, Мурат Султанбеков, Семён Анисимов, Ильяс Искаков, Дмитрий Черепанов, Кенжебек Байгужинов... Этот список можно бесконечно продолжать. Под руководством

учителей школьники стали изучать творчество писателей и поэтов – семейчан. С наработками они выступали на научно-практической конференции студентов при вузах города.

Было решено работу литературно-драматического кружка осуществлять в двух направлениях: поэтический театр, литературное краеведение.

В поэтическом театре учащиеся занимаются сбором и изучением материалов к теме года, составляют сценарии, выступают с композициями. У краеведов работа ведётся в другом направлении: сбор материалов и изучение литературы родного края. В прошлом учебном году школьники-краеведы подготовили для поэтического театра интересный материал о жизни и творчестве Шакарима. Открытием для кружковцев стало имя Евгения Букетова нашего земляка, опубликовавшего интервью с убийцей Шакарима Абзалом Карасартовым.

Эти материалы легли в основу композиции «Не умрут плоды достойного труда», посвящённой памяти Шакарима. При составлении сценария ребята даже выступили переводчиками некоторых произведений Шакарима.

Наш земляк, писатель Роллан Сейсенбаев сказал: «О нашей литературе, нашей культуре мало знают в мире. Нам, казахстанцам, в начале третьего тысячелетия необходимо врываться в мир со своей литературой, живописью, музыкой». Однажды во время подготовки к конкурсу чтецов нам попала в руки книга Р. Сейсенбаева «День, когда рухнул мир». Прочитана она была на одном дыхании. «...Сын мой, ты можешь и должен пройти по родной земле босиком. Ведь это – твоя земля, земля твоих предков...» «Так верните же мне Родину! – закричал я. – Я хочу, как велел отец, пройти босиком по зелёной траве, я хочу испить воды из наших озёр, я хочу лежать на чистой доброй земле и глядеть в чистое доброе небо. Родина, ты слышишь меня?..» Но Родина молчала. А я, сорокадвухлетний мужчина, стоял посреди степи и выл, как последний волк Чингистау перед смертью. И снова дрожала земля.» Эти слова земляка и стали для нас толчком, побудившим обратиться к литературе родного края. В поисках информации обращались в библиотеки, музеи. Провели несколько встреч с писателями-земляками, филологами города. Большую помощь в сборе материалов оказали поэт К.А. Байгужин и к.ф.н., доцент СГУ им. М. Ауэзова Ф.А. Гайнуллина, к.ф.н. СГПИ Т.М. Демежанов.

Сценарий литературной композиции «Колыбель великих мастеров»:

1 ведущий

Родины себе не выбирают. *(На экране – Казахстан, Семей, Шингистау)*
Начиная видеть и дышать, *Звучит красивая мелодия. Домбра.)*

Родину на свете получают
Непреложно, как отца и мать.

2 ведущий

Родина! И радости, и горе
Неразрывно слиты были в ней.
Родина! В любви. В бою и споре

Ты была союзницей моей.

Маргарита Алигер

1 ведущий: Чувство Родины заложено в человеке с рождения. Родина питает нас, даёт нам силу жить. На родной земле мы чувствуем свою причастность к человечеству. К огромному миру, в котором мы только частичка, нам помогают приобщиться талант и сила слова великих мастеров. И наша родная земля стала золотой колыбелью для великих мастеров слова.

На экране: Абай, Шакарим, Мухтар Ауэзов.

2 ведущий

Родина!

Земля родная, золотая колыбель!

Как ты просторна, о, земля, как велика!

Над каждой тропкою твоей стоят века.

4 ведущий: Я счастлив тем, что родился в твоей степи, Где даже боль в твоих степях и та легка...

2 ведущий: Чувствовать чужую боль как свою, слышать боль земли, её зов, сострадать страданию земляков, человечества – это качества, присущие великим мастерам художественного слова: Абаю, Шакариму, Мухтару Ауэзову. И эту особенность они как аманат передали своему потомку Роллану Сейсенбаеву.

На экране портреты Р. Сейсенбаева

5 ведущий: О, милый край! Тобою грезит твой акын.

Когда не вижу я родных долин,

То словно никну, словно дряхлым становлюсь...

Я твой певец! Я твой защитник! Я твой сын. Касым Аманжолов *На экране: карта, Семей,*

1 ведущий: *(фото Роллана Сейсенбаева)*

«Начиная с 1995 года постоянно жил здесь, в Казахстане, потому что здесь были мои герои – я должен был жить с ними рядом. Я мог остаться в России, Америке, Европе, но я хотел быть со своим народом, со своей страной. Какие бы невзгоды ни приходилось терпеть – всё это не страшно, если здесь твоя Родина. Самое главное, что ты ходишь по отчей земле...». Своим писательским долгом считает Роллан Шакенович Сейсенбаев донести миру правду об истории своей земли.

2 ведущий:

Любовь к человеку, к родным местам – основное направление творчества писателя. «Чернила в моей крови, конечно, от Абая и Шакарима. От аула, где я воспитался. Родился в Семипалатинске, а воспитывался в Карауле – на родине этих двух великих людей. Эта земля подвигла меня, и уже в 5 классе я знал, что буду писателем, я хотел говорить людям правду», - сказал в одном интервью Роллан Шакенович.

1 ведущий: *Экран: Шингистау, Караул, домбра*

«Всю человеческую боль пропускать через своё сердце тяжело и ответственно. И быть человеком – величайшая ответственность», - сказал Роллан Шакенович в одном интервью. Отсюда жизненное кредо писателя: взять

на себя всю боль Земли, облегчить страдания планеты и всех, кто на ней живёт. И произведения Роллана Шакеновича подтверждают верность его своему кредо. Ведь книги писателя раскрывают истории непростой жизни его земляков. Степи Шингистау, дома и улицы Семипалатинска описаны в них с трогательной правдивостью.

2 ведущий:

Так же трогательно правдив рассказ о бывшем фронтовике, нашем земляке, семипалатинце, получившем на войне тяжёлое ранение, которое более чем на 30 лет приковало его к постели. Это Шигинсиз Ерболсанов. Он ушёл на войну 19-летним юношей, полным сил и надежд на будущее. Вернулся с войны инвалидом, прикованным к постели. История его жизни образец большого гражданского и человеческого мужества.

На экране: обложка книги рассказов Р. Сейсенбаева

На сцене – эпизод из рассказа «Заживём после войны». Жамал-апа выкатывает на сцену инвалидную коляску, в которой полулежит её брат Шыгынсиз Ерболсанов. Она подаёт ему стакан воды, поправляет на нём покрывало. Стук в дверь. Жамал-апа уходит за сцену, оттуда слышен диалог: «Камиля?!...» «Здравствуйте, Жамал-апай. Можно мне войти?» «Конечно, входи».

На экране слайд: берег Иртыша, два тополя на крутом обрыве, юноша и девушка. Слова из текста: (рисунки ученицы)

«Красивее города нет, чем Семипалатинск. Он весь зелёный-зелёный. Через него великий Иртыш протекает, и на этом Иртыше есть остров, замечательный остров». Шыгынсиз, слушая Бериша, сам начинал верить, что Семипалатинск – это самый замечательный город на земле»

Шыгынсиз напряжённо прислушивается к разговору. Увидев Камиллю, он в отчаянии отворачивается от неё.

Мелодия: Д. Шостакович. Прелюдия №5

Шыгынсиз: Я лишь одной милости просил у бога – просил уберечь от унижения, я хотел, чтобы ты никогда не видела меня таким беспомощным, таким слабым...

(Пытается приподняться, но Камиля удерживает его)

Камиля: О каком унижении ты говоришь? Я – твоя. Я готова на всё. Я навсегда с тобой.

Шыгынсиз: Нет, нет и нет! Апа, зачем вы впустили её? Зачем?...

Жамал: Эй ты, слабак! Посмотри на себя, разве тебе не стыдно, что ты позоришь весь наш род? Твой дед Кареке с рассечённой головой доскакал до аула, лёг, завернувшись в кошму, и не издал ни звука. Твоего отца пытали басмачи, но он смеялся убийцам в лицо. В кого же ты такой пошёл? Мало быть героем на фронте. Ты жив, веди себя, как живой. Говори с девушкой, как полагается.

Шыгынсиз: Апа, я хочу умереть, умереть! Не нужна мне такая жизнь. Дай, дай мне нож, я зарежу себя!...

Камиля хотела спрятать нож, но Жамал не дала ей этого сделать.

Жамал: Дай ему нож. Пускай делает, что хочет, на то он мужчина.

Выбежала из комнаты.

Камиля: Что ты надумал, Шыгынсыз? Ведь я люблю тебя.

Шыгынсыз: Любила когда-то. Сейчас ты жалеешь меня.

Камиля: Не жалею, а люблю. Я никогда не смогу забыть тебя...

Шыгынсыз: Если ты действительно любишь меня, то исполнишь моё желание, одно-единственное?

Камиля: Опять скажешь, не жалею меня?

Шыгынсыз: Нет. Помнишь, я тебе рассказывал, как мы заживём после войны?

Камиля: Помню, я всё помню...

Шыгынсыз: Много потерял я в этой жизни, Камиля. Многого лишён. И мы с тобой ни в чём не виноваты, мы чисты перед нашей любовью. Поэтому единственное моё желание, чтобы ты получила в этой жизни, чего не смог получить я. Учись, поступи в институт. Набирайся знаний. И помни, Камиля, ты не только за себя, ты и за меня будешь жить. И если ты любишь меня, исполни это моё желание, единственное моё желание...

Камиля: Но как я буду жить, зная, что ты останешься здесь? Что будет с тобой?...

«ЧТО БУДЕТ С ТОБОЙ???...» Голос звучит из микрофона.

Токай: (с экрана)

Помнишь, нам в госпитале один майор говорил, что наш главный подвиг ещё впереди, что мы, тяжелораненые, инвалиды, должны достойно жизнь прожить, не сдаваться, не уступать своим недугам, найти себе в жизни такое занятие, чтобы счастливыми быть.

Не кланяйся горю, не бойся невзгод –

У всех ли безоблачны юные годы?

Ярится тигрицею жизнь-кровопийца,

Но храброго льва утешит ли тигрица?

Я знаю, Шыгынсыз, что война была в твоей жизни звёздным часом. Ты ведь до войны только-только на ноги встал, а на войне был героем. Так пусть твоё мужество будет светлым лучом во всей твоей жизни, помни о войне, будь достоин себя...

Слышны звуки воркования голубя.

Жамал: Брат! Твой голубь прилетел!

Шыгынсыз: Где? Где? Только не спугни!.. Апа, открой окно!.. Голубь мой, спасибо, что нашёл меня, милый.

Появляется голубь.

«Я скучал без тебя всё лето»

«Ты искал меня?»

«Искал, у меня крылья от тоски опускались»

Жамал: О, аллах! Как он мог разыскать нас в таком большом городе?

Шыгынсыз: Это ж мой друг.

Жамал: Покормлю-ка я его. (Приносит блюдечко с кормом, ставит перед голубем)

Жамал и Шыгынсыз с улыбкой наблюдают за голубем. Голубь, поев,

улетает.

Жамал выкатывает коляску с Шыгынсызом. Звучит мелодия.

Ведущие. *Мелодия: Эдвин Мартон. Скрипка.*

1. « Сколько же надо этой жёлтой степи жертвоприношений? Разве ей недостаточно Абая, Шакарима, Биржана? Эта великая степь похоронила великих завоевателей, и она же вскормила Величайших воинов, мыслителей. Что за карма у этой степи?» Эти думы причиняют писателю почти физическую боль. Окидывая взглядом историю Великой степи, он обращается к стихам Махамбета. (Картины степи, на них фото).

Обманный, обманный, туманный, туманный

Забрезжил над Родиной день окаянный.

С небес пало солнце лепёшкой рваной,

И пир оборвался кровавый и бранный. День рухнул с копыт...

Самая большая беда, случившаяся с его родным Шингистау – испытания ядерных бомб.

На экране: обложка книги «День, когда рухнул мир»

2. Живя в Абайском районе, в эпицентре советского полигона, автор, будучи семилетним мальчиком, пережил весь ужас ядерных испытаний, а впоследствии рано потерял отца, умершего от рака. Рассказ «Тоска по отцу или День, когда рухнул мир» был опубликован незадолго до окончания взрывов на Семипалатинском полигоне и фактически стал отправной точкой для разворачивания широкой кампании обсуждений, связанных с полигоном трагедий. Благодаря ему, в Москве Роллан Сейсенбаев стал известен рано. Рассказ был записан на Всесоюзном Радио, и читал его великий актер Михаил Ульянов. Рассказ перевели на многие языки, хотя позже в СССР его запретили.

1. «Новые творческие» - так называется молодёжное общественное объединение, создавшее аудиоспектакль по рассказу. Её создатель – Илья Бараховский. Мы связались с ним.

(Голос или видео с И. Бараховским)

Корреспондент радио Азаттык дозвонилась до Роллана Шакеновича Сейсенбаева, чтобы узнать его мнение о создании аудиодиска по его произведению.

2. – Очень радостная новость, – отозвался на другом конце телефона автор романа. – Вы спрашиваете: реальны ли мои персонажи? Да, абсолютно все. И девочка Кенже, сошедшая с ума от взрывов, и художник на Арбате в Москве, и даже барс, пришедший с гор на пламя костра, с которым беседует главный герой. Он обитал близ нашего села и местные жители знали о его существовании.

На экране: портрет Р. Сейсенбаева за письменным столом; видение - отец Роллана Сейсенбаева. Диалог с отцом.

«Мне трудно дышать, сын...»

И забормотал во сне:

«Отец, отец... Не уходи, отец, умоляю, ведь я так любил тебя, так люблю, нам нужно поговорить, нам о многом нужно поговорить впервые и всерьез».

«Ты слышишь, как дрожит вечная наша земля, сын мой?»

«Не слышу, не чувствую... Я теперь далеко от родных мест, я живу в Москве, из моего окна видны зубчатые кварталы бетонных Москвы, из моего окна видны зубчатые кварталы бетонных новостроек, простирающиеся до горизонта».

«Она тяжело ворочается, она стонет и плачет. Неужели вам, живым, неведомо это?»

«Разве может плакать земля?...»

«Разве живые совсем оглохли? Разве не доносится до их ушей утробный, рвущий душу стон, плач, скрежет Вселенной? У тебя на родине вновь идут атомные испытания! Сатанинский огонь вновь гложет нутро земли! И земля – земля вновь неистовствует в поисках защиты и пощады. Разве ты забыл, как взрывали в Чингисских горах водородную бомбу тогда, много лет назад?»

«Помню, отец, помню... Я не в силах забыть тот адский день. В сны мои вплетаются разноцветные, разноголосые ужасы того дня, и я просыпаюсь среди ночи весь в поту, глядя в остановившуюся темноту невидящими глазами...»

«А я и сейчас часто дрожу от подземных взрывов! Страдание и боль! Страдание и боль! В интересах народного хозяйства! Сто пятьдесят килотонн! Атом! Атом!»

«Отец! – крикнул я. – Отец, вы живы! Разве не вас похоронил я на старом казахском кладбище близ соснового бора, что на крутом берегу Иртыша?...»

Молчание. Тишина. Пустота.

«День, когда рухнул мир...» Это давно забытая, но внезапно возникшая в памяти строка моих детских стихов...

Звуки: животные в ауле.

На сцене – люди, все заняты своими делами. Мычат коровы, квохчут куры, лают собаки, блеют козы... Суэта... Мальчишки играют... В ауле творилось что-то невообразимое: люди обнимались, прощались, клялись и кляли, кричали, рыдали. Суэта, неразбериха, хаос... крики, вопли, женский плач...

(На экране) Слышится скрежет гусениц боевых машин и грохот ...
Мальчишки разглядывают их и говорят между собой:

Роллан: (Ерсултан) Смотрите... Раз, два, три... Десять колес у каждой из этих машин.

2 мальчик: Вот это да... Десять... Как в сказке.

3 мальчик: Если это война, я уйду в партизаны.

Подошёл подполковник, с ним солдат.

Подполковник: (Олжас) А ну-ка по домам, пацаны!

Роллан: Дядя, скажите, а с кем война?

Подполковник: (сердито) Нету никакой войны. Прекратить разговорчики! Домой ступай, родители ждут, эвакуация будет!

Мальчишки: Эвакуация – это что?

Роллан: Это что-то недоброе.

Поднимаются на сцену. Роллан подбегает к деду. Во дворе дедушка смазывал колеса арбы.

В глубине сцены старики: «Зачем покидать аул?» «Что это за эвакуация?» «Куда мы и что собирать?»

Дед: (Раимбек) Подсоби-ка, внучек.

Роллан: Что случилось?

Дед: Нас выселяют.

Роллан: Куда? Зачем?

Дед: В город,

Роллан: А зачем тогда арбу готовите, если в город?

Дед: Город, город... Развесили уши, твердят, как попки, – город, город. А куда скотину девать? Не в город же ее тащить. Я лично в горы ухожу, а не в город. А ты как решил – со мной будешь или поедешь вместе с матерью?

Роллан стоит, не поднимая головы, не зная, что ответить деду.

Дед: Значит, в город собрался, да?

Роллан: Посмотрим, что папа скажет...

Дед: Что смотреть, когда и так все видно: не беркут ты, нет, не беркут... Ладно, ступай, и без тебя справлюсь. Роллан: (в сторону) Не беркут, не беркут! Как будто сам – лев!

Мама, и бабушка увязывают тюки.

Мама: (Арайлым) Отведи братика поиграть.

Дед молча посмотрел на них и вновь принялся за работу. Послышались громкие голоса, женский плач, вошли бабушка Бокей, Кабыш, Дуйсехан, Отеген.

Бабушка Бокей: (Малика) Что делать? Пропадем! Все пропадем!

Кабыш: Эта самая бомба, говорят, нечеловеческой силой обладает, может все Чингистау с лица земли стереть.

Отеген: Эта бомба хуже, чем та, которой американцы два японских города на нет свели. Та была атомная, а эта – водородная.

Апа: Ау, Молдаберген, что нам делать?

Дед: Собираться.

Бабушка Бокей: А где твой сын?

Кабыш: Где ему быть? На работе... Они там с военными в райкоме заседают.

Отеген: Как начальство скажет, так оно и будет. Приказ начальства – закон для подчиненных.

Апа: Ты ушёл на войну рядовым, а вернулся с войны лейтенантом, ты знаешь порядок.

Кабыш: Что со скотиной-то будем делать?

Звуки: мычат коровы, блеют овцы, ржание коней.

Дед: А ты не знаешь? В горы погоним. Или ты в город хочешь своих овец привезти? Так городские тебя самого бараном назовут.

Кабыш: Да, в город нельзя.

Дед: И вообще, что вы здесь торчите? Не сегодня-завтра в путь тронемся, а вы тут лясы точите.

Бабушка Бокей: И то, и то правда. (Всхлипывая, вышла со двора)

Раздался голос из репродуктора:

– Уважаемые товарищи! Просим вас собраться через тридцать минут на площади для встречи с руководителями эвакуационной комиссии...

Все аульчане собрались. К ним вышли подполковник, отец Роллана и др.

Подполковник: Уважаемые граждане! Жителей будем эвакуировать в город Аягуз, а желающих – даже в областной центр Семипалатинск. Старикам дано разрешение уйти вместе со скотом в Чингисские горы. Брать с собой нужно только самое необходимое, окна следует закрыть тюками соломы. Волноваться не нужно: через месяц все благополучно вернётесь домой.

Роллан: Так вот зачем приехали в наш аул большие военные машины!

Военный:

А сейчас каждый из вас может получить пособие на семью в сумме пятисот рублей.

Отеген: Пятьсот рублей даже «маленьковских» денег крупная сумма!

Люди с достоинством расписывались в ведомости, приготовленной бухгалтером Талгатом, и все же прятали глаза, спешно расходясь по домам.

Дуйсехан: Дуйсехан подачек не берет!

Над ним стали смеяться:

Бабушка Бокей: Ты же гол как сокол и кормишься тем, что дают тебе за тяжкий труд: копку и чистку колодцев, помощь на покосе...

Кабыш: Работать где-либо постоянно не желаешь...

Отеген: Ишь ты, гордец какой! Если этот босяк не хочет брать дармовые деньги, пускай их мне отдадут.

Бабушка Бокей: Бессовестный! Тебе лишь бы чужое хапнуть!

Апа: Нет на тебя Аллаха! Хоть бы Бога побоялся!

Отеген: Твой Бог денег в зубах не носит!

Ночью, когда все стихло, Р. подошел к отцу. Роллан: Папа, я не поеду в Аягуз.

Отец: Хочешь в Семипалатинск к Ау-апа?

Роллан: Нет... Я поеду с дедушкой...

Отец смотрел на Р. каким-то странным взглядом и молчал.

Роллан: Я хочу быть вместе с дедушкой.

Отец перевел растерянный взгляд на маму.

Отец: Комиссия по эвакуации в ауле остается. Нас семеро, и мы будем жить здесь... В Аягуз тебе одной с маленькими придется ехать (кивнул в сторону Р.) А что с ним будем делать?

Мама: Если хочешь, чтоб он облучение получил, отправляй его с дедом.

Роллан: Я не получу облучения. Почему я должен получать облучение?

Мама: Не нужно повторять слов, значения которых ты не понимаешь. Бомба у тебя разрешения не спросит. Вот же навязалась погибель на нашу голову...

Отец: Хорошо. Ты поедешь с дедушкой и бабушкой. Им ведь нужна помощь, а ты уже взрослый джигит.

Роллан: Ура! Ура!

Мать горестно качала головой.

Отец: Нам сказали, что это безопасно.

Суэта: плач женщин, детей, рев машин, бляенье овец, короткие приказы военных...

Отеген: На войну шли, такого ужаса не чувствовали.

Дуйсехан: То была война, а это – конец света. Значит, правду приезжий парень толковал, которого потом милиция увезла? Значит, правильно в его листочках говорилось, которые он нам читал?

Кабыш: Да, он рассказывал страшные истории! Говорил, что людей и землю ждет конец света, и каждый человек ответит за все свои грехи.

Роллан: Конец света. 1953 год. 17 августа. 6 часов 12 минут. Все начнется в Казахстане! Я боялся, но мне так хотелось стать, быть беркутом! Чтобы смело глядеть в глаза дедушке-льву! Чтобы гордились мною и мама, и брат, и сестренка! И – Кенже...

Подполковник: Солдаты подберут для вас место стоянки.

Дед: Они что, лучше местных наши горы знают.

Подполковник: Ну... им виднее.

Дед: Ну да, вы – умные, а мы – глупые. На смерть гоните, а вам все «виднее» (сплюнул).

Апа: Рехнулся, что ли совсем на старости лет? О себе не думаешь, так хоть сына пожалей. Доболтаешься, что тебя свяжут и нам не уйти...

Дед: Помолчи, женщина. Это наша Родина, и пусть он ответит, что они хотят с ней сделать.

Окружили односельчане.

– А ты знаешь, казенный человек, что вытерпел этот народ? Нет, ты не знаешь этого. Ты не знаешь, что наша земля – это земля великих и святых людей! Веками жили мы в этой степи, мирно кочуя и никого не обижая. Здесь наши джайлау. Здесь родился наш Абай, Шакарим. Лучшие люди в ссылке умирали... Вот ты из Семипалатинска приехал, так вся наша степь от аула до Семипалатинска была человеческими трупами покрыта – голод, ты знаешь, что это такое?... А потом война. Скольких она унесла... Так скажи, казенный человек, когда наш народ будет жить? И будет ли он жить?.. Ты ведь нас на смерть гонишь... Разве не так?

Люди слушали молча. Люди прятали глаза. Стали расходиться.

– Куда направились? Стойте и слушайте правду! Неужели вы не только ум, но и честь потеряли?... Хотя по нынешним временам честь, видать, для многих – неподъемная ноша. А только кому вы будете нужны, если у вас ни чести, ни совести нету, а? Об этом вы подумали?

Люди пристыженно замерли. И тут вмешался отец.

Отец: Ладно, отец, спасибо за лекцию. Но мы – взрослые люди. И приказ есть приказ...

Подполковник: Я понимаю вас, отец. Мы все настрадались. А сейчас нам грозит новая опасность. Разве вы не знаете, что американцы уже сбросили атомные бомбы на Японию? Теперь они и нам с вами угрожают, поэтому мы должны защищаться. Мы не хотим ни на кого нападать, но мы должны быть начеку. Разве я не прав? Да, мы проводим испытания, но приняты все меры, чтобы обезопасить местное население. Вот почему мы и предложили вам покинуть аул.

Дед, насупившись, молчал. Затем, круто развернувшись, пошел к своей

арбе. Отец потрепал меня по плечу, взъерошил волосы.

Кенже сидела подле бабушки Роллана, кутаясь в теплое верблюжье одеяло. Ее родная бабушка, которая вместе со всеми собирала хворост, еще не вернулась из леса. Роллан подбросил в костер охапку дров. Ярко вспыхнуло пламя, и осветило испуганные глаза Кенже.

Звуки ночной степи. Треск дров в костре.

Кенже: А где моя бабушка?

Роллан: Она сейчас будет, она следом шла. А ты что, боишься? Трусиха...

Кенже молчала.

Роллан: Проголодалась? Хочешь курта.

Кенже: Спасибо...

Роллан: Я здесь, я с тобой, не бойся!

Весело пылал костер. Вокруг была черная тьма. Бабушка, что-то бормоча, приподняла крышку котла и принялась помешивать варево большой деревянной ложкой.

Кенже: Ты хочешь жить, Роллан? (расплакалась)

Мелодия Кенже

(всхлипнула) Завтра будут взрывать бомбу! Я боюсь! (Она никак не могла унять дрожь, и Р. укутал ее поверх одеяла шубой) – Как ты думаешь, умирать страшно? Смерть всякая бывает – и тяжелая, и легкая... Меня ждет страшная смерть...

Роллан: Ну что ты такое говоришь? Ты никогда не умрешь, Кенже.

Кенже: Ты добрый, очень добрый... (Она робкими пальцами коснулась руки Роллана, он задумался и содрогнулся)

Кенже: Тебя тоже коснулось крыло смерти?

Роллан: (про себя) *«О Аллах всемилостивый! Спаси и сохрани сына своего. Не дай мне сгинуть... Не дай никому сгинуть, тогда я поверю, что ты есть!... Тогда я всегда буду молиться тебе! В день по сорок раз... В день по пять раз, о Аллах милостивый! Верую в тебя!...»*

Кенже незаметно заснула. Роллан подложил ей под голову седло и присоединился к старикам.

Дуйсехан: Где-то здесь лежит в колодце непогребенное тело Шаһкарима-хаджи.

Роллан: Я знаю наизусть множество стихотворений Шаһкарима!

Дед: Знать – знай, но до поры до времени молчи. Когда-нибудь хаджи оправдают, и ты заговоришь. Настанет такой час...

Дуйсехан: И нашему Отегену известно, где этот колодец. Но он будет молчать, потому что он – государственный человек.

Отеген: Аллах свидетель! Откуда мне это ведомо? Ничего я не знаю.

Кабыш: Может, и правда не знает?

Дуйсехан: А может, и вы ничего не знаете? Может, забыли, как он в районном НКВД служил, со своей «пушкой» не расставался! (обозлился и снова обратился к Отегену). Вы, поди, думали тогда – ухлопали старика и дело с концом? Ан нет – дух великого хаджи до сих пор витает в этих ущельях, как тень ночного барса...

Обиженный, Отеген встал, поджал губы и удалился во тьму. Старики заулыбались.

На экране видео: горный барс.

Барс: (микрофон) *Не бойся, не бойся меня. Вам будет тяжело, малыш, но вы должны выдюжить. Помни, все помни, сынок! Запоминай, запоминай, запоминай! Ибо придет такое время, которое заставит тебя поведать миру правду, горькую правду о том, что ты видел...*

Люди просыпаются, встают и собирают вещи. Роллан проснулся и, ежась от утренней прохлады, стал растирать ладонями плечи, заметил вдруг на левой руке свежие длинные царапины.

Роллан: Тень страшного горного барса явилась ко мне во сне, она эта нависла надо мной... Это следы его когтей! Но как же так, как же так? Ведь не было же его наяву. Ведь я спал и только сейчас проснулся. Как же так, как же так?...

На экране: в горах появились военные.

Дед: Откуда они взялись?

Дуйсехан: Действительно, будто из-под земли выходят.

Военные направились к ним.

Подполковник: Через полчаса все начнется. Вам во время взрыва следует укрыться кошмами и не вставать, пока не будет команды. Костры немедленно потушить. Солдатам залить огонь водой.

Люди начали вытаскивать кошмы, группироваться, кучковаться, устраиваться поудобнее. Кенже лежала рядом с бабушкой. Дед шептал молитву... Бабушка насильно укрыла детей с головой. Роллан вырывается. Она сердится.

Военный: Внимание! Внимание! Всем лежать! Замрите!...

На экране видео: взрыв бомбы. Кенже вскакивает в панике и бежит, увертываясь от скачущих каменных глыб. Крик Кенже.

Роллан: «Она погибнет, ее надо спасти, надо бежать за ней, догнать ее! Кенже!.. Кенже!.. Кенже!...»

Роллан ринулся за ней, настиг ее. Худые плечи ее вздрагивали, она бежала и плакала, был слышен ее душераздирающий крик:

Кенже: А-а-а!.. (детей накрыли тяжелой кошмой).

Грубый голос: Лежать! Не подниматься!

Роллан: (к Кенже) Не бойся...

Земля вновь задрожала

Роллан: Как холодеет рука Кенже. Она умерла...

Военный: (Бекжан См.) Не рыпаться! Тихо лежать!

Все стали подниматься со своих мест. Роллан окликнул Кенже.

Роллан: Кенже, вставай, всё закончилось.

(Кенже не отозвалась.)

Роллан: Ата, апа! Кенже не встаёт!

Все подошли к Кенже. Апа и бабушка Бокей заплакали. Отец Роллана взял девочку на руки и понёс. Остальные последовали за ним.

На сцену вышел Роллан. *Звучит мелодия. Мелодия Кенже.*

Голос Кенже: Будет хорошо, степь будет благоухать; цветы алые так хорошо пахнут, и синее-синее небо будет нежно глядеть на нас, и золотое солнце весело засияет. Золотое, ласковое, единственное солнце моё!...

Роллан: Это голос Кенже... Она рядом... Через несколько дней мы уедем, а ты навсегда останешься здесь, среди гор. Тебе будет одиноко здесь, Кенже, но я буду думать о тебе, каждый год я буду приезжать к тебе в день твоей смерти. Ты знаешь, на каком расстоянии от аула мы сейчас находимся?

Голос Кенже: «Нет».

Роллан: Километров сто будет, сказали военные.

Голос Кенже: «Это очень далеко, ты не приедешь ко мне»

Роллан: Когда я вырасту и буду волен делать все, что захочу, я буду приезжать к тебе и в день твоего рождения, и в день твоей смерти.

Голос Кенже: «Два раза в год... Ты такой добрый».

Роллан: «Не плачь»

Голос Кенже: «Я не плачу. Я больше не плачу...»

Роллан: Да, ведь мертвые не плачут.

Голос Кенже: «Они бы плакали, но у них уже иссякли слезы...»

К Роллану подошёл дед.

Дед: А ты чего такой грустный?

Роллан: Кенже вспомнил.

Дед: Жалко девчонку. У нее сердце не выдержало такого потрясения.

В горах завыл одинокий волк. Несколько собак с лаем бросились в горы.

Роллан Сейсенбаев.: На небе ни звезд, ни луны. Тяжелые тучи, сковавшие предгорье, увеличили ощущение плотной душной темноты. Ни зги. Ничего не видно.

Воспоминания, думы – они, как дикие кони, могли растоптать меня.

– Нет, не лежать мне спокойно в могиле, когда я умру. Когда я умру, пусть пепел мой развеют по степи и родному Чингистау. Это – последняя и единственная просьба моя к моим близким. Не лежать, не лежать, если горе и страдания не оставят наш народ!

Широко раскрытыми глазами смотрел я в темноту, ощущая себя тем горячим пеплом, который разносится ветром по родной земле. Пепел – это то, что осталось от тела, а куда устремилась душа моя? Куда она летит?... Встретила ли она во Вселенной душу маленькой девочки Кенже? Сольются ли наши души, скажите, отец?

Видение – отец Роллана Сейсенбаева.

«Здравствуй, сын! Сын мой, ты можешь и должен пройти по родной земле босиком. Ведь это – твоя земля, земля твоих предков...»

«Так верните же мне родину! Я хочу, как велел отец, пройти босиком по зеленой траве, я хочу испить воды из наших озер, я хочу лежать на чистой доброй земле и глядеть в чистое доброе небо. Родина, ты слышишь меня?...»

Но Родина молчала. А я, сорокадвухлетний мужчина, стоял посреди степи и выл, как последний волк Чингистау перед смертью.

И снова дрожала земля.

5–8 августа 1988 г. Семипалатинск *Мелодия: Брайан Адамс.*

1 ведущий: « Все мои рассказы, повести, романы – как раз раскрывают мир людей, которые очень трудно, в тяжёлых условиях жили при советской власти. Вскрывают несправедливость, которую испытывали обычные люди – не простые, а обычные. Простых людей не бывает, каждый из них сложен, многомерен. Мне и тогда, в Советском Союзе, не нравилось, когда говорили «простой советский человек». Это угнетало, убивало свободу, честь, совесть человека, доброту...», - вспоминает писатель.

2 ведущий: Свобода, честь, совесть, доброта... Об этом со страниц своих книг говорит с нами Роллан Шакенович. Через обычную судьбу обычного человека писатель показывает общечеловеческую судьбу. Ведь история нашей земли – часть истории мира. Из книг Роллана Шакеновича предстаёт перед нами нравственный портрет героя нашего времени. Писатель как бы говорит: «Если человек потеряет свой нравственный стержень, то рухнет мир».

1 ведущий: Роллан Шакенович обращается к нам со словами: «Связь поколений не должна прерываться... Моя задача – привить понимание личной ответственности за судьбу семьи, народа, страны. Если мы не будем любить свою страну, народ, историю и культуру – то, что тогда будет? Кроме нас наша страна и культура больше никому не нужны».

2 ведущий: Сегодня нам хочется бесконечно цитировать Вас. Вы от всего сердца обращаетесь к нашим сердцам со словами: «Разве можно считаться человеком и жить на этой земле без мужества, чести, надежды, жалости, гордости, сострадания и самопожертвования... Без нравственных ориентиров человек перестаёт быть человеком».

1) Мы усвоили урок: неважно, кем мы станем, важно помнить о своём долге перед родной землёй, своим народом.

2) Наше единственное достояние – наше имя. Мы можем не беречь себя, но всегда должны беречь своё имя.

3) Связь поколений не должна прерываться. Чтобы утвердиться в будущем, мы должны усвоить уроки прошлого.

4) Как батыр Кушикбай, нужно бороться, отстаивая свою честь, это должно быть превыше всего. «За честь, доброту, и правду надо бороться, надо бороться с младых ногтей и до глубокой старости».

5) Как Шыгынсыз Ерболсанов, даже будучи неизлечимым инвалидом, нужно иметь силу прожить достойную жизнь.

6) Как герой рассказа «День, когда рухнул мир», доказывать родным и близким, что ты – беркут!

7) Роллан Шакенович, мы согласны с Максимом Кузиным: у Вас удивительный дар зажигать человеческие сердца жаром своего сердца, своего творчества.

8) В памяти навсегда останутся слова: «... оправдай надежды своих земляков, держи сердце открытым, и пусть чистый воздух родного края освежает его...» Вы действительно даёте нашим душам крылья и учите летать!

9) Вслед за Аллой Белякиной мы хотим пожелать: пусть Муза ещё долго не покидает неистовое пламя в большом сердце Большого Мастера Слова. Пусть ещё тысячи дней живёт вера в собственные силы и предназначение!

На экране портрет Роллана Сейсенбаева и слова: «Пусть Муза ещё долго не покидает неистовое пламя в большом сердце Большого Мастера Слова. Пусть ещё тысячи дней живёт вера в собственные силы и предназначение!».

На сцену выходят все исполнители.

В перспективе на базе литературно-краеведческого отделения кружка мы планируем создание музея-клуба, работа которого координировала бы комплекс внеклассных занятий по предмету.

А.И. Герцен в прошлом веке убеждал: «У нас была одна любовь... И мы, как двуглавый орёл, смотрели в разные стороны, в то время как сердце билось одно». Девизом одной из предметных декад стали слова Олжаса Сулейменова: «Интернациональная культура основана на национальных... Пройден тысячелетний путь, впитаны бессчётные влияния. Надо подчёркивать в национальных характерах и культурах именно то, что их объединяет».

Настоящая литература интернациональна. Чувства, которые переживают герои произведений, общечеловеческие, они могут быть поняты в любой национальной среде.

Подводя итог, можно с уверенностью сказать: внеклассная работа по литературе в казахской школе необходима, так как в итоге у учащихся повышается мотивация к чтению классической литературы на русском языке, обогащается терминологический запас, внеклассная работа по литературе способна внести определённый вклад в развитие полилингвизма учащихся, развивает личностные качества учащихся.

В основе уроков литературы и внеклассных занятий должен лежать личностный фактор. Ученик имеет право на свой путь и свой темп развития. На внеклассных занятиях, продолжая знакомство с литературой, он в большей мере раскрывает для себя мир великих авторов. Более того, с помощью художественных образов, героев замечательных книг, научается узнавать себя, раскрывает свои возможности. Е.И. Ильин писал: «Школа! Помогите мне! - с такой мыслью идут ребята ко мне на урок. И я помогаю им, осваивая книгу - на жизненной основе». В правоте слов Ильина убедилась на собственном опыте работы.

Внеклассная работа становится неотъемлемой частью творческого, углублённого изучения литературы. К ней всё чаще обращаются учителя-словесники в целях развития эстетического вкуса и читательских интересов учеников. Как правило, в казахской школе проводятся кружки с общими названиями «Кружок русской литературы», «Кружок выразительного чтения», «Литературный кружок». В условиях нашей школы было решено вести литературно-драматический кружок. Такая форма работы позволяет учителю помочь учащимся глубже понять творчество писателя, его произведения, а также ярче выразить своё понимание художественного текста, своё видение характеров героев.

Работа нашего клуба «Огонёк» действует вот уже 30 лет. Принимаются все желающие. Работа внутри клуба распределяется на добровольной основе, ведётся таким образом, чтобы каждый ребёнок чувствовал свою значимость, необходимость, должен осознавать, что он – часть коллектива, его значимое

звено и без него всё разрушится.

Круг вопросов, рассматриваемых на занятиях кружка, подвергается тщательному отбору с учётом того, чтобы дети были не пассивными слушателями, а, приобщаясь к литературе, могли бы выразить себя, своё отношение. Ведь настоящая литература тем и примечательна, что адресуется всему человечеству и каждому в отдельности.

В прошлом учебном году для изучения была взята тема «Алаш - Орда и история школы». К юбилейной дате школы была подготовлена композиция «Уроки истории». В неё вошли исторические материалы из истории города, из истории школы. Материал для постановки был взят из архива школы, газетных и журнальных статей.

Мы пришли к выводу, что личностно-ориентированный подход к обучению актуален будет всегда. Потому что школа формирует личность, готовит ее к интеграции в глобальное сообщество. Технологии данного подхода помогают детям реализовать свои способности, добывать самостоятельно необходимые для жизни знания, ориентироваться в большом информационном пространстве.

Не можем говорить о том, что мы овладели методами обучения в полном объеме, потому что стремительно развивающееся международное экономическое пространство предъявляет к нам свои требования. Следовательно, школа должна остро реагировать на требования жизни. Исходя из этого своей дальнейшей задачей мы видим:

- изучение социального заказа общества школе;
- внедрение в практику работы новых подходов к преподаванию русского языка и литературы;
- актуализировать пропаганду не только среди учеников, но и их родителей в области чтения научной, публицистической и художественной литературы;
- поднять престиж русского языка в школе;
- продолжать освоение новых методов преподавания русского языка и литературы.

Работать с одаренными детьми сложно, но очень интересно. Они нуждаются в специальных занятиях как в урочное, так и во внеурочное время, требуют к себе индивидуального подхода и повышенного внимания. Нужно вывести учащихся на открытую беседу, откровенный разговор, чтобы лучше узнать их внутренний мир. Результативность обучения повышается, когда дети чувствуют доверие, создан комфорт и равноправные отношения на уроке. Одаренный ребенок должен доверять учителю, только тогда он поделится идеями, мыслями, что развивает речь, самовыражение, появится вдохновение. К каждому ребенку нужно относиться как к талантливому и одаренному.

Наступивший новый век требует от нас развивать в учениках замечательные жизнеутверждающие качества: чувство прекрасного в людях, величие и чистоту нравственных свойств, душевную цельность, богатство и тонкость культуры речи.

Нас волнует вопрос, как помочь учащимся адаптироваться во взрослой жизни в условиях конкурентного общества, какие воспитательные ресурсы необходимо мобилизовать для этого? Ведь русский язык и литература – это составная часть духовной культуры общества и мощное коммуникативное средство. Знание русского языка – это капитал, который гарантирует конкретные экономические выгоды. Научная и художественная зарубежная информация происходит к нашим детям прежде всего на русском языке. В этом заключается и практическая значимость изучения русского языка.

Издревле на Востоке говорили: «Дорогу осилит идущий». Мы и должны идти вперед к той мечте, которая вдохновляет нас, к мечте, без которого нет будущего.

2.3 Личностно-ориентированное обучение

Наименование организации образования: ГУ «Зеленоборская школа-гимназия отдела образования Бурабайского района»

Юридический адрес школы: Акмолинская область, Бурабайский район, с. Зеленый Бор, улица Школьная, 1

Язык обучения: казахский, русский

Любая деятельность может быть либо технологией, либо искусством.

Искусство основано на интуиции, технология – на науке.

С искусства все начинается, технологией заканчивается, чтобы затем все началось сначала.

Беспалько В.П.

Школа – это тот социальный институт,

где каждый ребёнок должен раскрыться

как уникальная, неповторимая индивидуальность.

И.С. Якиманская

Ведущая идея

Сегодня одно из главных направлений развития системы школьного образования лежит на пути решения проблемы личностно-ориентированного образования – такого образования, в котором личность ученика была бы в центре внимания педагога, психолога, в котором деятельность учения, познавательная деятельность, а не преподавание, была бы ведущей в тандеме учитель-ученик. Создание условий для такой деятельности учеников является основной идеей личностно-ориентированного обучения.

Личностно-ориентированный подход объединяет следующие идеи:

- новый взгляд на личность как цель образования, личностную направленность учебно-воспитательного процесса;
- гуманизация и демократизация педагогических отношений;
- отказ от прямого принуждения, как метода, не дающего результатов в современных условиях;
- новую трактовку индивидуального подхода;
- формирование положительной Я-концепции, т. е. системы осознанных и неосознанных представлений личности о самой себе, на основе которых она строит свое поведение.

Личностно-ориентированный урок базируется на следующих методических законах:

- создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса;
- стимулирование учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, сказать неправильный ответ и т.п.;

– оценка деятельности ученика не только по конечному результату, но и по процессу его достижения;

– использование в ходе урока дидактического материала, позволяющего ученику выбирать наиболее значимые для него вид и форму учебного содержания;

– поощрение стремления ученика находить свой способ работы (решения задачи);

– создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы;

– создание обстановки для естественного самовыражения ученика.

«Образование без души опустошает душу», - отмечает известный философ Мераб Мамардашвили. Создание условий, способствующих тому, чтобы при усвоении любого компонента содержания образования развивалась сфера личностных функций индивида - так в наиболее общем виде можно определить основную идею личностно ориентированного образования.

Цель

Личностно-ориентированное обучение (ЛОО) – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса учения.

Целью личностно-ориентированного обучения является развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; в процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребёнка и структура его убеждений, на основе которых формируется его «внутренняя модель мира», при этом процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учётом механизмов познания, особенностей мыслительных и поведенческих стратегий учащихся, а отношения педагог-ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора.

Цель личностно-ориентированного образования состоит в том, чтобы «заложить в ребенке механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания и другие, необходимые для становления самобытного личностного образа и диалогического взаимодействия с людьми, природой, культурой, цивилизацией» (М.И. Лукьянова).

Годы реализации: 2009 – 2016

Ход и этапы реализации

Что нужно современному молодому человеку для того, чтобы чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях жизни? Какую роль должна играть школа и какой она должна быть, чтобы подготовить молодого человека к полноценной жизни и труду в новых исторических условиях? Какой специалист будет востребован?

Скорее всего, такой, который умеет думать самостоятельно и решать разнообразные проблемы, то есть применять полученные знания для решения проблем, обладает критическим и творческим мышлением, владеет богатым

словарным запасом, основанным на глубоком понимании гуманистических знаний. Те учащиеся, которые успешно усвоят школьный курс программы, научатся применять знания в знакомой ситуации, но не будут уметь самостоятельно работать с информацией и приобретать знания, вряд ли смогут рассчитывать на успех в информационном обществе. Обществу нужны самостоятельно мыслящие люди, способные к самореализации – осознание этого факта становится достоянием сегодняшнего дня.

Зеленоборская школа – гимназия работает над проблемной темой «Создание условий для формирования ключевых компетенций и успешной социализации личности в контексте личностно – ориентированного образования».

Перед педагогическим коллективом была поставлена цель:

создать максимально эффективные условия для получения каждым школьником доступного качественного образования, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, обеспечения готовности выпускников к дальнейшему продолжению образования, осознанности профессионального выбора, всестороннего развития нравственных основ личности.

Система в управлении инновационной деятельностью, в разработке и внедрении новых педагогических технологий (инноваций) – путь к успеху в педагогической деятельности. Если в педагогическом коллективе поставлена проблема и он готов к инновационной деятельности, то задача администрации школы как управленцев образовательной организации, разработав систему управления инновационными процессами, направить коллектив к достижению поставленных целей.

Разработана Программа развития школы-гимназии, в которой обозначены следующие **этапы работы** по внедрению инновационной технологии:

I Мотивационно-целевой этап.

Направления деятельности: рефлексия результатов педагогической деятельности, профессиональные возможности и трудности педагогов, изучение потенциальных возможностей педагогов и образовательной среды школы-гимназии, определение критериев отбора образовательных технологий, постановка цели внедрения технологии, прогнозирование изменений, связанных с инновационной деятельностью.

II Информационно-поисковый этап.

Направления деятельности: изучение теоретического наследия ученых и педагогов-практиков по выбранной технологии, обобщение имеющегося практического опыта использования педагогической технологии в разных типах образовательных учреждений, определение критериев результативности данной технологии, необходимых условий ее внедрения в деятельность школы - гимназии).

III Практический этап.

Направления деятельности: внедрение образовательной технологии в учебный процесс; стабильное функционирование технологии; диагностирование учебных достижений и изменений, связанных с инновационной деятельностью; разработка методического обеспечения.

IV Аналитико-рецессивный этап.

Направление деятельности: мониторинг и экспертиза эффективности технологии: доказательное представление полученных результатов, обобщение опыта использования технологии, корректировка используемых методов, форм, средств, условий, организации образовательного процесса, сравнение полученных данных с контрольными замерами, определение динамики показателей, анализ эффективности работы.

Мотивационно-целевой этап

Цель этапа: изучение потребностей и возможностей педагогического коллектива по использованию инновационных технологий.

Задачи:

- проведение диагностики «Инновационные педагогические технологии в школе - гимназии»;
- проведение анализа особенностей использования инновационных педагогических технологий;
- изучение состояния проблемы в научно-методической литературе и передового педагогического опыта по использованию инновационных педагогических технологий.

Определению темы, цели и средств инновационной деятельности предшествовал анализ ситуации в образовательном учреждении по следующему алгоритму:

- 1) Формулирование педагогической проблемы.
- 2) Анализ педагогической проблемы.
- 3) Анализ путей решения проблемы.
- 4) Выбор пути решения посредством введения инновации.

В ходе реализации программы развития школы, принятой в 2004 году и рассчитанной на четыре года, педагогический коллектив Зеленоборской школы-гимназии добился ряда успехов:

- выстроена модель профильной школы, соответствующая особенностям работы школы – гимназии;
- школа - гимназия показывает стабильно качество знаний;
- учащиеся успешно выступают в школьных олимпиадах, конкурсах научных проектов.

Вместе с тем при анализе работы школы выявились следующие *проблемы*:

- трудности выполнения программ разного уровня (базового, превышающего базовый и профильного) в одном классе в разных учебных группах одним педагогом;
- по результатам внешней оценки качества - ПГК и ЕНТ - школа не входит даже в десятку лидеров в районе;
- уровень мотивации учебной деятельности школьников недостаточно сформирован;
- эффективность работы с одаренными (подтверждение «Алтын белгі»),

результаты предметных олимпиад) не соответствовала вызовам времени.

Изучение возможностей педагогического коллектива на стартовых позициях показало, что качественный состав достаточно высок (Рисунки 2.3.1 и 2.3.2).

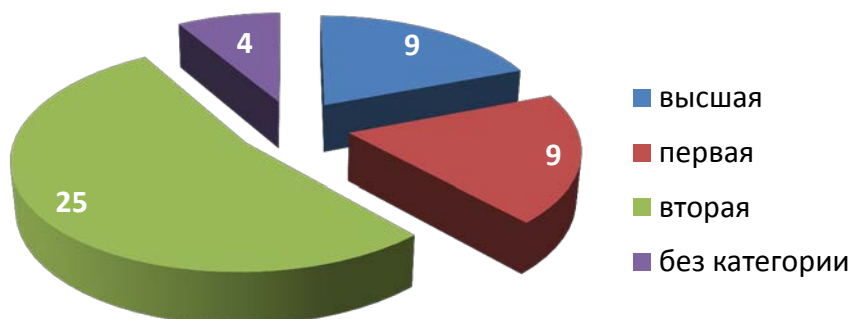


Рисунок 2.3.1 – Квалификационные категории. 2009 год

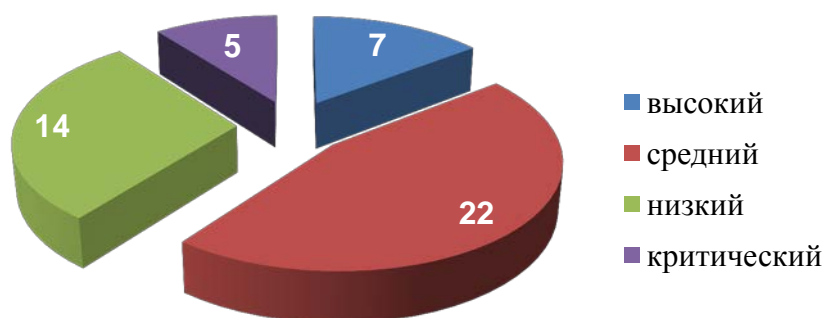


Рисунок 2.3.2 – Уровень готовности педагогов к инновационной деятельности. 2009 г.

Педагоги Зеленоборской школы-гимназии – коллектив единомышленников, заинтересованных в повышении эффективности учебного процесса.

Педагогический коллектив гимназии пришел к выводу, что решить эти противоречия можно, если учебный процесс станет технологичным; посчитал необходимым выделить в программе развития школы – гимназии такую ее составляющую, как технологизация процесса обучения, и дополнить программу развития для успешного ее завершения представленным проектом.

Особо следует подчеркнуть следующее положение. Администрация гимназии считает, что нельзя сделать образовательный процесс в действительности технологичным без решения технической составляющей. В свое время В.П. Зинченко высказал мысль: чтобы стать гуманитарными, нам надо научиться быть технологичными.

На основании анализа был выбран путь решения проблемы: разработана ***Программа внедрения технологии личностно-ориентированного обучения.***

Цели программы:

– Повышение мотивации обучения, саморазвития, социальной активности, самостоятельности в принятии решений на создание условий для самоопределения и развития школьника.

– Разработка диагностических материалов, позволяющих исследовать уровень развития личности, выявлять степень проявления интеллектуального и творческого потенциала школьников и развивать эти качества.

– Внедрение технологии личностно-ориентированного обучения и воспитания, способствующей развитию индивидуальных способностей школьников.

– Выработка единого подхода в использовании технологии личностно-ориентированного обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей учащихся.

– Повышение профессиональной компетенции педагогического коллектива, развитие личности учителя.

Задачи:

– Внедрение технологий личностно – ориентированного обучения и воспитания.

– Создание условий для свободного выбора и самореализации ученика в образовательном пространстве посредством внедрения вариативных программ.

– Поиск, апробация и внедрение методов и форм организации образовательного процесса в условиях предпрофильного обучения.

– Апробация новых способов оценивания учебных достижений учащихся начальной школы.

– Внедрение новых способов стимулирования учебно-познавательной деятельности школьников.

– Создание банка диагностического материала для изучения личности ребенка.

Таким образом, ***Программа*** внедрения технологии личностно-ориентированного обучения была осознанным и взвешенным выбором педагогического коллектива, основанным на анализе проблем и вызовов времени.

Информационно-поисковый этап

Цель информационно-поискового этапа – изучение теоретического наследия ученых и педагогов-практиков по выбранной технологии, обобщение имеющегося практического опыта использования педагогической технологии в разных типах образовательных учреждений.

Задачи:

– повышение профессиональной компетентности педагогов через проведение различных методических мероприятий;

– определение критериев результативности данной технологии;

- изменение модели взаимодействия педагога с учащимися;
- профессиональное развитие и саморазвитие педагогов.

Как изменяется педагогическая культура учителя в связи с переходом к новому типу образования? Какие затруднения испытывают учителя, осваивая свои функции в системе лично-ориентированного образования?

Прежде всего, перед методической службой поставлена задача создания единого культурно-образовательного пространства, создавались условия для выращивания новой лично-ориентированной педагогической культуры.

С этой целью:

1. Определена Методическая тема: «Совершенствование форм и методов лично-ориентированного обучения как условие успешного формирования ключевых компетенций и социализации личности».

2. Откорректирована модель методической службы школы-гимназии (Рисунок 2.3.3).

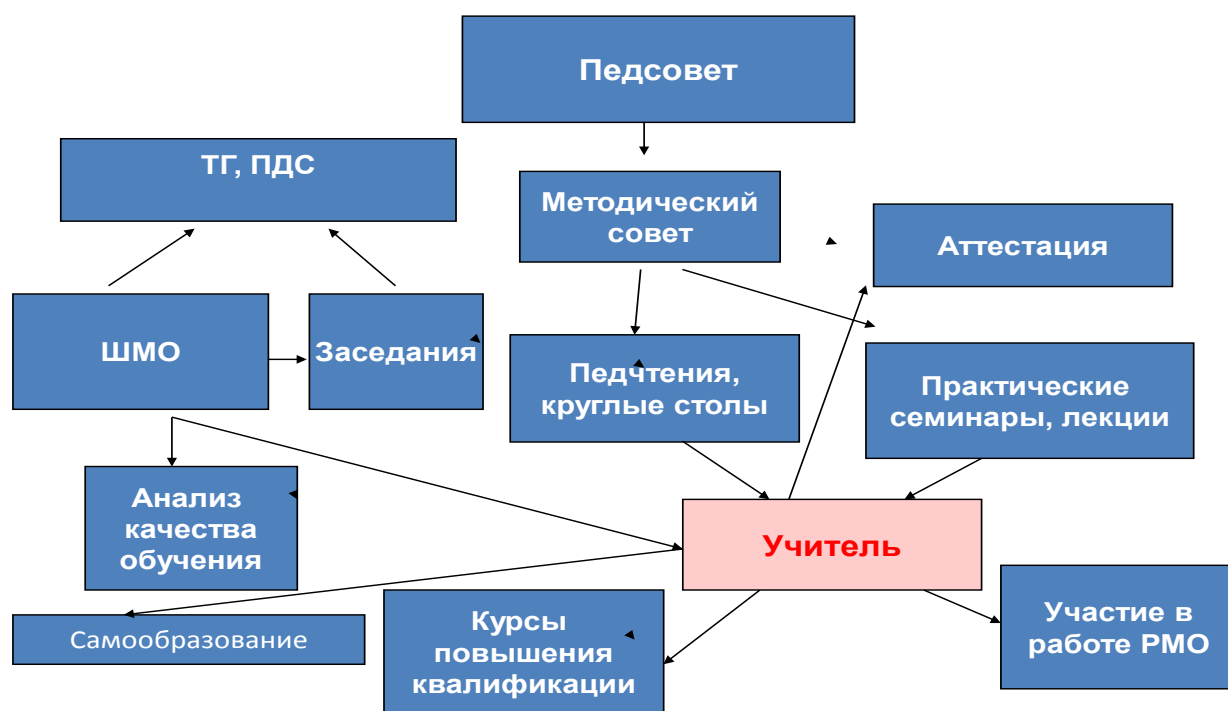


Рисунок 2.3.3 – Структура методической службы

Конкретизировано понятие педагогической культуры в системе ЛОО. При определении наиболее существенных характеристик педагогической культуры учителя в процессе перехода школ к лично-ориентированному образованию мы ориентировались на концептуальные положения парадигмы лично-ориентированного образования. Выделим главные из них.

Позиция первая.

Назначение лично-ориентированного образования, его цели состоят в том, чтобы помочь ребенку, человеку в осуществлении следующих жизненных задач:

- понять себя, ценность жизни, свободы, духовности, нравственности;

– войти в мир культуры, понять и принять ее ценности, осознать необходимость сохранять и приумножать их;

– осознать свою роль и ответственность в обществе, культурной среде, обрести личностные смыслы в отношениях к миру, людям, самому себе.

Позиция вторая.

Чтобы стать строителем своей собственной жизни, обрести себя, человеку (ученику) необходимо:

- выбрать и выстроить собственный мир ценностей;
- войти в мир знаний и овладеть ими;
- овладеть способами решения жизненных проблем;
- открыть в себе мир собственного «Я» и научиться управлять им.

Позиция третья.

Содержание образования обеспечивает учащихся знаниями о человеке, культуре, истории, природе, а учитель не просто вводит ученика в мир знаний и ценностей, а ставит его самого в ситуации поиска истины, критической оценки, столкновения различных взглядов, т.е. учитель обучает ученика способам существования в мире культуры, оказывает ему всемерную помощь и поддержку в самореализации как человека культуры.

В личностно-ориентированном образовании существенным образом изменяются позиции и способы взаимодействия ученика и учителя в процессе учебно-познавательной и педагогической деятельности. Ученик становится субъектом познания, общения, оценки, деятельности, собственной жизни, он способен мыслить и творить, любить и сопереживать, развивать себя по законам красоты и добра. Учитель же выполняет функции соучастника познавательной деятельности, консультанта, помощника детей в познании, творчестве, общении, он помогает ученику выстроить свой мир ценностей, усвоить систему знаний о мире, овладевать способами деятельности и жизнетворчества.

При обосновании парадигмы личностно-ориентированного образования нами определены наиболее существенные качества учителя, необходимые ему для работы в новых условиях, в частности, такие как:

- ценностное отношение к ребенку, культуре, творчеству;
- гуманная педагогическая позиция;
- забота о развитии и поддержке индивидуальности каждого ребенка;
- способность придавать личностно-смысловую направленность содержанию образования;
- готовность к инновационной деятельности.

Чтобы составить более полное представление о степени готовности учителей работать в парадигме личностно-ориентированного образования, мы проводим дополнительное изучение характера затруднений в их деятельности, исходя из целостной модели педагогической культуры учителя как единства гуманистических педагогических ценностей, способов деятельности и профессионального поведения.

Учителя школы-гимназии осуществили самоанализ своей деятельности и

определили степень затруднений (сильно, средне, почти не затрудняет).

В число компонентов педагогической деятельности наряду с традиционными, привычными для учителей педагогическими действиями типа: определение целей и задач педагогической деятельности; подготовка в области своего предмета; тематическое планирование и разработка; подготовка индивидуальных образовательных программ; дифференцированный подход в обучении и т.д., мы включили и такие, которые определяют специфику личностно-ориентированного образования:

– освоение современных концептуальных идей в области образования и воспитания;

– выделение ценностных смыслов в содержании образования;

– поддержка интересов и способностей детей;

– обучение учащихся способам личностного развития;

– обучение учащихся приемам самоанализа, самооценки, самоконтроля;

– поддержка активности, творчества в деятельности детей;

– использование педагогических технологий на диалоговой, личностно-смысловой, проблемной основе и др.

Результаты исследования показали следующее (таблица 2.3.1). Как мы и предполагали, в традиционных, наиболее типичных учителя видов деятельности учителя почти не затрудняются. Несколько ниже показатели развивающих аспектов урока: организация ситуаций творчества, обучение приемам самоконтроля, использование активных методов обучения. Детальный анализ показал, что учителя проявляют гуманно-личностное отношение к учащимся, организуют сотрудничество и поддержку), но не всегда создают психологический настрой на работу, затрудняются в вопросах активизации познавательной деятельности учащихся.

Таблица 2.3.1 – результатов мониторинговых исследований затруднений в педагогической деятельности учителя

Год проведения мониторинга	2010 год	
	«сильно»	«очень сильно»
Степень затруднений		
разработка авторских программ	36 %	14 %
обучение учащихся способам личностного развития	18 %	6 %
предупреждение затруднений в деятельности учащихся	17 %	8 %
поддержка активности, творчества, исследовательского поиска детей	16 %	8 %

Для решения выше обозначенных проблем было введено методическое сопровождение внедрения педагогических технологий в образовательный процесс школы-гимназии. Анализ исследований (О.С. Газман, Н.Г. Битянова, Е.И. Казакова, Л.В. Байбородова, А.Ф. Фаязова и др.) позволил установить, что

сопровождение – это управленческая технология организации взаимодействия субъектов образовательного процесса с опорой на принципы сотрудничества, обеспечивающая благоприятные условия для их личностного и профессионального развития. Для повышения профессиональной методической компетентности педагогов была проведена серия методических семинаров. Научно – методический семинар по теме «Личностная ориентация образования как педагогическая инновация» носил вводный характер. Его задачи: уточнение и дополнение представлений о ЛОО, отличиях образовательной технологии от методики, разработка этапов деятельности коллектива по внедрению образовательных технологий в процесс обучения.

Еще одной формой стал тематический педсовет, на котором еще раз были представлены теоретическое обоснование этапов внедрения технологии и подробная педагогическая характеристика мотивационно-целевого этапа работы преподавателя по освоению и внедрению технологий в образовательный процесс школы - гимназии.

Детально отработана теория и практика личностно-ориентированного обучения, особенностей урока через двухгодичный постоянно действующий семинар «Личностно-ориентированное обучение как один из способов повышения качества знаний» (Приложение 2.3.1).

Таким образом, семинары, практикумы, работа в рамках творческих групп, МО способствовали реализации задач информационно-поискового этапа.

Практический этап

Цель практического (внедренческого) этапа – создание условий для стабильного функционирования технологии, развитие проективных умений и навыков педагогов.

Задачи этапа:

- внедрение образовательной технологии в учебный процесс;
- развитие умения педагогов использовать результаты мониторинга в практической деятельности;
- организация системы обмена опытом среди педагогов по вопросам использования инновационных педагогических технологий;
- разработка методического обеспечения;
- изменение модели взаимодействия педагога с детьми путем интеграции инновационных педагогических технологий в совместную деятельность.

С целью стимулирования практической деятельности проведена работа по методическому сопровождению педагогического процесса:

1) проанализированы фонды библиотеки по вопросу наличия книг и статей с описанием теоретических и практических исследований в области выбранных коллективом технологий, составлена библиография по исследуемой теме;

2) выпущен информационный бюллетень с обзором статей из журналов по ЛОО;

3) осуществлен поиск интернет-ресурсов (из представленного

многообразия отобраны те, что содержат не только теоретический анализ технологии, но и описание опыта использования технологий в педагогической практике); составлен каталог интернет-ссылок электронных адресов.

4) сформированы тематические папки материалов на бумажных и электронных носителях;

5) в методическом кабинете оформлен сменный стенд с педагогической характеристикой ЛОО;

6) на занятиях в Школе молодого учителя изучены основные концептуальные вопросы инновационных технологий.

Для самостоятельного освоения методов и приемов технологии личностно-ориентированного обучения создано электронное методическое пособие «Обучение в сотрудничестве в системе личностно-ориентированного обучения». Пособие содержит вводное занятие и четыре тематических занятия:

1. Обучение в сотрудничестве. Что это такое?

2. Основные варианты организации обучения в сотрудничестве. *Student Team Learning (STL, обучение в команде)*, *Jigsaw (пила)*, *Learning Together (учимся вместе)*.

3. С чего же следует начинать организацию обучения в малых группах? Некоторые советы начинающим.

4. Чем отличается обычное групповое обучение от обучения в малых группах по методике сотрудничества?

Структура каждого занятия: «Прочтите (лекция)», «Вопросы к лекции», «Творческое задание», «Проверьте себя! Ответы на вопросы по материалу лекции». (Приложение 2.3.2). Пособие помогает освоить активные методы обучения и востребовано педагогами, особенно начинающими.

Систематически проводятся мероприятия по обмену опытом по использованию инноваций в учебно – воспитательном процессе. Ключевым звеном в этой деятельности является методические объединения учителей предметных циклов.

Методические мероприятия по обмену опытом проводятся в форме педагогических мастерских, круглых столов, педагогических вернисажей.



Педагогическая мастерская «Конструирование личностно-ориентированного урока с моделированием ситуации успеха»

Традиционно в октябре в системе методической работы проводится Декада открытых уроков учителей высшей и первой категории «Такие разные уроки, но в каждом мастера рука». Уроки творчески работающих учителей технологичны, разнообразны по форме, содержанию, методическим приемам. Декада заканчивается творческой встречей мастеров и молодых педагогов. В марте проводится Методический месячник, насыщенный разнообразными мероприятиями. Так, тема месячника 2015 года «ЛОО как условие успешного и конструктивного взаимодействия педагогов и учащихся», девиз: «Инновационность. Профессионализм. Качество». Среди проведенных мероприятий - Школьные педагогические чтения (публичная защита деятельности педагогов по методической теме), Заседания МО «ЛОО в системе работы учителей МО», Методическая конференция «ЛОО: находки, открытия, опыт», Профессиональная диагностика педагогического коллектива, мастер – классы, нестандартные уроки, уроки творчества (открытые занятия кружков). Методические мероприятия такого плана способствуют раскрытию творческого потенциала педагогов, обмену наработанным опытом, развитию методической культуры педагогического коллектива.

С помощью средств педагогической диагностики анализируется учебный процесс, определяются результаты деятельности как обучаемого, так и преподавателя, отслеживаются изменения и динамика. Для мониторинга эффективности технологии в образовательном процессе может стать разработанная карта анализа личносно – ориентированного учебного занятия.



Методическая конференция «ЛОО: находки, открытия, опыт»

Опыт методической работы по реализации личносно – ориентированного обучения представлен на районный методический совет, систематизирован в брошюре «Личностная парадигма образования и роль учителя в ее реализации», удостоенной Серебряного сертификата IV Международной ярмарки педагогических инноваций (г. Кокшетау, 2014 год).

Аналитико-рецессивный этап

Цель аналитико-рецессивного этапа – мониторинг и экспертиза эффективности технологии.

Задачи этапа:

- доказательное представление полученных результатов;
- обобщение опыта использования технологии;
- корректировка используемых методов, форм, средств, условий, организации образовательного процесса;
- определение динамики показателей, анализ эффективности работы.

Актуальной остается проблема мониторинга внедрения педагогических технологий в образовательный процесс, который, по нашему мнению, является условием и средством определения возможностей субъектов инновационного педагогического взаимодействия, обеспечивающим прогнозирование и проектирование его дальнейшего развития.

С помощью средств педагогической диагностики анализируется учебный процесс, определяются результаты деятельности как обучаемого, так и преподавателя, отслеживаются изменения и динамика. Основными показателями результативности технологии является успеваемость школьников, уровень усвоения знаний и их соответствие учебным программам, выполнение требований ГОСО, уровень воспитанности учащихся, успешность взаимодействия образовательного процесса, сформированность профессиональных компетенций.

Мониторинг результатов учебного процесса показывает положительную динамику качества знаний при полной успеваемости учащихся (Рисунок 2.3.4).

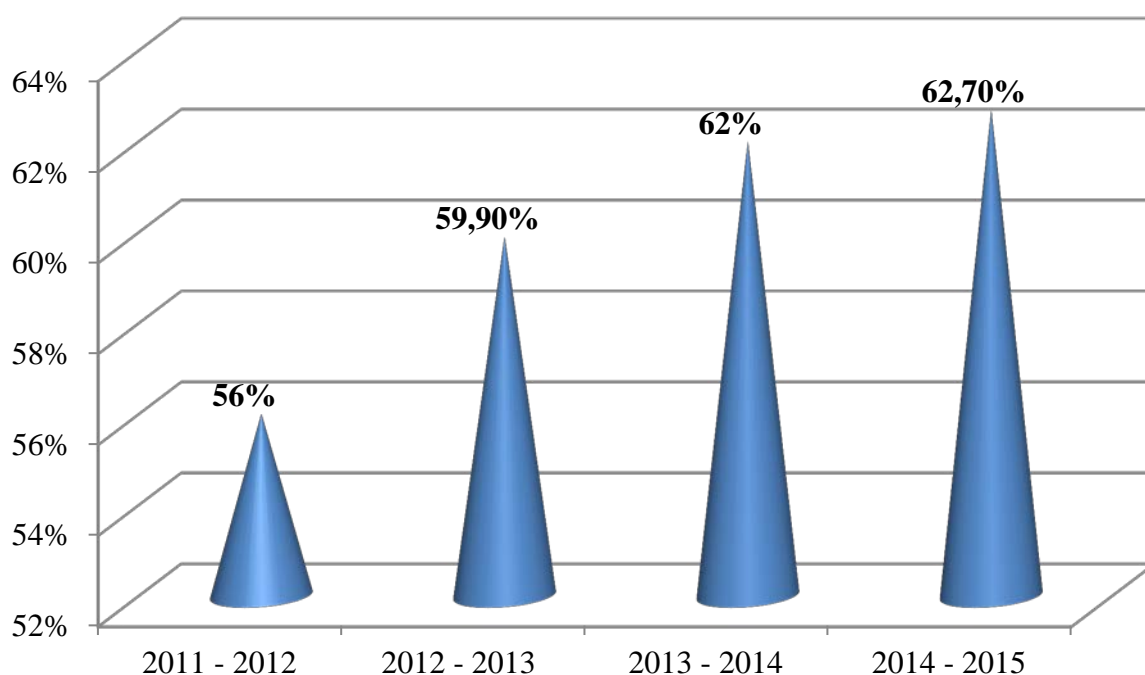


Рисунок 2.3.4 – Динамика качества знаний

Возрастает доля выпускников 9 классов, получивших свидетельство об основном образовании с отличием (Рисунок 2.3.5).

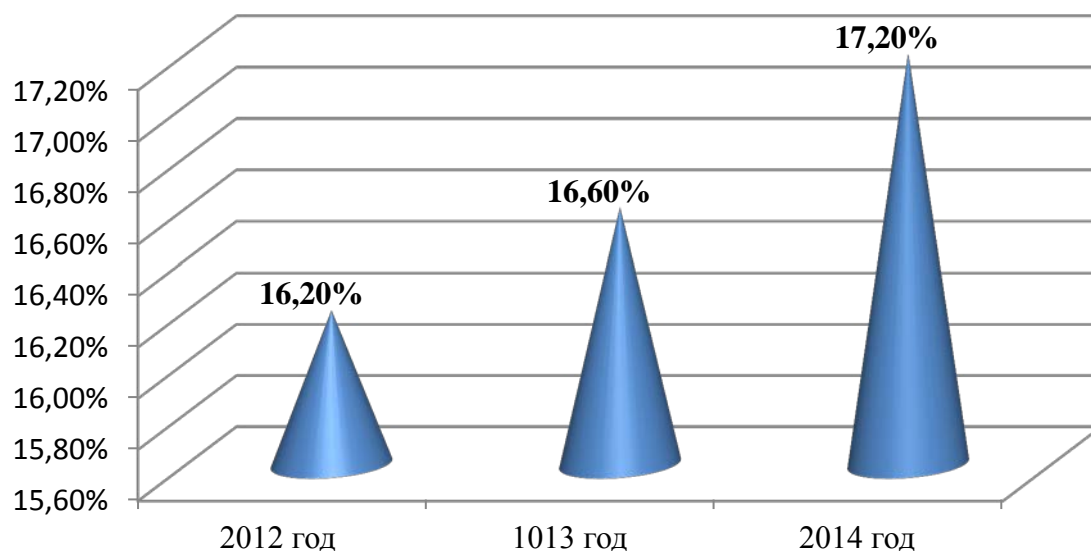


Рисунок 2.3.5 – Доля выпускников, получивших свидетельство об основном образовании с отличием

В 2014-2015 учебном году Зеленоборская школа-гимназия прошла внешнюю оценку качества образования в форме ВОУД. По всем предметам, вынесенным на ВОУД, показан положительный результат (Рисунок 2.3.6).

Результаты внешней оценки учебных достижений в основном соответствуют четвертным оценкам по предмету.

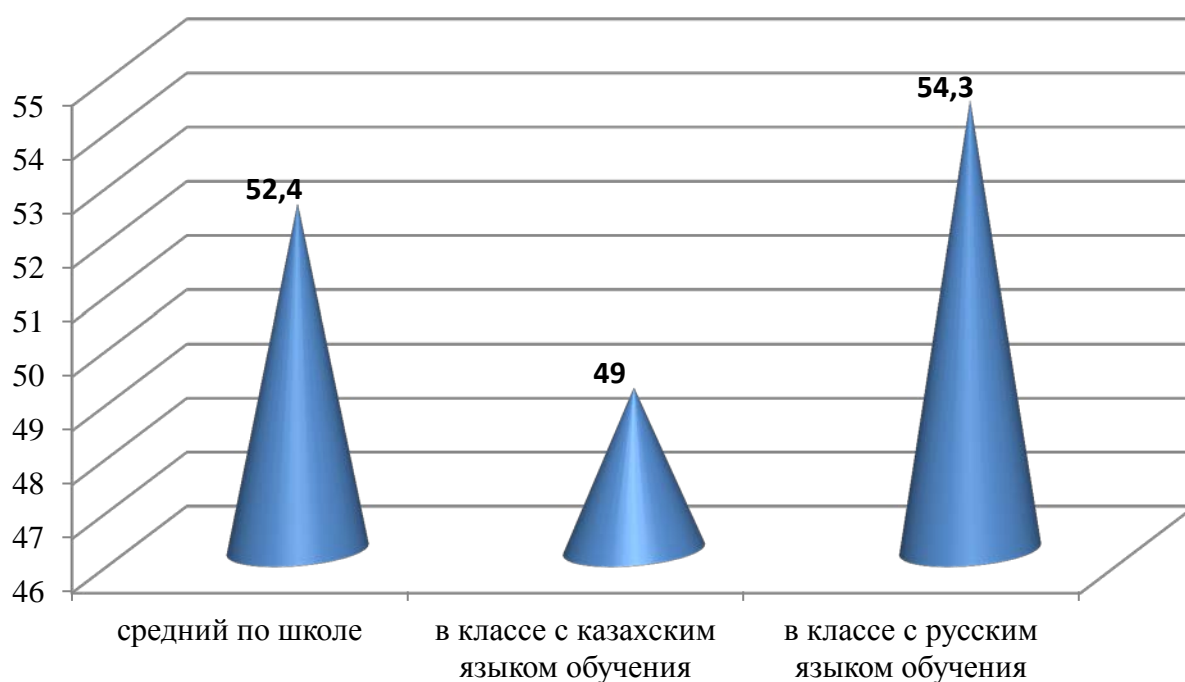


Рисунок 2.3.6 – Средний балл ВОУД – 2015

Независимое оценивание результатов обучения в школе обеспечило ЕНТ. По результатам ЕНТ Зеленоборская школа-гимназия имеет устойчивую положительную динамику (Рисунок 2.3.7).

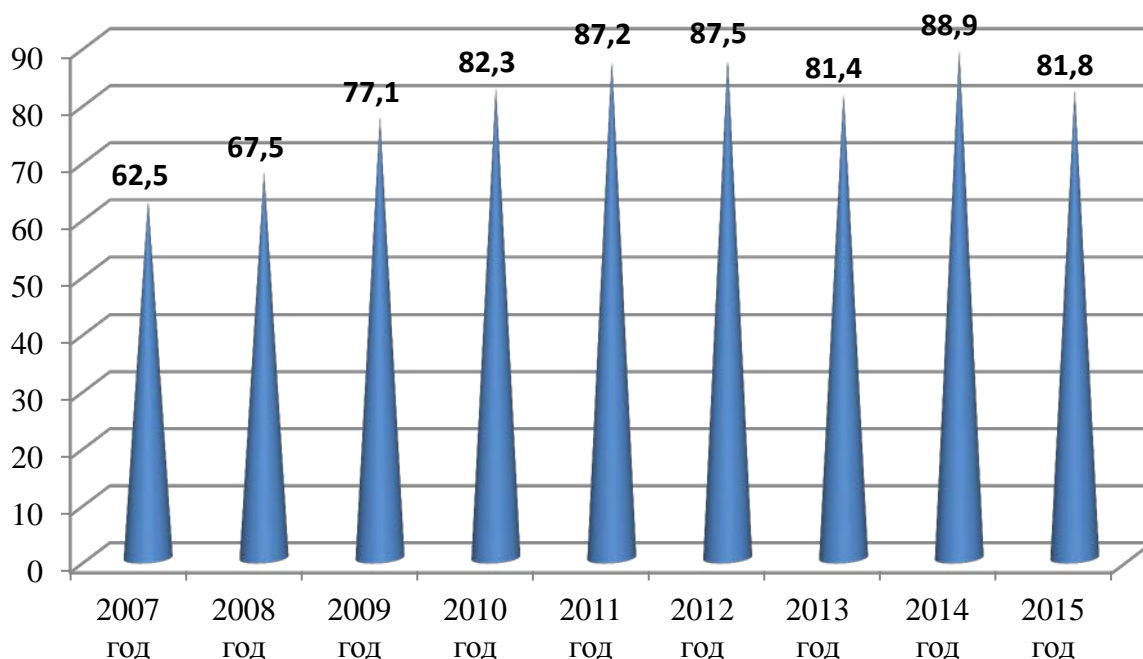


Рисунок 2.3.7 – Динамика среднего балла ЕНТ

Среди школ Бурабайского района Зеленоборская школа-гимназия занимает лидирующие позиции: 1 место в 2012, 2 место в 2014 году. Процент подтверждения знака «Алтын белгі» за последние 5 лет в среднем составляет 50%, в 2015 году составил 100% - две ученицы, претендовавшие на аттестат особого образца, подтвердили отличные знания и стали обладателям знака «Алтын белгі» (Рисунок 2.3.8).

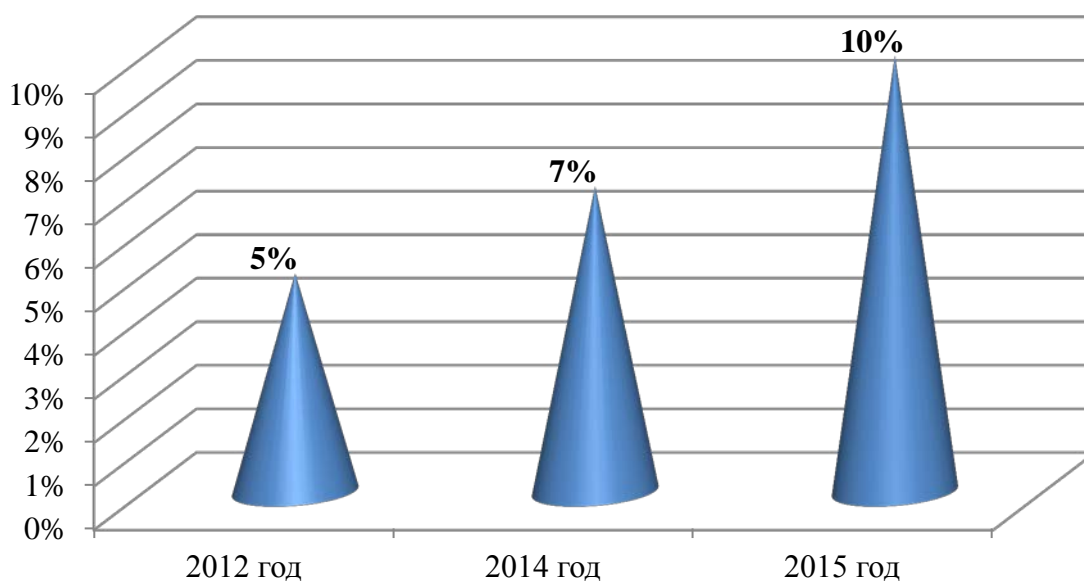


Рисунок 2.3.8 – Процент подтверждения знака «Алтын белгі» к общему количеству выпускников

Итоги ЕНТ свидетельствуют о том, что учащиеся успешно осваивают программу среднего образования, через организацию профильного обучения успешно определяются в выборе профессии и дальнейшей траектории образования. Динамика поступления в вузы, в том числе на государственный грант, положительная (Таблица 2.3.2).

Таблица 2.3.2 – Динамика поступления выпускников в вузы (в%)

Учебный год	2011-2012	2012-2013	2013-2014
поступление выпускников в вузы	60	75	92,3
в т.ч. на государственный грант	37	40	53

В Зеленоборской школе-гимназии реализуется проект «Одаренные дети – гордость школы, национальный интерес». Сложилась система работы с одаренными детьми, которая основывается на раннем выявлении и планомерном развитии детской одаренности. Результатом работы является активное и результативное участие школьников в интеллектуальных соревнованиях.

Школьная команда участников районной предметной олимпиады в течение 3 лет входит в тройку лучших команд района (Таблица 2.3.3).

Таблица 2.3.3 – Участие в районной, областной предметной олимпиаде

	число 1-х мест	число 2-х мест	число 3-х мест
2012 - 2013 учебный год	1	4	4
2013 - 2014 учебный год	6	4	1
2014 – 2015 учебный год	2	5	2

Участие в республиканских олимпиадах:

– 2014 год - Команда «Өркен» Зеленоборской школы - гимназии заняла 3 место в IX педагогической олимпиаде «Талантливый учитель – одаренным детям».

– Школьники и педагоги активно участвуют в Казахстанской интернет – олимпиаде. Зеленоборская школа – гимназии входит в первую десятку в рейтинге школ области по результативности участию в КИО.

– По результатам сезона «Осень – зима 2014 года» Зеленоборская школа гимназия заняла 2 место в области.

Растет социальная активность учащихся. Успешно работает детская организация, дебатный клуб «Парасат». Команды дебатеров «Шын» и «Шын – 2» успешно выступают на районных, областных дебатных турнирах, занимают 1, 2 места. Успешно реализуются социальные проекты.

Таким образом, смена парадигмы, при которой знания считались единственным продуктом образования, неизбежна. Личностно-ориентированный образовательный процесс – основа развития способностей и возможностей

обучающихся. Именно в рамках личностной парадигмы возможна сегодня переориентация образования на решение следующих актуальных задач:

- образовательный процесс становится источником личного опыта;
- обучение приближается к естественной жизнедеятельности человека;
- школа помогает обучающимся в ценностно-смысловом самоопределении.

Педагогическая культура учителя в системе личностно-ориентированного образования

Система личностно ориентированного образования способствует как развитию и социализации личности учащегося, так и саморазвитию педагога. Осуществление личностно-ориентированного обучения невозможно, если педагог не научится «строить» себя, изменять в зависимости от требований педагогической ситуации. Только саморазвивающийся педагог способен научить подобному самостроительству ученика. Реальными проблемами педагогической культуры становятся развитие способностей учителей к самопознанию, эмпатии, саморегуляции, рефлексии, эмоциональной отзывчивости, поддержке детской индивидуальности.

Мониторинг развития педагогической культуры педагогов Зеленоборской школы – гимназии в системе ЛОО показал:

1. Среди современных образовательных технологий, используемых учителями, личностно-ориентированное обучение и технологии, способствующие самореализации, саморазвитию личности, занимают приоритетные позиции, и интерес к ним возрастает постоянно (Рисунок 2.3.9).

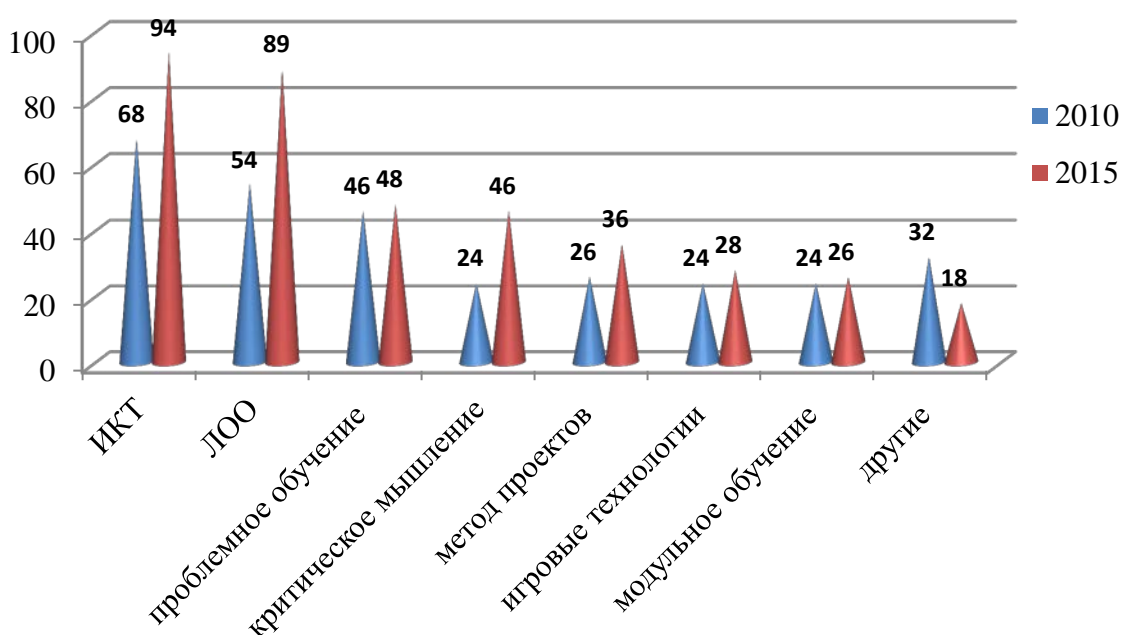


Рисунок 2.3.9 – Использование современных образовательных технологий. Сравнительные исследования 2010 и 2015 года

2. Растет профессиональная компетентность педагогов и, что особенно самоценно, повышается готовность учителя к инновациям и саморазвитию (Таблица 2.3.4).

Таблица 2.3.4 – Сравнительный анализ результатов мониторинговых исследований затруднений в педагогической деятельности учителя

Год проведения мониторинга	2010 год		2015 год	
	«сильно»	«очень сильно»	«сильно»	«очень сильно»
Степень затруднений				
разработка авторских программ	36%	14%	16%	8%
обучение учащихся способам личностного развития	18%	6%	6%	2%
предупреждение затруднений в деятельности учащихся	17 %	8%	6%	4%
поддержка активности, творчества, исследовательского поиска детей	16%	8%	8%	4%

Мониторинг показывает, что возрастает количество учителей, освоивших 80-100% по каждому компоненту, характеризующему педагогическую культуру учителя в системе личностно-ориентированного образования. Мониторинг показывает, что возрастает количество учителей, освоивших 80-100% по каждому компоненту, характеризующему педагогическую культуру учителя в системе личностно-ориентированного образования.

Профессионально-педагогическая деятельность учителя всегда была и становится предметом оценки со стороны учащихся. Зачастую это выражается в оценочных суждениях типа «хороший учитель», «хорошо объясняет», «справедливый» и др.

Мы считаем возможным использовать мнения, оценки учащихся при изучении педагогической культуры учителя.

В нашем исследовании учащимися предложено 18 суждений о деятельности учителя. Оценочная шкала состояла из 5 оценок: согласен (балл 5), в целом согласен (4), не знаю (3), в целом не согласен (2), не согласен (1). Для обобщенного анализа были подсчитаны все суждения, получившие баллы «5» и «4», отражающие в определенной степени достаточный уровень развития педагогической культуры учителя.

Большинство учащихся, участвовавших в исследовании, дали высокие оценки таким профессионально-педагогическим качествам учителей, как:

- знание своего предмета и высокая эрудиция (86%);
- стремление добиваться глубоких и прочных знаний (75%);
- доброжелательность и тактичность (76%);
- требовательность и справедливость (78%).

Суждения о педагогической деятельности педагогов, не получившие

высоких оценок учащихся (ниже 70%), можно отнести к психолого-педагогической и методической компетентности учителя. Однако следует отметить, что сравнение результатов самоанализа педагогической деятельности и оценки учащихся показывает удивительное совпадение, что свидетельствует о самокритичности учителя и серьезности подхода учащихся.

В дальнейшем на основе диагностических и мониторинговых исследований будет строиться работа методической службы по коррекции через индивидуальное самообразование учителя, МО и другие кластерные формы организации методической работы.

Таким образом, психолого-педагогическая компетентность учителя в системе личностно-ориентированного образования наполняется новым содержанием, что отражается в таких характеристиках педагогической деятельности как:

- владение методами диагностики личностного развития;
- владение способами личностного развития детей;
- умение выделять личностные смыслы в содержании образования;
- умение обучать детей педагогически мыслить и действовать: ставить задачи, проектировать и выполнять действия, изучать результаты;
- владение технологиями личностно-ориентированного образования и др.

Важной составляющей непрерывного образования и самообразования педагога является информационное пространство школы-гимназии (Рисунок 2.3.10).

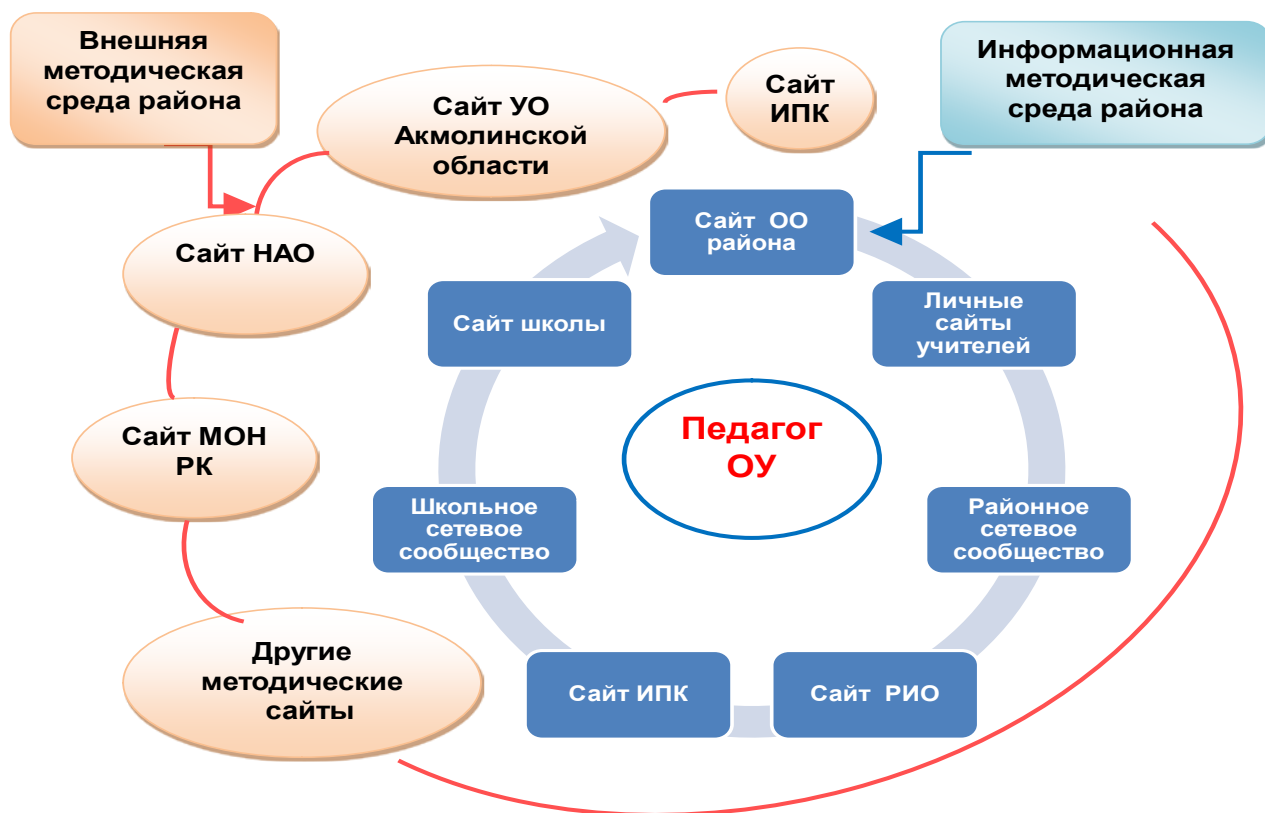


Рисунок 2.3.10 – Информационное методическое пространство Зеленоборской школы – гимназии

Учителя школы широко используют возможности информационных технологий в УВП и самообразовании (Рисунок 2.3.11).

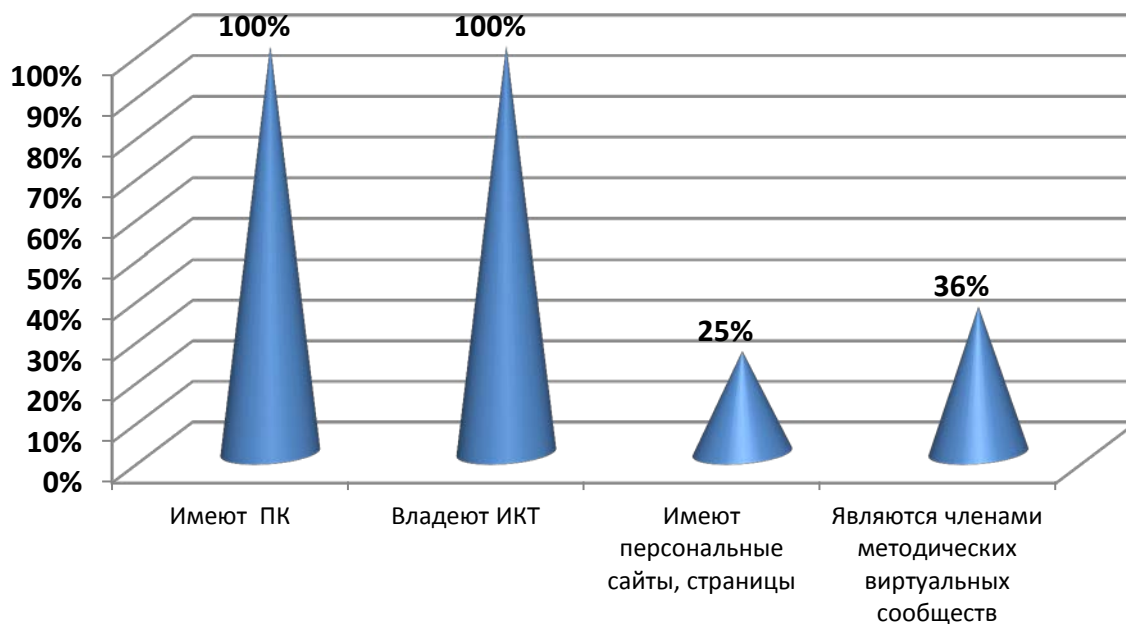


Рисунок 2.3.11 – Использование ИКТ педагогами

Деятельность методической службы Зеленоборской школы – гимназии в современных условиях направлена на активное включение в методическую работу по реализации Программы внедрения технологии ЛОО учителей, прошедших повышение квалификации по уровневым программам (Рисунок 2.3.12). Трехуровневые курсы прошли 9 учителей, что составляет 18% от общего количества учителей школы-гимназии.

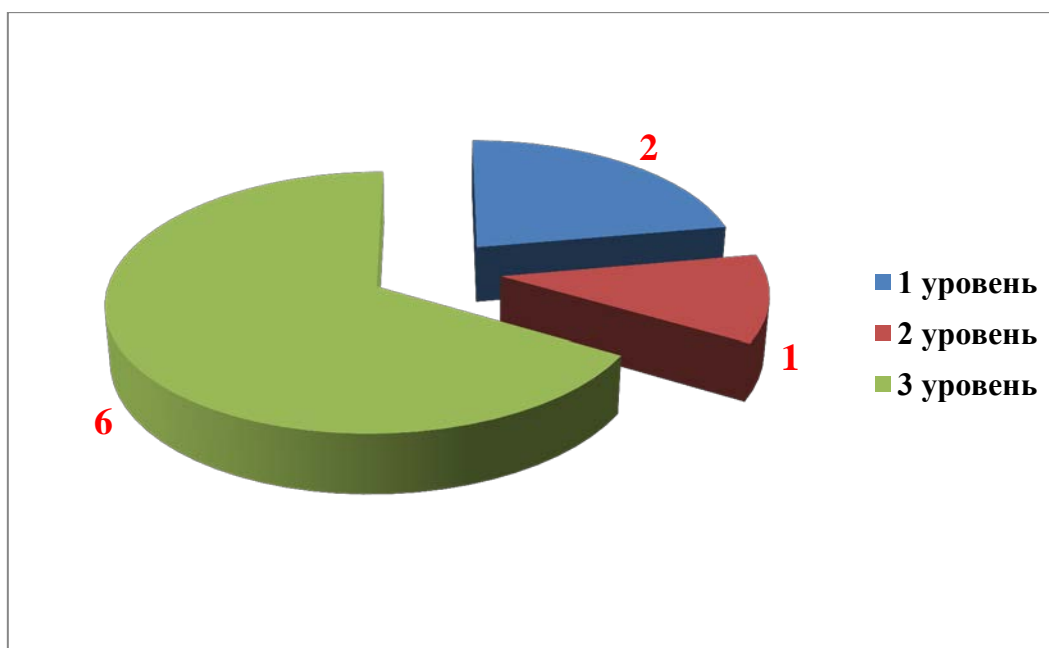


Рисунок 2.3.12 – Количество учителей, прошедших уровневые курсы

Из них

1 уровень:

- Учитель начальных классов – 1
- Учитель русского языка – 1

2 уровень:

- Учитель химии – 1

3 уровень:

- Учитель казахского языка – 1
- Учитель начальных классов – 4
- Учитель биологии – 1

Учителя, прошедшие уровневые курсы, активны во внутришкольной методической работе: разрабатывают локальные планы развития, проводят коучинги, открытые уроки.

Показатели изменений в профессиональной деятельности учителей, прошедших трехуровневые курсы:

– Карьерный рост: Баймаханов М. А. назначен заместителем директора по УВР.

– Профессиональный рост: повысил категорию 1 педагог, планируют повышение категории в будущем учебном году 2 педагога.

– Участие в районных, областных, республиканских мероприятиях (очные и заочные конкурсы, семинары, конференции).

Сертифицированные учителя Зеленоборской школы – гимназии организовали сообщество «Шабьт».

Цель создания сообщества:

1. Объединение всех учителей школы, прошедших курсы 1,2,3 уровня в единую команду;

2. Выработка единого плана работы по модернизации образования в школе;

3. Организация взаимопомощи по внедрению новых технологий обучения в образовательный процесс.

Задачи сообщества:

1. Организовать команду единомышленников, для внедрения новых технологий в учебный процесс;

2. Создать «площадку» обмена опытом в школе;

3. Организовать обучение коллег, посредством интернета;

4. Вести мониторинг изменений в образовательном процессе.

На сайте Зеленоборской школы – гимназии создали страницу со следующими разделами:

- Участники сообщества;
- Разработки уроков;
- Статьи;
- Объявления;
- Галерея.

Адрес сайта: <http://sc0016.burabay.akmoedu.kz/documents.html>

Таким образом, учителя, прошедшие уровневые курсы, проявляют активность и инициативу и способствуют работе школы - гимназии в инновационном режиме, профессиональному росту и развитию педагогического коллектива в целом.

Показателем роста саморазвития и самостроительства педагогов, качественных изменений в профессиональной деятельности является то, что учителя Зеленоборской школы – гимназии повышают свой профессионализм через участие в педагогических конкурсах, семинарах, конференциях различного уровня.

Наиболее значительные достижения учителей Зеленоборской школы-гимназии за последние годы (Таблицы 2.3.5- 2.3.7).

Таблица 2.3.5 – Районные мероприятия

Уч. год	Наименование мероприятия	Участники	Результат участия
1	2	3	4
2011 - 2012	«Лучший интерактивный учитель»	Турганбаева М. Б., учитель химии	Гран - при
2011 - 2012	«Система подготовки к ЕНТ»	Лоторева Т. П., учитель химии	Грамота
2011 - 2012	Конкурс видеоматериалов	Ким А. В., учитель биологии	Участие
2011 - 2012	«Лучший кабинет школьного психолога»	Шелист Л. В., психолог	2 место
2012 - 2013	Конкурс «Учитель года – 2013»	Акатова Айжан Аманжоловна, учитель казахского языка	Диплом степени II
2012 - 2013	Районные педагогические чтения	Пустовар Светлана Михайловна, заместитель директора	Диплом степени I
2012 - 2013	Конкурс заместителей директора по воспитательной работе	Хасенова Аягоз Бельгибаевна, директора заместитель по ВВР	Номинация «Профессионал своего дела»
2012 - 2013	Смотр - конкурс кабинетов начальных классов	Рыскулова Г. И., учитель начальных классов	Грамота «За творческий подход»
2012 - 2013	Смотр - конкурс кабинетов истории	Сагандыкова У. Х., учитель истории	Грамота
2012 - 2013	Конкурс программ элективных курсов	Турганбаева М. Б., учитель химии	1 место

Продолжение таблицы 2.3.5			
1	2	3	4
2013 - 2014	Конкурс молодых учителей «Педагогическая надежда»	Сураганов Д. Ч., учитель казахского языка и литературы	1 место, Диплом первой степени
2013 - 2014	Конкурс «Үздік педагог - 2014»	Прохорова И. А., учитель русского языка и литературы	1 место, Диплом первой степени
2013 - 2014	Конкурс методических разработок «Современный урок – структура и конструирование»	Суюндыкова А. Х., учитель математики	отмечена в приказе РОО
2013 - 2014	«Система подготовки к ЕНТ»	Турлубекова Т. А., учитель русского языка в казахской школе	отмечена в приказе РОО
2013 - 2014	«Система подготовки к ЕНТ»	Прохорова И. А., учитель русского языка и литературы	отмечена в приказе РОО
2014 - 2015	Конкурс разработок занятий по ЗОЖ	Яценко Н. Л., логопед	3 место
2014 - 2015	Конкурс разработок занятий по ЗОЖ	Ахметова А. С., учитель начальных классов	2 место
2014 - 2015	Конкурс научных проектов «Зерде»	Лоторева Т. П., руководитель проекта	1 место
2014 - 2015	Конкурс «Лучшая авторская программа»	Турганбаева М. Б., учитель химии	1 место
2014 - 2015	Конкурс «Лучшая авторская программа»	Сагандыкова У. Х., учитель истории	Грамота
2014 - 2015	Конкурс «Мой интерактивный мир»	Сырцова Л. А., библиотекарь	Грамота

Таблица 2.3.6 – Областные мероприятия

Уч. год	Наименование мероприятий	Участники	Результат участия
1	2	3	4
2011 - 2012	1 областной конкурс КИМов	Бейсембаева Кенжитай Аркановна, учитель математики, директор	1 место, Грант

Продолжение таблицы 2.3.6

1	2	3	4
2011 - 2012	Областные курсы вожатых	Скрипкина О. В., вожатая	Выступление
2011 - 2012	Ярмарка инновационных идей	Бейсембаева К. А., Пустовар С. М., Прохорова И. А., Лоторева Т. П., Ким А.В.	сертификаты
2012 - 2013	Областной заочный конкурсе «Современный урок – структура и конструирование»	Бейсембаева Кенжитай Аркановна, учитель математики	Грамота «За лучшее использование ЭОР»
2012 - 2013	III международная Ярмарка социально-педагогических инноваций	Прохорова Ирина Александровна, учитель русского языка и литературы	Бронзовый сертификат
		Бейсембаева Кенжитай Аркановна, заместитель директора	Награждена Сертификатом НДП «Нур Отан»
2012 - 2013	Областной семинар «Инновации в образовании»	Баймаханов Мейрамбек Абильбекович, учитель биологии	Грамота филиала АО НЦПК «Өрлеу» по Акмолинской области за активное участие в семинаре «Инновации в образовании»
2012 - 2013	Обобщение опыта Областным метод. центром (ОЦМНТиУМР при УО Акмолинской области)	Прохорова Ирина Александровна, учитель русского языка и литературы	Протокол от 27. 03. 2013 г.
		Хасенова Аягоз Бельгибаевна, учитель начальных классов	
2012 - 2013	Совет филиала АО НЦПК «Өрлеу» по Акмолинской области	Бейсембаева Кенжитай Аркановна, заместитель директора	Выступление

Продолжение таблицы 2.3.6			
1	2	3	4
2012 - 2013	Совет филиала АО НЦПК «Өрлеу» по Акмолинской области	Рахимжанов Мейрамбек Кудайбергенович	Выступление
2013 - 2014	Конкурс педагогов «Үздік педагог - 2014»	Прохорова И. А., учитель русского языка и литературы	Гран – при
2013 - 2014	Конкурс эссе «Мое становление как педагога новой формации»	Акатова А. А., учитель казахского языка	Диплом III степени
2013 - 2014	IV Международной ярмарки социально – педагогических инноваций. Проект	Пустовар С. М., учитель русского языка и литературы, заместитель директора	Серебряный сертификат
2013 - 2014	IV Международной ярмарки социально – педагогических инноваций. Презентация	Пустовар С. М., учитель русского языка и литературы, заместитель директора	Грамота
2014 - 2015	«Заманауи сабақ теориясы мен практикасының бірлігі»	Ахметова А. С., учитель начальных классов	грамота в номинации
2014 - 2015	V Международной ярмарки социально – педагогических инноваций.	Рыскулова Г. И., учитель начальных классов	Бронзовый сертификат

Таблица 2.3.7 – Республиканские мероприятия

Уч. год	Наименование мероприятий	Участники	Результат участия
1	2	3	4
2011 - 2012	Конкурс вожатых на Республиканском слете	Скрипкина О. В., вожатая	2 место
2011 - 2012	Международный семинар учителей немецкого языка в г. Алматы	Джалмуканова Д. Ш., учитель немецкого языка	Сертификат

Продолжение таблицы 2.3.7			
1	2	3	4
2012 - 2013	VIII Республиканская педагогическая олимпиада «Талантливый учитель – одаренным детям»	Рахимжанов М. К., учитель казахского языка	Победа в номинации «Мастер своего дела»
2013 - 2014	Конкурс видеоматериалов «Ойшыл іскер»	Баймаханов М. А., учитель биологии	Грамота лауреата конкурса
2013 - 2014	IX Республиканская педагогическая олимпиада «Талантливый учитель – одаренным детям»	Сураганов Д. Ч., учитель казахского языка	Грамота в номинации «Үздік педагог»
2013 - 2014	Заочная Республиканская конференция «Система профессионального роста учителя в условиях сельской школы»	Прохорова И. А., учитель русского языка и литературы	Публикация в сборнике материалов конференции
2013 - 2014	I Международный конкурс учителей «Мой инновационный урок»	Акатова А. А., учитель казахского языка	Диплом III степени
2013 - 2014		Турганбаева М. Б., учитель химии	Диплом III степени
2013 - 2014		Султанова А. Е., учитель начальных классов	Диплом II степени в номинации
2013 - 2014		Суюндыкова А. Х., учитель математики	Диплом II степени в номинации
2014 - 2015	Республиканский конкурс «Лучший преподаватель - 2014»	Прохорова И. А., учитель русского языка и литературы	Звание «Лучший преподаватель - 2014», нагрудный знак, грант

Прохорова И. А., учитель русского языка и литературы, «Лучший преподаватель - 2014»

Приведенный анализ педагогической культуры учителя Зеленоборской школы – гимназии в системе личноно - ориентированного образования позволяет сделать следующие выводы:

- Педагогический коллектив имеет высокий творческий потенциал.
- Педагоги реализуют свой творческий потенциал через уроки,

внеурочную деятельность, участие различного уровня конкурсах, семинарах, конференциях.

– Внутренний личностный мир педагога становится частью содержания образования.

Выводы

Можно сделать вывод, что личностно ориентированное обучение играет важную роль в системе образования Зеленоборской школы – гимназии. Личностно ориентированное обучение направлено на развитие личности учащегося, раскрытие его возможностей, талантов, становление самосознания, самореализации. В центре обучения находится сам обучающийся — его мотивы, цели, его неповторимый психологический склад, т. е. ученик как личность.

Развитие ученика как личности (его социализация) идет не только путем овладения им нормативной деятельностью, но и через постоянное обогащение, преобразование субъектного опыта, как важного источника собственного развития. Основным результатом учения становится формирование познавательных способностей на основе овладения соответствующими знаниями и умениями. В процессе обучения происходит активное участие в самоценной образовательной деятельности, содержание и формы которой обеспечивают ученику возможность самообразования, саморазвития в ходе овладения знаниями.

Таким образом, личностно-ориентированное обучение позволило:

- повысить мотивированность учащихся к обучению;
- построить учебный процесс с учетом личностной компоненты, т.е. учесть личностные особенности каждого учащегося, а также ориентироваться на развитие их познавательных способностей и активизацию творческой, познавательной деятельности;
- создать условия для самостоятельного управления ходом обучения;
- дифференцировать и индивидуализировать учебный процесс;
- создать условия для систематического контроля (рефлексии) усвоения знаний учащимися;
- вносить своевременные корректирующие воздействия преподавателя по ходу учебного процесса;
- отследить динамику развития учащихся;
- создать условия для формирования у каждого ребёнка высокой самооценки, уверенности в своих силах;
- способствовать социализации личности учащегося;
- превратить школу Знания в школу Воспитания.

Рекомендации по дальнейшему продвижению

1. Совершенствовать учебно-воспитательный процесс, работая над развитием учебных компетенций учащихся по предметам гуманитарно-правового и естественно-математического цикла.

2. Выявлять на возможно ранних ступенях обучения способностей учащихся к тем или иным видам деятельности и их последовательно работать над их развитием.

3. Усилить персональную ответственность педагогического коллектива за конечные результаты обучения учащихся.

4. Совершенствовать работу по повышению профессионального уровня учителя школы через диагностику и отслеживание результатов его деятельности, самооценку и самообразование.

5. Продолжать работу по гуманизации воспитательного процесса, выражающейся в создании условий для гармоничного развития личности, для побуждения её самоанализу, самооценке, самообразованию, привитию толерантности.

6. Продолжить сотрудничество школы и семьи, инициировать родителей для более активного участия в воспитательном и образовательном процессе школы.

Постоянно действующий семинар «Личностно-ориентированное обучение как один из способов повышения качества знаний»

Цель ПДС

Вооружить учителя знанием теории и практики личностно-ориентированного обучения, практическими методами и приёмами развития индивидуальности ребенка, педагогической поддержки его саморазвития.

Основные задачи ПДС:

1. Изучить теоретический материал о личностно-ориентированной модели обучения.
2. Научить учителей моделированию личностно-ориентированных уроков с последующим внедрением современных технологий, форм и методов данной технологии в практику обучения.
3. Изучить теоретические основы всестороннего изучения личности ученика в рамках реализации принципов личностно-ориентированной модели обучения и воспитания учащихся.
4. Через практические занятия, методические практикумы создать условия для проявления творческой активности учителя, научить его приёмам научно-исследовательской работы.

Прогнозируемый результат:

1. Изучив на теоретических занятиях особенности личностно - ориентированной системы обучения, учителя научатся выявлять характерные черты личностно-ориентированного урока, определять и апробировать на учебных занятиях приемы и методы актуализации субъективного опыта школьника.
2. Через диагностическую и исследовательскую деятельность приобретут навыки создания ситуаций индивидуального и коллективного выбора для учащихся в учебно-воспитательном процессе.
3. На методических практикумах научатся современным аспектам анализа и самоанализа личностно-ориентированного урока, самооценке педагогической деятельности.

Отслеживание результатов

1. Развёрнутый анализ уроков при взаимопосещении личностно – ориентированного занятия.
2. Отслеживание эффективности организации учебной деятельности учащихся через диагностику уровня сформированности учебной деятельности

учеников (в динамике). Поэтапное составление профессиограммы учителя с подробным анализом и самоанализом.

3. Отслеживание учителями динамики обученности учеников по полугодиям и годовым результатам.

4. Анализ диагностического материала (анкет, тестов), проведение индивидуальных консультаций (по востребованности).

План заседаний ПДС:

1 тема. Личностно-ориентированное обучение как современная ориентация в педагогической деятельности: основные понятия, принципы, методы. Деловая игра «Характерные черты личностно-ориентированного урока (Ноябрь).

2 тема. Психологические основы личностно-ориентированного обучения. Поле поддержки индивидуального развития учащегося. Педагогическая мастерская по конструированию личностно-ориентированного урока (Январь).

3 тема. Семинар-практикум «Педагогический анализ личностно-ориентированного урока» (Март).

Постоянно действующий семинар:

«Формы и методы реализации личностно-ориентированного обучения в условиях современной школы»

Цель ПДС:

Вооружить учителя знанием теории и практики использования модульной технологии для организации личностно - ориентированного обучения, практическими методами и приёмами развития индивидуальности ребенка, педагогической поддержки его саморазвития.

Основные задачи ПДС:

1. Изучить теоретический материал о личностно-ориентированной модели модульного обучения.

2. Научить учителей моделированию основных компонентов (личностно – значимая тема – модуль, блок уроков, модуль урока, микромодуль) личностно-ориентированных уроков с последующим внедрением в практику обучения.

3. Изучить теоретические основы диагностической деятельности для всестороннего изучения личности ученика в рамках реализации принципов личностно-ориентированной модели обучения и воспитания учащихся.

4. Через практические занятия, взаимопосещение уроков, деловые игры, методические практикумы создать условия для проявления творческой активности учителя, научить его приёмам научно-исследовательской работы.

5. Систематизировать наработки участников семинара по личностно-ориентированному обучению.

Прогнозируемый результат:

1. Изучив на теоретических занятиях концептуально-технологические особенности блочно-модульной организации личностно-ориентированной урока, учителя научатся выявлять основные компоненты-модули урока, апробировать их на учебных занятиях.

2. Через диагностическую и исследовательскую деятельность приобретут навыки создания модуля-мотивации, модуля-образа, модуля-анализа и т.д.

3. На методических практикумах научатся современным аспектам анализа и самоанализа личностно-ориентированного урока, самооценке педагогической деятельности.

4. Творческое сотрудничество с коллегами, методистами в творческой группе повысит профессиональный уровень учителя, что должно выразиться в повышении квалификационного уровня.

5. По итогам работы будет выпущена брошюра, в которой поместятся лучшие наработки участников ПДС.

Отслеживание результатов:

1. Анализ диагностического материала (анкет, тестов), проведение индивидуальных консультаций (по востребованности).

2. Развёрнутый анализ уроков при взаимопосещении личностно-ориентированного занятия.

3. Оказание методической помощи через групповые практические занятия или индивидуальную беседу.

4. Отслеживание эффективности организации учебной деятельности учащихся через диагностику уровня сформированности учебной деятельности учеников (в динамике). Поэтапное составление профиограммы учителя с подробным анализом и самоанализом.

5. Отслеживание учителями динамики обученности учеников по полугодиям и годовым результатам.

Основные направления работы:

1. Заседания ПДС (согласно плана).

2. Свободное взаимопосещение уроков.

3. Обмен наработками, накопленным материалом.

4. Оформление выставки – панорамы наработок (разработки уроков, статьи, эссе учителей, работы учащихся).

5. Выпуск брошюры, обобщающей работу ПДС.

План заседаний ПДС:

1. Блочно-модульная технология проведения личностно-ориентированного урока. Целостное использование личностно-развивающих возможностей предмета, темы, урока. Моделирование учебного процесса (Ноябрь).

2. Личностно-ориентированный аспект подготовки учителя к системе уроков. Микромодули – основные компоненты урока (Январь).

3. Семинар-практикум. Тематическое планирование системы уроков. Концептуально-технологический цикл изучения модуля. Личностно ориентированный анализ урока (Март).

4. Круглый стол. Обмен опытом по работе над темой «Урок в системе личностно-ориентированное обучение через модульные технологии». Отбор материала для публикации в сборнике (Май).

Электронное методическое пособие для учителей «Обучение в сотрудничестве в системе личностно-ориентированного обучения»



Благо везде и повсюду зависит от соблюдения двух условий: первое – это правильного установления конечных целей всякого рода деятельности и второе – отыскание соответствующих средств, идущих к конечной цели.

Аристотель

ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА не была изобретена, на нее невозможно взять патент. Учителя-экспериментаторы лишь увидели ее, смогли увидеть в результате своих многолетних трудных экспериментов. Они научились хорошо учить всех, не разделяя детей по способностям и в то же время предоставляя каждому возможность учиться на пределе своих сил, что и ведет к развитию ребенка. И они обнаружили, что общий корень их поисков и находок – сотрудничество с детьми. Они меняли свои методики, как оказалось, с одной целью: чтобы достичь отношения сотрудничества.

Вот это единство отношений сотрудничества и новых методик, рассчитанных на сотрудничество с детьми, и составляет суть педагогики сотрудничества.

Электронное методическое пособие посвящено обучению в сотрудничестве, которые по своей сути можно отнести к технологиям XXI века.

Новые педагогические технологии, используемые в настоящее время или только зарождающиеся в умах ученых и педагогов, в недрах педагогической практики, немыслимы без широкого использования новых информационных технологий, компьютерных, в первую очередь. Именно новые информационные технологии позволяют в полной мере раскрыть педагогические, дидактические функции уроков сотрудничества, реализовать заложенные в них потенциальные возможности.

Мы выбрали из всего многообразия инновационных направлений в развитии современной дидактики уроки сотрудничества (*cooperative learning*) по двум причинам:

– во-первых, потому, что в условиях еще существующей у нас классно-урочной системы занятий они наиболее легко вписываются в учебный процесс, могут не затрагивать содержания обучения, которое определено образовательным стандартом для базового уровня. Вместе с тем, если речь идет о гимназиях, лицеях, других типах учебных заведений, предусматривающих иное содержание, более углубленное, профильно ориентированное, то данная технология легко вписывается и в эти образовательные системы. Это методическая система, позволяющая, интегрируясь в реальный учебно-воспитательный процесс, достигать поставленных любой программой,

стандартом образования целей по каждому учебному предмету другими, альтернативными традиционным методами;

– во-вторых, потому, что это истинно педагогическая технология, гуманистическая не только по своей философской и психологической сущности, но и в чисто нравственном аспекте, обеспечивающая не только успешное усвоение учебного материала всеми учениками, но и интеллектуальное развитие детей, их самостоятельность, доброжелательность по отношению к учителю, друг к другу. Соперничество, высокомерие, авторитарность, столь часто порождаемые традиционной педагогикой и дидактикой, несовместимы с педагогикой сотрудничества.

Электронное методическое пособие может быть использовано учителями общеобразовательных школ, гимназий, лицеев.

Тема 1.

На первом занятии Вам предстоит:

1. Познакомиться с самыми общими идеями обучения в сотрудничестве:
2. Определить принципиальное отличие от традиционного подхода к обучению.
3. Сформулировать собственное отношение к высказанным здесь идеям.

Прочтите

Обучение в сотрудничестве. Что это такое?

Обучение в сотрудничестве (*cooperative learning*), обучение в малых группах использовалось в педагогике довольно давно. Оно является важным элементом прагматического подхода к образованию в философии Дьюи (1970), его проектного метода. Обучение в малых группах использовалось в Западной Германии, Нидерландах, в Великобритании, Австралии, Израиле, Японии. Но основная идеология обучения в сотрудничестве была детально разработана тремя группами американских педагогов: из университета Джона Хопкинса (Р. Славин), университета Миннесота (Роджер Джонсон и Дэвид Джонсон), группой Дж. Аронсона, Калифорния.

С тех пор, разумеется, идеи обучения в сотрудничестве получили свое развитие усилиями многих педагогов во многих странах мира, ибо сама идея обучения в сотрудничестве чрезвычайно гуманна по самой своей сути, а следовательно, педагогична, хотя и имеет заметные различия в вариантах в разных странах. Чтобы понять эту идею, авторы метода советуют обратиться к нашему пониманию слова «ошибка». Скорее всего, ошибку можно определить как неверное действие или утверждение, исходящее из неверного суждения, неадекватного знания или невнимания. Такое понимание очень близко к определениям, которые дают толковые словари. Авторы предлагают добавить к этому определению следующую фразу: «что указывает на необходимость дополнительной практики и большей тренировки, чтобы овладеть необходимым умением или знанием». Если Вы понимаете, что ошибки учеников показывают только то, что они еще не овладели необходимыми умениями, то Вы будете рассматривать их просто как факт. Следовательно, вам

нужно предоставить вашим ученикам возможность дополнительной практики, причем в таком объеме, пока они (каждый в отдельности и все вместе) не овладеют знанием в достаточной мере.

Если же Вы рассматриваете ошибку как нежелание ученика работать, его неспособность, в этом случае Вы скорее всего откажете ему в дополнительной практике, в дополнительных разъяснениях, пока «он не научится хорошо вести себя» (?).

Но, с другой стороны, совершенно очевидно, что если ученик не допускает ошибок в выполнении задания, это означает, что он научился его выполнять и таким учащимся дополнительная практика не нужна. Значит ошибки – это всего лишь индикатор того, нуждается ли ученик в помощи, в дополнительной практике.

Вы не в состоянии оказать эту помощь каждому конкретному ученику в классе. Эту ответственность Ваши ученики в состоянии взять на себя сами, если они будут работать в небольших группах и отвечать за успехи каждого, если они научатся помогать друг другу. На педагогическом языке это означает, что необходимо использовать методы, адекватные данной задаче. Можно учиться в коллективе (с преобладанием фронтальных видов деятельности), где сильный ученик всегда в выигрыше: он быстрее «схватывает» новый материал, быстрее его усваивает и учитель в большей мере опирается именно на него. А слабый раз от разу становится еще слабее, поскольку ему не хватает времени, чтобы все четко понять, ему не хватает характера, чтобы задать учителю вопросы, соответственно он не может быстро и правильно отвечать и только «тормозит» ритмичное продвижение ко всеобщему успеху. Можно учиться индивидуально, используя соответствующие методики и учебные материалы. Тогда ученик замыкается на себе, на своих удачах и неудачах. Его абсолютно не интересует, как дела у соседа. Если материал ему не дается, это его проблемы.

А можно учиться по-другому, когда рядом с тобой твои товарищи, у которых можно спросить, если что-то не понял, можно обсудить решение очередной задачи. А если от твоего успеха зависит успех всей группы, то ты не сможешь не осознавать ответственность и за свои успехи, и за успехи твоих товарищей. Именно от осознания данного факта авторы метода обучения в сотрудничестве и отталкивались. В процессе обучения ошибаются все. Только одним нужно больше времени и усилий, чтобы овладеть материалом, другим меньше. Как это сделать - дело методики!

Практика показывает, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее. Причем важно, что эта эффективность касается не только академических успехов учеников, их интеллектуального развития, но и нравственного. Помочь другу, вместе решить любые проблемы, разделить радость успеха или горечь неудачи - также естественно, как смеяться, петь, радоваться жизни.

Главная идея обучения в сотрудничестве - учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе!

Вот такие мысли лежат в основе обучения в сотрудничестве.

Диагностика

Диагностика школьников с помощью диагностической карты проводится с целью отработки критериев личностного роста учащихся и изыскания способов дифференцированного подхода к обучению.

Инструкция к заполнению диагностической карты

I. Психофизиологические характеристики

1. Память (ПМ) учащегося оценивается визуально по следующей шкале оценок:

3 балла – очень хорошая память, скорость запоминания и воспроизведения высокая;

2 балла – средний уровень памяти, характеристики неустойчивы;

1 балл – плохая память, скорость запоминания и воспроизведения низкая.

2. Внимание (ВМ) оцениваются визуально по 3-балльной шкале:

3 балла – высокая концентрация внимания, быстрая реакция, ученик почти не отвлекается на посторонние дела;

2 балла – неустойчивое внимание или его средний уровень;

1 балл – низкая степень концентрации внимания, реакция замедленная, ученик постоянно отвлекается.

3. Моторика (М) оцениваются визуально по 3-балльной шкале:

3 балла – учебные движения точные, четкие, уверенные, пишет, чертит, рисует быстро, точно, уверенно;

2 балла – средний уровень владения учебными движениями или неустойчивое владение;

1 балл – низкий уровень владения.

II. Когнитивные характеристики

1. Скорость восприятия и переработки информации (С) оцениваются визуально по 3-балльной шкале:

3 балла – способен очень быстро воспринимать и перерабатывать информацию, что называется, схватывать на лету, может быстро уловить основную мысль, пересказать, ответить на вопросы на понимание;

2 балла – средняя скорость: воспринимает и улавливает информацию, но не всегда может ухватить мысль, идею. Не всегда точен в ответах на вопросы на понимания.

1 балл – низкая скорость восприятия и переработки информации, «тугодум», плохо отвечает на вопросы, не способен к осознанному пересказу.

2. Способность к осуществлению операций переноса (П). Понаблюдайте за учеником и оцените его способности к решению типовых задач или задач и упражнений на усвоение нового материала:

3 балла – высокий уровень. Очень быстро усваивает новые правила и способы решения типовых задач;

2 балла – средний уровень. Неустойчивые навыки переноса, не всегда быстро справляется с типовой задачей, усвоение правил на среднем уровне;

1 балл - низкий уровень. С трудом справляется с операциями переноса, плохо усваивает новые правила, любая типовая задача вызывает затруднения в решении.

III. Уровень развития творческого мышления (У)

Для определения этого уровня вспомните, в какой мере владеет ученик такими качествами, как оригинальность, гибкость, независимость и самостоятельность мышления. Особенно хорошо это видно при решении нестандартных задач, обсуждение проблемных ситуаций. Оцените этот показатель по 3-балльной системе:

3 балла – высокий уровень;

2 балла – средний уровень;

1 балл – названные качества практически не проявляются на уроках по вашему предмету.

2. Стиль мышления (С). Вспомните и попытайтесь определить, какой стиль мышления преобладает у ученика: образный или логический, аналитический или синтетический. Оцените визуально. В первой строке поставьте одну из букв (о, н, л, во второй – а, н, с).

О – преобладает образный стиль мышления: ребенок фантазирует, мыслит образами, над ним довлеют эмоции в большей степени, чем разум и логика.

Л – преобладает образный стиль мышления: ученик предпочитает строгую логику в доказательствах, в меньшей степени опирается на эмоции.

Н – неустойчивый (невыраженный) стиль мышления: вы затрудняетесь в определении преобладающего стиля.

А – преобладает аналитический стиль, дедуктивное дивергентное мышление: поняв общую закономерность, факт, явление, ученик проявляет интерес к частностям, деталям, ему больше хочется все разложить по более «мелким полочкам», нежели вывести более общую закономерность.

С – преобладает синтетический стиль, индуктивное, конвергентное мышление: ученик на основе отдельных деталей, явлений пытается представить общую картину, вывести закономерность, общее правило.

Н – неустойчивый (невыраженный) стиль мышления: вы затрудняетесь в определении преобладающего стиля.

IV. Эмоциональная сфера

1. Эмоциональный самоконтроль (ЭС) – определите визуально, насколько ученик способен управлять своими эмоциями.

3 балла – высокий уровень самоконтроля: ученик в состоянии регулировать свое эмоциональное состояние. Когда необходимо он способен сдерживать эмоции, когда надо – выплеснуть их наружу, способен проявлять сочувствие, сопереживание, выражать их эмоционально;

2 балла – средний (неустойчивый) уровень самоконтроля;

1 балл – низкий уровень самоконтроля: ученик не способен сдерживать свои эмоции.

2. Преобладающее настроение на уроках (Н).

3 балла – рабочее, мажорное настроение;

2 балла – неустойчивое настроение;

1 балл – нерабочее, минорное настроение.

3. Волевые качества (В). Определите визуально, в какой степени проявляются у ученика волевые качества на уроках и при выполнении домашних заданий.

3 балла – высокий уровень развития волевых качеств, проявляющийся в настойчивости в достижении желаемых результатов, умение заставить себя что-то сделать в случае необходимости, в трудолюбие, усердии;

2 балла – средний (неустойчивый) уровень;

1 балл – низкий уровень, проявляющийся в вялости, лени, неумении взять себя в руки в случае необходимости.

4. Реактивность (Р) – вспомните особенности поведения ученика на уроках и определите, проставив в диагностической карте буквы И, Р, Н, преобладающий характер поведения ученика.

И – импульсивное поведение: ученик склонен действовать по первому побуждению под влиянием внешних обстоятельств или эмоций, не обдумывает свои поступки, не оценивает все «за» и «против». Он быстро и непосредственно реагирует и столь же бурно раскаивается в своих действиях.

Р – рефлексивное, обдуманное поведение, осознанное, не быстрое, разумное.

Н – неустойчивое поведение либо вы не можете определить преобладающий характер поведения.

V. Мотивационная сфера

1. Уровень мотивации (УМ).

3 балла – высокий уровень мотивации: ученик с удовольствием учится, это доставляет ему радость, он хочет узнать как можно больше;

2 балла – средний (неустойчивый) уровень мотивации;

1 балл – низкий уровень мотивации: ученик не хочет учиться, находит любые способы и предлоги, чтобы не появляться на уроках и не выполнять домашних заданий.

2. Интерес к предмету (ИП), который вы преподаете:

3 балла – высокий 2 балла – средний; 1 балл – низкий.

VI. Речь.

1. Техника речи (ТР). Подумайте, хорошее ли произношение у ученика, не делает ли он речевых ошибок, не употребляет ли слов-паразитов, не делает ли длительных пауз при рассказе или пересказе, не косноязычен ли он.

3 балла – высокий уровень владения техникой речи;

2 балла – средний или неустойчивый уровень;

1 балл – низкий уровень.

2. Культура речи (КР). Вспомните, какие качества устной речи присущи ученику в большей мере: образность, выразительность, эмоциональность или монотонность, закрепощенность, убогость. Богат ли у него словарный запас, может ли он спонтанно импровизировать.

3 балла – высокий уровень культуры речи;

2 балла – средний или неустойчивый уровень;

1 балл – низкий уровень.

VII. Ценности ориентации. Коммуникативно-адаптационные способности

1. Ценности коммуникативной деятельности (ЦКД)

Оценивается реальное место и роль учащегося в коммуникативных отношениях в классе. Место и роль в коммуникативных отношениях могут быть выражены в качественных характеристиках: лидер (Л), признаваемый (П), отвергаемый (О).

Л – лидер: человек, имеющий высокий авторитет в группе сверстников или во всем классе. Позиция лидера проявляется во всех видах учебной и вне учебной деятельности, он желанный участник во всех классных делах и желанный субъект общения.

П – признаваемый. Авторитетный человек, с чьим мнением считаются в классе в каких-то отношениях, учебных или вне учебных делах (его круг общения в классе уже, чем у лидера, обычно он член компании).

О – отвергаемый. Постоянного круга общения в классе нет. Контакты носят случайный характер, в классные дела и игры его приглашают редко.

2. Преобладающий характер силы общения (ХСО)

Наиболее типичный, характерный стиль общения учащегося в классе можно определить так:

– Толерантный (Т);

– Конформистский (К);

– Агрессивный (А).

Т – терпимый. При таком стиле общения человек обладает развитым чувством собственного достоинства и самоуважения, что позволяет ему с уважением относиться к достоинству других; умеет воспринимать другую,

отличную от своей точки зрения; редко вступает в конфликты, стремится к их разрешению мирным путем, самооценка адекватна.

К – конформистский. Размыты представления о формах общения, часто неадекватная самооценка, легко принимает любой стиль общения, сложившейся в группе, групповые нормы и ценности некритически присваивает, несамостоятелен, в конфликтной ситуации ведет себя так, как принято в его группе.

А – неадекватная самооценка. Нетерпим к другой точке зрения, позиции, сам создает конфликтные ситуации.

Инструкция для самооценки школьника

Педагогу, проводящему инструктаж, необходимо начертить на доске лист самооценки и дать следующие инструкции школьникам: каждому из вас выдан лист самооценки. Прежде чем проставить в пустых графах цифру или букву, подумайте, не торопитесь, попробуйте оценить свои качества наиболее объективно. Полученные сведения нужны для того, что бы помочь вам учиться лучше. Итак, приступаем. Найдите блок под цифрой I, графу под цифрой 1 с буквой П (память). Оцените сами себя, свою память, проставив одну из трех цифр: 1, 2 или 3 в столбце «Оценка».

Первый блок

1. Психофизиологические характеристики

1. Память (ПМ)

3 балла – очень хорошая память, скорость запоминания и воспроизведения высокая;

2 балла – средний уровень памяти, иногда я быстро запоминаю, иногда с трудом;

1 балл – плохая память, запоминаю что либо с трудом.

2. Внимание (ВМ) оценивается по 3-балльной шкале:

3 балла – я очень внимателен, практически не отвлекаюсь во время уроков и при выполнении домашних заданий, я не перепутаю «+» с «-» или какие-то буквы в словах и предложениях, которые я пишу;

2 балла – неустойчивое внимание или его средний уровень, иногда я очень внимательный, иногда нет;

1 балл – у меня плохое внимание, я постоянно отвлекаюсь.

3. Моторика (М) оценивается по 3-балльной шкале:

3 балла – пишу, черчу, рисую очень быстро, точно, уверенно;

2 балла – пишу, черчу, рисую средне, иногда получается, иногда нет;

1 балл – пишу медленно и некрасиво.

II. Навыки

Оцените ваши учебные навыки по письму, чтению, счету. Навыки так же оцениваются визуально по 3-балльной шкале.

1. Письмо (П)

3 балла – высокий уровень владения: я пишу очень быстро, грамотно, без ошибок;

2 балла – средний уровень;

1 балл – низкий уровень.

2. Чтение (Ч)

3 балла – высокий уровень: я читаю быстро, сразу понимаю прочитанное, могу пересказать и ответить на вопросы по тексту;

2 балла – средний уровень: я читаю не всегда уверенно, когда читаю вслух, иногда делаю ошибки, не всегда сразу улавливаю смысл прочитанного;

1 балл – читаю не важно, медленно, с ошибками.

3. Аккуратность, точность (АТ)

3 балла – высокий уровень: я очень аккуратен, опрятен, рабочие записи делаю без помарок и исправлений, у меня красивый почерк;

2 балла – средний уровень: я в целом аккуратен, но бывают помарки, исправления;

1 балл – низкий уровень: пишу неаккуратно, небрежно, у меня постоянные исправления и помарки, плохой неразборчивый почерк.

III. Когнитивные характеристики (мышление)

1. Скорость восприятия и переработки информации (С)

Оценивается по 3-балльной шкале:

3 балла – новый материал на уроке я, что называется, схватываю на лету, сразу же улавливаю основную мысль, могу пересказать, ответить на вопросы на понимание;

2 балла – новый материал на уроках я в целом понимаю, но не всегда могу ухватить основную мысль, идею, не всегда точен в ответах на вопросы на понимание;

1 балл – новый материал на уроках я воспринимаю с трудом, пересказать его сразу не могу. На вопросы отвечать затрудняюсь.

2. Способность к осуществлению операций переноса (П)

Подумайте и оцените вашу способность к решению типовых задач или задач и упражнений на усвоение нового материала:

3 балла – высокий уровень: я сразу же усваиваю новые правила, решать задачи и выполнять упражнения на новое правило мне очень легко;

2 балла – средний уровень: я не всегда быстро справляюсь с типовой задачей, усвоение правил на среднем уровне;

1 балл – я с трудом справляюсь с операциями переноса, плохо усваиваю правила переноса, любая типовая задача у меня вызывает затруднение при решении.

IV. Творческое мышление

1. Уровень развитие творческого мышления (У)

Для определения этого уровня вспомните, в какой мере вы можете проявить такие качества, как оригинальность, гибкость, независимость и самостоятельность суждений при анализе сложной проблемы, особенно это заметно при решении нестандартных задач, обсуждении проблемных ситуаций. Оцените по 3-балльной системе:

3 балла – высокий уровень: я обладаю высоким уровнем развитие творческого мышления, мне очень нравится решать нестандартные задачи, при решении сложных проблем я всегда найду какой-либо выход;

2 балла – у меня средний уровень творческого мышления, иногда я с интересом решаю необычные задачи, иногда мне они неинтересны;

1 балл – низкий уровень: я не люблю решать необычные задачи и обсуждать сложные проблемы – они мне неинтересны.

2. Стиль мышления (СМ)

Подумайте и попытайтесь определить, какой стиль мышления преобладает у вас: образный или логический, аналитический или синтетический. В первой строке поставьте одну из букв – О, Н, Л, во второй – А, Н, С.

О – у меня преобладает образный стиль мышления, мне нравится фантазировать, я люблю то, что меня волнует больше, чем то, что подается разуму и логике, я больше люблю литературу, чем математику;

Л – у меня преобладает логический стиль мышления: я предпочитаю строгую логику в доказательствах. Математику я люблю больше, чем литературу;

Н – у меня скорее не выраженный стиль мышления. Я затрудняюсь его определить;

А – у меня преобладает аналитический стиль мышления. Мне все хочется разложить «по более мелким полочкам», меня интересует не автомобиль или человек в целом, а то, из чего они состоят;

С – у меня преобладает синтетический стиль мышления, мне больше нравится общая картина чего-то, общее явление, чем его детали, я люблю выводить общие закономерности, общие правила;

V. Эмоционально-волевая сфера

1. Эмоциональный самоконтроль (ЭС)

Определите, насколько вы способны управлять своими эмоциями, умеете ли вы их сдерживать.

3 балла – я в состоянии регулировать свое эмоциональное состояние, когда необходимо, я способен сдержаться, даже если взбешен, когда нужно, я могу проявлять сочувствие, сопереживание;

2 балла – я не всегда могу себя контролировать. Когда меня кто-то сильно разозлит, я в некоторых случаях могу не сдержаться;

1 балл – когда я разозлюсь, я не могу себя контролировать. Ко мне лучше

не подходить в такие моменты.

2. Преобладающее настроение на уроках (Н)

3 балла – настроение на уроках у меня рабочее, всегда хорошее;

2 балла – это зависит от обстоятельств;

1 балл – чаще у меня не рабочее, «кислое» настроение, мне все не нравится.

3. Волевые качества (В)

3 балла – у меня сильная воля, я могу в случае необходимости заставить себя делать то, что необходимо, даже если мне не хочется это делать;

2 балла – иногда могу себя заставить, иногда нет;

1 балл – у меня слабая воля, я не могу заставить себя что-то сделать, если нет желания, мне сложно взять себя в руки в случае необходимости.

4. Реактивность (Р)

И – импульсивное поведение, я склонен действовать по первому побуждению под влиянием внешних обстоятельств или эмоций, не люблю обдумывать свои поступки, взвешивать «за» и «против», быстро загораюсь и быстро остываю;

Р – рефлексивное, обдуманное поведение, осознанное, не быстрое, но разумное;

Н – мое поведение скорее носит неустойчивый характер, с не могу определить преобладающий характер поведения.

VI. Мотивационная сфера

1. Уровень мотивации (УМ)

3 балла – мне очень нравится учиться, я с удовольствием хожу в школу;

2 балла – в целом мне учиться нравится, но я не всегда хожу в школу с удовольствием;

1 балл – терпеть не могу учиться, хожу в школу, как на каторгу.

2. Интерес к предмету (ИП)

Перечислите:

2(а) – самые любимые ваши предметы в порядке убывания;

2(б) – самые нелюбимые.

VII. Техника речи (ТР)

Подумайте, хорошее ли у вас произношение, нет ли дефектов речи, не делаете ли вы речевых ошибок, не употребляете ли вы слов-паразитов? Говорите ли вы легко, свободно или с трудом строите фразы при ответах в классе? Оцените себя:

3 балла – я очень хорошо говорю;

2 балла – я говорю средне;

1 балл – я говорю плохо.

2. Культура речи (КР)

Вспомните, как вы говорите, отвечая на уроках: образно, выразительно,

эмоционально или монотонно, невыразительно. Оцените себя:

- 3 балла – когда я говорю, меня слушают все;
- 2 балла – говорю средне (когда как);
- 1 балл – с выразительностью у меня не важно.

VIII. Ценности общения

Оцените свой стиль взаимоотношений с одноклассниками, свой круг общения в классе.

1. Мой круг общения

Л – я общаюсь со всем классом, хотя у меня есть и группа наиболее близких друзей. Со мной хотят общаться, к моему мнению прислушиваются. Я часто выступаю инициатором классных дел;

П – у меня есть постоянная компания в классе, к моему мнению прислушиваются. Я с удовольствием принимаю участие в классных делах;

О – постоянного круга общения в классе у меня нет. В классных делах принимать участие я не люблю.

2. Мой стиль общения

Т – у меня хорошо развито чувство собственного достоинства и самоуважения, что позволяет мне с уважением относиться к достоинству других. Я способен воспринимать другую, отличную от своей точку зрения, редко вступаю в конфликты, если попадаю в конфликтную ситуацию, стремлюсь разрешить конфликт мирным путем;

К – я веду себя так, как принято в моей компании, я готов общаться с большинством одноклассников, в случае конфликта буду вести себя по обстоятельствам;

А – общение с одноклассниками меня не волнует, у меня есть свой взгляд на вещи, и я готов отстаивать свою позицию любыми способами.

IX. Дополнительные сведения

Если считаете нужным, сообщите дополнительные сведения о себе, раскрывающие особенности вашего поведения и характер учения. Обещаем, что эти сведения не будут использованы вам во вред. Например, вы можете сообщить, что у вас не все благополучно в семье, или у вас слабое здоровье, или вам что-то не нравится в школе, или вы учитесь не в полную силу, вы способны на большее.

Эту диагностику желательно превратить в мониторинг, и успешное использование этого мониторинга, позволяет учителю видеть проявления своих учеников комплексно, разносторонне, в динамике, тем самым помогая ученику найти свое поле деятельности, и тогда он получает возможность самореализовываться и развиваться, достигая конкретных успехов.

Педагогические технологии обучения: опыт, инновации, внедрение

Методическое пособие

Часть 1

Подписано в печать 08.08. 2015 г. Формат 60×84 1/16.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Шрифт Times New Roman. Усл. п.л. 23,4.

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Национальная академия образования им. И. Алтынсарина
010000, г. Астана, ул. Орынбор, 4, БЦ «Алтын Орда», 15 этаж